

乌江联韵

——中国对联集成·沿河土家族自治县卷

乌江联韵

——中国对联集成·沿河土家族自治县卷

贵州省沿河土家族自治县文联编印

乌江联韵

中国对联集成·沿河自治县卷

编 委 会

顾 问	龙长春 罗来焕 文玉强 陈朝禄
主 编	张珍强
执行主编	何立高
副 主 编	蒋 柯 谭培元
编 辑	刘芝禄 李洪游 李国其 崔照维
	田兴孝
责任编辑	谭培元 何立高
校 对	谭培元 李国其

江流天地外·山色有无中

江流天地外

山色有无中

王维·辋川集

王维诗

新紀曙光照鄉里

廣聯警句留後人

癸未孟冬周尚智筆於年十月十一日

序

张 珍 强

中华民族在漫漫历史长河中，创造诸多灿烂而又丰富多彩的文化，对联文化便是其中独特的艺术奇葩。它是我国独特的文学与书法相结合的一种综合性艺术；这种独有的传统语言艺术形式，以其独到的功能和独具特色的魅力受到人们的青睐和厚爱。古往今来，对联文化这一瑰宝无所不在，无物不写，浩如烟海，不计其数，洋洋大观，叹为观止。

素有“黔东北门户，乌江要津”之称的沿河土家族自治县，山川秀美，人杰地灵，是巴蜀文化和荆楚文化的交融地带；加之乌江从县境穿过，是交通之要道，航运曾盛极一时。在这块古老神奇的热土上，生活着数十万土家人。

岁月悠悠，星移斗转，沿河土家人从胼手胝

足刀耕火种,经过一辈又一辈筚路蓝缕披荆斩棘,终于走向现代文明,凭着土家人特有的灵性、灵气,创造特有的土家文化,积淀丰富,历史厚重感特强;如曲调优美的音乐文化,刚健奔放的舞蹈文化,神秘古朴的傩堂戏文化,争奇斗妍的工艺美术文化等等,不胜枚举,特别是对联文化更是异彩云集,霞光迸射。我们根据文化部、中国文联、中国楹联学会的要求尽快编纂、出版《中国对联集成》的通知精神。在县委、政府的安排部署下,我们组织编纂《中国对联集成·沿河土家族自治县卷》,该书经过众多同志努力,搜集、整理、编纂了建国前和建国后至今的13类1000多副优秀对联作品。

这些对联文化作品展示沿河历史变迁、民

风民俗、地域环境。它们或状物，或言志，或抒情；有的粗犷豪放，有的清丽婉约，题材广泛，风格多样，令人目不暇接，给人启迪，给人陶冶，给人警戒，更给人美的享受。

《中国对联集成·沿河土家族自治县卷》的出版，对挖掘、整理沿河传统民族文化，全方位、多渠道宣传沿河的历史、文化和风土人情以及促进群众文化繁荣，先进文化传播都具有十分重要的意义。

我们深信，随着时代的不断向前发展，沿河优秀土家文化将会更加充满勃勃生机，将会创造更加辉煌！

是为序。

凡 例

一、本卷是根据《中国对联集成》编纂方案要求,按《中国对联集成》的编纂程序和规格,本着科学、全面、准确和保证质量的原则,广泛搜集沿河土家族自治县境内和沿河土家族自治县作者的古今对联,为楹联爱好者研究沿河楹联文化提供资料和参考书籍。

二、本卷收入的对联共分 13 类。

三、1949 年后的对联适当放宽联律。

四、联文下设 4 项说明,即“年代”、“出处”、“作者”、“搜集”说明。

(1)在“年代”说明中,凡 1911 年前,均以朝

代称,如“清”,不称×朝×代。1911年至1949年称民国,1949年至今称当代。

(2)如年代、作者、出处无考,不予记。

五、文字一律使用标准简化字。

六、联文一律不使用标点符号。

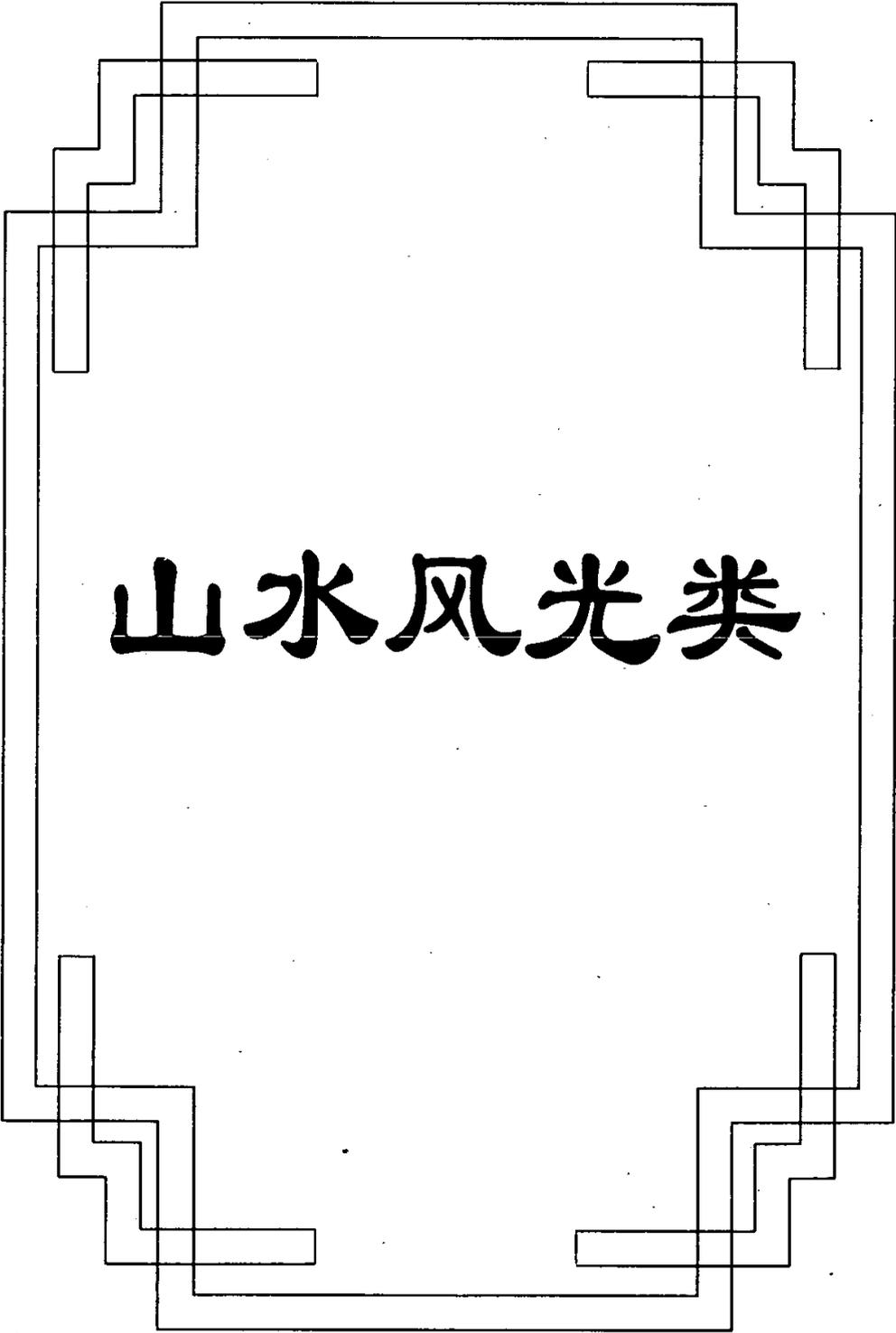
七、联文按征集时间先后顺序排列。

八、联中嵌有人名或地名的,在其下面用横线标出。

目 录

序.....	1
凡例.....	6
山水风光类.....	1
名胜古迹类.....	17
时政世事类.....	25
春联类.....	41
婚嫁类.....	57
寿诞类.....	95
修建新居类.....	103
节日喜庆类.....	119

丧挽墓葬类.....	131
文教卫生类.....	159
农商工交类.....	173
妙趣类.....	185
杂题类.....	197



山水风光类

沿河岸涨三篙水

夹石峰开一线天

年代：清 作者：翟锦观 搜集：谭培元 出处：民国《沿河县志》

半山半水尽堪入画

一觞一咏亦足怡情

年代：清 作者：周恩寿 搜集：谭培元 出处：民国《沿河县志》

风绿江南爱慕杏林春暖

雨过祐溪喜赏荷塘菱香

年代：古联 作者：不详 搜集：周良才 出处：不详

风吹高穴顶

浪打五门滩

年代：古联 作者：不详 搜集：王兴栋 出处：不详

绿绮凤凰梧桐庭院

青春鹦鹉杨柳池台

年代：清 作者：莫有芝 搜集：赵实源

燕剪裁风风浪水

莺梭织柳柳戏泥

又

春水本无忧 因风皱面

青山原不老 为霜白头

年代：清 出处：咏谯家杨柳井，佚名 搜集：李国其

水淹坝下 乌龟堡

锅盖山前 燕子崖

年代：当代 作者：蔡永康

·4·

山城耸翠莽莽珠岩积瑞雪

仙阁临江滚滚烟波锁舞门

年代：当代 作者：崔照维

滚滚乌江超千里

缕缕灵气绕万家

年代：当代 作者：崔照维

江水怒雷声黄龙滚滚腾云去
彩霞紫峭壁白鹤翩翩掠浪飞

年代：当代 出处：为龚滩拟联 作者：崔照维

乌江水水流长乌江水流千古
高穴峰峰挺秀高穴峰挺万寻

年代：当代 出处：1984年文化馆征联获奖作品 作者：张珍唐

乌江水水流长乌江水流千古
祐溪人人同寿佑溪人同一心

年代：当代 出处：1984年县文化馆征联获奖作品 作者：李洪游

乌江水水流长乌江水流千古
尖顶山山冠峻尖顶山冠群峰

年代：当代 出处：1984年县文化馆征联获奖作品 作者：蔡永康

乌江水水流长乌江水流千古
白果灯灯照远白果灯照万家

年代：当代 出处：1984年县文化馆征联获奖作品 作者：田仁伦