

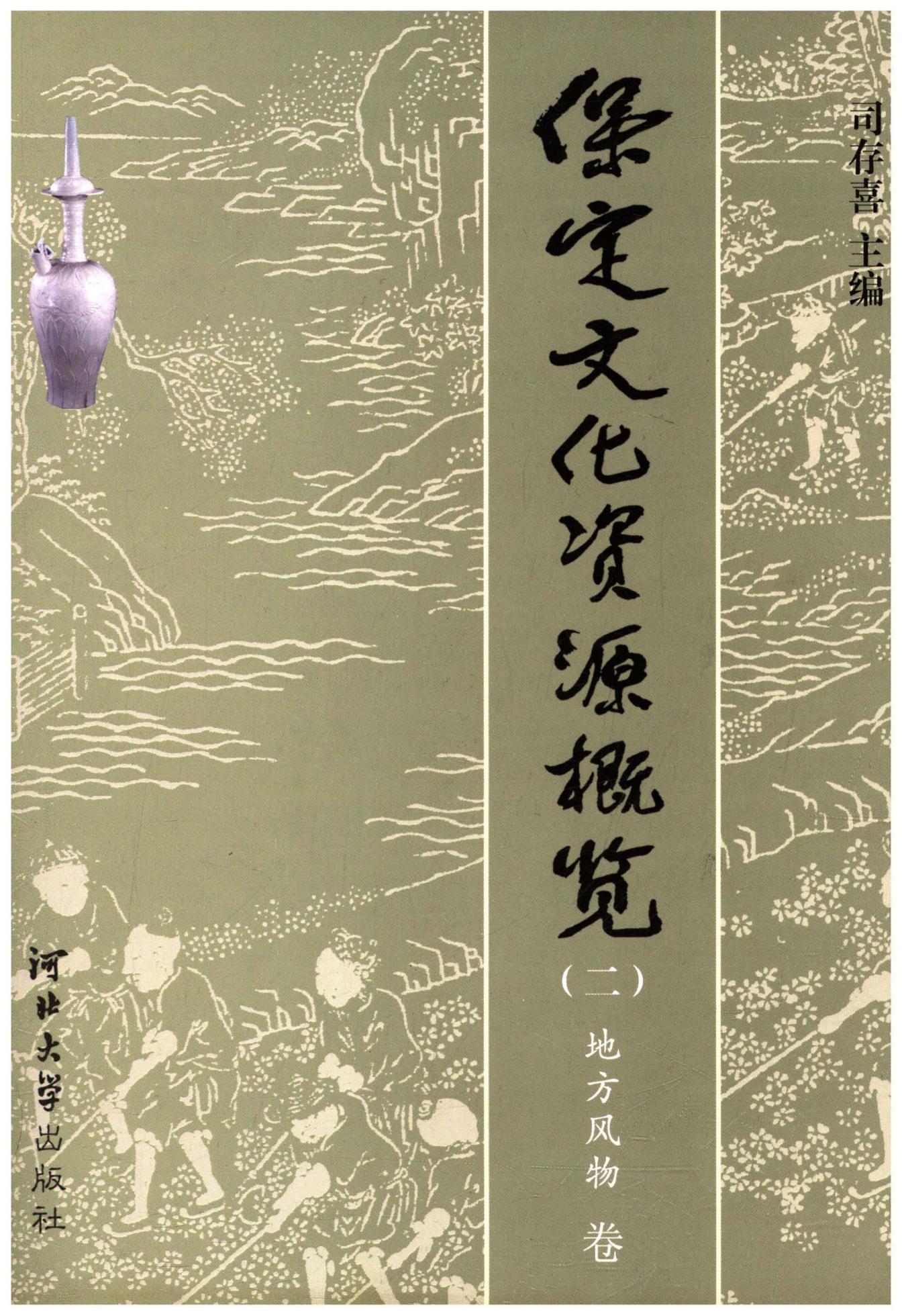
司存喜 主编

保定文化资源概览

(二)

地方风物卷

河北大学出版社



司存喜 主编

保定文化资源概览

司存喜



河北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

保定文化资源概览/司存喜主编. - 保定: 河北大学出版社, 2010. 8
ISBN 978 - 7 - 81097 - 327 - 4

I. 保… II. 司… III. 文化 - 概况 - 保定市 IV. G127.223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 205770 号

保定文化资源概览

责任编辑/习 毅

装帧设计/王福友 翟志刚 张广川

责任印制/蔡进建

出版: 河北大学出版社

地址: 保定市五四东路 180 号

经销: 全国新华书店

印制: 保定市中画美凯印刷有限公司

规格: 1/16 (889mm × 1194mm)

印张: 206

字数: 3480 千字

版次: 2009 年 1 月第 1 版 2010 年 8 月第 2 版

印次: 2010 年 8 月第 1 次

书号: ISBN978 - 7 - 81097 - 327 - 4

定价: 468.00 元 (全 8 册)

《保定文化资源概览》编纂委员会

名 誉 主 任：宋太平 李谦 李光耀 崔启慧

主 任：司存喜

副 主 任：王福友

执 行 编 委：唐东浩 孙彦君 张广川 孙进柱 李风林 王玉洁

编 委：（按姓氏笔画排序）

王志乾 王 涛 帅建军 朱立文 闫向阳 刘书勤

刘春林 刘洪洁 刘畔力 刘晓梅 李文阁 李永侃

李全新 李桂生 张晓笠 张铁山 杨秀云 周喜峰

胡志英 赵其国 赵泽琼 贾见勇 韩朝红 温占芳

蒋秀琦

主 编：司存喜

常 务 副 主 编：王福友

副 主 编：孙彦君 张广川 孙进柱 李风林

微机录入编辑：王玉洁 陈专静

凡 例

一、本书按照《保定市建设文化大市规划纲要（2006-2010）》基本要求编写。记述范围以现保定市行政区划为准。记述内容上限不限，下限截至2009年年底，个别资料视需要延伸至定稿。

二、本书兼顾文化行业分类和保定市具体情况，分卷编纂，以条目记事。全书分11卷和附录，以下再分类目，类目各层次以阿拉伯数字加标题标示序号。

三、在编纂过程中，尽量保持资料原始风貌，需要根据体例在文字上进行加工的，也注意保持客观性，不加评述和论断。全书文字除照录原文部分外，均采用现代文体。

四、由于本书资料（含图片）来源广泛，难以在文稿中一一注明出处，为此，在书后列参考书目。

五、文物遗存卷中，不可移动文物重点收录省级以上文物保护单位，选收市、县级文物保护单位。馆藏文物重点收录国家三级以上文物，选收部分一般文物。

六、艺文成果卷中，重点选收史志类和文学艺术作品，且着重收录本籍或客籍作者在保定创作或内容与保定有关的著作（作品），作者介绍采取以事系人的方法，在著作（作品）条目中一并记述。对当代艺文成果的作者，重点记述国家级会员。

七、著名人物卷，分本籍、客籍、外国友人，主要收录逝世人物，在世且目前在保定工作的只收录两院院士。

八、清代及以前采用历史纪年，括注公元纪年；1912年中华民国建立后，除引文外，均使用公元纪年，必要时括注民国纪年；1949年新中国成立后，一律使用公元纪年。历史地名、机构、职官名称，均按当时、当地称谓，历史地名必要时括注今地名。

九、统计数字和计量单位的使用，按照国家相关规定执行。历史上的计量单位，依历史习惯，不进行换算。新中国成立后统一使用公制，但民间文学除外。

十、出现频率较高的常用机构名称、政治术语、会议名称等，在不出现歧义的情况下使用简称。本书所指“新时期”为中共十一届三中全会以来的历史时期。

十一、各类目交叉内容，为避免重复，根据具体内容采取各有侧重的写法或参见的方法处理。

- 1 地名文化 (1)
- 1-1 城区 (4)
- 保定市区(4) 安国城区(10) 定州城区(13) 高碑店城区(16)
- 涿州城区(18) 安新县城(20) 博野县城(21) 定兴县城(23)
- 阜平县城(25) 高阳县城(27) 涞水县城(29) 涞源县城(31)
- 蠡县县城(32) 满城县城(34) 清苑县城(36) 曲阳县城(37)
- 容城县城(39) 顺平县城(41) 唐县县城(42) 望都县城(44)
- 雄县县城(46) 徐水县城(47) 易县县城(49)
- 1-2 保定市区街巷 (52)
- 西大街(52) 东大街(54) 南大街(55) 北大街(57) 裕华路(58)
- 永华北路(60) 永华中路(60) 兴华路(62) 琅琊街(63) 达五
- 道庙街(63) 玉清观街(64) 法院街(65) 城隍庙街(66) 市府
- 前街(67) 延寿寺街(68) 县学街(69) 穿行楼北街(70) 将军
- 庙街(71) 清真寺街(71) 淮军公所街(72) 中新街(74) 体育
- 场街(74) 火神庙街与撒珠胡同(75) 东升街与平康里(76) 管驿
- 街及周边胡同(77) 唐家胡同(79) 金线胡同(79) 帅府胡同(80)
- 秀水胡同(81) 双井胡同(82) 四棵槐(83) 紫河套(84) 半亩
- 园(85) 纱帽胡同(86) 东、西元宝胡同(86) 布德胡同和老马号(88)
- 大众胡同和旅舍胡同(89) 税务角(90) 相府胡同(91) 钟树胡同和
- 墙缝胡同(92) 贵显胡同(92) 关岳庙胡同(93) 大、小安市胡同(94)
- 史家故址庵(95) 铁面将军庙(96) 荷包营(96)
- 南门内东、西马道(97)
- 2 习俗礼仪 (99)
- 2-1 岁时节令 (99)
- 春节(99) 正月初五(101) 元宵节(101) 烤百龄火(102) 龙头
- 节(102) 清明节(103) 端午节(104) 七夕乞巧(104) 中元节(105)
- 中秋节(105) 重阳节(106) 寒衣节(107) 腊八节(107) 祭灶
- 节(108) 除夕(108) 现代节日(111)
- 2-2 人生礼俗 (112)
- 宴礼(112) 庆礼(114) 祭礼(116) 交往礼(119)

- 2-3 衣食住行 (120)
服饰(120) 饮食(123) 居住(136) 出行(140)
- 2-4 婚嫁习俗 (145)
婚姻六礼(145) 婚嫁程序(146) 相关礼俗(159) 特殊婚俗(169)
婚嫁形式种种(171) 离婚(173) 贞节(174) 新中国的婚俗变
迁(176)
- 2-5 生育习俗 (178)
生育“讲究”(178) 生育禁忌(181) 生育俗语(182) 生育观念的
革命(182)
- 2-6 丧葬习俗 (183)
停灵(183) 入敛(186) 吊唁(187) 出殡(189) 圆坟(193) 祭
奠(193) 五服(193) 居丧与守制(194) 丧葬习俗流变(194)
- 2-7 行业习俗 (195)
戏剧演出(195) 曲艺演出(199) 商业贸易(204) 营建习俗(208)
- 2-8 少数民族风俗 (209)
回族风俗习惯(209) 满族风俗习惯(210) 蒙古族风俗习惯(213)
- 3 老字号工商实体 (214)
万宝堂药店(214) 乾义面粉公司(215) 保定第一客栈(216) 老
马号(216) 稻香村食品厂(219) 士宝斋布鞋店(219) 隆昌布
店(220) 万里皮鞋店(221) 大丰车行(221) 张家作坊(222)
白运章包子铺(223) 宴乐园饭庄(224) 义春楼饭庄(225) 天义
斋包子铺(226) 马家老鸡铺(227) 槐茂酱园(229) 五德斋鸡
铺(231) 何家烧饼铺(231) 西德记茶庄(232) 王三能菜刀
铺(233) 牛牌剪刀铺(234) 保定三三烟厂(234) 定州金牛牌八
宝眼药铺(236) 徐水刘伶醉酒厂(237) 高阳蚨丰号布线庄(238)
- 4 宗教与民间信仰 (240)
- 4-1 宗教信仰 (241)
佛教(241) 道教(243) 伊斯兰教(244) 天主教(246) 基督教
(248)
- 4-2 民间信仰 (250)
魂灵信仰(250) 神灵信仰(250) 图腾崇拜(252)
- 4-3 宗教活动场所 (252)

- 4-3-1 佛教活动场所…………… (252)
- 清苑县观音禅寺(252) 涿州市海禅林寺(253) 涿州市天国寺(254) 高碑店市百国极乐寺(254) 定州市兴国寺(255) 涿源县登梯寺(255) 涿水县广华寺(256) 涿水县龙官山庆化寺(257) 易县龙泉大历寺(257) 定兴县天华寺(258) 清苑县德泉寺(258) 唐县灵源寺(259) 安新县天宁寺(260) 曲阳县黄山八会寺(260) 阜平县法华寺(261) 安国市太中山兴国寺(262) 蠡县万佛寺(263) 望都县大善国寺(263)
- 4-3-2 天主教活动场所…………… (264)
- 保定天主教堂(264) 清苑县东闾天主教堂(265) 徐水县安庄天主教堂(265)
- 4-3-3 道教活动场所…………… (266)
- 唐县青虚山道教名山(266) 涿源县泰山宫(266) 涿州市无极屯后土皇帝庙(267) 定兴县后山奶奶庙(267)
- 4-3-4 基督教活动场所…………… (268)
- 保定基督教堂(268) 博野县南街基督教堂(268)
- 4-3-5 伊斯兰教活动场所…………… (268)
- 保定清真西寺(268) 保定清真北寺(269) 清苑县南沟头清真寺(269) 易县易州清真寺(269) 定州市清真寺(269) 雄县西槐清真寺(269)
- 4-4 庙会…………… (270)
- 保定刘守庙会(270) 涿州市东岳庙、娘娘庙会(270) 易县洪崖山后土庙会(271) 唐县青虚山庙会(272) 定州市北齐韩祖庙会(272) 清苑县国国营庙会(273) 曲阳县下河庙会(274) 保定大车村奶奶庙会(275) 保定南北奇电神庙会(276) 保定龙潭庙庙会(277) 保定东金庄庙会(280) 涿州市楼桑庙会(280) 满城县眺山庙会(283) 安国药王庙会及药市(284) 蠡县古灵山寺庙会(286)
- 5 特色食用物产…………… (287)
- 5-1 原产品…………… (287)
- 涿州贡米(287) 雄县红小豆(288) 小汲店苇毛西瓜(288) 满城草莓(288) 曲阳鸭梨(289) 博陵蜜桃(290) 满城雪桃(291)

- 磨盘柿(292) 徐水大白菜(293) 安国紫皮大蒜(293) 定州大葱(294) 望都辣椒(294) 望都蘑菇菌种(295) 唐县平菇(295) 阜平大枣(296) 祁州中药材(298) 涑水大杏仁(299) 涑水花椒(299) 涑水核桃(300) 涑水红果(300) 白洋淀“一花三宝”(301) 白洋淀水产(303) 涑源虹鳟鱼(303) 顺平红富士苹果(304) 定县猪(304) 阜平兔(305) 易县杂交牛(306) 阜平奶山羊(307)
- 5-2 制成品 (308)
- 顺平肠衣(308) 元宵王元宵(309) 定州粉条(309) 定州新宗熏肉(310) 莲池牌熟肉制品(311) 众望牌辣椒酱(311) 瑞生牌香油(311) 祁州陈酿(312) 博通饼干(313) 五星啤酒、蓝星啤酒(313) 吕记糖葫芦(314)
- 6 特色工艺品 (316)
- 6-1 雕塑 (316)
- 汉代玉雕(316) 汉至唐时期石雕(321) 清西陵石雕(323) 曲阳石雕(324) 易县易水砚(327) 砖雕(328) 木雕(330) 影雕(331) 根雕(332) 木板刻字(332) 泥塑(333) 糖塑(335) 面塑(336)
- 6-2 陶瓷工艺品 (337)
- 燕下都巨型陶器(337) 雄县黑陶(338) 定瓷(338) 绞胎陶瓷(343)
- 6-3 编织工艺品 (344)
- 保定地毯厂孔雀牌地毯(344) 涿州市工艺金丝挂毯(344) “涿州马”鸟笼子(345)
- 6-4 染织工艺品 (345)
- 罗庄土织布(345) 高阳民间染织工艺(346)
- 6-5 金属工艺品 (347)
- 汉唐青铜、金银工艺制品(347) 唐县铜铸工艺品(352) 景泰蓝工艺制品(352) 高碑店花丝摆件饰品(353) 保定铁球(353) 清苑锡镶鍍金工艺制品(354)
- 6-6 工艺画 (355)
- 安新县芦苇画(355) 丝绒画(356)
- 6-7 剪纸 (356)
- 保定剪纸(356) 雄县剪纸(356) 涑源剪纸(356) 满城剪纸(356)
- 6-8 人造花 (357)



- 雄县米家务纸花(357) 保定涤纶工艺花卉(357)
- 6-9 玩具 (358)
- 容城毛绒玩具(358) 唐县毛绒玩具(358)
- 6-10 其他工艺品 (359)
- 干花(359) 羽毛工艺制品(359) 工艺美术蜡烛(359) 玻璃工艺品(360)
- 7 民间娱乐游艺 (361)
- 7-1 花会 (361)
- 7-1-1 一般花会 (362)
- 舞狮(362) 舞龙(363) 舞灯(363) 跑旱船(363) 秧歌舞(364)
- 高跷(365) 太平车(367) 跑驴(367)
- 7-1-2 特色花会 (368)
- 徐水舞狮(368) 安国博野花鼓落子(370) 高阳跑竹马(371) 定州水兽灯舞(372) 曲阳大幡(372) 曲阳擎阁(373) 清苑绣球龙灯(374) 阜平县霸王鞭(376) 易县忠义村摆字龙灯(376) 定州七巧舞灯会(377) 徐水高林村龙灯会(378) 涞水扇鼓舞(378) 易县东韩村拾幡圣会(378) 易县牛斗虎会(379) 易县驾会(379) 易县杠箱会(379) 阜平县旗会(380) 涿州竹马会(380) 顺平满城寸跷地平跷(380) 易县莲花落会(383) 定州陕北秧歌(383) 定州大头和尚戏刘翠(383) 易县少林会(383) 易县武术会(384) 清苑县少林会(384) 涞源东辛庄钢叉会(384) 易县钢叉会(384) 安新钢叉会(384) 安新圈头舞狮(385) 定兴县金台陈村九曲黄河阵灯会(385) 涿州通会灯市(386) 满城八卦灯阵(会)(386) 顺平拉龙灯(387) 阜平县九曲连环阵(387) 定州鳌山灯(387)
- 7-1-3 音乐型花会 (389)
- 7-1-4 综合型花会 (389)
- 曲阳产德乡花会(389) 曲阳野北村花会(390) 高碑店大义店冰雹会(390) 蠡县中埝娱乐会(390) 定州邢邑花会(391)
- 7-2 游艺 (393)
- 7-2-1 益智类 (393)
- 摆三(393) 走冲(394) 憋青蛙(394) 成方成龙(395) 老虎吃羊(395) 猜迹(395) 夹吃挑担(396) 摆方(396) 憋死猫(397)

- 7-2-2 技巧类…………… (397)
碰杏核(397) 砸杏核(397) 弹杏核(397) 凿坑(397) 吹杏
核(398) 投掷(398) 凿杏核(398) 抓子(398) 抓股子(398)
抓三角(399) 耍子儿(399) 踢方(400) 踢房子(400) 夹毛
儿(400) 弹球(400) 拍球(401) 打懒老婆(即陀螺)(401) 摔
方宝(甩药包)(401) 打杠子(401) 耍钹(401) 绕口令(401)
印印模(402)
- 7-2-3 健身类…………… (402)
跳绳(402) 跳皮筋(402) 打秋千(403) 踢毽子(403) 耍叉(403)
踢铁球(404) 滑冰(404)
- 7-2-4 角力类…………… (404)
打汰(404) 撞拐(404) 斗草(404) 哭黄雀(404) 赶点儿(404)
翻腕(405) 蹦格儿(405) 跳麻绳(405) 背弓射箭(405)
- 7-2-5 捉捕类…………… (405)
猫捕鼠(405) 苏马庄(405) 捉迷藏(406) 鹁子拿家雀(406)
瞎子捉兔(406) 鹰捉小鸟(406) 老鹰捉小鸡(亦称甩大鞭)(406)
捉曹操(406) 打顺(407)
- 7-2-6 机遇类…………… (407)
天下太平(407) 数脚(407) 浇花(407) 缕缕疙瘩(408) 星星
月亮(408) 缕缕豆儿(408) 猜拳(408) 击鼓传花(408)



1 地名文化

地名文化是指地名的地理指向功能和交际功能外，所反映的历史、语言、经济、民族和社会文化等的科学内涵。地名文化记录了人类活动的轨迹，反映了一定的历史和地域属性，是中国传统文化的重要组成部分。

保定地域是中华文明的发祥地之一，地名文化遗产丰富，据 20 世纪 80 年代地名普查统计，全市有各类地名 18720 条，其中政区地名 7320 条，聚落地名 10275 条，自然地理实体、名胜古迹及其他地名 1125 条。在那看似平常的名称中烙下了历史的印迹，蕴含着非同寻常的桩桩往事，印下了数不尽的知名人物的步履，述说着千古兴亡，记录着人们的悲欢，寄寓着人们的希望。

徐水南庄头发掘出的古人类文化遗址，有丰富的文化遗存，尤其是植物种子和陶片的发现，表明一万年以前，先民们已过上原始农业生活，他们耕种、纺织、制陶，形成了比较稳定的原始聚落。高阳籍著名考古学家苏秉琦根据南庄头遗址的发掘，得出“中国有上万年的文明起步”的结论。南庄头成为中国文明发端的重要源头。

五千年前奠定中华文明基石的炎黄部落的战争与融合，及黄帝与蚩尤的那场惊心动魄的战争，都发生在距保定不远的北部，涿鹿与涑水一带的山谷间曾是古战场的一部分。这场战争使炎黄部族和蚩尤部落融合在一起，共同构筑了华夏民族的文明体系。炎黄子孙代代繁衍，保定一带是理想的栖息地，是中华文明得以延续的重要区域。从几千年来关于唐尧的传说以及众多新石器时代遗址的发现都可以让我们认识那个时期的文明。

唐尧是对保定史前文明影响最大的人物。传说他出生在伊祁山，被封于唐，成为唐侯国的首领，建立了自己的农耕文明体系，得到了众多部族首领的认同，而成为天下的共主，人们称他为尧帝。他建制度，为奴隶制国家的

建立奠定了基础；创历法，对后世农业发展产生了永久的积极作用。他还建立了婚姻和法律制度，具备了国家的雏形。四千多年过去了，在顺平、唐县、望都一带的地名中还铭记着关于唐尧的种种作为和灵异，流传着唐尧选贤任能、爱民如子的故事。

沧桑易水记载着一个古老的部族。先商时期，有易氏在易水流域牧牛放马，部落首领叫绵臣，他们和商王的祖先们来往密切，商王的先祖王恒、王亥曾到有易氏居住、贸易，但不幸的是后来双方发生了矛盾，王亥被绵臣杀死，王恒跑回自己的部族报告了这一消息，王恒之子上甲微兴师问罪，与有易氏在易水河畔大动干戈，从此有易氏消失了。不过这里的文脉并没有中断，商燕部族在此扎下了根，成为商代北方重要的方国，奠定了后来周朝燕国的基础。

从新石器时期到商周，保定地区已经得到广泛开拓，从目前发掘的星罗棋布的古文化遗址即可见一斑，此时已出现了有一定规模的城邑，如涿、逆峙等。在容城县发现的古文化遗址——上坡遗址中，文化层堆积从新石器时期的磁山文化层一直到商代晚期，时间跨度达四千余年，这种连绵不绝的文化延续十分珍贵。

春秋战国是百家争鸣、列国纷争的时代，诸侯列国为了富国强兵纷纷进行改革。白狄族的一支在今保定以南的定州、唐县一带建立了中山国，在燕赵诸大国的夹击下，几兴几灭，最后终于被赵、燕瓜分。但中山国的遗迹并没有完全消失，在中人（今唐县的都亭）、丹丘（今曲阳西北）、顾（今定州西北）等这些古老的地名中，记录着中山国的一些往事。中山国被灭后，保定一带分属燕、赵，虽然两国疆界无定，经常出现一些变化，但大致边界是在这一带，故保定有了燕南赵北之说，在安新出现了赵北口镇，曲阳出现了燕赵镇，都是这一史实的反映。

而此时的易水又成了一条耀眼的文化之河，春秋时期燕国因形势所迫，曾几次迁都，其中两座都城建在古易水河畔，一座在今容城县东边的古贤村一带，名临易，汉代在临易城的基础上建易县，废后改名为古县，后演变为古贤。战国时期燕又在今易县城东南的武阳城营建下都。燕下都是燕后期一座重要都城，见证了燕国的兴亡。燕昭王时筑黄金台招贤复国中兴，国势强盛，乐毅统兵伐齐，战胜了强大的齐国，令天下诸侯为之震惊，此是燕国最辉煌的时期。燕王喜时，衰弱的燕国面对秦国的虎狼之师，燕太子丹招揽侠士荆轲，谋刺秦王，结果招来的是燕国迅速灭亡的命运。人们记住了荆轲的

名字和他慷慨悲歌的千古绝唱：“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”在燕下都及其周围产生的大量地名，如武阳台、练台、金台陈村、南白虹、北白虹、荆轲山村、荆轲山、荆轲塔、城角村等等，记载了那个时代的风云。

保定处于中原农耕文化和北方游牧文化的结合地区，历次民族融合和战争几乎都对这里产生影响，南北朝时期有多个少数民族政权在这一区域建立，而本区大量的名门望族则南迁，带去了保定一带的文明。北方民族南下在这里建立的政权，也对保定的文化产生了影响，民风尚武而悍劲。“慷慨悲歌”是公认的保定文化的传统特点。

太行山东麓的平原地带，坦荡无垠，民族间的和睦相亲，战争的刀光剑影，时代的风云变幻，都在这里留下痕迹。在这里能听到有关蚩尤坟的传说，寻得见燕昭王所筑黄金台的踪影，可凭吊公孙瓒与袁绍易京之战的遗迹，可参观宋辽战争时留下的神奇地道，耳闻目睹明初移民的有关史迹和传说。在如织的城镇乡村中，遍布保定先人创造的文明成果，点缀着世家大族留下的连片宅院。

在漫长的历史发展进程中，因为人类的定居而形成的聚落，在各类地名中数量最多，文化含量也最为丰富。这些聚落有的随着规模的扩大发展成为具有一定辐射力的城镇，演变为某个区域的人们进行物质文化交流的中心，有的是依托当地资源发展为某一行业较为发达的村镇，也有的是因某种契机而发展起来的特色经济中心，也有的是因处于交通要津而兴盛的区域商贸集散地，还有的是在村镇形成时就蕴含着非同寻常的来历和故事。这在保定都不乏其例，如历史上久已知名的白沟镇，自古以来就是因为是水陆码头而形成商贸文明，又因为宋辽时期是宋辽边境上的贸易场所和双方使节往来交通要地，而赋予了更加浓厚的人文色彩。曲阳县羊平镇是因为有了黄山的大理石而发展起来的以石雕、石刻为特点的村镇，石雕文化历史悠久，知名于世，曲阳石雕名家、名作多出于此。高阳县的庞口镇是因新兴的农机配件市场而兴起的特色城镇，容城县的大河镇则是容城服装业的发祥地和集中的服装制作基地，是容城服装业发展的典型代表。总之这些富有文化内涵的特色村镇是保定历史文明的见证，也是历史文化的重要载体。

城市是人类文明荟萃之地。保定区域有很早的城市建设史，春秋战国时期就建有燕国的两个都城临易（位于今容城东）和下都（位于今易县县城东南），有中山国的都城顾（今定州）。涿州战国时期为城邑，汉建城池。至今在涿州城的街巷中还留有东汉末年刘备、关羽、张飞在这里活动和结义

的遗迹，流传着他们的种种传奇故事。定州作为汉中山侯国的都城和州城、府城的历史久远，历史文化遗迹十分丰富，一些街巷的名字都透着古色古香的文化特色。保定城区亦有上千年的建城史，从州城、路城到府城、省城，从其命名到城池的建设，街巷的形成和演变，都氤氲着浓浓的文化气息。古往今来，无论是生于斯长于斯的“土著”居民，还是南来北往的匆匆过客，都在保定的大街小巷及胡同中留下了数不清的故事。在清末，保定城就有四市、八街、七十二胡同之说，几乎每一条街巷胡同的名称，如唐家胡同、帅府胡同、城隍庙街、市府前街、税务角等等，都蕴含着一段历史风情，承载着一个动人的传说故事，记录着城市发展的轨迹。

随着城市建设的迅速发展，一些承载着历史文化信息、具有地域特征和文化特色的地名在消失，强化对传统地名的保护乃至抢救，已成为人类的共识。联合国第五届地名标准化会议决议提出：“地名是民族文化遗产。”为此我国启动了地名文化遗产保护工程。保定市的地名文化遗产保护工作也深入开展，在保定城区地名调整中，就本着延续历史文化、反映历史地理特征和人文特点、体现历史文化名城特色的原则而进行。

1-1 城 区

【保定市区】 保定是一座闻名全国的历史文化名城，位于河北省中西部，地处（北）京、（天）津、石（家庄）三角地带的中心，西依太行山脉，东为冀中平原，北控三关、南通九省，素有“天下通衢”、“京畿重地”、“首都南大门”之称。据明弘治《保定郡志》记载，燕昭王曾于今保定旧城东6里许，南临河建广养城，城周有5里，专为放牧战马之城。可见保定最初出现城镇，是为保卫燕国安全所设的战备城市。

北宋建立初年，清苑县境地处宋辽前线的边塞重地，出自边防需要，宋朝于清苑县置保塞军，取保卫边塞之意，作为政区名称兼地名的“保”字，首次出现。保塞军和清苑县治在今保定市区。清苑是赵氏祖籍，宋太祖赵匡胤高、曾、祖三代祖坟都在境内，太宗赵光义于太平兴国六年（981年），把保塞军升为保州，以寓永保安定之意。清苑县改名保塞县，并先后将满城及易县南境狼牙山地区划入保塞县，扩大了管辖范围，以加强保州防卫力量。保州治所在保塞县。

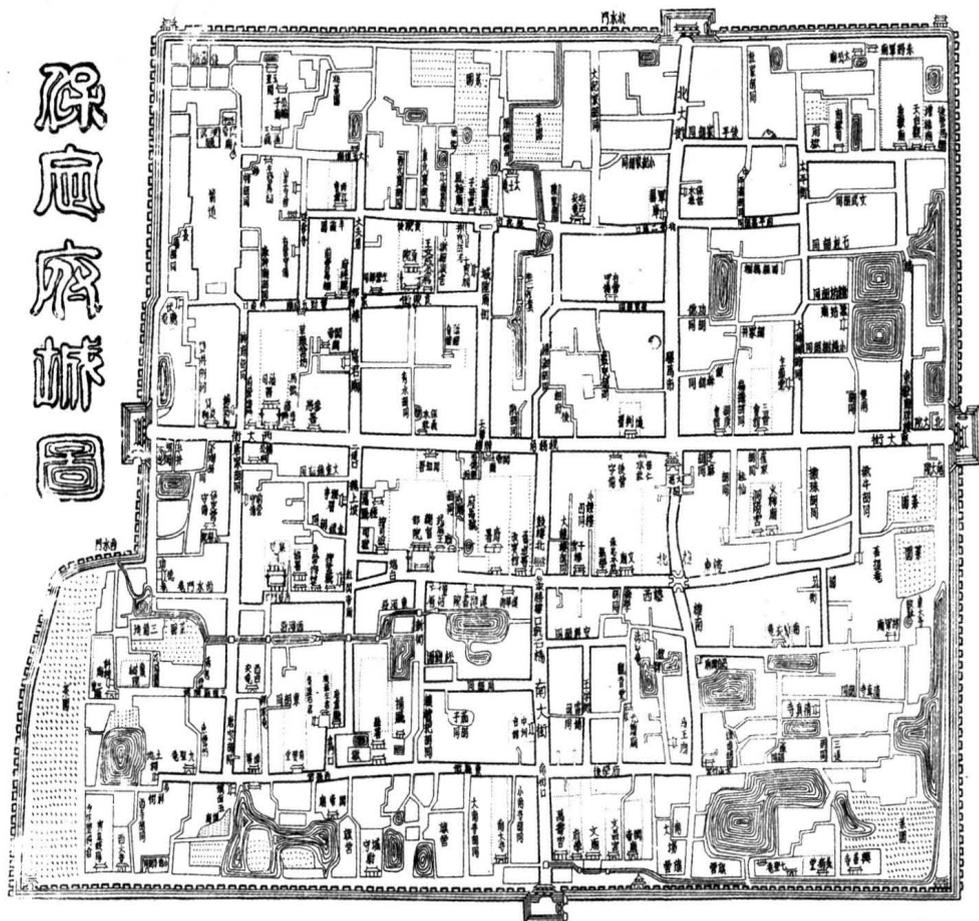
北宋靖康元年（1126年）九月，金兵围攻保州。同年冬，金兵攻陷汴京（今河南开封市），次年四月掳走徽、钦二帝，北宋灭亡。保州入金后，仍沿宋制，称保州，又名金台驿。金台驿之名的来历是因燕昭王时，曾在保定境内建过黄金台，又因宋太宗于太平兴国四年（979年）北伐辽国，曾驻蹕于保塞，而称金台顿。金天会七年（1129年）又于保州设顺天军，保州为顺天军节度使驻地。

金贞祐元年（1213年），保州城毁于战火。金兴定元年、蒙古太祖十二年（1217年），金将张柔投降蒙古军，驻满城。金正大四年、蒙古太祖二十二年（1227年），已成为蒙古保州等处都元帅的张柔率军由满城移驻保州，重建城池，保定由此得以发展，成为“燕南一大都会”。当时城池的规模，为后世保定城奠定了基础。蒙古太宗十一年（1239年），改顺天军为顺天路，寓“顺应天命”之意，保州为路治。因保州为元大都的南大门，元至元十二年（1275年）顺天路改为保定路，寓“保卫大都，安定天下”之意，保定之名自此始。保州并入保定路。明代洪武元年（1368年）九月，改保定路为保定府，又称金台郡。因保定城池位于府河之阳，故又有保阳郡之称。

据《宋史》和清光绪《清苑县志》所载：自北魏太和元年（477年）置清苑县，治所在今保定市区东北部，直至唐代治所无变更。北宋建立后，位于北方的辽国经常南下攻掠宋北部边境，今保定北部一带是与辽国交界的边陲之地，由于军事防御的需要，建隆元年（960年）于清苑县治所设保塞军。太平兴国四年（979年）宋北伐失败后，为巩固北部边防，翌年令幽州行营都部署刘遇修筑保塞（今保定）、威虏（今徐水遂城）、静戎（今徐水）等城池。清苑县城原在今保定城东，因流经该城的徐水（漕河）改道，刘遇始筑今城，并引徐水与一亩泉河合流，经今城。太平兴国六年（981年）改清苑县为保塞县，保塞军升为保州。保州城的营建仍在继续，修筑土城墙，营建城内建筑，统一修建的营舍即达1500多处。开挖护城河，疏浚一亩泉河，与鸡距泉水汇合，不仅增强了城市的防御功能，而且方便了水运。到淳化三年（992年），李继宣任保州知州时，工程始竣工。由此保州城具备了城市规模。

金贞祐元年（1213年），蒙古军攻占保州，全城被毁，徙州治于满城。金正大四年、蒙古太祖二十二年（1227年），蒙古保州等处都元帅张柔将治所从满城迁徙保州，在废墟上进行规划，重建城池；令副帅贾辅、计议官毛

居节（名正卿）和苑德（清苑人）主持设计施工督造，并重新筑起土城，城周11里，比宋、金保州城有所扩展。这次重建奠定了保定旧城的基础。保定城市的发展和城内街道胡同地名的形成都是从此时开始的，金元之际文学家元好问的《顺天府营建记》对此有较全面的记载，从中可了解当时重建保州城的特点：一是立足实际，全面规划。“画市井，定民居，置官衙”，“度地为势”，特别重视水资源的开发利用。全城中心布局是北为衙，南为宅。东、西大街贯通，南、北大街错开一定距离，形成丁字街。从城外濠引一亩泉、鸡距泉二泉之水“作为新渠，从西水门流入”，循市东行，绕古莲花池而东，再折向南北，由南北水门而出，水域占城区面积的十分之四。既解决了原保州城“井泉咸卤，不可饮食”之病，又展现出“渊绵舒徐，青绿弥望”的园林风光。二是注重城市功能区的划分。统一规划全城，官、民



保定府城图（清光绪版《保定府志》）