



湖南省志

1978~2002

广播影视志

湖南省地方志编纂委员会

中国文史出版社

湖南省志

1978~2002

广播影视志

湖南省地方志编纂委员会

中国文史出版社

《湖南省志》总编室

主 任 卢凯旋

副主任 李云峰 杨 帆

编 辑 唐润秀 饶 琴 姚兮廷

资料员 杨凯丰

湖南省地方志编纂委员会

主任委员 于来山

副主任委员 路建平 唐之享 郭开朗 章锐夫 黄明开
赵富栋 袁建尧 刘明欣 王晓天 李跃龙

委员 (按姓氏笔画排列)

马 勇 王柯敏 王德靖 邓建平 毛叙保
石光明 冯湘保 向世林 吕兴胜 朱有志
朱建纲 朱国斌 刘国湘 刘爱才 刘家望
苏仁华 杨先杰 李亿龙 李万郴 李友志
李 晖 李维建 李 舜 励明安 吴奇修
余长明 余爱国 张文雄 张汉良 张放平
张硕辅 陈三新 陈吉芳 陈君文 陈叔红
林 武 林侃钦 罗月林 罗成琰 金则恭
周红军 赵小明 赵湘平 胡旭曦 胡衡华
贺仁雨 欧阳斌 姚洪波 袁新华 袁勇前
夏国佳 莫德旺 徐晨光 卿渐伟 郭光文
郭树人 唐会忠 黄兰香 黄美春 曹监湘
龚秀松 龚武生 龚佳禾 章干泉 盛茂林
彭崇谷 彭清国 葛汉栋 蒋益民 覃晓光
程安亭 缪曼聪 谭仲池 戴道晋 魏文彬

《湖南省志·广播影视志》编纂委员会

顾 问 李青林 肖雁樵 宋竹初 金汉珊
刘润卿 金先贵 何雪宪 何共淮
赵安福

主任委员 魏文彬

副主任委员 曾凡安 欧阳常林 杨金鸫 李白生
姜欣 胡卫箭 吕焕斌 彭福元
黄伟民 徐东凯 龙佑云 蒋新建

委 员 (略)

主 审 曾凡安 李万年

主 编 钟镇藩

副 主 编 丁高潮

编 撰 钟镇藩 丁高潮 刘怀吉 洪竹林
王庆华

图 片 编 辑 王庆华

湖南省地方志编纂委员会编审人员

编 纂 蔡素云
初 审 卢凯旋
终 审 李跃龙

《湖南省志·广播影视志》编纂委员会

顾 问 李青林 肖雁樵 宋竹初 金汉珊
刘润卿 金先贵 何雪宪 何共淮
赵安福

主任委员 魏文彬

副主任委员 曾凡安 欧阳常林 杨金鸢 李白生
姜欣 胡卫箭 吕焕斌 彭福元
黄伟民 徐东凯 龙佑云 蒋新建

委 员 (略)

主 审 曾凡安 李万年

主 编 钟镇藩

副 主 编 丁高潮

编 撰 钟镇藩 丁高潮 刘怀吉 洪竹林
王庆华

图 片 编 辑 王庆华

湖南省地方志编纂委员会编审人员

编 纂 蔡素云
初 审 卢凯旋
终 审 李跃龙

编辑说明

一、本志以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以中共十一届三中全会以来的重要文件为依据，客观地记述改革开放以来湖南省广播影视事业发展的历史。按湖南省地方志编纂委员会的统一规定，本志的上限为1978年，下限为2002年。由于首轮《湖南省志·第二十卷·新闻出版志·广播电视》的下限已经记述到1989年，为避免1978~1989这12年的内容与上届志书重复，经请示湖南省地方志编纂委员会并获批准，本志各篇章的上限按下述原则把握：①上届志书中已经记述，但对1978~1989年段的记述有重大遗漏和重要错误的，本志负责“补遗”、“纠错”；其余均以1990年为上限。②电影是首次入本志（上届志书放在“文化志”），为保持事物的完整性，惟电影篇的上限上溯至1958年。

二、本志按“横分竖写”的原则，设概述、正文7篇及附录。概述力求按照“总揽全形大势，揭示兴衰起伏，沟通内外联系，彰明因果关系”的要求概括地记述全省广播影视发展的脉络。正文7篇是：第一篇“广播”，分2章，记述湖南人民广播电台、湖南人民广播电台所属各专业媒体及市（州）人民广播电台和县（市）广播电台（站）

的发展;第二篇“电视”,分5章,记述湖南电视台、省属其它台(频道)、市(州)电视台和县(市)电视台及湖南教育电视台与企业台(站)的发展以及中国金鹰电视艺术节;第三篇“电影”,分3章,记述湖南电影制片厂的历史和潇湘电影制片厂的发展及设备设施与人员、机构情况;第四篇“广播电视技术与设施”,分5章,记述省广播电视节目制作与播出、广播电视传输网与卫星广播电视、无线广播电视、农村有线广播电视网及有线广播电视城域网的发展;第五篇“音像、书刊与教育”,分5章,记述音像市场、广播电视报纸、刊物、图书及广播电视教育事业的发展;第六篇“金鹰影视文化城与产业”,分3章,记述金鹰影视文化城、湖南电广传媒股份有限公司及其它企业的发展;第七篇“管理”,分4章,记述广播影视行政、事业及学术团体等机构和宣传、人事、事业、技术、计划、财务、档案等业务管理、广播影视播出机构、节目、网络、卫星地面接收设施等社会管理和稽查,以及领导班子、职工队伍建设;附录收录重要文件辑录、广播影视要事辑览及获全国奖作品的目录等。

三、文中交叉重复处,按“独详同略,主详辅略”的原则记述;为求文简事明,还随文列表;文、表中的数据大多采用湖南省广播电视厅(局)统计年报表数据。

四、本志在编写过程中,得到历届省广播电视局(厅)、台及频道、处室负责人和有关当事人、知情人等的支持和协助,得到市(州)、县(市)广播电视局、台、站等同志的支持和协助,特此致谢。为本志撰稿或提供资料的有(排名不分先后):谢凤阳、高年士、李积芳、胡月松、张林芝、杨清、何愿生、周桂军、李豫林、黎日坚、王

湘、李秋安、孙玉虹、李靖、张春芳、谢松柏、周宏栋、陈慧娟、姚冬红、梁蓉、宋波、李亚农、郭解民、任震宇、罗志杰、李修志、王良忠、马莉、谢方、杨志秀、郑柯、王永辞、周江南、钟吉云、赵权、姚卫国、罗毅、聂伯葵、王亚伟、黄建勋、倪文助、曹湘屏、曹凯、易领高、李耀武、单湘珍、黄韧、陈如清、唐美兰、迟峰、马美宏、胡鹏、张洪建、袁德龙、范立明、池德玉、吴锡金、蒋受元、杨官鸿、焦贤哉、谭香香、王黔生、黄毓武、陈章楷、徐建、王胜章、熊祝轩、夏庆民、欧阳烈、周孚文、王永淳、李造雄、李海洲、陆式开、刘少玲、刘汉松、胡刚、罗忠庆、王伟、罗应奉、龚如林、李叔安、程鹏、徐雪娥、傅乐检、杨浩、易文胜、胡红阳、黄春琴、杜啸岚、彭克智、马伯军、傅元林、申宁、姚安林、彭白浪、胡万洪、胡宁、刘隽、成勇、王华、蓝斌、张琴、吴让平、龚若飞、陶海、卢斌华、赵旭峰、黎泽林、刘明君、张靓、祝樱安、王正元、胡刚、孙春林、杜亮、罗捷、吴一鹏、陈万启、何立庠、冯资荣、彭国元、曾致、肖闰等，在此深致谢意。

五、本志各篇的责任编辑是：钟镇藩：第一篇、第七篇的第一章、第四章；洪竹林：第二篇的第一~第四章、第五篇；王庆华：第三篇、附录、照片；刘怀吉：第四篇、第七篇的第二、第三章；丁高潮：第二篇的第五章、第六篇。



金鹰大厦是金鹰影视文化城的标志性建筑，是广电湘军的大本营。历经8年建成，2001年10月全面投入使用。



1996年3月23日，中共中央政治局委员、书记处书记、中宣部部长丁关根（左二）在中共湖南省委书记王茂林（左一）陪同下视察湖南省广播电视中心工地。

1996年3月23日，全国电影工作会议期间，中共中央政治局委员、书记处书记、中宣部部长丁关根冒雨视察了潇影厂。



1996年6月21日，全国人大常委会副委员长田纪云（左二）在省领导熊清泉（右一）、杨正午（右二）的陪同下视察湖南省广播电视中心工地。

2001年2月，中共中央政治局候补委员、中央书记处书记曾庆红（右）到湖南广播电视视察。图为湖南省广播电视厅厅长魏文彬（左）向曾庆红介绍湖南广电情况。



2001年9月12日，中共中央政治局委员李铁映（右三）视察湖南经济电视台。

2000年10月22日，中宣部副部长、国家广电总局局长徐光春（中）视察湖南广电。





1997年元旦，湖南广播电视节目送上亚洲2号卫星播出，这在全省广播电视发展史上具有里程碑的意义。图为省委书记王茂林（前排右一）向湖南省广播电视厅厅长魏文彬（前排左一）授“湖南卫视”牌匾。

1994年9月28日，湖南广电中心大楼开工典礼在长沙市东北角的马栏山隆重举行。



1994年1月28日，湖南经济电视台台长招聘答辩会。图为竞聘人欧阳常林（右一）在答辩。

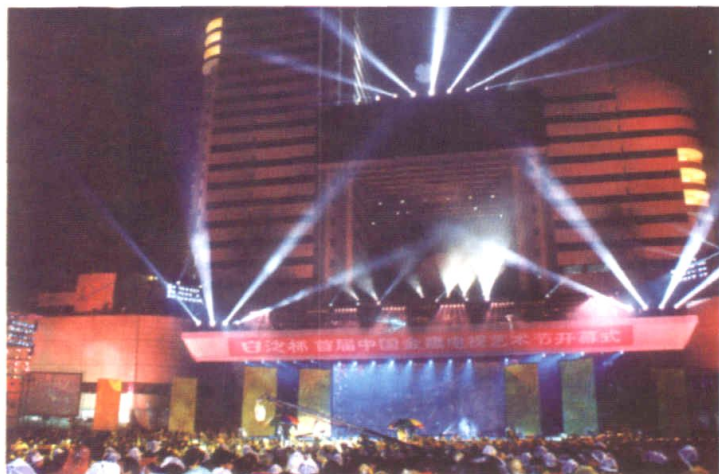
1999年3月25日，湖南“电广实业”股票在深圳证券交易所上市。图为省广电厅领导等在深交所合影。



1997年6月18日，湖南广播电视数字微波网络建成并与全省8个地市联网成功。图为联网庆典。



2000年1月17日，湖南省广播电视厅买断中国金鹰电视艺术节永久承办权。图为中视协主席杨伟光（左三）向湖南省广电厅党组书记魏文彬颁发承办证书。



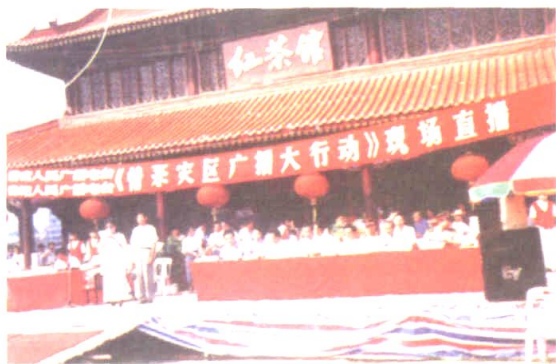
2000年10月19-21日，“白沙杯”首届中国金鹰电视艺术节在长沙金鹰影视文化城举行。图为首届金鹰节开幕式晚会。

2000年12月27日，全国第一家省级广播影视集团——湖南广播影视集团在长沙正式成立。图为国家广电总局党组副书记、副局长李树文（左），湖南省副省长唐之享（右）在集团成立庆典上为影视集团揭牌。



2000年4月，“天锅”（卫星接收天线）装进侗山寨。图为怀化市广电局负责人、工程技术人员和通道侗族自治县双江镇村民共享“天锅”调试成功的喜悦。

1996年7月，洞庭湖区和邵阳等地发生特大洪灾，省电台把直播车开到抗洪救灾第一线。在长沙、岳阳、常德、益阳、邵阳连续举办“情系灾区广播大行动”现场直播活动。图为邵阳直播现场。



1996年8月，湖南电视台筹办规模空前的大型救灾义演文艺晚会——“情系三湘”。图为晚会直播现场。

1998年的抗洪宣传，经济新闻一栏目以策划出奇、反应快捷赢得观众好评。图为湖南经济电视台台长欧阳常林（左二）在抗洪第一线。



1998年8月20日，岳阳人民广播电台记者吴艳在华容县团湖垸天堤抗洪抢险现场采访时，不慎掉入齐腰深的烂泥坑，被两名武警战士救起。



1998年，湖南卫视拍摄了大型系列专题片《回眸潇湘》，充分展示湖南省改革开放20年来取得的巨大成就。

从2002年9月28日起，湖南经济电视台每周六向公众开放，成为全国首家向公众开放的媒体。



2002年12月31日，湖南电视台经济频道、都市频道、生活频道实行强强联合，组建了新的湖南经济电视台。新经视正式起航。