

临汾方志丛书

李天太 主修

临汾

经济 志

李晋林 编著



山西出版集团
山西人民出版社

临汾征籍志

李晋林 著

李晋林 编著

山西出版集团
山西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

临汾经籍志/邵玉义主编. —太原:山西人民出版社,
2006.12

(临汾方志丛书)

ISBN 7-203-05749-6

I. 临… II. 邵… III. 古籍—图书目录—临汾市
IV. Z838

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 143593 号

临汾方志丛书·临汾经籍志

主 编:邵玉义

责任编辑:李国维

装帧设计:李淳立

出 版 者:山西出版集团·山西人民出版社

地 址:太原市建设南路 21 号

邮 编:030012

电 话:0351-4922220(发行中心)

0351-4922085(综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

@sxskcb.com

网 址:www.sxskcb.com

经 销 者:新华书店

承 印 者:临汾日报印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:78.625

字 数:2550 千字

印 数:1-3000 册

版 次:2006 年 12 月第 1 版

印 次:2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-203-05749-6/K.448

定 价:288.00 元

临汾方志丛书

主 修 李 天 太

副 主 修 苗 元 礼

主 编 邵 玉 义

执行主编 冯 彦 山

编 辑 郭 夏 娥

总序

任建新

临汾史称平阳，属古冀州。这里是物华天宝之地，人杰地灵之邦；这里是中国之根，中华民族之源。部落联盟方国兴起时，古冀州位居中心，尧舜禹划九州而治天下，古冀州因处九州之中而称“中国”。《史记》载：尧禅让于舜，舜“而后之中国践天子位”。故而“中国”称谓源出古冀州。始自尧舜，建都平阳。平阳在中国历史上，独领风骚，地位独特，实为华夏文明最为璀璨耀眼的明珠。难怪史学界有如此评说：三十年看深圳，一百年看上海，一千年看北京，三千年看长安，五千年看平阳。

在我国悠久的历史上，平阳先后为郡、州、府、路治，辖区范围适各朝之需或大或小。作为府治，始于宋政和六年（1116年）“领县十治”，至明清时期，“领州六、县廿九”，即辖今之临汾、运城两市及晋中市的灵石、吕梁市的石楼两县。清末平阳、蒲州两府分治。民国初属河东道，后废道直属山西省。新中国成立后，1954年运城、临汾合并为晋南地区，1970年临汾与



运城分治。2000年撤地设市，改称临汾市。临汾市东倚太岳，西临黄河，南接运城，北邻晋中，汾水自北向南穿过。全市面积20275平方公里，人口413万人，辖管17个县（市、区），市府设在尧都区。

在临汾这块古老而神奇的土地上，不仅物产丰富，素有“煤铁之乡”、“棉麦之乡”的美誉，而且还有得天独厚的自然、人文景观，成为令人瞩目的旅游资源大市。全市现有古迹名胜2594处，其中国家级13处，省级51处。10万年前的“丁村人”活动的遗址，2400多年前晋国遗址与侯马“盟书”，600多年前洪洞大槐树明代移民遗址；壶口瀑布、姑身仙洞、陶唐峪、悬泉山、龙澎峪、龙祠泉；尧庙、广胜寺、小西天、东岳庙、大云寺、大钟楼、霍州署、苏三监狱、元代舞台……它们正以其自身的魅力和特色吸引着来自国内外的游客。

在临汾这块钟灵毓秀、藏龙卧虎的土地上，曾孕育了不计其数的帝王将相、治国英才、文坛巨匠、学者名流。中国第一贤帝尧，春秋时代的霸主晋文公，战国之际的著名思想家荀子，“完璧归赵”的外交家蔺相如，名噪史册的政治家赵盾、狐偃、霍光、贾逵、贾充、邓攸，声震一时的巾帼英杰卫皇后、平阳公主，舍亲子而救赵盾后裔的义士程婴，叱咤风云的军事家卫青、霍去病，早于玄奘二百多年赴印度取经的旅行家、翻译家高僧法显，宋代理学先行者、学者孙复，“元曲四大家”之一的郑光祖，著名音乐家师旷，国画大师朱好古，天才神童卢秉纯……他们的业绩，彪炳日月，辉耀山河。

临汾又是中华民族文化的摇篮，汉族民俗风情的发祥地，中西宗教文化传播聚会的圣土，尤其是中国书画、戏曲、民间传说、故事、歌谣、民间工艺、社火、鼓乐艺术的宝库。闻名中外的平水雕板及其“四美图”，名扬五洲的威风锣鼓，以及剪纸、踩跷、面塑、舞龙灯、雄师登天、蒲剧、眉户、皮影、道情……所有这些都是在临汾这块土地上孕育出来的，是中华民族优秀传统文化遗产。

中的珍品。

古人云：“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴。”我国历朝历代多有修志的传统，编纂地方志的历史源远流长。时届全新世纪，欣逢临汾撤地设市，平阳大地一派生机盎然。为了向世人展示古老临汾博大精深的文化底蕴，提高临汾对外的知名度，激发临汾人对家乡的自豪感和建设美好家乡的坚定信念，临汾市地方志办公室编辑出版了以临汾史话、帝尧、历代人物、山水名胜、民间艺术、民俗、方言等内容的《临汾方志丛书》，这无疑是一件利在当代、功在后世的大好事！

我的故乡是临汾，我的根在临汾，桑梓情深，自然对家乡怀着一种特殊的赤子之情。在《临汾方志丛书》付梓问世之际，临汾市地方志办公室的同志嘱我写序。愿《临汾方志丛书》在新世纪发挥“资治、教化、存史”的功能，为把临汾建成一个经济强市、文化名市发挥积极的作用。

2005年10月24日

序

晋林君，品淳学笃者也。学生时代，寡言笑，独钟古籍。毕业时，适图书馆古籍室乏人，余为图书馆常客，前馆长商于余，谓之甘心坐此冷凳，余深赞其有识才之明。十六年书生本色，终有所成，时下晋林君已调中文系为本科生讲授古代汉语、训诂学，为研究生开设版本、文献、目录诸学矣。日前以所著《临汾经籍志》稿示余，读后而深讶之。盖我校以师资故，从未开目录、文献诸学，愈读愈觉滋味醇厚，如醉酒然，惟似有言而未尽之感。与之深谈，始知《临汾经籍志》仅其《山西经籍考》之一隅而已，为应临汾市志办约，以篇幅故，删繁就简耳。其志正宏，拟以终身之力欲成《山西经籍考》、《山西版本志》、《山西历代藏书家》，版本志已由中央编译出版社以《山西古籍印刷出版史志》为名付梓。余尝以治学当终身以之、生死怀之自勉，并以此诲人。晋林君为后继有人者。

本书体例已见《凡例》，兹就独特处，略而述之。此书搜列甚详，参考书目达一千二百余种。所述经籍虽或仅叙大略，然评价则多为精要。如元代苗秀实，谓其少受学于洪洞侍郎乔宸，曾三赴廷试，不捷，拂袖去。乔氏荐于朝，以雅音见称于世，耶律楚材称其“善于琴事，为当世第一”，撰有《琴辨》。着墨少而评价高。又于元代蒋周，引述朱世杰《四元玉鉴》等文考证其



为平阳人，著者有疑义，略加按语云：“此蒋周或即《直斋书录解题》中之蒋舜元，周为其名，舜元为其字。”有疑处，不剧加判定，实事求是者哉。

此书推翻前人考证处甚多，且多有据。如元孔文卿，《录鬼簿》作：“孔文卿，平阳人。”似无误。而平阳元代有二：一为府路名，在山西临汾；一为县名，属浙江温州。孙楷第《元曲家考略》引贾仲明吊文卿词及黄潘《金华黄先生文集》卷三十九《溧阳孔君墓志铭》：“君讳诗学，字文卿……六世祖按，自鲁徙吴。曾大父潜，又自吴徙溧阳而占籍焉。”据此考证文卿应当为溧阳人，钟氏误入温州平阳。庄一拂《古典戏曲存目汇考》遂综合上说，以孔氏实为山西平阳人，即今山西汾阳，占籍溧阳。晋林指出，此类说解皆无据强解，汾阳今属吕梁地区与平阳无涉。复指出邵曾祺《元明北杂剧总目考略》以《录鬼簿》上卷作家大多为北方人，故以山西为近似。孙楷第氏谓温州平阳孔氏为溧阳孔氏，说太牵强。诸如此类者甚多。不炫才，不扬己，不附和名家之说，考述谨严，此治学之要道也。

我校图书馆古籍颇丰，晋林君之成就固得力于此。然数十年来，坐拥书城，日惟饮茶抽烟，虚度年华者夥矣，何以独利于此士焉？以其有壮志，有恒心，有终身以之、生死怀之之治学精神故耳。以春秋正富之年华，《山西经籍考》这一宏编伟著，定可指日而待也。余以年过耄耋界申数语，是为序。岁次甲申冬日何林天书于北国之望湘楼。

何天林

于2006年元月

凡 例

一、本志旨在对临汾市一地历史人物所著书籍文献作较为全面的搜集、整理、总结，并加以完整的著录。举凡国史本省通志府州县志经籍艺文诸志、各种公私藏书目录、著述与知见目录、读书题跋之类，以及正史别史人物传记、其他杂史地方史乘、笔记小说、志状碑铭、诗文词总集选集与诗话、历代传世著作等，但关涉乎该地人文载籍者，均一一采录，详加稽考，以勾勒临汾地方古今著述文献、传世文献、散佚文献全貌。自先秦以迄近代，总得470余人，1200多部著作。

二、本志以人系书。首列著者小传，兼附考述。小传亦极为简略，只载姓名、字号、籍贯、主要生平等，依总集体例。能考得者，为之注明。其无考者，则阙如焉。次列书名，可考者并记卷数。至于版本、刊印年份、资料出处等内容，鉴于篇幅关系，概从简略。

三、本志大抵依先地域、后朝代有序编次。地方行政区划，历代设置不一，屡有变更。此书为资料出处计，仍以旧日传统临汾地域府、州、县所辖范围划界。如此古今行政沿革导致之种种不便，皆可迎刃而解。各地之下，再略以著者时代先后罗列其所著书目，书目次序按史料出处为准，似可有条不紊。

四、凡非本人原著，而为编、注、校订者，则分别于书名下



标明“编”、“注”等字样，以示区别。

五、书囊无底，闻见有限，著录采集，遗漏实多，惟祈博雅君子匡正是幸。

目 录

尧都区	1
襄汾	35
曲沃 (含侯马)	56
翼城	83
浮山	92
洪洞	100
霍州	153
汾西	155
乡宁	157
吉县	165
大宁	168
蒲县	169
永和	172
隰县	174
古县	176
安泽	177
后记	178

尧都区

张敞：(?—前 51) 字子高，汉河东平阳（今尧都区）人。祖父孺为上谷太守，徙茂陵。父福事孝武帝，官至光禄大夫，敞后随宣帝徙杜陵。昭帝初，敞以乡有秩补太守卒史，察廉为甘泉仓长。元凤中，迁太仆丞。宣帝继位，擢豫州刺史，征为太中大夫，平尚书事。未几以得罪霍光，出为函谷关都尉，旋徙山阳太守，征拜胶东相。元康中，任京兆尹。甘露末，因与杨恽善，免为庶人，复起为冀州刺史。黄龙初，为太原太守。元帝继位，征为左冯翊，未拜病卒。敞本治《春秋》，以经术自辅其政，颇杂儒雅。

张敞集一卷、录一卷

周长孺：字号、里居、生平不详。按《汉书·艺文志·诗赋略》载“平阳公主舍人周长孺赋二篇”，考《汉书·外戚传》及《卫青霍去病传》，知孝景王皇后有长女，武帝姊，本称阳信长公主，初为曹参曾孙平阳夷侯曹寿所娶，故又称平阳公主。寿有恶疾就国，上乃诏长平侯卫青娶之，故以周长孺入平阳临汾（今尧都区）籍。

周长孺赋二篇



法显：僧人，本姓龚，东晋平阳（今尧都区）人。法显3岁出家做沙弥，10岁时父母相继丧亡，遂静志佛门，20岁受大戒。空门几十年，志行明敏，仪轨整肃。慨律藏残缺，矢志求法。东晋隆安三年（399年），法师不顾年迈，与同学惠景、道整、慧应等西发长安，经流沙，越葱岭，历北、西、东天竺，获佛经《方等般泥洹经》、《杂阿毗昙心论》等梵本数种，并习梵语。后又附舟至师子国（今斯里兰卡），复获《长阿含》等梵本。居二年，由海路附商舶归国，途经耶婆提国（今爪哇），于义熙八年（412年）抵青州长广郡牢山。九年（413年），至建康。凡前后14年，游30余国，倍茹艰辛。后于道场寺与印度游僧佛陀跋陀罗共译六卷本《大般泥洹经》、《摩诃僧祇律》、《方等般泥洹经》、《杂藏经》、《杂阿毗昙心论》等。又据其旅行见闻，撰《佛国记》（即《高僧法显传》），为研究公元5世纪初亚洲历史之重要史料。在吾国佛教史上，法显对戒律之流传、毗昙之学和涅槃佛性学说之大兴均功推一时。而其舍身殉法，创辟荒途，与后之唐玄奘中开王路，炳耀千古，昔今罕有。

大般泥洹经（译）（又名佛说大般泥洹经）六卷

方等泥洹经（译）二卷

摩诃僧祇律（译）四十卷

僧祇比丘戒本（译）一卷

杂阿毗昙心（译）十三卷

杂藏经（译）一卷

法显传（又名佛国记或游天竺记）一卷

员半千：（约621—714）本名余庆，字荣期，唐晋州平阳（今尧都区）人。幼通书史，举童子科，房玄龄异之。长师事学士王义方，以迈秀见赏，义方谓曰：“五百年一贤，足下当之。”因改今名。尝上表自荐，不报。上元初，应八科师举，授武陟尉。俄又应岳牧举，对策擢高第，历华原、武功尉。垂拱中，累

补左卫胄曹参军，入阁供奉。证圣元年（695年），为左卫长史兼弘文馆直学士。长安中，五迁正谏大夫兼右控鹤内供奉，寻因事左迁水部郎中，复除棣州刺史。中宗时，为濠、蕲二州刺史。睿宗立，征拜太子右谕德兼崇文馆学士，加银青光禄大夫，封平原郡公。开元二年（714年）卒。

三国春秋二十卷

明堂新礼三卷

临戎孝经二卷

三教珠英

员半千集十卷

封禅四坛碑十二篇

陈宪：字号不详，唐临汾（今尧都区）人。约生活于高宗之后。《山西通志·经籍记》于唐代《周易注》、《三传通志》、《内经药类》书名下皆著录为“临汾陈宪”，并云“见墓志”。然考《山西通志·金石记》则失载，盖其仓促成书，不免漏失，其人其书不甚了了。

周易注

三传通志二十卷

内经药类四卷

新旧本草合抄十卷

句延庆：字昌裔，宋平阳（今尧都区）人。主要生活期约在太祖前后，开宝三年（970年）任荣州应灵县（今四川省荣县西南）令。其他事迹不详。

锦里耆旧传（又名成都理乱记）八卷

孙复：（992—1057）字明复，宋晋州平阳（今尧都区）人。举进士不第，退居泰山，学《春秋》著《春秋尊王发微》十二



篇，本陆淳而增新意。鲁地有名如石介者皆师事之，世称“泰山先生”。又与胡瑗、石介并称“宋初三先生”。年逾40，娶丞相李迪女。庆历三年（1043年），范仲淹、富弼荐之于朝，诏拜秘书省校书郎、国子监直讲，因事坐贬。寻再留直讲，稍迁殿中丞，以疾卒，葬于郛州须城县（今山东东平县）卢泉乡。方其病时，枢密使韩琦言之天子，命其门人祖无择就复家得书十有五篇，录之，藏于秘阁。欧阳修称其治《春秋》，不惑传注，不为曲说以乱经，其言简易，明于诸侯大夫功罪，以考时之盛衰，而推见王道之治乱，得于经之本义为多。四库馆丞亦称其经术开北宋疑古、议论之风气，上承陆淳，下启胡安国；其文根柢经术，谨严峭洁，继穆修、柳开之后，一变五代宋初卑靡、萎弱之敝，高追古格。

易说

春秋尊王发微十二卷总论三卷附录一卷

孙复集十卷

孙明复小集

睢阳小集

蒋舜元：字号不详，宋平阳（今尧都区）人。精九章术，为我国宋代著名数学家，生平事迹无考，其主要生活期约在神宗前后。《直斋书录解题》卷十四杂艺类《应用算法》下载其名里，首有夷门叟郭京元丰三年（1080年）序称“平阳奇士蒋舜元”。

应用算法一卷

蒋周：字号不详，宋平阳（今尧都区）人。其主要生活期约在神宗前后，生平事迹亦缺。元初祖颐在朱世杰《四元玉鉴》后序中云：“平阳蒋周撰《益古》，博陆李文一撰《照胆》，鹿泉石信道撰《铃经》，平水刘汝谐撰《如积释锁》，绛人元裕细草之，后人始知有天元也。平阳李德载因撰《两仪群英集臻》兼

有地元，霍山邢先生颂不高、弟刘大鉴润夫撰《乾坤括囊》末仅有人元二问，吾友燕山朱汉卿（即朱世杰）先生演数有年，探三才之赜，索九章之隐，按天地人物立成四元。”祖颐列《益古集》居天元著作之首，元硕坚于李治《益古演段》序中称蒋氏“移补方圆，自成一家”，李氏自序亦云其学可与魏晋之刘徽、唐之李淳风相颉颃，则其于我国数学界名不可没，功不可泯矣。按：此蒋周或即《直斋书录解题》中之蒋舜元，周为其名，舜元为其字。

益古集

赵起：字得君，自称河汾散人，疑其为平阳一带人，姑入尧都区籍。今北京图书馆藏明抄本《种太尉传》一卷，即题“宋河汾散人赵起撰”。种太尉传一卷

苗秀实：字彦实，自号古唐栖岩老人，金平阳（今尧都区）人。少受学于洪洞侍郎乔辰。辰学问深博，兼通音律。因教以琴事，秀实从授指法，得其深奥。尝应明经举选，三赴廷试，不捷拂袖去。泰和中，乔氏荐于朝，因得待诏翰林，遂以雅音见称于世，杨云翼、赵秉文诸人皆与之游，耶律楚材称其“善于琴事，为当世第一”。

琴辨

郭用中：字仲正，号寂照居士，又号翕然居士，金平阳（今尧都区）人。大定七年（1167年）进士，历浮山簿、陕州录事，卒年31岁。有《寂照居士集》，郝俟、毛麾、郑昌时皆为之引。其赋“醋鱼”云：“身卧不知云子白，气酣聊作木奴酸。”又赋“雪”云：“灞桥柳絮人千里，楚泽芦花水半扉。”殊有诗人思致，恨不假之以年耳。

寂照居士集（一名翕然居士集）