

# 六十华章

上海建工图志

1953 — 2013

SIXTY YEARS' BRILLIANT WORKS

PICTORIAL ANNALS OF SHANGHAI CONSTRUCTION GROUP

1953 — 2013

主编 蒋志权

中国建筑工业出版社

六一-作 02

1952.12.12

1952.12.12



F426  
666

1483170

# 六十华章

上海建工图志

1953 — 2013

SIXTY YEARS' BRILLIANT WORKS

PICTORIAL ANNALS OF SHANGHAI CONSTRUCTION GROUP

1953 — 2013

主编 蒋志权



中国建筑工业出版社

责任编辑：唐 旭 吴 峻

ISBN 978-7-112-15419-7



9 787112 154197 >

(24024) 定价：598.00元



图书在版编目 (CIP) 数据

六十华章 上海建工图志 1953—2013 / 蒋志权  
主编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2013.6  
ISBN 978-7-112-15419-7

I. ①六… II. ①蒋… III. ①建筑企业集团—概  
况—上海市—1953 ~ 2013—画册 IV. ①F426.9-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第091177号

六十华章  
上海建工图志  
1953—2013  
主编 蒋志权

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)  
各地新华书店、建筑书店经销  
上海雅昌彩色印刷有限公司制版  
上海雅昌彩色印刷有限公司印刷

\*

开本: 720×1020毫米 1/8 印张: 32 $\frac{1}{2}$  字数: 845千字  
2013年6月第一版 2013年6月第一次印刷  
定价: 598.00元

ISBN 978-7-112-15419-7  
(24024)

版权所有 翻印必究  
如有印装质量问题, 可寄本社退换  
(邮政编码 100037)

编辑委员会

主任

蒋志权

副主任

徐征 杭迎伟 范忠伟

委员

郭雪林 张立新 童继生 林锦胜

房庆强 卞家骏 汤伟 龚剑 尹克定 朱忠明 秦宝华

### 统筹、撰稿

朱洁士 李晓华 章华平 徐宝均 王震国等

### 摄影

毛伟浩 王新民 卢惠桦 陈慈烈 郑孝崇 林海 周培鲁  
郭继光 姜锡荣 顾立祥 徐正魁 徐有威 顾庆生 夏鸣奇  
曹南奇 黄伟达 鲍正良 鲍桂喜 缪云明 聂逢辰等

### 视觉策划

丁筱芳

### 插图

杨宏富 桑麟康等

### 资料统筹

丁和建 孙雪妹 陈颖华 赵强华 徐文斌 徐承柱 楼杰等

### 翻译

吴国庆

# 前言

## PREFACE

---

上海建工已经走过整整60年了。这是艰苦创业的历程，是改革的历程，是追求卓越的历程。它是国有建筑企业从小到大、从弱变强，走向市场、融入市场，求变图新、涅槃嬗变的真实写照；也是中国建筑企业参与国际竞争，跻身国际著名建筑企业之林的成功范例。

历史上，上海建筑业曾经有过繁荣时期，为塑造江南重镇、“东方巴黎”、“万国建筑博览会”发挥了独特的作用。然而，上海建筑业真正的振兴和高速发展是在新中国成立后，尤其是改革开放带来的极好机遇。在新中国成立后各个历史阶段，上海建工不辱使命，勇于担当，为国家的重大工程、为上海工业基地和卫星城镇、为“大小三线”建设洒下了汗水、贡献了智慧。浦东开放开发和大规模的城市建设，更为上海建工大显身手摆开了大舞台。一大批具有国际一流水平的超高层建筑、大型桥梁、公共设施在上海建工人手中诞生，一项项经典的“传世之作”、一座座城市地标性工程的建设无不与“上海建工”的名字相连。可以说，上海

建工无愧于上海和国家建设主力军的称号。

国有建筑企业曾经被称为“不穿军装的工程兵”。但是，计划经济的束缚导致企业能打硬仗但缺乏活力，高度集中而少有自主经营。建筑业作为国家城市经济体制改革的突破口，为上海建工摆脱计划体制的藩篱提供了可能，社会主义市场经济体制的取向更为上海建工的发展指明了方向。上海建工率先在全国同行业中实行财政包干，实行百元产值工资含量包干；推行项目管理新模式，实行管理层和作业层分开，进而使传统建筑企业组织体制、运营方式发生革命性的变革。上海建工在全市政府机构、国有资产管理和建立现代企业制度的改革中迈出了第一步；对原有企业进行“削枝精干”、“剥离改制”，股票上市，进而整合优势资源，实现集团整体上市的目标。上海建工以市场为导向，突出建筑主业，产业链得到延伸；立足上海，辐射全国，拓展海外。上海建工已经从一个以房屋建筑为主的地方国有建筑企业发展成一个集投资、设计、建设为一体，设计、施工、采购相衔

---

---

接的国内外知名的建设集团。

创新是企业发展不竭的动力。20世纪50年代，上海建工人为了摆脱“肩扛人挑”的落后局面，开展群众性的技术革新活动，减轻劳动强度，提高工作效率。在改革开放时期，面对一系列世界级工程的挑战，上海建工广大科技人员不畏艰险，敢于突破，把前瞻型研究和攻关型开发紧密结合，把原创和借鉴有效融合，在完成工程建设任务的同时，形成了一批具有国内先进水平、有的达到国际先进水平的成套技术，大大提升了中国工程技术的水平和能力。同样，在提高总承包、总集成能力的总体目标指引下，多种总承包方式加快推行，集成内外资源的能力不断提高；企业内部各种激励机制、约束机制的健全，调动了各个层面的积极性，一个适应市场又符合企业实际的管理体制正在逐步完善。创新给上海建工带来了活力，增强了实力，形成了较强的市场竞争能力和社会影响力。

60年的征程造就了上海建工优良的传统和作风，培育

了一支志在四方、敢打硬战、永不言败、追求卓越的职工队伍。各级党组织的坚强领导和党员的先锋模范作用使企业发展有了保障，职工有了主心骨。各项民主管理制度和职工权益保障措施的落实，让职工感受到了主人翁的权利和责任。持续开展企业文化建设，着力造就企业的“软实力”已成为集团上下的共识，正在转化为集团的综合竞争能力。

历史已经证明上海建工的非凡和执著，历史还将期待上海建工新的承担和创造。上海建工将继续秉承“和谐为本，追求卓越”的核心理念，继往开来，凝心聚力，为实现“具有国际竞争力的建设集团”的愿景而不懈奋斗！

本画册借鉴图志的形式，图文并茂地把上海建工60年发展的基本轮廓、主要事件和重要业绩记录下来，力求使一批反映上海建工历史的宝贵的文字、文件、照片等资料得以保存，资政育人，延续历史。

---

# 目录

## CONTENTS



### 第 1 章

黄浦江畔的鲁班传人 009

DESCENDANTS OF LU BAN ON THE HUANGPU RIVER SIDE

垒城 .....	010
筑塔 .....	012
造桥 .....	014
建楼 .....	016
营造厂 .....	026

### 第 2 章

南征北战的创业征程 031

PIONEERING JOURNEY THROUGHOUT THE COUNTRY

组建国营队伍 .....	032
支援重点建设 .....	042
奠基上海工业 .....	046
开展技术革新 .....	051
革新工艺体系 .....	057
奔赴三线建设 .....	062
唐山抗震救灾 .....	066

### 第 3 章

变革时代的改制转型 069

INTRODUCTION OF SHAREHOLDING SYSTEM & SHIFT OF GROWTH MODEL IN THE REFORM ERA

转变经营机制 .....	070
推行项目管理 .....	075
企业体制改革 .....	079
实现整体上市 .....	084

### 第 4 章

决胜市场的产业发展 093

ADJUSTMENT IN BUILDING INDUSTRY DEVELOPMENT FOR EFFICIENT MARKET EXPANSION

构筑都市新地标 .....	094
实行专业新拓展 .....	121
推进工业化生产 .....	128
开拓国内新市场 .....	137
竞争海外大市场 .....	141
发展设计与咨询 .....	153
教育医疗文化事业 .....	156



## 第 5 章

### 与时俱进的技术创新 161

ADVANCE WITH THE TIMES AND  
TECHNOLOGICAL INNOVATION

高空揽胜 .....	162
跨江过海 .....	170
磁浮工程 .....	174
地下攻坚 .....	175
特种技术 .....	177
先进装备 .....	180
创新体系 .....	183

## 第 6 章

### 企业党建与企业文化 187

PARTY BUILDING AND  
CORPORATE CULTURE

党建工作 .....	188
企业文化 .....	200
社会责任 .....	214
民主管理 .....	218
群众工作 .....	220
离休干部管理 .....	224
退休职工管理 .....	225

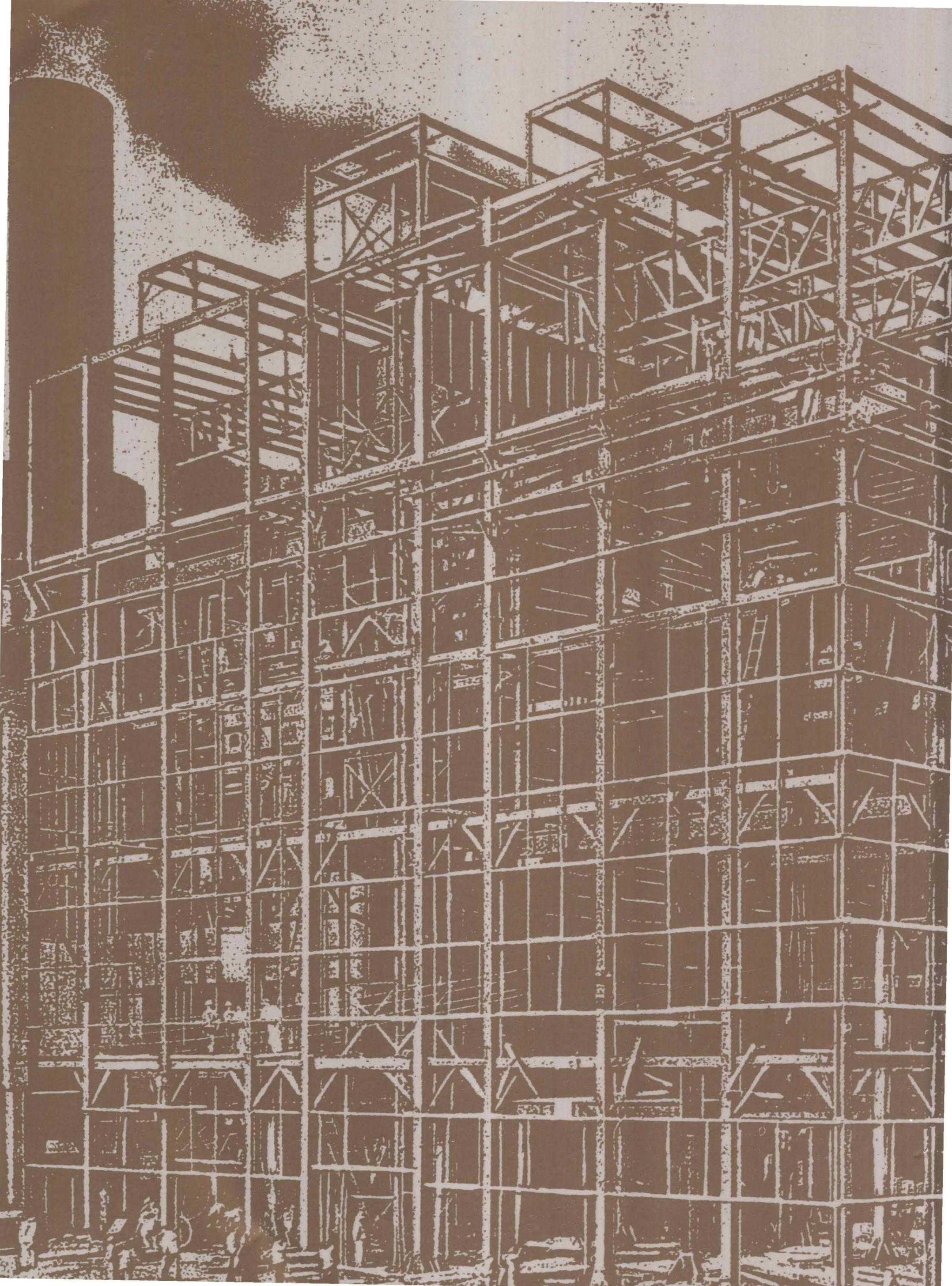
### 大事记1953—2013 235

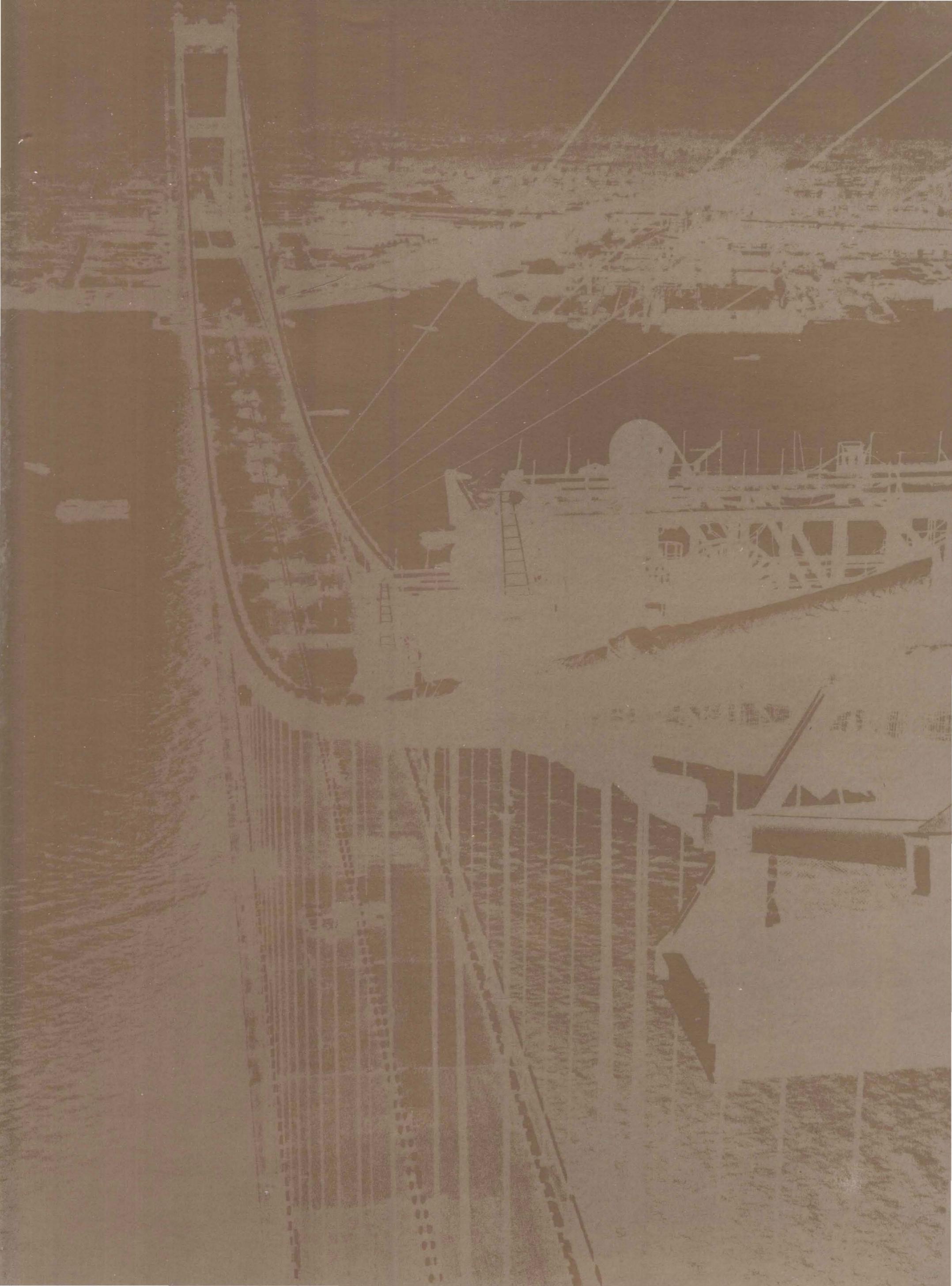
CHRONICLE OF EVENTS  
1953—2013

### 历任领导及有关负责人名录 252

LIST OF SUCCESSIVE LEADERSHIP







# 第1章

## 黄浦江畔的鲁班传人

### DESCENDANTS OF LU BAN ON THE HUANGPU RIVER SIDE

上海，长江三角洲的一方热土。唐宋年间已形成几处繁华重镇，至元代设上海县，明清时期成为江南名城。

历史，记录了上海作为传统建筑业较发达地区之一和近代中国建筑业发源地的产业辉煌。这其中，既有魏晋时的垒城、唐宋时的造塔架桥、明时的筑园，更有清代的建楼。尤其是到了近代，国内外工业、贸易、房地产、金融等经济在上海地区的一时繁荣，给建筑业的崛起带来了契机，出现了一段中西交汇式的建设高峰期。其间出现的大量欧陆风格建筑，成为日后上海城市形象的重要标志，上海由此被冠名“东方巴黎”、“万国建筑博览会”。

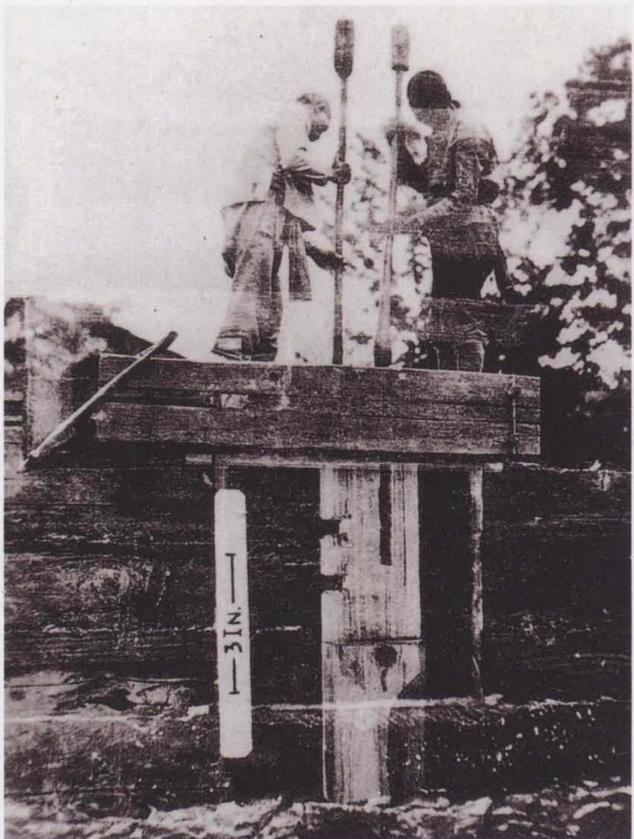
Lu Ban, a talented carpenter in ancient China,  
who became the founder of architecture in Chinese folklore.

# 垒城

上海历史上袁山松、方廉、李平书等人以筑城名垂青史。袁山松(?—401年)官至吴郡(苏州)太守,管辖包括今天上海青浦、松江、金山及附近江南沿海一带。据记载,袁山松垒筑的第一座城选址吴淞江入海口的古代青浦县境内(今普陀区光新路附近)。城的形制沿用汉魏模式,长方形,材料多取之当地。这座城垒由东西两城组成。东城四座城门,城墙长度“广万步”,城内可驻军上万。城墙因

地处吴淞江与东海的交界处,故称“沪渎垒”。

“沪渎垒”历经千年早已不见。1553年,松江知府方廉下令筑城,规模为历史之最。清末,曾任上海华界总工程师局局长的李平书为改善城区交通,又在该城墙上新开了3座城门。民国期间,这座城墙大部被拆,有约30米长的遗址留存至今。



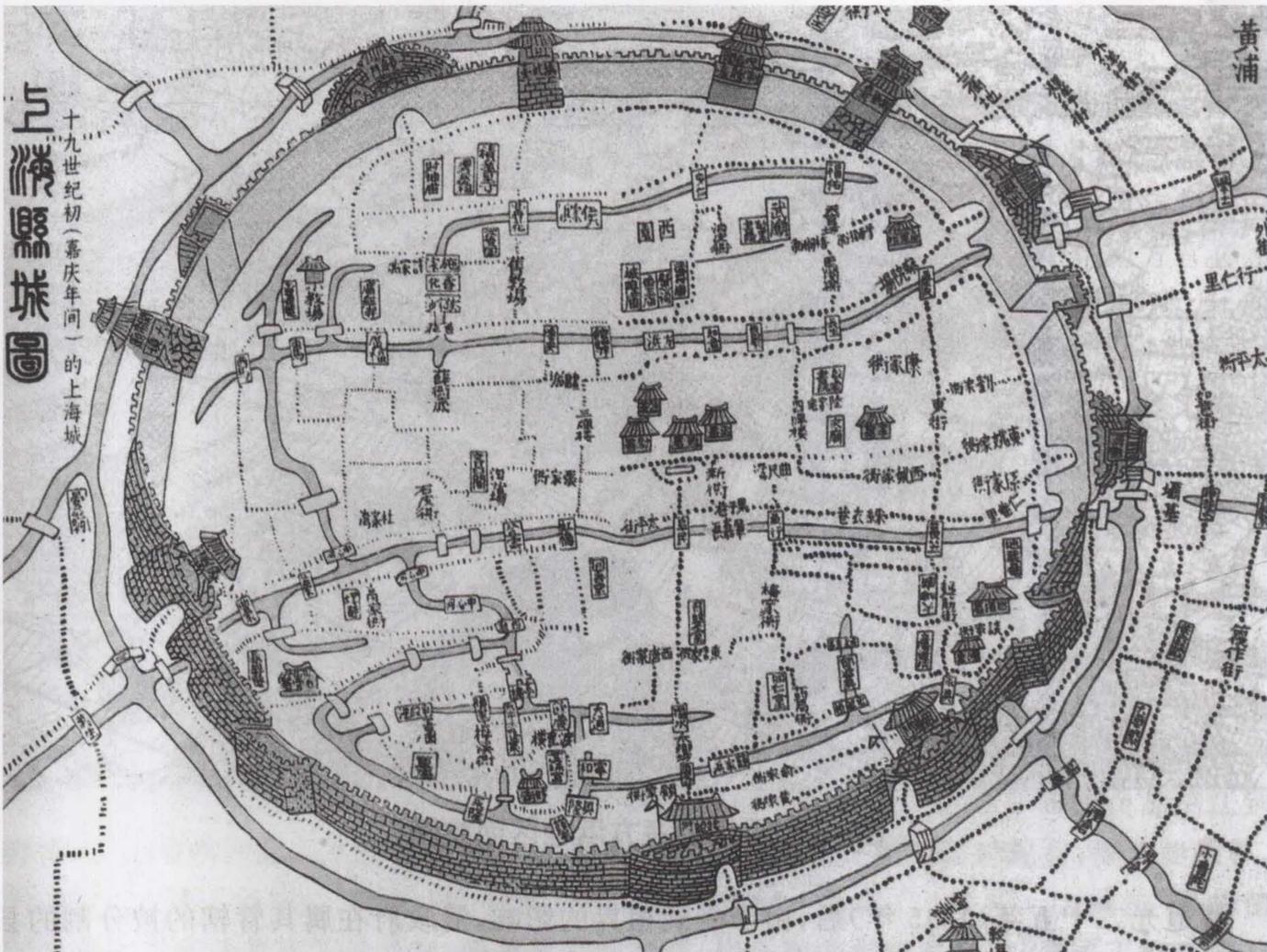
1

1

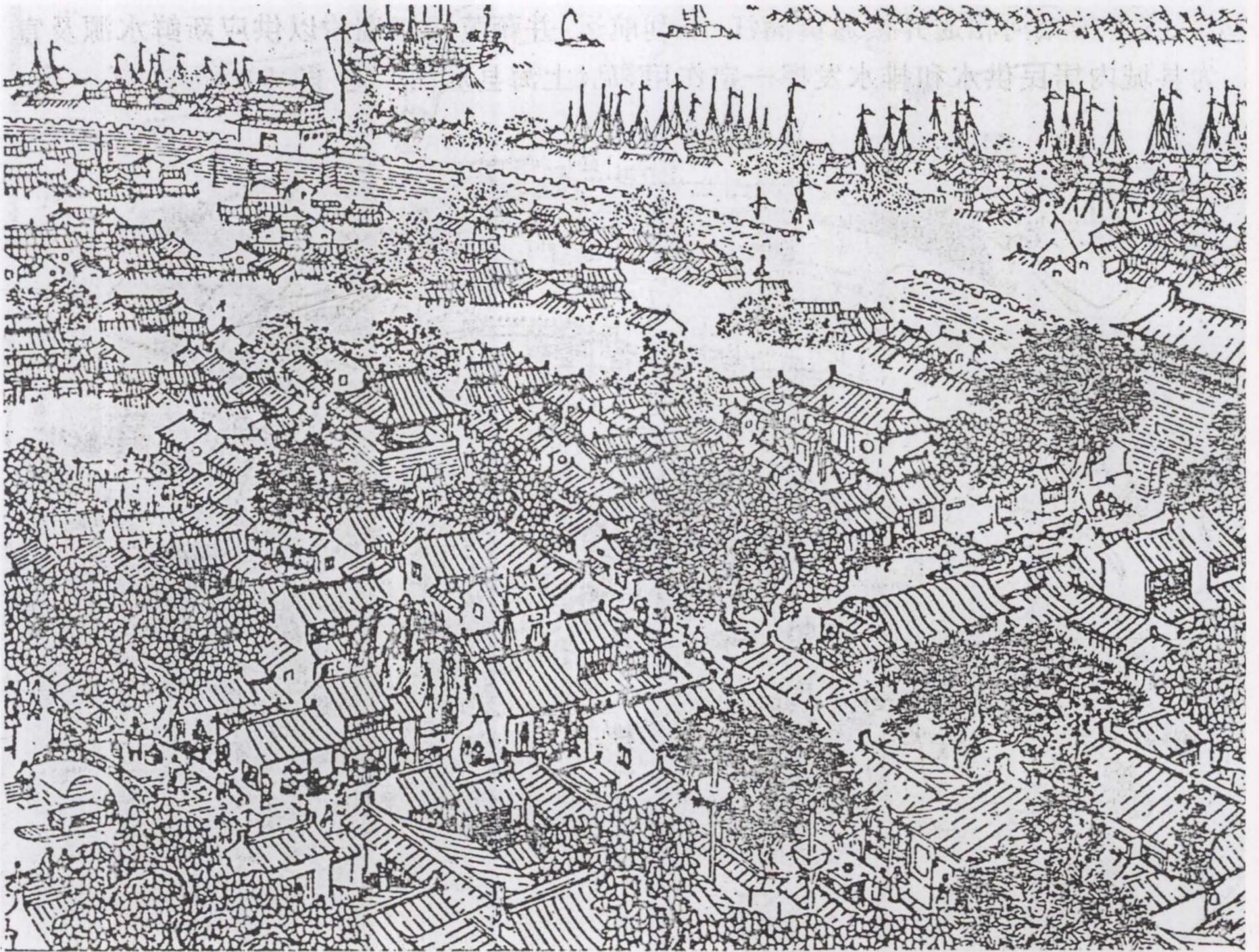
古代筑城,建造时先搭脚手架,再横向竖两块木制墙板,把土装进箩筐,抬至高处倒入板墙内,然后用“墙杵”夯实捣密,如此一层层筑至墙顶。为增加土墙的强度,袁山松用江中芦苇做筑墙的拉筋,类似今天的钢筋,土墙中间则放置了横木,类似今天的桁架。

2

明代筑城,城高8米,长8里有余,设6座城门,四周挖有深沟,引江水形成护城河。城墙上部筑有城垛、箭台和挑层等军事楼阁。该城墙是上海古代最大的公共建筑,约3万人参建,3个月建成。施工时,城墙基础经过浅层加固处理,所用墙砖均为专门烧制,并采用了高墙脚手、轱辘、滑轮、绞盘等专用工具。图为清代嘉庆年间手绘的城墙图。



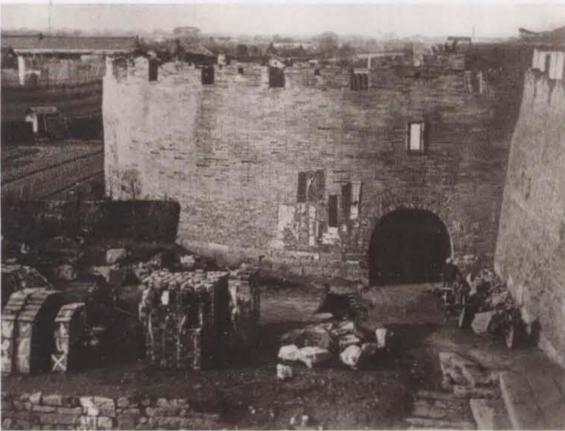
2



3

3

明代上海城方浜地区（今十六铺一带）。黄浦江上风帆林立，城区内府邸民居成片，街巷楼阁一派繁华景象。



4

4

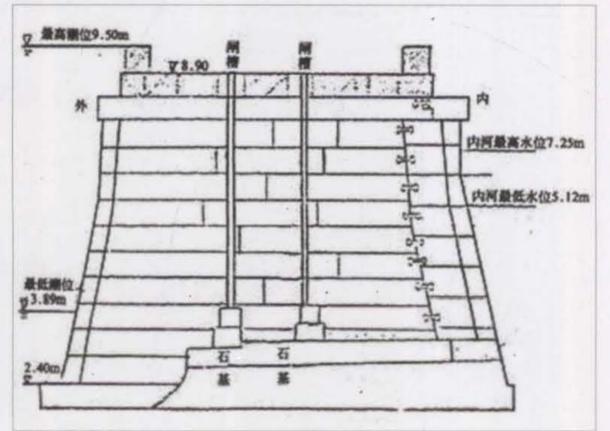
清代上海城墙。护城河已被填埋，城墙上的砖头被大量拆下，派作他用。



5

5

2001年5月，上海建工在志丹路延长路附近的志丹苑小区施工中，发现一处古代水闸遗址，施工人员及时加以保护。后经文物部门考古发掘，证明是元代时期水利工程遗址。遗址总面积1300多平方米，由闸门、闸墙、围水石墙、基础木桩等组成。现已在此处建成古代水闸博物馆。



6

6

水闸基础、墙体、闸门等示意图