

010472

辽宁少数民族志

中国人民政协辽宁省委员会

辽宁少数民族志

中国人民政协辽宁省委员会

前 言

辽宁省是一个多民族杂散居的省份，有满、蒙古、回、朝鲜、锡伯等39个少数民族，人口450多万，占全省总人口的12%以上，是全国民族工作重点省区之一。因此，民族团结、民族平等和各民族的共同繁荣，是我省民族工作的出发点。现今，我省先后建立了五个少数民族自治县（阜新、喀左、新宾、岫岩、凤城），并恢复和新建立150多个民族乡（镇），还有一大批少数民族聚居村，形成了以汉族为主体，各少数民族大散居、小聚居的局面。

辽宁省政协文史资料研究委员会编辑《辽宁少数民族》一书，献给广大读者，目的在于增进各民族间的相互了解，体现党的民族政策，加强各民族团结，扩大爱国统一战线。

书中主要介绍辽宁省万人以上的满、蒙古、回、朝鲜、锡伯五个少数民族在辽宁各地定居情况及政治、经济、文化生活、风俗特点等。

本书是1984年9月在全省文史资料工作协作会上确定的协作项目。协作牵头单位是阜新市政协文史办公室，参加协作的单位有：沈阳、抚顺、丹东、辽阳、朝阳、营口六市政协文史办公室，还有绥中、义县、岫岩、凤城、新宾五县政协文史办公室。参加本书编辑工作的有俞在峰、聂光谦、曹文奇、李格政、温习志等同志。省民委及民族研究所对本书的出版也给予了很大的帮助，在此一并表示感谢！

编 者

1987年4月



目 录

辽宁少数民族概况·····	辽宁省民族研究所 (1)
新宾满族史略·····	刘庆华 (18)
沈阳满族·····	王 俊 (28)
辽阳满族·····	吴 非 (33)
岫岩满族·····	文秀岩 (40)
凤城满汉民族的团结·····	李其昌 (48)
满族的古风习俗·····	赵立静 (52)
永陵——新宾清祖陵·····	李荣发 (62)
福陵——沈阳东陵·····	东 人 (66)
昭陵——沈阳北陵·····	孙德昌 (69)
忠心耿耿，为党为国 ——缅怀关向应烈士·····	穆 欣 (72)
蒙古贞部落的历史演变·····	暴风雨 (84)
喀喇沁左翼蒙古族的由来·····	张增荣 邬广聚 (87)
绥中县六家子蒙古族·····	贾春雨 曹玄庆 (91)
阜新地区蒙古族社会经济之发展·····	白遇阳 (93)
蒙古贞的教育·····	吴振华 (101)
蒙古贞的王公制度·····	白国玺 (108)

蒙古贞的风俗习惯·····	暴风雨 (117)
蒙民大队·····	苏立贤 (123)
沈阳的回族·····	杨耀恩 哈增华 (129)
营口市的回族·····	何凤瑞 (136)
回族“小历”之由来·····	杨程远 (146)
汤平牌儿与睹娃易·····	常 乐 (151)
凌源回民大队·····	张 彦 (153)
朝鲜族在丹东·····	朴文镐 (156)
沈阳市西塔地区朝鲜族今昔·····	田太顺 金锡珍 (160)
阜新地区朝鲜族简介·····	金大峰 朴 云 全 弘 (164)
大洼县的朝鲜族·····	高广化 (171)
侦察英雄边勇珠·····	蔡国华 朱 俊 (173)
骁勇强悍聪慧勤劳的锡伯族·····	关 方 (180)
凤城的锡伯族·····	白世俊 (198)
义县的锡伯族·····	关林春 张志良 (200)
阜新地区的锡伯族·····	吴大鹏 (201)
辽宁省少数民族主要分布图·····	
辽宁各民族人口表·····	(202)

辽宁少数民族概况

我国的历史是由我国各族人民在4,000年漫长的过程中共同创造的。不仅人口众多的汉族对中华民族的形成和发展，对祖国的历史进程起了重要作用，其他民族也各自起到了不容低估的作用。

在我国社会主义多民族大家庭中，除汉族外，共有55个少数民族。在我们辽宁省就有39个少数民族。其中人口超过万人的有满族、蒙古族、回族、朝鲜族和锡伯族。当前，各少数民族的经济、文化、教育等事业正在蓬勃发展，民族团结和繁荣正在得到进一步增强，各民族人民正在为巩固和发展民族平等、团结、互助、友爱做出不懈的努力。

满 族

辽宁是满族的发祥地，目前有满族350多万人，约占全国满族人口的半数以上，是全国满族最聚居的省份。我省的满族除分布在故土新宾和故都辽阳、沈阳外，还聚居在当年明、清之间的重镇：兴城县（宁远）、北镇县（广宁），以及凤城、岫岩等地。现在我省满族人口最多的县是岫岩，其次为凤城、新宾、兴城、北镇。其中岫岩、凤城、新宾三县的满族人口均占全县总人口的半数以上。由于历史上的原因，我省的满族人口分布也形成了大分散小集中的特点。

满族的先世可上溯到两千多年前的肃慎以及后来的挹娄（汉、三国时期）、勿吉（南、北朝时期）、靺鞨（隋、唐时期）、女真（辽、宋、元、明时期）。相传早在公元前11世纪

的西周初年，肃慎人已向周武王献过“楛矢石砮”，和中原地区建立了联系。

南北朝时期，以及隋、唐的史书中，则分别以“勿吉”和“靺鞨”来称呼肃慎、挹娄的后人。7世纪末大祚荣以粟末靺鞨为主体，建立了渤海地方政权。公元926年，契丹人建立的辽朝灭掉了渤海政权。契丹人把黑水靺鞨称为女真。

12世纪初，以完颜部为核心的女真人，在其首领完颜阿骨打的带领下，起而反抗契丹人的压迫，于公元1115年建立政权，国号金。并先后灭掉辽朝和北宋，成为与南宋并立的王朝。公元1234年，新兴的蒙古灭掉了金朝女真政权。

明代女真人，由于各部落频繁迁移，渐形成了建州女真、海西女真及“野人女真”三大部。

清太祖努尔哈赤生于公元1559年，姓爱新觉罗。公元1583年，努尔哈赤的父亲塔克世、祖父觉昌安，在明军征讨王杲之子阿台的战争中和图伦城主尼堪外兰一起任向导，结果都被杀。努尔哈赤把父亲和祖父的死归罪于尼堪外兰，故起兵讨伐。开始了统一女真各部的伟大事业。到公元1593年，挫败了叶赫等九部联军，基本上统一了建州女真各部。建州女真的兴起，在统一女真各部的过程中，满族这个民族共同体就逐渐开始形成了。努尔哈赤在统一女真诸部的过程中，根据女真人原有的氏族组织，建立了军政合一的八旗制度。由于汉人和蒙古人的日益增多，先后增编了汉军八旗和蒙古八旗。随着各部的统一和军事力量的日益加强，于是，努尔哈赤于公元1616年在今新宾县南旧老城即赫图阿拉称汗，建立后金政权。

公元1589年，努尔哈赤被明封为都督金事。公元1595年，又进封至龙虎将军。他还多次到过北京，并经常到抚顺马市与明朝进行交易，他广泛接触了汉族文化。使女真人的社会生产力和军事力量日益强大起来。

公元1626年8月，努尔哈赤去世。1635年，皇太极废除诸

申旧称，定族名为满洲，次年即皇帝位，改国号为大清。

满族的文化也很悠久。早在公元1599年，努尔哈赤就命额尔德尼、噶盖用蒙文字母，创制了满文。公元1632年，皇太极又命达海改革，用圈和点来区别字母中原来分辨不清的元音和辅音。原来无圈点的满文称为老满文，加圈点的称为新满文。

入关后的满族统治者，仍念念不忘祖先旧地，多次东巡到盛京祭祀祖先的陵墓。并大兴土木重修帝陵。努尔哈赤的祖先：肇祖、兴祖、景祖、显祖和努尔哈赤的伯父礼敦所葬地在新宾启运山下，原称兴京陵。顺治时，采用汉族建筑风格重新修建，后改称永陵。永陵和在沈阳埋葬努尔哈赤的福陵（即东陵）及埋葬皇太极的昭陵（即北陵），并称为关外清室三陵。公元1626年，努尔哈赤从辽阳迁都沈阳，后经皇太极的精心修建，形成了今天的沈阳故宫。这也是具有满汉民族风格的建筑群，是满汉人民智慧的结晶。

满族入关前，女真各部发展很不平衡。采集和狩猎还占一定比例。进入辽沈地区后，农业和手工业得到进一步发展。农作物除水稻外，还有粟米、谷子。并且还采集人参和养蚕等。

满族善骑射。儿童自幼骑马射箭。跳马和跳骆驼即由早期的军事训练而演变成体育活动。此外还有摔跤、滑冰（冰嬉）等民间传统体育活动。过去满族人一般居住草顶土房。正屋三铺炕，西炕为贵，北炕为尊，南炕为少辈。西墙上供有“祖宗板”，院中有影壁，影壁后立一高杆，称为“索伦杆”。历史上满族曾信仰萨满教。

满族男子多穿“马蹄袖”的袍褂。妇女头顶盘髻，佩戴耳环，穿宽大的直统旗袍。今天广大妇女所喜爱的旗袍即由此演化而来。满族是很讲礼仪的民族。过去晚辈对长辈是三天一小礼，五天一大礼。晚辈差不多天天都给长辈请安。

满族的姓氏有很长的历史渊源。据说共有 679 个姓氏之

多。但概括起来有以下几种来源：一是以氏族部落为姓氏，二是根据所居地的山川为姓氏，三是以父名上一字为姓，此外还有赐姓和冠汉姓者。现在我们所说的满族八大姓，一般指：佟、关、马、索、齐、富、那、郎而言。清代皇室为爱新觉罗氏即金姓。

辽宁的满族人民和全国其他满族优秀儿女一样，不仅为祖国疆域的巩固统一和文化的发展做出了重大贡献，而且在现代革命斗争史中也写下了光辉的一页。

在中日甲午战争中，岫岩人民自愿组织了3,000多人的队伍，以锄荷为武器，抗击日本帝国主义的进犯。我省金县满族关向应同志于1925年加入中国共产党，后成为党的领导人之一。1925年，在大连“满洲福岛纺织株式会社”的满汉工人团结一致，积极开展罢工斗争。1931年，抗日英雄邓铁梅组织了“东北抗日民众自卫军”，这支队伍中有大批满族参加，活跃在凤城、岫岩、庄河一带。1935年，东北抗日联军成立后，辽宁满族人民积极加入这支队伍。在解放战争中，新宾县和睦屯就有150名青年参军，其中满族战士就占1/3。在东北野战军中，满族战士至少有几万人。为中华民族的解放做出了贡献。

在国民党统治下，广大满族人民倍受歧视和压迫。许多人改名换姓，隐瞒民族成份。解放后，特别是在党的十一届三中全会以来，党的民族政策更加深入人心，满族人民纷纷恢复了原来的民族成份。

近年来我省民族乡镇纷纷建立起来。到目前为止，已建立了100多个民族乡、镇，其中满族乡、镇占半数以上。国家有关部门积极扶持民族乡镇发展工、农业生产。满族人民的生活水平日益提高。

目前，我省有满族干部三万余人。

近年来我省的满族文化、教育事业也日趋活跃起来。新宾、凤城、岫岩三县都成立了满族文工队，积极开展挖掘和继

承满族优秀文化遗产的工作。凤城县还把满族的民间歌舞送上首都舞台，受到首都各族人民的欢迎。特别是大型满族神话舞剧《珍珠湖》，更得到中外人士的欢迎，在全国引起轰动。

我省的满族教育水平是很高的，1984年，全国大专院校在我省录取满族考生共1,507名。新宾县还成立了一所满族农业技术高中，一所职业高中。

为了整理和翻译满文档案，省民委还和辽宁大学合办了四年制大学本科满语班，以培养急需的满语人才。

蒙 古 族

蒙古族在我省约有45万人。主要聚居于喀喇沁左翼蒙古族自治县与阜新蒙古族自治县，其余多分布于朝阳、凤城、彰武、北票、法库等县内的15个民族乡，也有少数散居在城市乡村。

喀喇沁左翼蒙古族自治县，成立于1958年4月。我省人民习惯简称为“喀左”。全县以蒙古族为主体的少数民族占总人口的11.4%。

阜新蒙古族自治县成立于1958年4月。这里居住的蒙古族大都从今日内蒙古境内迁徙而来，大约占全县总人口的27%。

“蒙古”最初只是蒙古诸部落中的一个部落名称。在唐代的史书中称为“蒙兀”，元代的文献中始称“蒙古”，后来逐渐成为这些部落的共同名称。

额尔古纳河（唐代的望建河）东岸一带，是蒙古部落发祥地。后经几个世纪的繁衍迁徙，到13世纪，成吉思汗统一蒙古诸部以后，逐渐融合为一个新的民族共同体，“蒙古”也就由原来一个部落名称演变成为民族的名称。后经成吉思汗和他的孙子忽必烈多年的统一战争，在中国建立了历史上的元朝。

明代之后，蒙古统治者退居塞外，逐渐形成漠北蒙古、漠南蒙古和漠西蒙古三大部分。

蒙古臣服于清后，清对蒙古或按照满八旗形式，或按照蒙古原有的盟旗制，进行组织。今日的喀左即属清代的卓索图盟。

古代的蒙古族信仰萨满教。到了明代，喇嘛教的黄教迅速发展，取代了萨满教。

后金（清）兴起后，对喇嘛教优礼日隆，辽宁境内的喇嘛庙与日俱增，最著名的是阜新蒙古族自治县的召庙，也称瑞应寺。是我国北方喇嘛教的中心，素有“东藏”之称。此外，还有沈阳的皇寺，北票的惠宁寺也很有名。

我省的蒙古族在和其他民族共同生产、共同生活的交往中，保留了许多蒙古族特有的风俗习惯。“那达慕”大会至今盛行不衰。“摔跤、赛马、射箭”，是蒙古族男子引以为骄傲的“三艺”。每年七八月牲畜肥壮季节举行“那达慕”大会。

“那达慕”蒙语是娱乐或游戏的意思，是蒙古人民盛大节日。在党和政府的关怀下，“那达慕”大会逐步成为物资交流，鼓励先进，宣传党的政策和科学文化的场所。我省聚居的蒙古族乡村，几乎每年都举行。

蒙古族历史悠久，有自己的语言文字，是在回鹘文字母的基础上创制、改革而成。到了清代，形成书面语言并规范化，有力地促进了蒙古族的文化发展。在辽宁出生或居住过的蒙古族中，有许多著名人物。如，松筠著《绥服纪略》，对今日蒙古史研究仍然有重要参考价值；尹湛纳希《一层楼》和《泣江亭》，是广为流传的文艺作品；明安图著《割圆密率捷法》，是我国用解析法对圆周率进行研究的第一个人。我省现有蒙古族师范学校一所、蒙古族高中12所、初中24所、独立小学169所。儿童入学率为93%。在蒙古族高中里，20%的任课老师为本科毕业生，45%的任课老师为专科毕业。在蒙古族聚居区，基本上形成了较完整的教育网。

蒙古族一向有“音乐民族”，“诗歌民族”之称。为了继

承和发展蒙古族的优秀艺术，活跃蒙古人民的文化生活，在阜新、喀左等民族聚居地，都设县文化馆、少数民族文工团，以及为数众多的业余文艺团体。

我省的蒙古族流行叙事体的短调民歌，经过多年演变和艺术改造后，形成了独特的少数民族地方剧种。其中代表剧目有《乌银其其格》、《桃儿》等等。填补了蒙古族有歌无剧的空白。

在我国医药卫生事业中，蒙医蒙药占有独特的重要位置。目前，在阜新自治县专设蒙医研究所，蒙药制药厂。两个自治县还设有县医院、县中医院、乡中心卫生院、县防疫站、县妇幼保健站等一系列配套齐全的医疗机构，改变了解放以前蒙古族人民缺医少药的状况。

我省的蒙古族人民同兄弟民族一样，有着光荣的革命斗争史。太平天国运动时期，蒙古族白凌阿领导义州、朝阳起义，反对清朝和蒙古王公的封建统治。辛亥革命时期，朝阳、建平等地掀起抗捐抗税斗争。在驱逐日本帝国主义，推翻国民党反动统治的斗争中，蒙古族战士驰骋疆场，谱写了为民族彻底解放而斗争的壮丽诗篇。

解放以后，在自治县里，各级领导主要由蒙古族干部担任。建国三十年来，尤其是十一届三中全会以后，我省蒙古族聚居区的经济建设取得了可喜成果。

在农业生产中，根据自治县所处西部山区的自然条件特点，大力开展治山治水，种草种树，修建水利工程。目前，森林面积达27.2公顷，农田有效灌溉面积25万亩。农业产量不断提高，1983年两自治县农业总产值已接近3亿元。

畜牧业，我省以养猪、牛、羊为重点，大力发展禽、蜂、鱼，两自治县共有农林牧渔场十余个，是我省主要的牧业基地。

民族工业，过去对蒙古族人民来说不可想象。而今，工业企业数以百计，生产酒、瓷器、罐头、皮制品等多种轻工业产品。

喀左县生产的紫砂等陶瓷产品尤为著名，远销国内外。近年来，两县工业总产值有了大幅度地增长。

随着生产的发展，蒙古族人民生活水平不断提高，收入达到万元的蒙古族“两户”不断涌现，人均收入1984年比1978年增长了3倍多。收入的提高，大大改变了消费结构。蒙古族地区，到处呈现欣欣向荣的景象。

回 族

在我国回族有700多万人，仅次于汉族、壮族而居全国第三位。居住在辽宁省的回族24万余人，主要分布在省内的大、中城市和县城，其余则杂散居在农村。由于回族信奉伊斯兰教，往往以清真寺为中心而居住。这样，回族在乡则自成村落，在城则自成区域，形成了大分散小聚居的特点。

回族是回回民族的简称。远在我国唐朝（七世纪中叶），有少数波斯人和阿拉伯人陆续到我国经商，甚至久居，他们及其后裔被称为“蕃客”或“土生蕃客”。到了元朝则被称为“回回蕃客”。13世纪，大量信仰伊斯兰教的中亚细亚各族人，波斯人、阿拉伯人迁入中国。他们是蒙古军队西征时被征服后并跟随蒙古军队迁入中国的。当时，他们被称为“回回人”，后来他们也以此自称。回回民族就是由上述的“回回蕃客”和“回回人”在我国土地上落地生根，同汉族以及蒙古、维吾尔等各族长期相处、融合的过程中形成的。辽宁省的回族，大约在元末明初时期，陆续从全国各地迁徙而来，迄今至少有600年的历史。

回族在其迁居中国初期，是阿拉伯语、波斯语和汉语同时使用的。在长期的发展过程中，汉语成为回族人民的通用语言，汉字成了回族人民的通用文字。人名也使用了汉族的姓和名。但在回族的语言里，一直还存在着一些在汉语里所没有的词汇，夹杂着一些阿拉伯语和波斯语。这些语言在回族内部被

各个地方、各种行业所使用。尤其在宗教语言中，更是多见。比如：“安拉”（真主）、“都尸瞒”（异教徒）、“伊玛尼”（信仰）等等。

回族信仰伊斯兰教，伊斯兰教的基本信条是：信仰安拉为宇宙独一无二的神，穆罕默德是安拉的使者。此外，每年要举行圣纪节、开斋节、古尔邦节三大节日和进行其他一些宗教活动，遇有生婚死丧也要举行宗教仪式。这些活动都要请阿訇主持。

中华人民共和国成立以后，特别是党的十一届三中全会以后，党的宗教信仰自由政策，得到了全面贯彻。回族人民居住地的清真寺大都进行了修复和重建，全省已恢复开放了102座。辽宁的清真寺很多都与爱国将领左宝贵有关。左宝贵（回族）官居清提督、建威将军，驻沈阳20年。曾为沈阳南清真寺、新民、辽中、营口的清真寺资助。并为新民县的清真寺赠匾，匾文为“诚意敬心”。沈阳的南清真寺，是沈阳古建筑之一，也是全国有名的伊斯兰教大寺。解放后，在国家资助下，曾多次修缮和整理，使南寺规模大于任何一个历史时期。此外，锦州清真寺、辽阳清真寺也较为古老，并具有较大规模。为了培养神职人员，在沈阳设有伊斯兰教经学院。

回族的风俗习惯无不受伊斯兰教的影响。回族的小孩出生不久，要请阿訇起一个回回名儿；结婚要请阿訇证婚；死了人要速葬，要请阿訇主持殡埋，将死者冲洗后用白布包身，土葬；回民男子习惯戴白帽或黑帽，妇女戴黑、白或绿色的盖头；回民不吃猪肉，不吃一切动物的血和自死之物，等等。解放后，回族人民的风俗习惯普遍受到尊重。在我省回族人民聚居的大、中城市和县城，都设有回民饭店、回民食品供应网点和专供回民食用的牛羊肉专柜。回族干部、工人、学生较多的机关、工矿企业、学校，都建立了回民食堂。城镇回民食油也增加了供应量。回民三大节日，在物资上给予照顾，为庆祝活动提供方便。

解放后，特别是党的十一届三中全会以后，我省回族人民的经济得到迅速发展。聚居于大、中城市和县城的回族人民大力发展服务性行业，特别是一些多年失传，具有回族风味的小饮食业得到了恢复和发展。聚居于农村的回族人民，贯彻中央关于农村的两个文件精神，因地制宜，落实了各种生产责任制，生产不断发展，生活水平逐渐上升。锦县小柳回民大队是一个地处沿海、世代以捕鱼为主的回民聚居村落。自确定以渔业为主的生产方向，实行以船为承包单位的责任制以后，生产大幅度增长，从1981年到1983年渔业总收入平均每年增加28万元，人均收入平均每年增加134元。

在文化教育事业上，回民聚居的地方大都设有中、小学校、幼儿园。目前，省内有回民中学一所、小学九所、回族幼儿园29所（其中公办7所，民办22所）。升入大专院校和中等专业学校的人数也不断增加。并且培养出了一批回族专家、教授、文艺工作者、领导干部、教职员、医务工作者和工程技术人员。

省内现有大批回族干部在党政机关、各群众团体、工厂企业工作，充分行使着管理国家大事的民主权利。在党的民族区域自治政策指引下，省内农村回民聚居的建平县北甘家子建立了回族乡。在各行各业、各个部门的回族中，涌现出了一批民族团结的先进集体和模范人物，为精神文明建设作出了贡献，增添了光辉。

朝 鲜 族

朝鲜族有190多万人口，主要分布在吉林省、黑龙江省和辽宁省，其中我省约有20余万人，主要居住在沈阳、丹东、抚顺、鞍山、营口、铁岭等地。党的十一届三中全会以来，民族政策得到了进一步落实，相继成立了沈阳于洪区大兴朝鲜族乡，东陵区浑河站朝鲜族乡，抚顺市郊区李石寨朝鲜族乡和前

甸朝鲜族乡。另外还成立了抚顺县大南朝、满民族乡，新宾县旺清门朝、满民族镇，以及开原县八宝满、锡、朝民族乡。这些民族乡、镇的设立，极大地调动了朝鲜族群众的积极性，使党的民族政策进一步贯彻落实。

朝鲜族原来是从邻国朝鲜陆续迁来的。从17世纪末开始就已零星迁入，到19世纪中叶以后，由于当时朝鲜封建统治阶级的残酷剥削和压迫，特别是1869年朝鲜北部遭到大饥荒，他们大批迁入我国东北定居。1901年日本帝国主义入侵朝鲜，迫使朝鲜人民又一次大批迁入中国，从鸭绿江、图们江直至黑龙江的广大地带都有他们的足迹。他们以顽强的精神克服了种种困难，逐渐建立了家园。在长期共同劳动、生活和交往中，朝鲜族人民同当地的其他民族建立了兄弟般的情谊，成为祖国民族大家庭中的一员，为祖国发展和繁荣富强作出了贡献。

半个世纪以来，朝鲜族人民用鲜血和生命同日本帝国主义和国民党反动派展开了殊死的搏斗，出现了许许多多可歌可泣的英雄事迹，永远载入了中国革命的史册。当时，东北抗日联军的11个军中，都有朝鲜族战士，在有些军里，朝鲜族战士就占一半。红光支队就以英勇善战著称。大批朝鲜族妇女也都参加了这场艰苦卓绝的斗争，在著名的“八女投江”的悲壮事迹中，就有朝鲜族妇女。在解放战争中，朝鲜族青年争先参军参战，屡建战功的事迹更是层出不穷，有些村落80%—90%的青壮年都参加了革命斗争。在长期的革命斗争中，朝鲜族人民热爱祖国、英勇斗争的精神，已经成为中华民族宝贵的精神财富。

朝鲜族不仅是一个勤劳、勇敢的民族，而且是一个具有悠久文化传统能歌善舞的民族。他们的民族节日有：春节、正月十五、端午节、中秋节等，节日虽大致与汉族相同，但过节的方式却不同，如端午节，汉族吃粽子，朝鲜族则多吃打糕等食品。另外朝鲜族现在还有春季到郊外或风景区游春的习惯。每

当节假日，他们便举行丰富多彩的文娱和体育活动。朝鲜族妇女特别喜爱压跳板和荡秋千，摔跤和足球则是男子们喜爱的活动。朝鲜族的歌舞可以说是闻名于世，那优美的舞姿构成了它特有的民族风格，每当伽倻琴和筒箫伴着长鼓吹奏起来的时候，人们就会情不自禁地翩翩起舞。

朝鲜族一般喜欢穿素色服装，显示出喜爱清静朴素的特性。妇女短衣长裙，舒展大方，男子在短衣上外加坎肩，裤腿宽大，显得精干灵活，这种民族服装，既适合劳动生产的需要，也适合运动和起舞的要求。近些年，随着时代的发展，文化水平和生活水平的提高，穿西服的人越来越多。

朝鲜族喜欢吃清淡的食品，特有的辣白菜久闻于世，至今已经成为其他民族特别是汉族群众极为喜爱的食品。特殊的风味还有冷面和酱汤，他们制作的打糕更是令人食后久久回味。

朝鲜族有尊老敬贤、互相帮助的优良传统，一家有事，大家帮助。每逢老人的生日和其他纪念日，儿女、亲友都会来向老人祝福。现在，已经有了“老年节”，每当此时，全村的人都来向所有的老人祝福，准备好丰盛的食物敬献给老人，老人们也常常会与青年一同起舞欢歌。这种传统不仅使朝鲜族人民团结和睦，而且促进了民族团结。在我省，辽阳太子河乡光辉朝鲜族大队和汉族大林子大队相邻，多年来互相帮助，出现了许多民族团结的感人事例。朝鲜族文化具有悠久的历史。他们有自己的语言文字，文字早在15世纪就已经创造出来。目前，朝鲜族仍在使用自己本民族的语言文字。在朝鲜族人民中还广泛流传着大量的民间故事和传说，近两年有一位叫金德顺的朝鲜族老人，讲述了不少朝鲜族民间故事，出版了《金德顺民间故事集》，充分体现了朝鲜族文化悠久与发达。为了促进朝鲜族语言文字的使用和发展，提高朝鲜族人民的科学文化水平，近些年来我省加强了这方面的工作，朝文版《辽宁日报》加强了宣传工作，省民委“朝语文办公室”加强了朝语文的组织