

003564

太湖流域地区专业志丛书

苏州教育志

苏州市教育局《苏州教育志》编纂组编

上海三联书店

太湖流域地区专业志丛书

蘇州教育志

葉駟陶題



- 苏州市教育局《苏州教育志》
编纂组编
- 主编 徐世仁 主笔 肖正宇
- 上海三联书店

责任编辑 张洪怡

封面设计 范一辛

苏州教育志

苏州市教育局《苏州教育志》编纂组编

生活·读书·新知
三联书店上海分店出版
上海绍兴路5号

上海群众印刷厂印刷

1991年6月 第1版

1991年6月 第1次印刷

开本:787×1092 1/16

印张:26 插页:7 字数:660,000

印数:1-3,000

ISBN7-5426-0481-3/G·75

定价:25元

太湖流域地区专业志丛书
编辑委员会

顾问 周治华 周大炎

主编 叶亚廉

编委 (按姓氏笔画为序)

张友聚 肖正宇 杨春元

宋修骐 陈维新 金鱼为

洪禹 徐世仁 顾敦荣

梁谅 穆嘉琨

太湖流域地区专业志丛书

编者献辞

“千里莺啼绿映红”的太湖流域和长江三角洲,是我国有名的鱼米之乡,向以“衣被天下”、“食供四方”的“锦绣江南”和“金三角”著称于世。近一时期以来,这一地区的乡镇企业异军突起,在经历了几番风雨之后,大部分以它的勃勃生机而存留下来,成为地方经济中的一支重要力量。其他各行各业也焕发了青春,继承、发扬各自的传统和优势,迅猛发展,千红万紫,繁华竞逐。这一地区的工农业总产值大幅度上升,在我国国民经济中占有举足轻重的地位。全国财政上缴最多的10个县市,十之八九出于其间,它是我国经济最集中、最发达的地区。

苏州是我国的文化名城,历史悠久,教育发达。早在唐代,即有府学、县学之兴起,南宋年间,又有义学、书院之创办。直到清末,书院之多,文风之盛,冠于全国。教会学校,遍及全城,反映了苏州接受西方文化和新教育较早这一历史特点。解放后,苏州教育系统为国家培养和输送了大量的人才,积累了丰富的办学经验,与国内外有广泛的交流,成绩卓著。本书的出版,为总结我国的教育经验,探索教育改革的道路,提供了一份值得重视的材料。

编这套书,除了存史,传之后代,还为了向国内外如实地介绍这一地区的主要行业和它的特点,提高它们的地位和知名度,促进改革开放,以开拓国内外市场,发展外向型经济。

这套丛书,与“长江三角洲乡镇志丛书”是姐妹篇。它们从不同的角度和层次,展示这一地区的历史传统、城乡面貌和所取得的成就。它们相辅相成,相互补充,条块交叉,点面结合,构成一个有机的整体。收入“丛书”,进入这个系列,成为一个群体,它的影响将会大大增强。这两套书,还把苏锡常、杭嘉湖地区与我国最大的工商业城市和世界名城——上海密切联系起来,这对上海经济区“心脏地带”的开发,将有重要意义。

广大读者对于编好这套丛书的各种意见和建议,均竭诚欢迎。

1988年4月

苏州市区学校分布图说明

一、小学标号

- | | | |
|------------|-----------|-----------|
| 1 新苏师范附属小学 | 2 大儒中心小学 | 3 马医科中心小学 |
| 4 北塔中心小学 | 5 善耕中心小学 | 6 城东中心小学 |
| 7 丁家巷中心小学 | 8 营坊场中心小学 | 9 桃坞中心小学 |
| 10 东中市中心小学 | 11 金门中心小学 | 12 山塘中心小学 |
| 13 彩香中心小学 | 14 带城中心小学 | 15 昇平中心小学 |
| 16 胥江中心小学 | 17 盘溪中心小学 | 18 平直中心小学 |
| 19 南环中心小学 | 20 横塘中心小学 | 21 虎丘中心小学 |
| 22 娄葑中心小学 | 23 盲聋哑学校 | |

二、由于受地图篇幅限制,部分学校未能标上,如苏州铁道师范学院(原院址在平门,新院址在上方山麓)、苏州城建环保学院、苏州师范专科学校、苏州蚕桑专科学校、苏州评弹学校、苏州人民警察学校、苏州第二卫生学校、苏州幼儿师范学校、部分技工学校和部分市郊中小学等。另外,成人学校均未标出。

三、本图根据 1985 年情况绘制。

序 一

《苏州教育志》与大家见面了，这是一件值得庆贺的事。在苏州历史上，自北宋《吴郡图经续记》、南宋《吴郡志》和明清两代的一些《苏州府志》，以至民国《吴县志》，虽都有专卷记载“学校”，但编写教育专业志还是第一次尝试，也是地方教育史上的一个创举。这是历史和时代的需要，也是教育的战略位置所要求的。

苏州，是一座具有 2500 年历史的文化古城。古代历史上的苏州就是一个教育发达，人文荟萃的地方；今天的苏州，已经从一个消费城市建设成为门类较多，以精细加工为主，轻重工业协调发展，既是现代化生产城市，又是保留着引人入胜的大量历史文化和风景如画的旅游名城。1985 年，苏州的工业总产值，就已经在全国大中城市中列沪、京、津之后，居第四位。苏州经济发展的历史，实际上也是一部教育发展史。谈起苏州，人们就会想起她的园林名胜和小桥流水，这当然是她的可贵特色，不应忽视；但同时很早以前，苏州的学校也就已经像苏州园林、小桥那样遍布全市了。到了清朝末年和民国初年，就已经有了大学、中学、小学、师范学校、女子学校，以及各类实业教育。《苏州教育志》比较完备地记载了 1912 年到 1985 年七十余年间教育发展的情况，深刻地揭示了教育与经济发展的内在关系。经济的发展有赖于科学技术，而科学技术的发展必须打好教育这个基础，无论是进步思想的传布，还是新技术的运用，都要依靠教育来完成。这是一个已经被人们了解和认识的真理。读一读《苏州教育志》，有助于我们加深对教育在社会主义两个文明建设中的地位和作用的认识。新中国成立后的 35 年，苏州的教育得到了空前的发展，特别是中国共产党十一届三中全会后，教育结构的调整和职业技术教育的发展，以及各级各类学校教育质量的提高，都是有成效的。总之，在各个历史发展时期，教育工作与其他工作一样，积累了许多成功的经验和失败的教训，都是我们今天应该继承、发扬、借鉴的。

我 20 年代曾经在苏州江苏省立第一师范读过书，后又在苏州乐益女中教过书，并在苏州走上了革命之路。回想起来，在苏州一师学习时，使我懂得了许多革命的知识 and 道理。要说我对苏州有一种特殊感情的话，首先是对苏州学校的感情。我出生在旧中国，亲眼目睹了落后挨打的血的事实，深知学习革命理论和科学文化知识都和发展教育事业分不开。在旧中国，许多人被剥夺了受教育的权利。今天，我们应该珍惜这种权利，同时尽我们每一个人的义务，把教育办好。这是，我——作为青年时期曾经在苏州学习过、执教过的一个学生和教师的一点想法和希望。但愿苏州教育事业不断繁荣昌盛，促使苏州两个文明建设不断提高和完善，把“上有天堂，下有苏杭”这句令人向往的佳话，在社会主义建设时期成为现实，使苏州成为真正物产丰盛、教育发达的文明美丽的“人间天堂”。是为序。

匡亚明

1990 年 6 月

16

序 二

教育事关国家兴衰,历来是旧志记述的重要部分。列“选举”、“科举”、“文庙”、“书院”、“义塾”等名目,以反映教育方面的内容。但旧志中却不曾有教育专志,记述教育活动。即使列有上述名目的专卷,也是放在“輿地考”的子目之中。著名的《吴郡志》虽设了“学校”专卷,并置于卷四地位,也只是作了简要记述。教育志作为地方志的“分志”,记述一方教育,是八十年代编新志开始的,至于把教育作为一本独立的专志,则是近几年的事。《苏州教育志》的诞生,也算是作为编志方面的新事出现的。它虽从旧志基础上发展起来,但又不同于旧志,也不同于作为方志组成部分的“分志”,而是自成体系的独立的教育志。

为体现教育是立国之本,反映新时代教育的丰富内容,象旧志那样列个名目,或新方志中列个“分志”,那就很不够了。因此,我们在进行材料搜集时,即决定在完成市志的《教育分志》后,便着手编写独立成书的《苏州教育志》。经过编纂组同志八年的努力,终于完成了这本专志的编写任务。

在编纂过程中,由于市教育局的领导和市志办的业务指导,用三年时间搜集千余万字材料的基础上,以二年时间的编写和数次修改,于1987年完成了70万字的《苏州教育志》、40万字的市志《教育分志》稿。两部初稿,均在1988年5月和11月,先后经过市、省两级教育系统的行家和有关教授专家评审,在他们肯定志稿的基础上,我们根据评审意见,1989年作了两次重大修改后成为定稿。为了出版,1990年上半年,又作了小修改,将定稿交付出版部门。

这部志稿的总体设计,除序言、后记外,共分19章,计60万字。编纂方法,本“以类相从”原则,采用横排竖写、横竖结合、以横为主的章节体。为避免有些章节在同一问题上重复,同时也是为了突出某一问题,我们把相同问题从有关章节抽出,集中起来形成专题,立章记述。如《教师和学生》、《学校党派、群众团体》、《学校体育卫生》等章即是如此。为克服“横排”所造成的零碎与分散之感,在章之前加一节“发展概况”或无题前言,以掌握全章精神。志书首章设“综述”,也是为了把握全书要旨。

本志着眼于突出教育的本体与实体。本体即各级各类教育,实体乃是学校。例如《幼儿教育》、《小学教育》、《中学教育》等,不仅要排在突出位置,且以较多笔墨记述。其他虽与教育有关,而不直接反映教育者,只给少量篇幅,扼要记述。对于直接实施教育的学校,则在各类教育专章中,设一节“学校简介”,以反映具体的教育活动,并可体现志书的“资料性”。

充分反映苏州教育的特色和它的规律性,是本志拟订“纲目”时即注意考虑的问题。认为没有特色的东西,难以反映事物的本质特性、共性的东西,也只能给人以一般印象,而特色又总是存在于一般情况之中。据此,我们根据苏州教育实际情况,寻找它的特色。比如苏州这几年中等职业技术教育和成人教育发展较快,有其自身的特色,若把前者列入“中等教育”,

后者分记在高、中、初等教育中,不仅会使其特色淹没,而“中等教育”必然篇幅增大,与其他专题不相协调,成人教育也显现不出本身特点。考虑到两者的特殊性,也可说是它们的特色,即另立专章记述。教会学校也是如此,它在苏州的存在与发展,不仅早而且多,在教学与管理上,确有其特色,并在国内外有一定影响,立专章记述,亦无不可,甚至更能反映苏州接受新文化、新教育较早这一历史性特色。

苏州向为江南名城,依江傍湖,人杰地灵。自北宋范公仲淹在苏兴办府学,学校日增;公聘胡瑗首当府学师席,以明体达用之学教授诸生,英才辈出,其“苏湖教法”,余韵流风一直影响吴中。解放后的苏州,经济更是繁荣,学校更加兴盛,培育人才不可胜数,对于苏州教育上的历史与现状,至应充分反映于志中,写出思想性、科学性、资料性融合一体的新教育志;然而限于我们的能力与水平,才学识三者所不逮,难遂初衷。故望关注苏州教育的朋友们,赐教指点,以为后继者之鉴。

愚 千

1990年5月16日

凡 例

一、本志以马列主义、毛泽东思想为指导，坚持辩证唯物主义、历史唯物主义，实事求是地反映苏州教育的历史、现状和发展，力求思想性、科学性和资料性有机结合。

二、本志为与旧《吴县志》下限相衔接，故定上限为 1911 年，下限为 1985 年。为了古今贯通，理清事件渊源，个别章节行文时期，稍有突破。

三、资料来源，主要是苏州市档案馆、苏州市教育局档案，各校史志资料；其次是苏州图书馆、苏大图书馆、省档案馆、南京市图书馆的书刊资料；第三是《苏州史志资料选辑》、市政协《文史资料》、《苏州明报》、上海《申报》，以及《吴县志》、《苏州府志》的记载；第四是采访、座谈、个人回忆的记录材料。有关数据资料，解放前的依据记载；解放后的以苏州市教育局、苏州市统计局和《苏州年鉴》所公布的资料为准。

四、篇目结构，从苏州教育实际出发，全志分为 19 章。为概括全书要旨，把握每章(专题)源流，志的首章设“综述”，章的首节设“发展概况”或无题前言，按照以类相从，横排竖写，纵横结合，以横为主的原则，采用章、节、目三个层次记述。为便于反映苏州教育的历史和现状，又不拘泥于此，而是本着“宜横则横，宜纵则纵”的精神，处理有关章节。

五、设章原则，一是为反映实际，二是为反映特色。由于苏州职业教育和成人教育发达，1953 年以前教会学校众多，为反映这一实际和特色，均设专章叙述，不列在初、中、高等教育层次中。有些内容，为了突出其重要性，采取集中写，也列专章叙述，如《教师和学生》。至于教会学校和其他学校、职业中学和普通中学的交叉问题，为减少重复，各有侧重。如前身是教会学校的普中，或由普中发展起来的职中，对原教会学校及普中，只作简单交待，侧重于现普中、职中的记述。志的末章设“志余”，以记述各章无法包括的内容。

六、入志人物标准，以本籍对本地教育有贡献者为主；虽属外籍而对苏州教育有影响者亦得入志。根据生不立传原则，符合上述要求的在世者，只将其事迹记录存档，暂不入志，或在有关事件中，用以事系人的方法反映之。《教育界人物》，按照影响大小，分“小传”、“简介”、“人物表”三个部分；排列方法，以姓氏笔划为序。

七、对政治运动的记述，只记教育部门的贯彻情况，及对教育上的影响。政治运动本身，不作专门记述。

八、《教育大事记》的体裁，采取以时系事的编年体，要求大事突出，要事不漏，按年、月、日记述全市教育大事。凡月不清而知其年者，记当年之后；凡日不清而知其月者，记当月之后。从 1949 年起，每年最后列一全年综合数字备考。

九、记述范围，根据市、县分工原则，本志所反映的情况，基本上以原来的市区(城区)为限，对比、论证均在此范围。至于地、市合并后的情况，只在本志概况和综合数字中作些反映，或在个别章节适当介绍。

十、本志文体,除摘引部分文献中的“文言”外,以语体文为主。所摘“文言”,亦用标点校点,以期便于阅读。

目 录

图 片
序 一
序 二
凡 例

第一章 综述.....	(1)
第二章 旧学简志	(17)
第一节 府学	(17)
第二节 县学	(19)
第三节 书院	(21)
第四节 学塾	(26)
第三章 教会学校	(29)
第一节 大学	(31)
第二节 中学	(34)
第三节 职业学校	(39)
第四节 小学	(41)
第四章 幼儿教育	(46)
第一节 发展概况	(46)
第二节 学制、课程、教材	(48)
第三节 保教工作	(49)
第四节 部分幼儿园简介	(52)
第五章 小学教育	(60)
第一节 发展概况	(60)
第二节 学制、课程、教材	(66)
第三节 教育工作	(68)
第四节 部分小学简介	(74)
第六章 中学教育	(97)
第一节 发展概况	(97)
第二节 学制和课程.....	(109)
第三节 教育工作.....	(111)
第四节 部分中学简介.....	(123)

第七章 中等职业技术教育	(139)
第一节 中等师范学校.....	(140)
第二节 中等专业学校.....	(148)
第三节 职业中学.....	(162)
第四节 技工学校.....	(170)
第八章 普通高等教育	(177)
第一节 发展概况.....	(177)
第二节 学制和课程.....	(179)
第三节 教育、科研工作、学术交流.....	(180)
第四节 院校简介.....	(185)
第九章 成人教育	(192)
第一节 民国时期的社会教育.....	(192)
第二节 职工教育.....	(194)
第三节 农民教育.....	(208)
第四节 干部教育.....	(210)
第十章 特殊教育	(216)
第一节 盲、聋、哑教育.....	(216)
第二节 弱智儿童教育.....	(220)
第三节 青少年工读教育.....	(220)
第十一章 学校体育卫生	(222)
第一节 学校体育.....	(222)
第二节 学校卫生工作.....	(224)
第十二章 教师和学生	(231)
第一节 教师.....	(231)
第二节 学生.....	(241)
第十三章 教育科研、教育学术团体	(257)
第一节 教学研究机构.....	(257)
第二节 教育学术团体.....	(261)
第十四章 教育行政	(263)
第一节 教育行政机构.....	(263)
第二节 教育管理体制.....	(269)
第三节 学校管理体制.....	(270)
第四节 教育经费.....	(271)
第十五章 学校党派、群众团体	(276)
第一节 中国共产党.....	(276)
第二节 民主党派.....	(284)
第三节 教育工会.....	(287)

第四节	中国共产主义青年团·····	(289)
第五节	中国少年先锋队·····	(293)
第十六章	中小学勤工俭学·····	(296)
第一节	形成和发展·····	(296)
第二节	作用和意义·····	(297)
第三节	部分校办厂简介·····	(297)
第十七章	教育界人物·····	(303)
第一节	人物小传·····	(303)
第二节	人物简介·····	(325)
第三节	人物表·····	(333)
第十八章	教育大事记·····	(338)
第十九章	志余·····	(383)
第一节	停办(或外迁)学校·····	(383)
第二节	校园名胜·····	(389)
第三节	苏州教育之最·····	(393)
第四节	其他·····	(394)
	苏州市市区学校校址一览表·····	(397)
	编后记·····	(402)
	编纂工作人员名单	

第一章 综 述

“吾苏也，郡甲天下之郡，学甲天下之学，人才甲天下之人才，伟哉！其有文献之足征也。”这是明人徐有贞在《苏郡儒学兴修记》里说过的话。他高度概括了历史上的苏州，经济繁荣，教育发达、人文荟萃的特色。苏州自泰伯礼让立国，历汉唐越两宋而至今，其间虽有盛衰，然文教事业方兴未艾，代有人才，如山立水涵，前导后继：若严助、朱买臣的词华；蜚声西晋文坛的陆机与陆云；被称为唐朝“草圣”的张旭、著名诗人陆龟蒙；善属诗文的北宋政治家范仲淹，有崇高民族气节的南宋诗人范成大；号称“吴中四杰”之一的明朝诗人高启、吴门画派大画家沈周、唐寅、文征明、仇英；明末清初思想家和学者顾炎武；清代经学大师惠栋、改良主义思想家王韬、史学家洪钧，以及当今的历史学家顾颉刚、教育家叶圣陶等，不胜枚举，足以名今而垂后。仅据清朝一代统计，全国共出状元 114 人，江苏一省拥有 49 人，而苏州一府却有 26 人，占全国总数五分之一以上。自 1894 年中日甲午战争后，到 1985 年止的 91 年间，苏州市先后出国留学学生 1050 余人（含六县市及流寓苏州者）。1949 年苏州每万人口中仅有在校在校生 561 人，到 1985 年，每万人口中已有各级各类在校生 1357 人，增加了 1.4 倍。

作为市区基础教育的小学和中学，解放后 36 年间的在校生数，大大超过民国时期 37 年的数字，到 1985 年止，小学生数是 1949 年的 1.45 倍，中学生数是 1949 年的 3.83 倍。至于中专生数，增长也很快，1985 年是 1949 年的 3.8 倍，技校生，解放初期还是空白，从 1960 年起发展到 1985 年，在校生数已达 3244 人。

代表着苏州市文化水平的高等院校，1949 年只有 5 所，在校生 1755 人（大学 2 所，847 人；专科学校 3 所，908 人）。到了 1985 年，普通高校已发展到 10 所，在校生 12248 人；成人高校发展到 28 所，在校生 12277 人。不仅如此，党的十一届三中全会以后，该市有关高校还招收了硕士、博士研究生。据 1985 年苏州大学、苏州医学院、苏州丝绸工学院三校统计，在校博士研究生 6 人，硕士研究生 194 人，到 1985 年止共毕业硕士生 117 人。与此同时，上述三校还接纳了美国、日本来苏州的留学生 107 人。苏州教育事业的发展，不仅呈现了人才济济的盛况，且为国家对外文化交流，作出了一定贡献。

古代教育要略

苏州教育事业的发展，源远流长。“盖有泰伯至德之化，子游文学之风，安定师法之传在焉”（《苏郡儒学兴修记》）。人们论及苏州文教之兴起，除了颂扬泰伯之外，认为受业于孔门、被称为南方“夫子”的言偃（子游），实是传播中原文教于苏州之创始者。当时吴地（苏州）文化尚处落后状态，正是言偃不辞劳苦，躬跋山川，北学于孔氏之门。“使孔子之道渐于吴，吴俗乃大变，千载之下学者益众，家诗书而户礼乐”。由此，而“东南学道之宗实言氏启之”（徐缙：《学

道书院记》)。

苏州重视办学,由来已久。特别是隋唐创行科举制度后,1300年来,历代的苏州地方官和名儒大吏,以及仁人志士,不少人在科举制度推动下,为兴办学校热心尽力。如唐代宝应年间(762—763),节镇李栖筠在苏州府治之南建立学庐;唐大历九年(774),县令王纲在文庙右边设博士以训生徒等。但是苏州兴学之风却始于北宋,以至影响全国。景祐二年(1035),范仲淹创建苏州府学(又称州学、郡学)后,越八年,入朝任参知政事。仁宗庆历四年(1044)三月,接受范仲淹等人“天章阁之议”的改革方案,实行新政,诏令天下州县立学,于是兴学之风起。吴县县学几乎与府学同时,也于景祐年间建立。200多年后,南宋咸淳元年(1265)长洲县学也建立。四个半世纪之后,清雍正三年(1725)原属于长洲县学的元和县学分出,成立了长洲、元和两所县学。数百年间,苏州县学名扬四方。元至正十九年(1359),郑元祐在《学门铭》里写道:“天下郡县学莫盛于宋,然其始亦由于中吴,盖范文正以宅建学,延胡安定为师,文教自此兴焉。”(《吴县志》卷二十六上)。改良主义先驱者冯桂芬在《重修吴县学记》里也说:“三代下学校之制,至范文正天章阁之议行而始大备”,“天下各县之有学,自吴始,迤邐宋末二百年而学遍天下,吴学实得气之先。”(同上)

“吴郡有学起范文正公,而学有教法起胡安定先生”(元柳贯《修学记》)。胡瑗(安定)根据因材施教原则,在苏州府学分经义、治事二斋进行教学,强调本行实,重道德,主张明体达用之学,矫正科举中“取一时之能,而不责于平生之行”的弊病(《苏州乾隆府志》卷十六)。庆历三年范仲淹入朝主事,胡瑗任国子监直讲。仁宗下令将胡瑗的《苏湖教学法》推向全国,一度使地方教育恢复了生气,蔚然成为东南文教之邦,名卿巨儒,项背相望。从宋、元、明、清四朝进士科来看,苏州地区(吴县、长洲、元和)在宋朝有科分可考者计445人,无科分者21人;元朝有科分可考者4人,无科分者1人;明朝有科分可考者431人;清朝有科分可考者600人。宋、明、清三朝武进士不计在内。

苏州府学,从北宋景祐二年(1035)创建,到清光绪三十一年(1905)废科举而结束,在旧教育制度下经历了870年之久,其兴衰,同苏州的经济发展分不开。苏州进入明、清之后,经济已成为全国富庶地区之一。清雍正、乾隆年间,有所谓“东南财赋,姑苏最重”,“苏州手工业发达为全国之冠”的美称。因此府、县学也处于全国领先地位。明吴宽、王鏊、徐时行等,在他们的《修学记》里,对“苏学”均有赞词。吴说“今日规模益壮,天下之言学者莫过之”,王说“苏学于天下为第一”,徐说“吴故以文字称翘楚,而学宫亦巨丽甲海内”(《吴县志》二十六卷下)。吴、王、徐是明代成化、嘉靖年间的著名人物,他们在科举中均是优胜者,吴、徐分别中状元,王鏊在乡试、会试中都获第一。三人在朝廷先后任尚书要职,而徐时行更是继张居正之后为首辅。“苏学”即使到了后期,文运仍然不衰,从清同治二年(1863)癸亥科,到光绪三十年(1904)最后一次科举(甲辰科)的41年间,苏州仍有83人考中进士。其间,同治七年(1868)戊辰科洪钧,同治十三年(1874)甲戌科陆润庠,皆中状元,是这一时期的苏州著名人物。明、清两朝中,每榜苏州中进士10人以上者有:明成化八年,弘治十八年,正德十六年,隆庆二年、五年,万历五年、八年、四十一年,清顺治四年,康熙四十年、五十一年,雍正八年共十二榜。中状元最多的是清朝,达二十六人之多,仅康熙(8人)乾隆(6人)年间,即有14人。从上述科举中式的数字看,不仅说明苏州教育发达与质量之高,而且显示了吴中人才济济,文采

风流的胜况。

除了府、县学以外，苏州的书院也陆续建立。宋代有和靖书院(1234)、学道书院(1269)；元代有鹤山书院(1330)、甫里书院(1330—1333)、文正书院(1346)；明代有金乡书院(1523)、浒墅镇文正书院(1522—1566)、道南书院、碧山书院、芥隐书院、天池书院；清代有紫阳书院(1713)、平江书院(1762)、正谊书院(1805)、太湖书院(1816)、锦峰书院(1833)、学古堂(1888)。这些书院，为我国封建社会特有的一种教育组织形式，始于唐末五代，初为官家藏书校书之所，其后为学者私人讲学、读书之所，后来成为封建教育课士的重要机构。

封建时代，苏州的科举教育不仅有所发展，而初等教育也日益为人们所重视。元朝至正九年(1349)，曾大力兴办村社学校，在苏州立社学 130 余所。明洪武八年(1375)，苏州共有社学 737 所。以后，官方和民众兴办的社学、义学更是不断发展。到了清代，初等教育进一步扩展到乡村。乾隆八年(1743)建有闾、胥、盘、齐、娄、葑等六门义学；同治七年(1868)又在木渎、横泾、湘城、黄埭、陆墓、甪直、练塘、周庄等地建立义塾。同时民间也大兴义学，如轮香、芹香、桂香、甫里等义塾即是。这种义塾，到清末已成为一种辅助小学教育的办学形式。

苏州封建时代的教育目的与方针，本于“化民成俗，其必由学”、“建国君民，教学为先”之理(《礼记·学记》)，达到“教化”与“治化”的目的。也就是既培养人才，也是为了安定社会秩序。王直在《苏州府重修儒学记》里说：“国家稽古定制，建学立师，以陶铸天下之英才，使各成一器”。《姜渐修学记》里说：“自言偃北学于圣人，而吴礼有圣贤之教；由周而降，天下未尝无乱也，惟吴无悖义之民……，教化之感人心而善民俗也如此。”当时的初等教育如义学、社学，也是为了“三尺童子皆知礼乐诗书”，莫不知“亲其亲，长其长”，懂得“在家则孝于亲，出仕则忠于君”的道理。(以上见《吴县志》卷二十六、二十七)

科举制度的兴起，实行了全国统一考试，促使了教材统一，教学内容一致。宋代颁布六经、诗、书、易、春秋、论语、孟子为统一教材，故苏州建六经阁专藏这些典籍。明代永乐年间(1403—1424)，不仅以《四书五经大全》为统一教材、科举考试的范本，还规定了教材的解析要以程、朱的注疏为主，程、朱以外的注疏不准用。清代的苏州紫阳书院，就是为了继承和发扬朱熹的理论而建的。康熙年间，朝廷曾“钦定紫阳全书以教天下万世，其论遂归于一”(《吴县志》卷二十七上)。也就是把过去各立门户、争论不休的儒家诸派，统一到朱熹的观点上来。在文章中如引用了教材以外的话，就要受到处罚，如清代经学大师、苏州人惠栋，在乡试时引用《汉书》上的话，就给考官除了名。从明代起，书院、义塾、社学的教材，也由朝廷钦定。

办学经费，大都来源于学田。北宋景祐年间(1034—1037)苏州府学初建之时，仁宗赐田五顷。南宋绍兴(1131—1162)和嘉定(1208—1224)两个时期，官府陆续拨田给府、县学，连同历代绅士的捐赠，到清代康熙五十九年，府学已有学田 1143 亩，吴县县学有学田 683 亩，长洲县学有学田 689 亩。官方的书院，也陆续置田作为办学经费。到同治年间(1862—1874)，紫阳书院已有学田 3338 亩，正谊书院有学田 2234 亩。(参阅《吴县志》卷二十七、二十六)但由于学田常被侵占，收入是不稳定的。

明万历年(1573)，学田收入纳入国家统一赋税。据万历四十八年(1620)统计，学校经费占全年田赋收入 2.28%(《吴县志》卷四十五·田赋二)。到了清朝乾隆时，学校已无自己管理的学田。教育经费的发放与使用，规定得更严。如清光绪元年，苏州府所属 9 县教育经