



# 中国长江流域开发史

万绳楠 等著



黄山书社

ZHONGGUO CHANGJIANGLIUYU KAIFASHI

国家九五规划重点图书

# 中国长江流域开发史

---

万绳楠 庄华峰 陈梁舟 著

黄山书社

责任编辑:于志斌

封面设计:牛 昕

中国长江流域开发史/万绳楠等著

——安徽:黄山书社 1997.6

ISBN7-80630-177-1/K.52

I. 中…… II. 万…… III. 史地……

☆

黄山书社 出版

社址:合肥市金寨路 381 号 邮政编码:230063

安徽新华印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/16 24.75 印张 0.5 插页 500 千字

1997 年 6 月合肥第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

印数:0001—2000 册

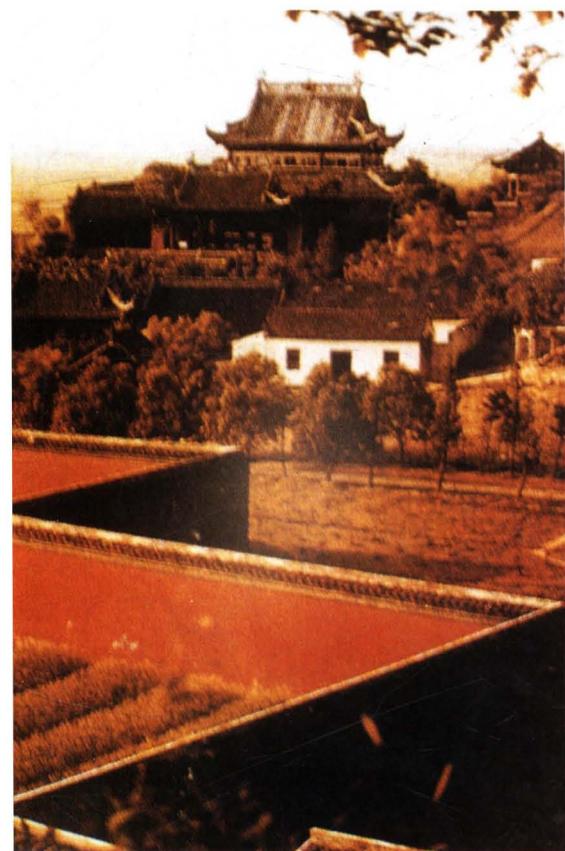
定价:59.00 元

ISBN7-80630-177-1/K·52

·因印装质量问题,妨碍阅读,请与承印厂联系调换·



浙江余姚河姆渡文化遗址出土  
新石器时代刻花陶盆



绍兴禹庙

江西新干大洋洲商墓出土玉羽人



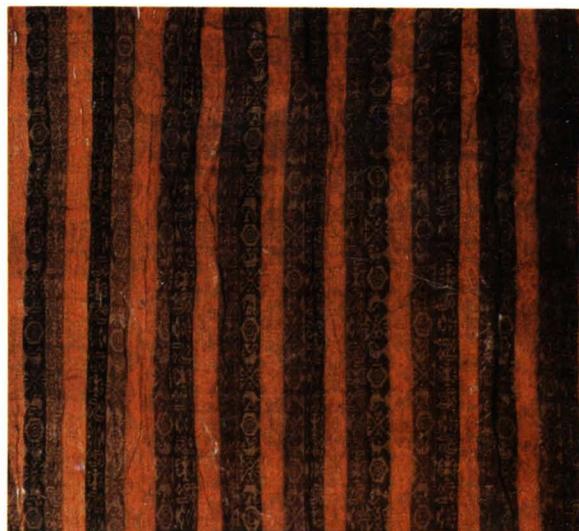


湖北京山出土西周晚期铜器  
曾旂(旂音游)父方壶



江西新干大洋洲商墓出土方腹卣

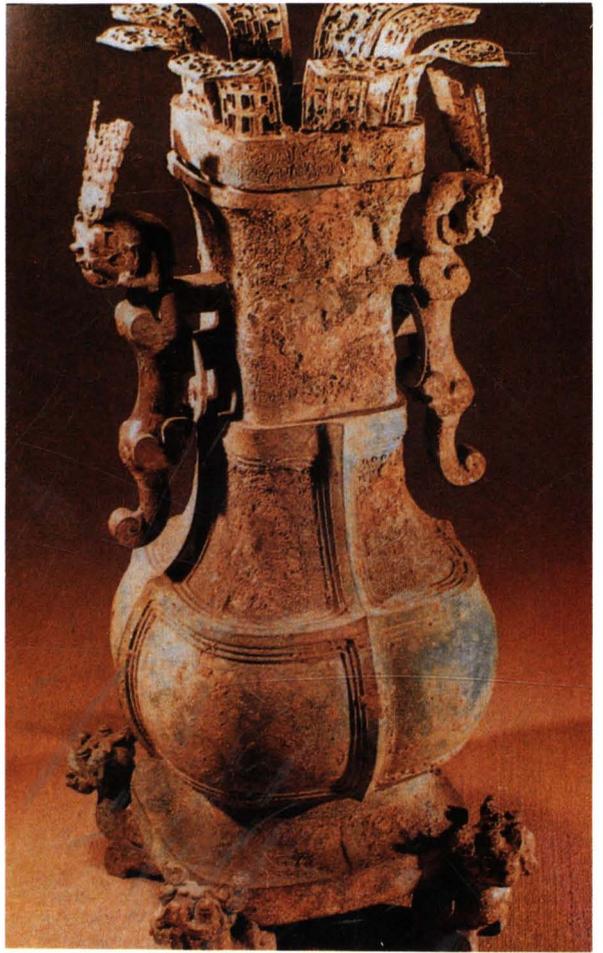
安徽屯溪出土西周墓葬中原始瓷器



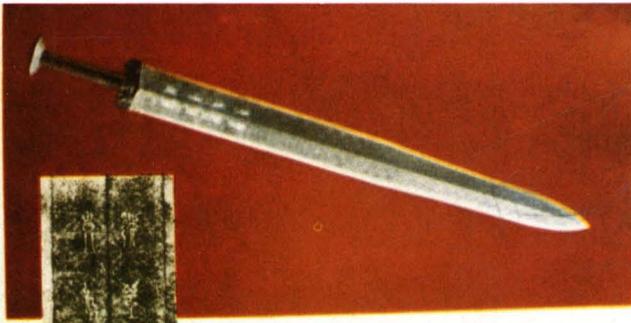
湖北江陵出土春秋晚期凤鸟帛几何纹锦



湖北江陵出土春秋晚期条纹锦  
和动物纹复合组织绉



安徽寿县蔡侯墓出土春秋莲瓣铜方壶



湖北江陵发现越王勾践  
铜剑及铭文(拓本)

安徽舒城九里墩古墓  
出土春秋铜鼓座



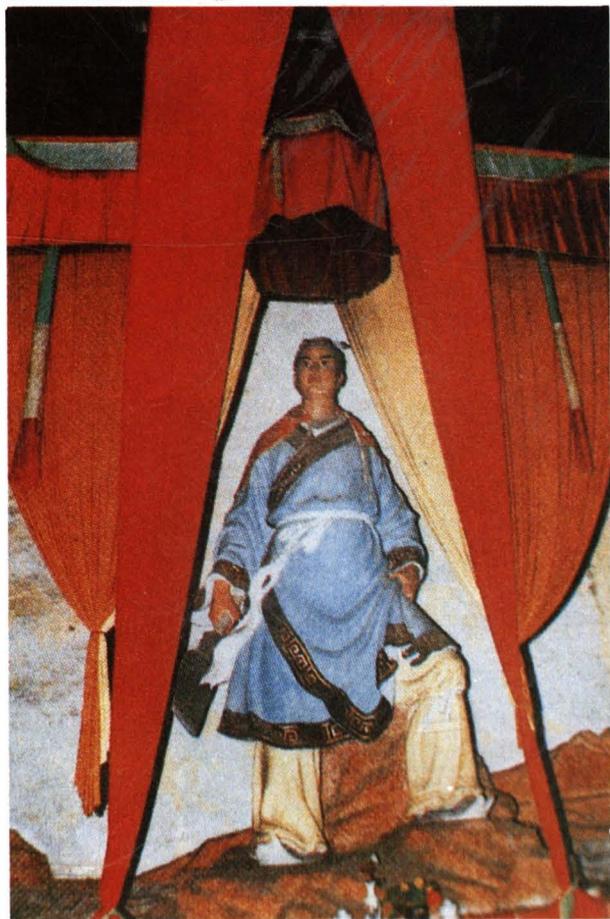
都江堰六字诀



湖北随县战国曾侯乙墓  
出土铜编钟

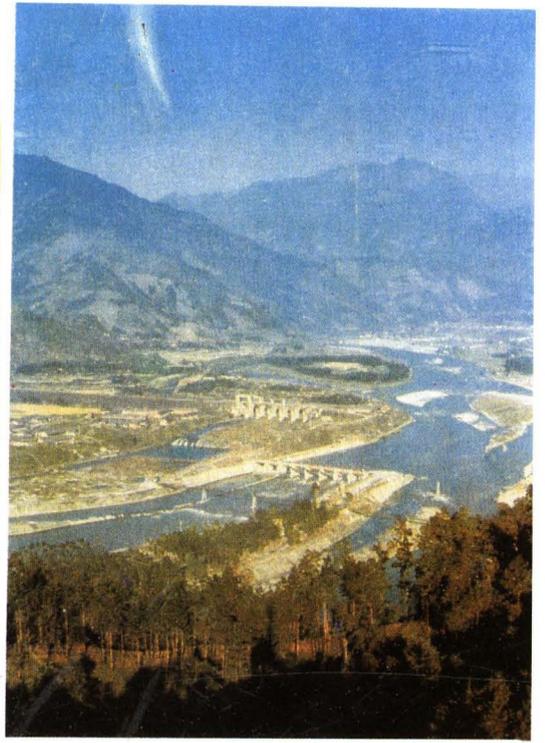


李冰父子塑像





湖南长沙出土西汉丝绵袍



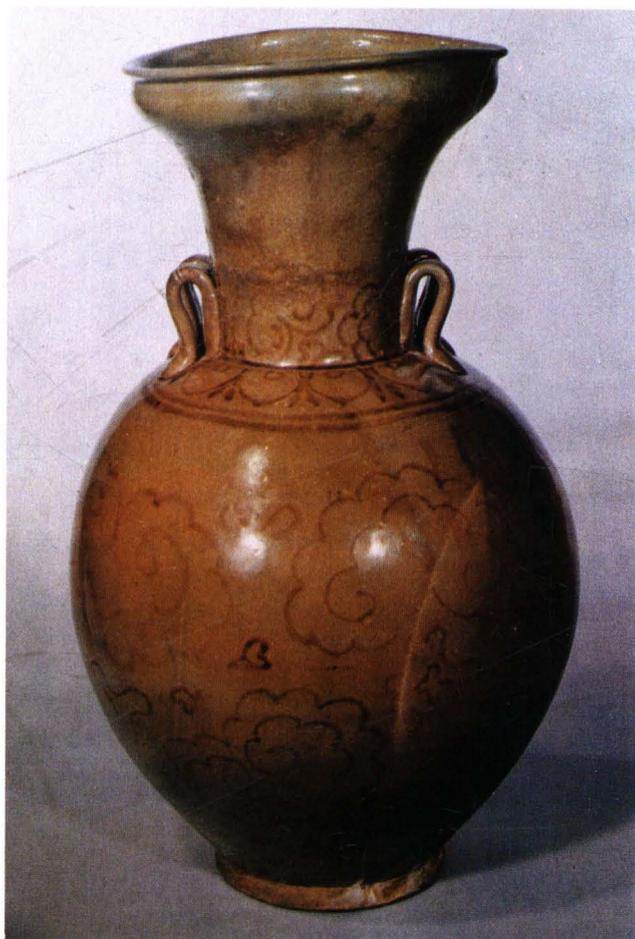
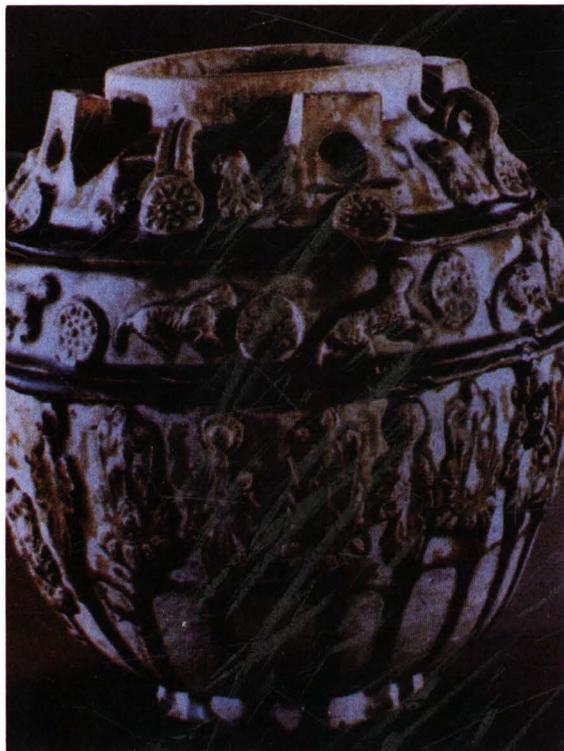
战国时兴修的都江堰全景

湖北武昌出土南朝青瓷莲花尊

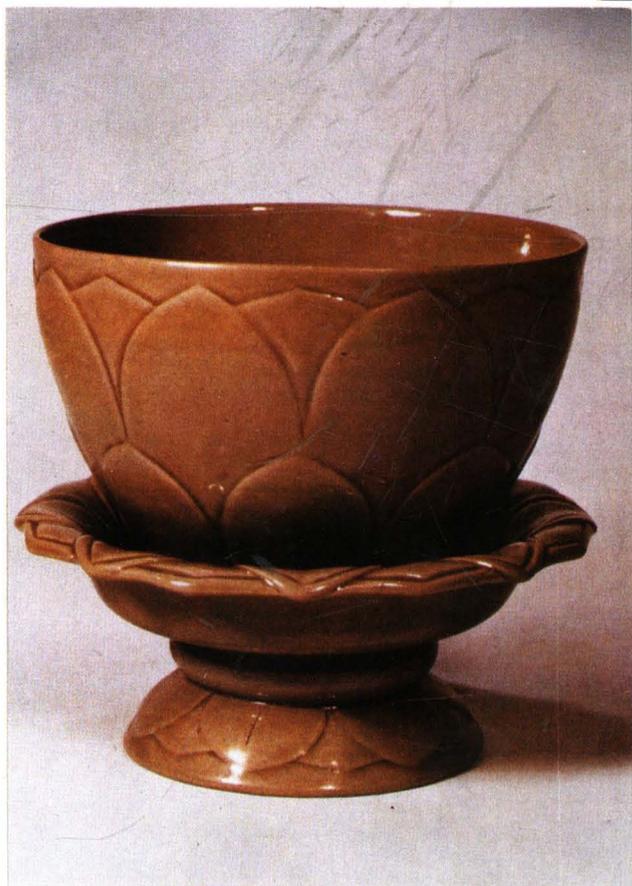


湖南长沙出土西汉漆鼎

安徽寿县出土隋代青瓷贴花纹八耳壶



江苏苏州出土五代吴越青瓷莲花托碗



浙江临安出土五代越窑青釉褐彩云纹壶



江苏扬州出土唐代长沙铜官窑黄釉褐蓝彩双系罐



宋代哥窑双耳瓶

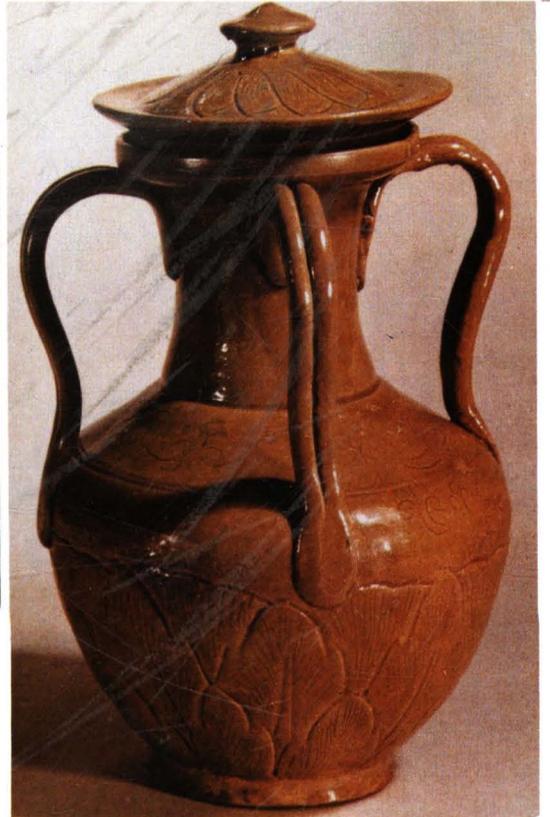
宋代眉文枣心歙砚(选自张秉伦等《安徽科学技术史稿》)



五代越窑青瓷四系盖罐

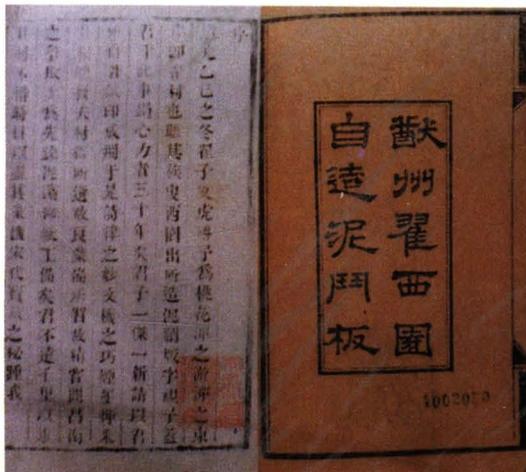
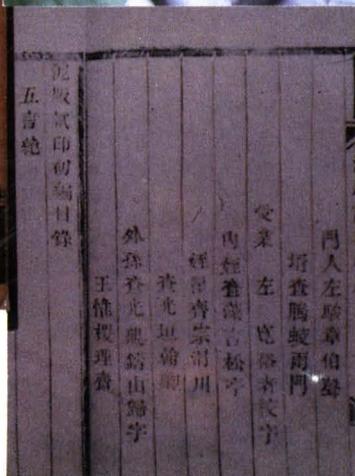


浙江龙泉出土宋龙泉窑瓷器船形砚滴

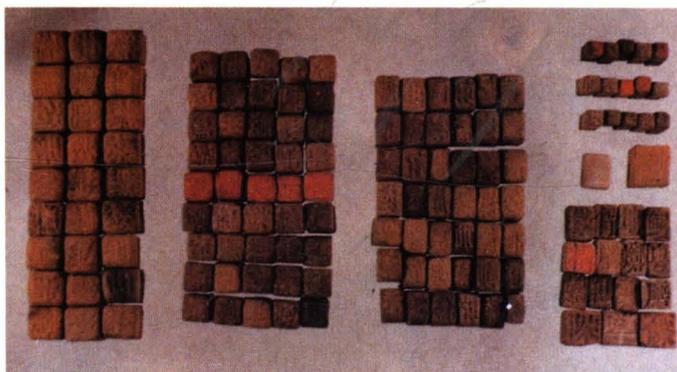




长江流域名茶：  
太湖碧螺春、云和惠明茶、西湖龙井、黄山毛峰、太平猴魁、屯绿、祁红、庐山云雾茶、安化松针、蒙顶甘露茶、川红等



安徽泾县翟氏泥活字版(选自张秉伦等《安徽科学技术史稿》)



安徽泾县翟氏泥活字现存部分实物(选自张秉伦等《安徽科学技术史稿》)

清代景德镇制瓷工艺——入窑



## 序 言

在考虑写《中国长江流域开发史》时，与在写作进程中，遇到不少问题。

其一，石器时代的写法问题。我们认为在摩尔根等人研究的基础上，恩格斯写的《家庭、私有制和国家的起源》一书，不失为研究长江流域石器时代开发的一本有指导意义的著作。因此紧扣这本书，进行了分期论证。

其二，《尚书·禹贡》提到荆、扬二州贡物时，有“金三品”的记载，而他州无之。又江西清江发现了商代的青铜器，经过我们调查研究，实可与商代北方青铜器比美。器上花纹，人们以为有北方花纹，因而认为南方青铜器为承袭北方发展而来。其实，时间既然同属商朝，难道不可谓北方青铜器承袭南方而来？这或许难令人同意，但北方用以制造青铜器的原料，为荆、扬二州所贡的“金三品”，则《尚书》有明文。湖北大冶发现了古铜矿与作坊，江西考古诸先生甚至以为清江一带曾建立与商朝并峙的王国。据此，我们确立了一个实事求是的原则，既不夸张也不贬低长江流域青铜器时代的开发，该辩处则辩之。

其三，人们往往认为统一的时候光明，分裂的时候黑暗。然而，事实上战国时代经济文化很发达，而秦朝则二世而亡；三国魏、蜀、吴政治、经济状况，较之汉末与招致“五胡乱华”的西晋要好。晋南北朝曾被称为“黑暗时代”，而江南的开发却在东晋南朝的时候。更有进者，汉初“七国之乱”的吴国，据《史》、《汉》记载，却是一个连赋税也不起征的经济很发达的地方。因此，我们认为论开发，重要的是看政策，不是看统一或分裂。恩格斯在《致康·施米特》的信中说：“国家权力对于经济发展的反作用可能有三种：它可以沿着同一方向起作用，在这种情况下就会发展得比较快；它可以沿着相反方向起作用，在这种情况下它现在在每个大民族中经过一定的时期就都要遭到崩溃；或者是它可以阻碍经济发展沿着某些方向走，而推动它沿着另一

种方向走,这第三种情况归根到底还是归结为前两种情况中一种。但是很明显,在第二和第三种情况下,政治权力能给经济发展造成巨大的损害,并能引起大量人力和物力的浪费。”用恩格斯说的第二和第三种情况来解释秦二世而亡,就知其症结所在了。恩格斯所说的三种情况,便是从政策立论。

其四,官营和民营的问题。人们往往称赞汉武帝的官办盐、铁政策,而事实上官家制造的盐铁质量低劣,“苦恶”;为经营盐铁而掀起的“杨可告缗”,造成“中家以上皆破”之局,这显然不利于社会经济的发展。王莽进一步宣布“王田”制,实行“五均”、“六管”,结果招致了绿林、赤眉的起兵反抗。为此,我们认为写开发史,不仅要实事求是,而且要掌握历史规律与当时历史发展的趋势,不能随意比附。写汉武、王莽的官营政策是这样,写明清资本主义的萌芽也是这样。该否定的否定,该肯定的肯定。

其五,学术性问题。在论证某一问题的时候,必须根据历史文献、考古材料,不能人云亦云,以为没有问题,匆忙写下去。如秦始皇修驰道,人们认为对商业往来有利,在写驰道时,我们强调必须先查《史记》而后着笔。结果,发现了在始皇的封禅书中,有“尚农除末”的话,商人都被赶到南方戍守五岭去了,秦朝根本无商业(除末)。从裴骃《集解》中,我们又发现秦驰道为“天子道”,封闭式,只有始皇封禅的车子才能通行。这项要求查考第一手资料的提出,不仅防止了错误,而且提高了学术性。换言之,即必须做到“言必有据”,运用第一手材料立论,不能用第二手、第三手材料,不能怕麻烦、费力气,以致沿袭前人的错误。一些前人未解决的问题,如湖南“虎食人肉”含义,要求尽可能依据资料解决。

其六,兴废问题。人们往往从通史著作得出一个错觉,以为一朝比一朝发展,前一朝写进步了,后一朝就不好写了。其实,如其他一切事物的发展一样,历史的发展并不是直线式的,而是曲线式的,有进步也有后退,有繁荣也有衰落,有兴也有废,有发展也有顿挫。特别在君主专制时代,反复性很强烈。譬如在南朝出现的雇佣、雇借、和市、赏税,到唐朝有所发展,而宋时雇佣没有了,完全变成租佃,主客户的关系成为地主与佃户的关系,这便是顿挫、倒退。明清资本主义萌芽,雇佣劳动以新的面貌出现,这又是发展。历史发展的总趋势是前进的,但绝不是说某一阶段或某一时期无曲折、起伏。为此,我们强调了写开发史,必须体现其波浪形、曲折性,阐明其因果关系。

其七,范围问题。主要是写荆、扬、益三州。须联系的如福建建安,原为

会稽郡南部都尉所治,属于扬州,可一并论述。但绝不能将长江流域开发史写成中国经济发展史。例如写唐朝,不能在初期均田制上做文章,但像庸法与和雇有关,可以提及。主要应写中后期长江流域的庄园制与长江流域的开发情况。但有些看来是全国性的,其起源却在长江流域,应该抓住详写。如东汉耒阳人蔡伦最早用树皮造纸,雕版印刷起源于杭州、成都民间,都应大书特书。这里面牵涉到考古与文献资料,须作考证与有说服力的说明。总之,必须紧扣长江流域而又有根有据写出它的开发状况。

写开发主要是写农业、工业、商业和科学技术,各个时期有各个时期的特点与侧重面。文化写不写?我们以为如与经济开发有关,可以写,否则不写。例如战国老庄哲学的形成与楚辞的出现,唐宋南方文人的涌现,显然与南方经济的发展有关,便可以一述,以明经济发展与文化发展之间的关系。如果一种文化思想起到了促进经济开发与发展的作用,那就更应该写。如越国计然的重商主义,便应当作重点来写。

概而言之,我们是想通过以上七点考虑,把本书写成一部理论意义、学术价值都较好的作品,以期对长江流域的开发事业有所裨益。

#### 附记:

本稿由万绳楠教授主编,自石器时代至唐朝由万绳楠撰写,自五代至元朝,由庄华峰副教授撰写,明清由陈梁舟先生撰写,全书图片由吴佑平先生翻拍。

万绳楠

1996.1

# 目 录

<b>第一章</b>	<b>石器时代长江流域的开发</b> .....	1
第一节	长江流域的旧石器时代[1]	
第二节	长江流域的新石器时代[6]	
第三节	社会状况的理论推测[15]	
<b>第二章</b>	<b>长江流域文明时代的到临</b> .....	21
第一节	文明时代到临的理论说明与文献记录[21]	
第二节	文明时代到临的地下证据[26]	
一、	湖北黄陂盘龙城遗址(27)	
二、	湖南石门皂市等地遗址(28)	
三、	江西清江吴城与新干大洋洲遗址、遗存(31)	
四、	湖熟文化与屯溪遗存(36)	
五、	巴蜀文明——广汉三星堆遗址(37)	
第三节	吴、楚、巴、蜀等国家的出现[38]	
一、	吴、越(38)	
二、	楚国(40)	
三、	巴、蜀(42)	
四、	吴头楚尾(43)	
<b>第三章</b>	<b>列国时代长江流域经济、文化的突飞猛进     及所遭受的挫折</b> .....	45
第一节	楚国的勃兴与顿挫[45]	
一、	金属冶炼的革命性变革(46)	
二、	农、工、商业的迅猛发展(47)	
三、	楚国历史的顿挫(50)	
第二节	吴、越二国相继兴起与灭亡[51]	
一、	长江下游铁器时代的到临与吴国的兴起(51)	

二、越国的骤起(53)	
第三节    列国时代巴、蜀经济的开发[56]	
第四节    列国时代长江流域文化高潮的到来[62]	
一、老、庄哲学(63)	
二、楚辞、楚歌与楚舞(66)	
<b>第四章    秦汉时代长江流域经济开发的曲折性</b> .....	<b>71</b>
第一节    秦时长江流域经济开发与文化发展的顿挫[71]	
第二节    西汉前期社会的复苏与长江流域开发的重振[78]	
一、汉初黄老之治与社会的复苏(78)	
二、长江流域经济开发的继续(79)	
第三节    汉武帝的盐铁官营政策与王莽改制对长江流域经济开发的影 响[81]	
第四节    东汉长江流域经济开发的进展,末年的大破坏[85]	
一、章和二年罢盐铁之禁与大族的出现(85)	
二、淮南与江东地区开发事业的进展,著姓的产生(87)	
三、荆州冶铁、蚕桑、造纸等业的新开辟,廩君、槃瓠二蛮的进步(90)	
四、益州矿产、井盐、蜀锦等开发事业的蓬勃发展与农业的继进(92)	
五、汉末虎狼之政与长江流域经济的大破坏(95)	
<b>第五章    魏晋南北朝时期长江流域经济的迅速发展         与几度猝然跌落</b> .....	<b>98</b>
第一节    孙吴时期长江中下游与海外航运事业的重大发展[98]	
一、造船业的突破性发展(98)	
二、联系秦淮河与江南运河、太湖通达吴、会的新航道破岗渚的开辟(99)	
三、水路运输与城市商业的盛况,海上交通的开发(100)	
第三节    长江中下游魏、吴控制区农业的振兴与进展[103]	
一、江东农业的持续发展(103)	
二、江淮农业的复振(104)	
三、三国分立时期的荆州(106)	
第三节    诸葛亮的治实精神与益州经济的重振[107]	
第四节    西晋时期历史的顿挫[110]	
一、奢侈甚于天灾,特权遍及九族(110)	
二、八王之乱及其所引发的流民暴动与各族起兵(112)	
第五节    江东侨郡县的建立及其政策[114]	

一、江东侨郡县与侨民(114)	
二、江左政权(东晋与南朝)对待侨民的政策(118)	
第六节    江东沿江地区与内地各郡经济的开发[121]	
一、建康及其左右南东海、晋陵与淮南等郡的经济开发(121)	
二、江东沿江经济开发的向南伸展(124)	
三、折课与和市(127)	
第七节    占山格与江南庄园经济的发展[128]	
第八节    江、湘、荆、雍、郢等州开发的进展与持续[132]	
一、江州(132)	
二、湘州(133)	
三、荆州、郢州与雍州(134)	
四、淮南与益州(138)	
第九节    科学技术的进步[139]	
第十节    南北朝末叶与隋时长江流域经济开发的再次受挫[142]	
一、建康与江陵两个政治经济与文化中心城市的倾覆(142)	
二、“五教”与江南百姓的反抗(147)	
<b>第六章    唐和五代长江流域开发的继续发展与经济重心的</b>	
<b>逐渐南移</b> .....	150
第一节    唐代对南北朝已经出现的几项重要制度的接受[150]	
一、由均田制到土地私有制(150)	
二、雇佣制(151)	
三、财产税(货税)与折课市取(154)	
四、由“随事为驳”到“封驳”(155)	
第二节    长江流域农田水利的继续开发[155]	
第三节    长江流域茶叶的开发与所遭挫折(附蔗糖)[162]	
第四节    长江流域白纡与红纡的开发(附纸张)[166]	
第五节    长江流域海盐、井盐与铜铁金银等矿的开发[170]	
一、海盐与井盐(170)	
二、铜、铁等矿产(173)	
第六节    扬州等城市的兴起,工商业的新发展[176]	
一、大运河与扬州等城市的兴起(176)	
二、工商业发展的新阶段(181)	
第七节    雕版印刷术的发明,文化重心的南渐[184]	