

004835

黑龙江省志

第五十卷

广播电视志

黑龙江人民出版社

第五十一卷
广播电视志

黑龙江省志

作书题



黑龙江省地方志编纂委员会



《黑龙江省志·广播电视志》编纂委员会

主任：张福权
副主任：张克忠 陈守芳 徐景璋 王佳奎
王运琛 王维新 王毅人 张承负
丛永仁
委员：(以姓氏笔划为序)
丁荫全 于星海 王 义 王玉芳
王魁恒 刘志民 刘跃华 任文彬
肖广森 陈 林 陈尔泰 陈逸男
房秀珍 赵纪华 项廷怀 唐 真
郝毓麟 满汝毅 臧光裕

《黑龙江省志·广播电视志》编辑人员

主编：陈守芳
副主编：于星海 丁荫全 王魁恒 陈 林
赵纪华 项廷怀 曹 友 李金荣
任洪武 邓光达

黑龙江省地方志编纂委员会

责任副总编：陈守芳 姜照远
责任编辑：鞠颖哲 王朝晖

《黑龙江省志·广播电视志》编纂委员会

主任：张福权
副主任：张克忠 陈守芳 徐景璋 王佳奎
王运琛 王维新 王毅人 张承负
丛永仁
委员：(以姓氏笔划为序)
丁荫全 于星海 王 义 王玉芳
王魁恒 刘志民 刘跃华 任文彬
肖广森 陈 林 陈尔泰 陈逸男
房秀珍 赵纪华 项廷怀 唐 真
郝毓麟 满汝毅 臧光裕

《黑龙江省志·广播电视志》编辑人员

主编：陈守芳
副主编：于星海 丁荫全 王魁恒 陈 林
赵纪华 项廷怀 曹 友 李金荣
任洪武 邓光达

黑龙江省地方志编纂委员会

责任副总编：陈守芳 姜照远
责任编辑：鞠颖哲 王朝晖

《黑龙江省志·广播电视志》编纂委员会

主任：张福权
副主任：张克忠 陈守芳 徐景璋 王佳奎
王运琛 王维新 王毅人 张承负
丛永仁
委员：(以姓氏笔划为序)
丁荫全 于星海 王 义 王玉芳
王魁恒 刘志民 刘跃华 任文彬
肖广森 陈 林 陈尔泰 陈逸男
房秀珍 赵纪华 项廷怀 唐 真
郝毓麟 满汝毅 臧光裕

《黑龙江省志·广播电视志》编辑人员

主编：陈守芳
副主编：于星海 丁荫全 王魁恒 陈 林
赵纪华 项廷怀 曹 友 李金荣
任洪武 邓光达

黑龙江省地方志编纂委员会

责任副总编：陈守芳 姜照远
责任编辑：鞠颖哲 王朝晖

目 录

概 述.....	(3)
----------	-----

第一篇 无线广播

第一章 无线广播源流	(15)
第一节 民国初期中国第一座无线广播电台	(15)
第二节 日伪时期的广播电台	(18)
第三节 初建的人民广播电台	(21)
第四节 两座省级广播电台	(30)
第二章 黑龙江人民广播电台	(33)
第一节 省广播中心的建设	(33)
第二节 节目设置	(36)
第三节 朝鲜语广播	(70)
第四节 播音工作	(74)
第五节 通联工作	(78)
第六节 记者站	(80)
第七节 兄弟台协作	(82)
第三章 市(地)广播电台	(86)
第一节 哈尔滨人民广播电台	(86)
第二节 齐齐哈尔人民广播电台	(89)
第三节 牡丹江人民广播电台	(91)
第四节 佳木斯人民广播电台	(93)
第五节 伊春人民广播电台	(96)
第六节 鹤岗人民广播电台	(99)

目 录

第七节 鸡西人民广播电台	(100)
第八节 双鸭山人民广播电台	(102)
第九节 大庆人民广播电台	(104)
第十节 大兴安岭人民广播电台	(106)
第十一节 松花江人民广播电台	(107)
第四章 县级广播电台(调频)	(107)
第一节 尚志人民广播电台	(108)
第二节 嫩江人民广播电台	(108)
第三节 讷河人民广播电台	(109)
第四节 鸡东人民广播电台	(109)
第五章 广播转播台	(111)
第一节 中波转播台	(111)
第二节 短波转播台	(115)
第三节 调频转播台	(120)

第二篇 有线广播

第一章 初期有线广播	(125)
第一节 有线广播的创建	(125)
第二节 有线广播收音网	(126)
第二章 市区和工矿农垦林区有线广播	(128)
第一节 市区和工厂企业有线广播	(128)
第二节 矿区有线广播	(130)
第三节 农垦区有线广播	(131)
第四节 林区有线广播	(132)
第三章 农村有线广播	(133)
第一节 农村有线广播网的建设	(133)
第二节 农村有线广播的节目设置	(140)
第四章 有线广播电台	(148)
第一节 黑河地区有线广播电台	(149)

第二节	密山人民广播电台	(150)
第三节	肇州人民广播电台	(150)
第四节	绥棱人民广播电台	(151)
第五节	集贤人民广播电台	(152)
第六节	双城人民广播电台	(153)
第七节	勃利人民广播电台	(153)
第八节	阿城人民广播电台	(154)
第九节	方正人民广播电台	(155)
第十节	望奎人民广播电台	(155)
第十一节	桦南人民广播电台	(156)
第十二节	饶河人民广播电台	(157)
第十三节	肇东人民广播电台	(157)
第十四节	汤原人民广播电台	(158)
第十五节	安达人民广播电台	(159)
第十六节	青冈人民广播电台	(159)
第十七节	延寿人民广播电台	(160)
第十八节	绥化人民广播电台	(161)
第十九节	海伦人民广播电台	(161)

第三篇 无线电视

第一章	黑龙江电视台	(171)
第一节	黑龙江电视台的创建	(171)
第二节	省电视中心的建设	(175)
第三节	节目设置	(176)
第四节	电视群众工作	(199)
第五节	与兄弟台协作	(203)
第六节	对外宣传与交往	(206)
第二章	市(地)电视台	(208)
第一节	哈尔滨电视台	(208)

目 录

第二节	齐齐哈尔电视台	(209)
第三节	牡丹江电视台	(211)
第四节	佳木斯电视台	(212)
第五节	鸡西电视台	(213)
第六节	鹤岗电视台	(215)
第七节	双鸭山电视台	(216)
第八节	大庆电视台	(218)
第九节	伊春电视台	(219)
第十节	绥化电视台	(220)
第十一节	黑河电视台	(222)
第十二节	加格达奇电视台	(223)
第三章	县(市)电视台	(224)
第一节	密山电视台	(225)
第二节	饶河电视台	(225)
第三节	宝清电视台	(226)
第四节	北安电视台	(226)
第五节	绥芬河电视台	(227)
第六节	庆安电视台	(227)
第七节	宁安电视台	(227)
第八节	同江电视台	(228)
第九节	富锦电视台	(228)
第十节	肇州电视台	(228)
第四章	电视转播台差转台和卫星地面接收站	(230)
第一节	电视转播台差转台	(230)
第二节	电视卫星地面接收站	(232)

第四篇 技术与科研

第一章	无线广播技术	(239)
第一节	中波广播	(239)

第二节	调频广播	(246)
第三节	广播节目的播出和制作	(248)
第四节	技术援外	(255)
第二章	有线广播技术	(255)
第一节	扩音装置	(255)
第二节	传输系统	(257)
第三节	县台(站)中心设备	(261)
第四节	设备维护	(262)
第三章	电视技术	(263)
第一节	黑白电视的研制	(263)
第二节	向彩色电视过渡	(265)
第三节	电视节目的播出和制作	(266)
第四节	电视广播网的建设	(270)
第四章	节目传送技术	(272)
第一节	长波传送	(272)
第二节	短波传送	(273)
第三节	微波传送	(274)
第四节	广播收音台建设	(281)
第五节	无线广播监测	(283)
第五章	广播电视科学研究	(284)
第一节	研制脉宽调制发射机	(284)
第二节	研制立体声调频广播调制器和立体声录音	(286)
第三节	研制调频立体声附加信道制式	(287)
第四节	研制彩色电视中心设备	(288)
第五节	研制调幅广播音频处理器	(288)
第六节	其他技术革新	(289)

第五篇 辅助事企业

第一章	事业建设的辅助事企业	(293)
------------	-------------------	-------

目 录

第一节 物资供应	(293)
第二节 设备制造	(296)
第三节 天线工程	(299)
第四节 维修服务	(302)
第二章 广播电视宣传的辅助事企业	(305)
第一节 文艺团体	(305)
第二节 唱片发行	(308)
第三节 音像出版	(309)
第四节 广播电视报纸和刊物	(310)

第六篇 体制与管理

第一章 领导体制	(315)
第一节 中国共产党和政府广播电视的领导	(315)
第二节 广播电视系统内部领导体制	(317)
第二章 管理机构	(319)
第一节 省级机构	(319)
第二节 市(地)级机构	(328)
第三节 县(市)级机构	(328)
第三章 队伍	(329)
第一节 形成与发展	(329)
第二节 职工培训	(337)
第四章 建设投资	(340)
第一节 国家投资	(340)
第二节 地方集资	(341)
第三节 重点建设工程	(342)
后 记	(345)

概 述

概 述

(一)

黑龙江省地处中国东北边疆。1923年春，设在哈尔滨的东三省无线电台开始试办无线电通讯业务，把电报通讯从军用中分解出来。副台长刘瀚用军用马可尼野战电话机改装成广播发射机，自装话筒和收音机，进行无线广播实验，获得成功，并开办了临时广播。1925年8月开始进一步改装发射机，提高功率，准备正式建立广播无线电台。

1926年10月1日，由中国人创办的中国历史上第一座无线广播电台——哈尔滨广播无线电台正式播音。它的呼号是：XCH，发射机功率100瓦，波长280米，广播频率1071千赫。广播无线电台的创建者刘瀚被任命为哈尔滨广播无线电台台长。台址设在哈尔滨市道里外国八道街18号（今端街16号）。

这座广播无线电台是经东省特别区行政长官公署批准成立的。同时，成立了哈尔滨广播无线电台事务所，颁发了《广播无线电管理条例》、《装设广播无线电收听器规则》、《运销广播无线电收听器规则》，对无线广播事业实行有效的行政管理。

哈尔滨广播无线电台是在无线广播进入人类社会20年，广播进入实用阶段15年之后，中国人民与帝国主义势力进行顽强斗争的情况下诞生的。它体现了中国人民自立自强，以勇敢和智慧维护国家主权的精神，标志着中国无线广播光荣地矗于世界无线广播电台之林。刘瀚就是中国创建无线广播的先行者。

1931年“九一八”事变后，1932年2月5日哈尔滨沦陷。刚刚兴建不久的哈尔滨广播无线电台，沦为日本侵略者的宣传工具。沦陷期间，在黑龙江

概 述

地区先后建起了哈尔滨、牡丹江、佳木斯、齐齐哈尔、黑河、富锦、北安、东安等8座放送局(广播电台)。这些放送局被日本帝国主义者用以宣扬他们的侵略企图和对中国广大群众实行奴化教育。到1945年8月日本投降时,除哈尔滨、齐齐哈尔2座广播电台外,都遭到了日本侵略者的彻底破坏。

(二)

1945年8月,苏联红军进入东北。随同苏联红军进入哈尔滨的中国共产党代表刘亚楼,于8月20日,在苏联红军协同下接管了日伪哈尔滨中央放送局,将哈尔滨中央放送局改名为哈尔滨广播电台,并于当日播音。哈尔滨广播电台发射机功率1千瓦,广播频率1055千赫,波长285米。这是中国共产党领导下的第一座地方广播电台。

哈尔滨广播电台诞生后,在刘亚楼、李兆麟、张观的直接领导下集中力量宣传马列主义、毛泽东思想和中国共产党的宗旨,宣传中国共产党对中国抗日战争胜利后对时局的主张,宣传建设巩固的东北根据地的方针政策。

1946年4月23日,嫩江军区部队在辽北军区部队和东北民主联军一个旅的配合下,第二次解放了齐齐哈尔,嫩江省政府派洪涛接管了被国民党“中央先遣军”劫持的日伪齐齐哈尔中央放送局的广播设备。经过维修组装,于5月1日建成了齐齐哈尔广播电台,并开始播音。

1946年,国民党反动派在中国发动了全面内战。进入东北地区的国民党军队大举北犯,先后侵占了四平、长春。5月下旬,中共中央东北局决定,把哈尔滨广播电台迁移到佳木斯市。不久,改建成东北新华广播电台,于9月23日开始播音。

为了抵制国民党长春广播电台对黑龙江地区广播电台的干扰,1947年春,中共中央东北局批准在哈尔滨市重建1座哈尔滨广播电台,4月20日开始播音。同年,在群众要求下,中共牡丹江市委发动群众自筹经费办起牡丹江广播电台,8月15日开始播音。这样,在黑龙江地区建设了由中国共产党领导的4座广播电台。这些广播电台,对东北解放区的反奸清算、剿灭土匪、土地改革、发展生产、建政建军、宣传战绩、揭露敌人、瓦解敌军等工作,都起到了强大的宣传作用。同时,也为人民广播事业建设和管理积累了经验,培

养了一大批广播技术和编播人员。

1948年春，在东北解放战争形势好转的情况下，东北新华广播电台从佳木斯迁回哈尔滨，与新建的哈尔滨广播电台合并。5月初，以3.5千瓦功率的短波和1千瓦功率的中波同时播音，进一步扩大了人民广播的宣传效力。7月7日，中共中央东北局宣传部在哈尔滨市召开第一次东北地区广播工作会议。参加会议的有东北台（含哈尔滨台）、安东台、齐齐哈尔台、延吉台、吉林台、海龙台、通化台、牡丹江台等各广播电台的台长和技术负责人。会上讨论了东北地区广播电台统一领导和宣传工作问题。7月9日，中共中央东北局作出《关于统一广播电台的决定》，规定全东北解放区各广播电台统一归东北新华广播电台领导和管理。东北新华广播电台成为东北地区广播事业的领导和管理机关。这项统一领导和管理工作东北广播电台的决定，不仅创建了人民广播事业管理体制的雏形，更重要的是在当年秋冬东北战场大决战中，有效地组织和调动全东北地区的人民广播，配合解放战争进行了强大的宣传攻势，对东北全境解放作出了卓越的贡献。12月5日开始东北新华广播电台分批从哈尔滨迁往沈阳，留在哈尔滨的部分仍称哈尔滨新华广播电台，并继续播音。

在东北解放战争期间，为了宣传的需要，从1947年4月起，哈尔滨、齐齐哈尔、牡丹江等市创建了城市有线广播。在市区主要街道上安装广播大喇叭，及时传达中国共产党和民主政府的政策法规，特别是宣传解放战争的胜利消息，使广播起到了动员人民、鼓舞人民、团结人民的作用，成为党的喉舌和宣传工具。

1949年2月，根据新华社总社通知，黑龙江地区各广播电台广播时直呼台名，一律取消原英文字母呼号。5月，根据东北新华总台命令，黑龙江地区的各广播电台，一律改称人民广播电台。

（三）

中华人民共和国成立，广播事业进入新的历史时期。1950年3月，全国新闻工作会议确定：“人民广播事业的发展方向是以广播为人民服务，使之成为人民的讲坛，新闻的传送者，社会的学校与群众文化娱乐的工具”。4

月，中央人民政府新闻总署发布《关于建立广播收音网的决定》，规定“全国各县、市的人民政府、每个部队的政治机关，都应设置收音员；全国各机关、团体、工厂、学校，也酌量设置收音员”。这是中华人民共和国中央人民政府公布的第一个有关无线广播的政令。当时，松江、黑龙江2省各市、县普遍设置了收音员，大的机关、团体、工厂、矿山以及中等以上学校也多数设立了收音员，扩大了广播宣传效果。

在广播事业向前推进中，哈尔滨、齐齐哈尔2座广播电台，于1951年3月分别改称松江人民广播电台、黑龙江人民广播电台，成为名实相符的2座省级广播电台。1953年，松江、黑龙江2座省级广播电台的发射机功率均增大到20千瓦，都安排了比较固定的时间播出节目，加强了对政令、新闻的宣传，大张旗鼓地宣传了抗美援朝、镇压反革命、过渡时期总路线等内容。同时，全面认真地执行了转播中央人民广播电台《全国各地人民广播电台联播》节目的规定。

为使广播延伸到农村，1952年底，松江省建立起第一个深入农村的延寿县广播站。扩大机输出功率100瓦，带喇叭1200只，在今黑龙江地区开创了农村有线广播的先声，为宣传中国共产党的方针政策，传送新闻信息，活跃农村文化生活，起到了积极作用。

东北行政区撤销后，松江省与黑龙江省于1954年8月1日合并为黑龙江省。原黑龙江人民广播电台与原松江人民广播电台合并为新的黑龙江人民广播电台，台址设在哈尔滨。留在齐齐哈尔的部分人员、设备，改建成齐齐哈尔人民广播电台。1957年9月，经黑龙江省人民委员会批准成立黑龙江省广播事业管理局，统一筹划管理全省广播事业建设。1957年秋，黑龙江省人民委员会批准在哈尔滨市郊成高子建设黑龙江省无线广播发射中心——九〇四台。1958年3月，在哈尔滨市中山路117号破土开工建设省广播电台播音馆。1958年12月，继北京、上海之后，黑龙江省广播事业局自制设备在哈尔滨建立起中国第三座电视台——哈尔滨电视台（黑龙江电视台前身）。1958年——1960年期间，在省的统一规划下，陆续建立起牡丹江、伊春、佳木斯、鹤岗、双鸭山、鸡西6座市（地）级人民广播电台。在第三次全国广播工作会议推动下，黑龙江省农村有线广播有了很大发展。到1959年全省共建起有线广播站1371个，占人民公社总数的90%。

1960年以后，在三年困难时期，黑龙江省广播电视事业也面临困难局面。