多聚体育态

宁夏体育志编审委员会编



宁夏人民出版社

10/50

宁夏体育志

宁夏体育志编审委员会 编

宁夏人民出版社

《宁夏体育志》编审委员会

主 任 丁万华

副主任 卢传国 王有才 陈大龙 王北媛

顾 问 郭恩山 马正兴 朱沛然

委 员 (以姓氏笔画为序)

王宁智 买玉祥 刘 淑 刘宏章 安利人 陈鹤林

周文辉 林继恭 贾益彰 高守礼 霍旭中 魏存仁

主 编 丁万华

副主编 陈大龙 周文辉 牛广俊

总 纂 周文辉

编纂 牛广俊 周文辉 江敏达 秦文忠 彭自力 王宁智

编 务 图 们 白庆彬 张荣安

《宁夏体育志》各篇编纂人员

概 述 陈大龙

大事记 牛广俊

群众体育 周文辉 秦文忠

竞技体育 牛广俊 王宁智

体育竞赛 牛广俊

体育人才培养 江敏达

体育科研宣传 周文辉

体育管理 周文辉

体育人物 江敏达 彭自力

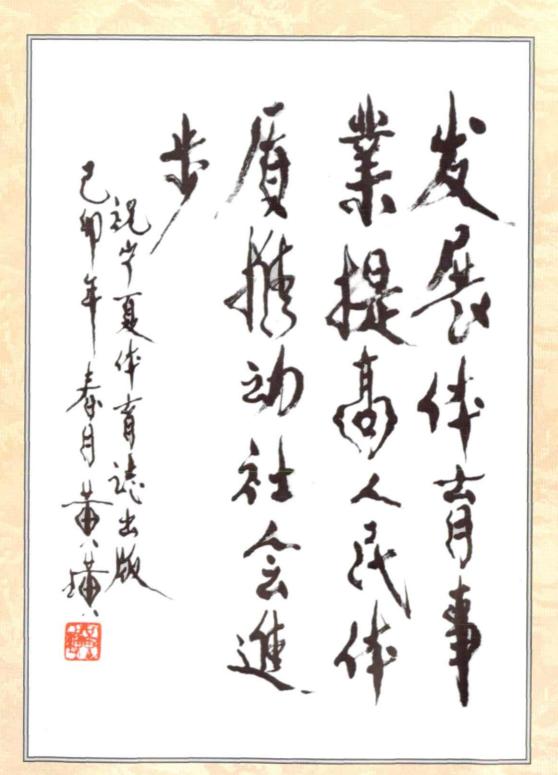
附 录 周文辉 江敏达

总结历史任题,开创宁夏 体育事业行局面。

九九年之月十日

全国政协副主席白立忱题词

为了宁夏作育志」影



全国政协常委黄璜题词

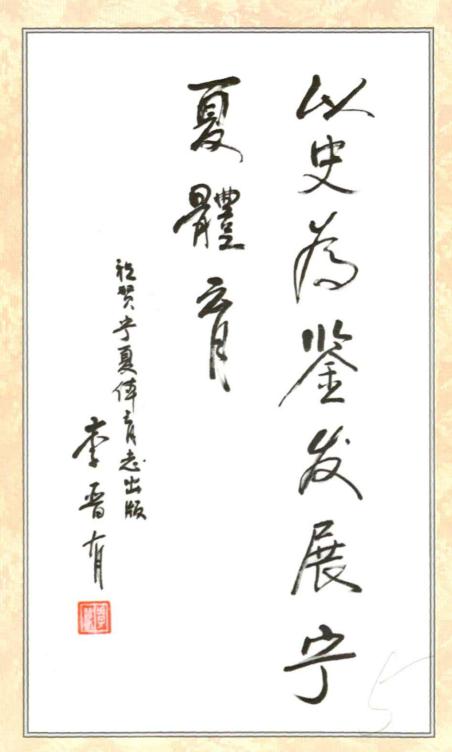
宁夏回族自治区党委书记、人大常委会主任毛如柏题词

老 智己卯是

宁夏回族自治区人民政府主席马启智题词

数及 努 有 カ 发 展 不大年六月 马思忠 区 45 体

国家体育总局局长伍绍祖题词



国家民委副主任李晋有题词

试读结束,需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

宁夏回族自治区体委主任 丁万华 《宁夏体育志》编委会主任

在中华人民共和国成立 50 周年之际,凝聚着全体编纂人员心血的《宁夏体育志》出版问世了。这是宁夏体育史上的第一部志书,是宁夏体育事业发展兴旺的又一硕果,也是我们向共和国诞生 50 周年敬献的一份厚礼。我有幸在此期间担任宁夏回族自治区体委主任,并忝列编委会主任为之作序,不胜荣幸。

体育作为一种荷载着丰富文化积淀的社会文化现象,起源于劳动人民的生产实践。最初由于生产和战争的需要,以及人类在生产和劳动之余的健身娱乐活动逐渐形成丰富多彩的民族民间传统体育,随着人类生活和生产活动的发展,逐步演绎成为有着丰富内涵的现代体育运动。现代体育一方面寓教育、健身、娱乐、消遭功能为一体,在提高民族素质,增强民族凝聚力,改善人民生活质量等方面发挥着重要作用。另一方面作为社会文化的组成部分,体育的发展水平又是一个社会或地区经济发展和社会进步的标志之一。

宁夏体育源远流长。近年考古发现,约在公元前3万年,宁夏境内就有古人类生活劳动的痕迹,先祖们在这里繁衍生息,发展生产,而且创造和发展了作为人类文明进步标志的体育运动,现宁夏境内中卫、贺兰山等地的岩画反映了公元前2万年左右宁夏先祖们的体育和娱乐情况。在人类文明进步的悠悠岁月里,宁夏劳动人民融汇各地区、各民族的文化习俗,创造了绚丽多彩的民族民间传统体育项目,其中木球和方棋在全国各民族民间传统体育项目中独具特色。本世纪初,现代体育开始传入宁夏,中华人民共和国成立后得到迅速发展。1958年宁夏回族自治区成立,在中国共产党和人民政府的领导下,宁夏各族人民和广大体育工作者继承优秀文化体育遗产,积极发展现代体育运动,在体育舞台上写下了一篇又一篇不朽的诗篇。中国共产党十一届三中全会的胜利召开以及《中华人民共和国体育法》和《全民健身计划纲要》的颁布实施,为宁夏体育事业开辟了广阔的道路,全区广大体育工作者励精图治,奋发图强,把宁夏体育事业推向一个新的历史发展阶段。群众体育蓬蓬勃勃,竞技体育捷报频传,体育场馆建设初具规模,形成了循

序渐进、健康发展的好势头。

"盛世修志,存史务今",是中华民族的优良传统。作为宁夏体育史上的第一部志书,《宁夏体育志》力求以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导,坚持四项基本原则,运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点和方法,本着实事求是的态度,遵循志书编纂理论和方法,忠实地记述宁夏地域的体育活动状况和发展轨迹,展现了新中国成立以来,尤其是党的十一届三中全会以来,宁夏体育发展的巨大成绩,归纳阐述了宁夏体育工作的经验与教训,记录了体育的沿革变迁。《宁夏体育志》近86万余字,是一部容量较大的史料性书籍,涵盖了大事记、群众体育、竞技体育、体育竞赛、体育人才培养、体育科研和体育宣传、体育管理、体育人物、重要体育文件、法规等,客观地记述了宁夏体育发展的足迹,为后人留下了一份宝贵的历史文化资料,提供了了解和认识宁夏体育发展的历史变革的借鉴依据。"以铜为鉴可以正衣冠,以古为鉴可以知兴衰",我希望大家能从《宁夏体育志》中摄取经验和智慧,按照体育发展的科学规律办事,为进一步发展宁夏体育事业,再谱新的华章。

编修志书,是一项极其浩瀚博大的文化工程。宁夏历史上曾为边疆要塞,文化落后,又多遭战乱,古史籍留世不多,关于体育方面的记载更是凤毛麟角。"文革"浩劫,使解放后仅存的一些体育史料几乎丧失殆尽,有些无从考证落实,给修志增加了不少困难。《宁夏体育志》编纂人员以高度的事业心和责任感,知难而进,广征博采,任劳任怨,精心著述,倾注了大量心血和智慧,终于完成了这项艰巨的文化建设工程,填补了宁夏体育史上的空白。

编修体育志,前人无先例。由于历史资料所限,加之编者经验不足,水平有限,疏漏、错讹之处在所难免,不尽如人意之处,敬请各界人士惠教指正。

《宁夏体育志》编纂过程中,承蒙社会各界同仁鼎力相助。在本志书出版发行之际,我代表全体修志人员对各有关单位和专家学者给予的热情支持和帮助,表示诚挚的谢意。

宁夏地方志编审委员会常务副主任 吴忠礼宁 夏 社 会 科 学 院 副 院 长

《宁夏体育志》是宁夏地区历史上第一部以体育的历史与现状为内容的专业志书,也是新中国建国 50 年来宁夏社会主义体育事业的全面回顾和科学总结。它的正式出版,无疑将是宁夏体育战线上的盛事盛举。

体育,是两个文明建设的重要组成部分,是塑造人类灵魂的重要工程之一。 从狭义上讲,体育故然是指导人们锻炼身体,促进健康,增强体质的一项工作,而 从广义方面来看,体育却是与德育、智育、美育等相配合,全面培养民族道德、意志 和心理素质的整体教育不可或缺的重要组成部分。同时,通过体育锻炼,还可以 调节人们的精神状态,从而进一步开发人们的潜能,提高劳动者的创造力,并丰富 社会文化生活,提高广大人民群众的生活质量。

体育,也是一种文化,一门科学,研究体育事业发展规律、体育与社会活动的关系与作用的科学称之为体育科学。体育志、体育史和体育人物等都是这门科学的重要内容。我国有深厚的体育文化积淀,我们的祖先不仅为华夏子孙们留下了中国武术、养生术、炼丹术和诸如十八罗汉手、五禽戏、八段锦等博大精深,内容丰富的体育锻炼形式与体育文化遗产。而且早在两千年前的周代,就已把体育列为学校体育的重要内容,被儒家尊为必修课的"六艺"——礼、乐、射、御、书、数,就是综合德育、智育和体育教育的形式与内容,其中射、御则是军事技能和体能的训练,礼、乐中的祀拜舞蹈亦可算作一种早期的体操运动,而演数之术也包含着智力动脑游戏的内容。可见,中国体育文化是人类体育文化宝库中不可多得的瑰宝。

宁夏,古代多属中原王朝边远之区,"迫近戎狄,修习战备,高上气力,以射猎为先。"(《汉书·地理志》)故而民风强梗,人多剽悍,性勇好武,敢战斗,工骑射,历来被称为国家武材之乡。

宁夏,古往今来,又是少数民族活动的大舞台,"五方杂处",民族交融,俗杂中外,特别是元、明以后,穆斯林回族的人居,渐渐在城乡形成了许多具有民族和地方特点的体育、娱乐和健身形式,诸如木球、绊跤、方棋、踏脚、攀登、赶冰牛、六盘

鞭杆、皮筏竞渡和穆斯林武术、气功等项目,就是其中的优秀代表,它为中华体育事业的繁荣与发展作出了自己的努力。

宁夏,在革命战争年代,许多地方又是革命老区,尤其是属于陕甘宁边区的盐池县等地,曾为发展人民体育事业,为新中国培养高级体育管理人才,都作出过不可磨灭的贡献。宁夏地区,在旧社会体育是落后的,其能称得上是一项事业,受到重视,得到飞速发展,还是在新中国建立以后,特别是党的十一届三中全会以来,在改革开放的新时期里,全区体育工作所取得的成绩尤为突出,竞技成绩和全民健身运动普及和水平都上了一个崭新的台阶,体育已成为各族人民生活中不可缺少的一部分。

《宁夏体育志》的编纂,受到自治区体委三届领导的亲切关怀和有力支持,历时 13年,三易其稿,终于以 86万余字的巨著问世。该志溯古述今,详近略远,资料翔实,体例完备,特点突出,文字流畅,观点正确,不失为一部良志,特别是其开创性劳动更是功在当代,惠及久远,将在宁夏体育事业发展的道路上树立一座丰碑,被后人永远纪念。

我与体育行业接触不多,对体育科学涉猎更少,只是因工作之故,参与了《宁夏体育志》的审稿工作,才得到初步了解和学习的机会。在志书将要出版之际,为友情之托,写几句阅稿所得,襄赞其事,挂漏谬误之讥不免,聊以为序。

凡 例

- 一、《宁夏体育志》以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论为指导,运用辩证唯物主义和历史唯物主义的立场、观点、方法,实事求是地全面系统地记述宁夏体育活动的历史和现状。
- 二、本志为宁夏地方有史以来第一部专门记述体育活动的专志。旨在总结历史,慰藉前人,启迪后人,为研究和发展宁夏体育事业提供基本资料。
- 三、本志贯通古今,详近略远。上限溯及旧石器时代,下限止于 1997 年 12 月。 个别内容为记述完整,下限时间适当延长。重点记述中华人民共和国成立后宁夏 体育的发展历史。

四、本志的体例为横排门类,纵写史实。坚持以事系人、以类系事,横不缺项, 竖不断线的原则,按照篇、章、节、目编排。个别章节依时间顺序竖写,以便从整体 反映体育活动的发展历史与现状。

五、本志以记事本末体和编年体结合的方法,采用述、记、志、传、图、表、录等体裁兼用,以志为主体,记、图、表相辅,附录后补。

六、本志人物篇遵循生不立传的原则。入志人物均为为宁夏体育发展作出突 出贡献的人物。记述人物不加褒贬之词。

七、本志采用现代语体文记述。数字、纪年、计量、称谓均按照国家语言文字工作委员会等七委、局公布的《关于出版物上数字用法的试行规定》书写。

八、本志运动会名称均用全称,记述以举行时间先后为序。

九、本志采用的统计数据以国家统计部门的数据为准。志中所记史实取自各类历史档案、文献资料文字记载和有关人士的口碑资料。人志资料均已考证核实,行文不再注明出处。

目 录

ידו			1
序		•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	1
凡	例 …	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	1
概	述 …		1
大事	₩		1
	• • • •	第一篇 群众体育	
第一	- 章 民	间传统体育项目	1
1 =	第一节	回族传统体育项目	1
. ;	第二节		
	第三节		
	第四节	其他民间传统体育项目	
第二	· • • • •	池革命根据地体育	
<i>-</i>	第一节		
	第二节	学校体育	
第三		校体育	
	 第一节		
ť	第二节		
,	第三节		
	第四节	幼儿体育	
	第五节	体育传统项目学校 ····································	
	第六节		
	第七节		
第四	~ j. — i	工体育	
N1 1-	第一节		57
	第二节		
	V14 14	V	<i>.</i> .