

山西省方言志丛书

● 温端政 主编

● 江荫褪 著

朔縣方言志

○ 朔县

山西高校联合出版社

朔县方言志

江荫禔

山西高校联合出版社

• 1991 •

(晋)新登字8号

山西省方言志丛书

朔县方言志

江荫祺

山西高校联合出版社出版发行

太原市南内环街31号

山西交城县印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/16印张：4.875字数：108千字

1991年9月第1版 1991年9月山西第1次印刷

印数：1—2000册

ISBN 7-81032-106-4

H·29 定价：2.25元

序

山西方言在我国北方方言里是比较复杂的。对研究语言的人来说，山西的方言跟山西的煤炭一样，是无穷无尽的宝藏，亟待开发。

研究语言有语音、词汇、语法等方面，研究方言也是如此。这叫做麻雀虽小，五脏俱全。过去有的人研究语言，直接从文字入手，对语音不够重视。研究方言必须从记音开始，过从口语到文字的关。就培养人才说，语言工作者从研究方言可以得到比较全面的训练，更快地提高工作能力。

山西省的语言工作者在实践中逐步体会到调查、研究山西方言的重要性。他们在山西省社会科学院的领导和组织下，配合山西省各县（市）地方志的编纂工作，一个点一个点的调查研究，一个县（市）一个县（市）的编写方言志。经过几年的努力，初步取得了一些成果，曾经试印过平遥、怀仁、太谷、晋城、陵川、洪洞、寿阳、祁县、襄垣、文水、万荣等十一种方言志。在广泛征求意见，反复商讨，修改补充之后，决定以《山西省方言志丛书》的名义先后由语文出版社和山西高校联合出版社陆续正式出版，这是文化建设方面一件有意义的事情。

方言志以记录事实为主。为了便于比较，山西各县（市）方言志有一致的体例；为了反映各地的方言特点，又有灵活的安排。这种做法是可以借鉴的。

《山西省方言志丛书》将反映山西全省方言的面貌。山西开了头，假如其它省、区、市也接着做，合起来就可以给汉语方言做一个全面的记录。山西首先编辑这样一套丛书，经验不足，一定有许多缺点。如蒙读者与同行不吝指正，可以断言，编者一定是十分欢迎的。

李 荣

1989年12月

出版说明

山西是我国重要的能源建设基地。山西不仅有丰富的煤炭资源，而且有丰富的语言资源。我院语言研究所从这个实际出发，提出了编写山西全省各县（市）方言志的研究课题，经过全国哲学社会科学规划领导小组批准，列为第六个五年计划哲学社会科学国家重点项目。现在计划规定的试编十种的任务已提前完成。作为研究成果，我们决定正式出版《山西省方言志丛书》，计划每年编辑几种，陆续出版。

《山西省方言志丛书》规定了一致的体例和共同的编写内容，比较集中地反映了山西方言的共同特点，对于各县（市）的特殊方言现象，《丛书》不拘一格也予以收录。《丛书》以记录和分析方言事实为主，所列材料都是作者实地调查所得。

这套丛书是由我院语言研究所温端政同志主编的。中国社会科学院语言研究所所长李荣先生为丛书写了总序，中国社会科学院语言研究所熊正辉、侯精一、贺巍和中国社会科学院语言文字应用研究所陈章太、李行健等同志热情支持和具体帮助这套丛书的编写和出版工作。在这里，我们谨向他们以及关心这套丛书的语言学界其他专家、学者表示谢意。我们还向参加这套丛书编写工作的省内外方言工作者，向乐于承担出版这样一套发行量小、编排难度却很大的丛书的语文出版社和山西高校联合出版社以及印刷厂的同志表示谢意！

山西省社会科学院

1989年12月

目 录

第一章 导言	1
1.1 地理概况	1
1.2 历史沿革	1
1.3 方言概说	2
1.4 音标符号	2
第二章 语音分析	3
2.1 声母	3
2.2 韵母	3
2.3 单字调	4
2.4 连读变调	6
2.5 轻声	10
2.6 儿化	12
第三章 同音字表	14
第四章 朔县语音和北京语音的比较	25
4.1 声母的比较	25
4.2 韵母的比较	26
4.3 声调的比较	30
第五章 分类词表	32
第六章 语法特点	54
6.1 “圪”的用法	54
6.2 重叠式	57
6.3 “哩”的用法	58
第七章 语法例句	60
第八章 标音举例	63
跋	69
后记	70

第一章 导言

1.1 地理概况

朔县位于山西省北部，雁门关外，大同盆地的西南端。地理座标在东经 112° 至 $112^{\circ}44'25''$ ，北纬 $39^{\circ}7'6''$ 至 $39^{\circ}8'27''$ 之间，东西宽60公里，南北长36公里。东部、北部与雁北地区的山阴、平鲁相连，西部、南部与忻州地区的神池、宁武、代县、原平接壤。境内地势西高东低，古老的内长城沿山脊蜿蜒于县境的西南和东南。西部、南部和北部三面环山，西山属吕梁山脉，主要山岭有黑驼山、鱼渠岭等；南山属恒山山脉，主要山峰有紫金山、禅房山等；北山属阴山山脉，主要山峰有洪涛山、盘道山等。中部与东部是较为平坦的平川，平川区中，马邑川居于北，神武山绕于南。平均海拔1000公尺左右。全县总面积为1793平方公里。

朔县过去是边陲要塞，现在也是雁北地区经济较发达的大县，境内交通方便，水源充足，矿藏丰富。北同蒲铁路，同（大同）太（太原）公路、阳（阳房口）梁（梁家油坊）公路、朔洗（洗马庄）公路等穿穿越境内。河流，除桑干河、恢河、七里河、元子河外，还有涌水量较大的神头泉组，都属于海河流域永定河水系。矿藏以煤著称，北部原煤地质储量丰富，除有杨涧、刘家口、峙峪等十几个煤矿和煤窑外，近年来中外合资经营的平朔露天煤矿已正式投产。其它矿产有石灰石、粘土、铅、铁矿，以石灰石为多。东部有新建的135万千瓦的神头电厂。农业生产以粮食为主，主要作物有小麦、谷子、玉米、山药、豆类等。

朔县有三个镇，即城关镇、神头镇、利民堡镇；十五个乡，即城关乡、下团堡乡、小平易乡、大夫庄乡、滋润乡、汴子疃乡、南榆林乡、神武乡、福善庄乡、贾庄乡、沙楞河乡、梵王寺乡、窑子头乡、寇庄乡、暖崖乡。据1990年人口普查，全县共有301 966人，绝大多数是汉族，少数为回、满、蒙族。

1.2 历史沿革

朔县历史悠久。据记载，朔县在唐尧时属冀，虞舜时属并。春秋战国时期，曾属赵国雁门郡，秦始皇三十二年（公元前215年）筑马邑城（今县古城址），置马邑县，仍属雁门郡。永嘉五年（公元311年）马邑属拓跋什翼犍所建的代国，后属前秦，不久归西燕。北魏延和二年（公元433年）于定襄故城（今内蒙古自治区和林格尔县）设怀朔镇。孝昌中改怀朔镇为朔州，这是今朔县称为朔州的开始。北周置朔州总管府，隋大业元年（公元605年）改为鄯阳县，属冀州。唐、五代、辽、宋、金、元皆称鄯阳县。明洪武二年（公元1369年）鄯阳县并入朔州。嘉靖年中冀北道驻此。清仍为朔州，初属大同府，雍正三年（公元1725年）改属朔平府。民国元年（公元1912年）改朔州为朔县，属雁门道。民国16年（公元1927年）废道，朔县直属山西省政府。

抗日战争期间,朔县东部和山阴县部分地区组成山朔县;北部和原右玉县部分地区,左云县少部分地区组成右南县,属晋绥边区。1946年6月全县解放,归察哈尔省。1952年11月,撤销察哈尔省,朔县重归山西省。1958年9月,朔县和平鲁合并,称朔县。1961年朔县、平鲁分开,朔县划归今山西省雁北专区。1988年朔县、平鲁和山阴归并为新建的省辖市朔州市,朔县改为朔城区至今。本志仍用旧称“朔县”。

1.3 方言概况

按方言区划,朔县方言属山西方言五台片,它有五台片的一些共同特征,又有自己的某些特点。

声调方面:朔县话的入声不分阴阳,有少部分入声字今读舒声。朔县话的“诗”和“使”读音相同(即古上声清音声母、次浊声母字与古平声清音声母字今声调相同),朔县话的单字调为阴平上、阳平、去声、入声四个。这是五台片在声调上的特点。

声母方面:朔县话的“天”和“千”的声母相同,即古透、定母字,今韵母是齐齿呼的今声母读[tɕʰ];朔县话的“爱”和“耐”的声母相同,即古影、疑母开口一二等字,今声母读[n]。这是五台片大部分地区所没有的。

韵母方面:朔县话的“贺”和“多”韵母相同,即古果摄开口一等晓组字和端组字今韵母读[uo]。朔县话的“妹”和“卖”、“贵”和“怪”韵母不同,但“姐”和“剪”(韵母都是ie),“靴”和“宣”(韵母都是ye)读音相同。这与五台片不同。朔县话的“根”和“庚”(韵母都是ō),“新”和“星”(韵母都是iō)分别同音,“三”和“桑”鼻韵尾脱落,韵母分别读[æ]和[p],这是五台片共有的特点。

此外,相当于普通话的助词“的”、“得”、“着”、“呢”,朔县话都读“哩”[li],这是朔县方言独自的特点。

朔县话内部差别也较大,西部山区利民堡暖崖少部分地区与神池话较接近,如利民话的助词“的”、“得”都读[təpɿ]“着”读[tɕapɿ]“呢”读“咧”[liɛɿ]。平川地区城关周围的话是典型的朔县话,它分布地区广,使用人口多。东部神头一带的平川东首话与城关话稍有不同,比如城关人把虚词“子”说成[əɿ]或[tɕəɿ],神头一带说成[liɛɿ]。神头再往东与山阴交界的地区,北部与平鲁接壤的地方,南部与宁武、原平、代县毗邻的部分,语音多少要受邻近方言的影响,虽属朔县平川话,则与城关话、东首话又稍有差别,这些都反映了朔县话内部的变化,同是朔县人,口音不一,说法有别。

本志所记的是现朔城区人民政府所在地城关镇话,同时注意到其他的平川话。主要发音合作人武得位(男,七十岁,退休教师),荆贵成(男,四十三岁,在职干部),李作吉(男,四十三岁,农业劳动者)。前两位都世居城关镇,说的是地道的城关话,李作吉是东首神头乡吉庄村人,说的是朔县平川话,与城关话大体相同。

1.4 音标符号

本书用国际音标标音,用五度制声调符号标调。

鼻化音用在元音上部加“~”号表示,如:[õ]是o的鼻化音。描写轻音时是在音节前加圆点“·”表示,如:[pe:ɿk·tsə] (杯子)

第二章 语音分析

2.1 声母

包括零声母在内，朔县话有23个声母。列表如下：

p	布步 别背	p'	怕赔 皮迫	m	木门 眉目	f	非福 冯防	v	亡王 无温		
t	到端 达豆	t'	贪塔 桃徒	n	南牛 袄偶					l	吕龙 嘹亮
s	遭赠 责支	ts'	才菜 草柴			s	丧寺 事师				
tʂ	住知 壮专	tʂ'	除初 陈窗			ʂ	收手 舌示	ʐ	忍让 热日		
tɕ	焦骄 计姐	tɕ'	穷千 牵天			ɕ	席形 先贤				
k	公共 各敢	k,	快开 看遼			x	好话 红黑				
∅	雨右 遇颖										

[tɕ'] 与 i 相拼时发音部位比 [tɕ] 稍靠前。

[v] 唇齿摩擦一般较松，只在 - 韵母的去声、入声前摩擦较紧。

[n] 和开口呼、合口呼韵母相拼时是 [n]，和齐齿呼、撮口呼韵母相拼时，有明显的舌面化现象，近似舌面前音 [n̠]。

零声母 [∅]，不和开口呼、合口呼韵母相拼，只出现在齐齿呼、撮口呼韵母前面，只有个别例外。

2.2 韵母

朔县方言有38个韵母，列表如下：

i	资慈此 师支志	i	弃皮西 以历雷	u	姑书普 五住某	y	女余居 句羽需
l	知制世 迟耻治						
a	麻怕骂 茶沙洒	ia	加下价 牙霞亚	ua	华花瓜 话跨抓		

æ	干且班 山展战		uæ	官漫拴 川万恋			
ɛ	开排柴 代挨晒	iɛ	介鞋间 奸延见	ue	外怪帅 坏快淮	yɛ	靴犬卷 元玄怨
ə	车遮蛇 惹扯社		uo	多左河 破科窝			
er	儿尔二 而耳饵						
ɒ	帮昌上 方胖巷	ɒ	娘枪强 洋讲项	uo	光黄况 双撞逛		
ei	妹肺悲 非味位			uei	对罪岁 跪水挥		
io	毛早好 包召爪	io	交标姚 条晓要				
ieɪ	走豆后 抽周手	ieɪ	九秋又 丢纠幼				
ɔ̃	能生耕 很真分	iɔ̃	应平星 今银邻	uɔ̃	宏东中 春昆仑	yɔ̃	兄穷容 均云群
aʔ	革泽驳 若摸发	iaʔ	迫跌脚 铁歇列	uaʔ	国桌扩 说脱落	yaʔ	觉削缺 阅掘雪
əʔ	服直黑 福十不	ieʔ	笛席碧 力德疾	ueʔ	鹿竹毒 哭族人	yeʔ	足育域 屈律橘

[a, ia] 里的 [a], [aʔ] 组里的 [a], 舌位靠前。

[i] 在 [ɿ] 声母的后面, [i] 前有一个介于 [i] 与 [e] 之间的 [ɿ], i 的实际读音为 ɿ。[iɿ] 是个动程很小的复合元音, 只与声母 [ɿ] 相拼, 本书记为 [iɿ]。

[æ] 的舌位稍后, [ɒ] 的唇形略展。

[ə] 与 [tʂ, tʂʰ, ʂ, ʐ] 四个声母相拼时, [ə] 前有 [ɿ] 介音, [ə] 的实际读音为 [ɿə] 中的 [ɿ] 拉得较长。本书记为 [ə]。

[ə], [ieɪ] 里的 [ə] 舌位较后近似于 [ɤ], 在 [k, kʰ, x] 之后更为明显。

[ɔ̃] 组里的 [ə], 舌位也靠后略近 [ɤ], 有轻微的鼻化成分。

入声韵母的喉塞音尾 [ʔ] 较松。

2.3 单字调

朔县方言单字调有四个, 即阴平上声、阳平、去声、入声。阴平上声调包括古平声清音声母字和古上声清音、次浊音声母字, 它们的单字调相同。此处按四个单字调列字(轻声未计算在内)。

阴平上声 ㄩ213 巴车先香偷灾双腔宗酸通冬
把扯显想果选秒养满奶柳惹

阳平 1 35 时神棉田鹅娘寒闲坟银纯床
 去声 1 53 抗汉共害岸怒用帽近社正盖
 入声 21 34 发督桌失黑缺实服活纳入俗

朔县方言的阳平字前音拉得较长，只是在收尾时调子升高，阳平字的实际调值是334，为简明起见，现记为135。

古入声字在朔县方言中大都还读入声，只有少部分字有些不同。有些古入声字朔县今读舒声；还有些古入声字在朔县方言的某些词里读入声，而在另一些词里读舒声；还有些古入声字在书面上念入声，口语念舒声。如：

古入声字朔县方言今读舒声的：

阴平上 垅~吸撒~娇匹一~眨给揖饽~~屑木~萨粥

阳平 喱拔罚乏伐筏阙翎嚼杂砸蛰舌赎局侄贼勺芍凿轴匣截阡 ~板，当闸门用的木板
 滑猾炸~油糕折扁担~了蜀霍佛盒烟~

去声 炸~弹棚吓木目收幕缚剧续玉划计~日蝎烙酪钥六麦柞跃霎劣溢驿压泄
 率~领郁穆忆亿益疫役译抑屹邑逸翼易交~历液腋叶树~错

古入声字在朔县方言的某些词里读入声，在另一些词里读舒声的：

白 pia?1明~(口语)

pe1~菜，~面，~天

薄 pa?1~弱(书面语)

pu1厚~(口语)

墨 mie?1~汁，~水

mei\磨~

蜜 mie?1~枣，~月

mi\~蜂

伏 fe?1~输，~兵，埋~

f11头~，~天

犊 tue?1初生之~

tu1牛~

辣 la?1毒~

la\~椒，~菜，泼~

骆 lua?1~宾王

luo\~驼

值 tʂe?1价~，产~，~勤

tʂ11~钱，不~

着 tʂa?1~手，~落，~火，沉~，衣

~，附~

tʂo1~急，~凉

食 ʂe?1~品，~物，伙~

ʂ11鸡~，猪~，狗~

蚀 ʂe?1~本，腐~，侵~

ʂ11日~，月~

熟 ʂua?1~悉，深思~虑

ʂeu1煮~，~菜

ʂu1~人，~须

肉 zuə?1~桂

zəu\猪~，~食

雀 iə'ia?1孔~

iə'io1~儿

穴 əya?1洞~

əy1~位，墓~

刮 kuə?1~风，~目相看

kuə\~脸，~刀

渴 k'a?1如饥似~，口~了(书面语)

k'o\~了(口语)

阔 k'ua?1~步，~别，开~

k'uo\~气，~人

核 xə?1~心

xu1杏~

活 xuə?1~泼，~动，生~，

xu1~难~~人，~跃(口语)

月 ya?1~季，~色，~饼(书面语)半~刊

yə\~蚀，每~，~饼(口语)正~

古人声字朔县方言书面语读入声，口语读舒声的：

例字	书面语	口语	例词
劈	p' iəʔ1	p' iŋ	~柴、~开
泊	p' iaʔ1	p' uŋ	司马~(村名)
脉	m iaʔ1	m eŋ	~络、号~、山~
袜	v aʔ1	v aŋ	~子、鞋~
匿	n iəʔ1	n iŋ	~名信、逃~
肋	l iəʔ	l iŋ	~肢、~骨
落	l u aʔ1	l o oŋ	~下了
撮	ʔ s u aʔ1	ʔ s u oŋ	一~毛
粥	ʔ s u əʔ1	ʔ s ə uŋ	稠~、稀~
石	ʂ əʔ1	ʂ iŋ	~灰
叔	ʂ u əʔ1	ʂ ə uŋ	~~
急	t ə i əʔ1	t ə i ŋ	着~
学	ɕ y aʔ1	ɕ i o oŋ	上~、~生
药	i aʔ1	i o oŋ	~费、草~、~材

2.4 连读变调

朔县话两字组连读变调除了去声做后字，变调比较稳定外，阴平上声字、阳平字、入声字做后字都有不同于一般变调规律的特殊情况，如：“花生、阴天、飞机、雨伞、苹果、营养、银行、人才、煤油、出版、夹生、石板、中国、分别”等，这些词的后字常念短促的高降调 [ɿ43]，阴平上声字后面尤其明显。这类词本身规律性不强，有的比较稳定，有的不太稳定。如，“花生”有人念 [xuɑŋk sɿŋɿ]，有人念 [xuɑŋk sɿŋ]。又如，“营养”有时念 [iɿ1 iŋɿɿ]，有时念 [iɿ1 iɑŋ]。念法虽不同，而意义不变，故在连读变调中只把它们作为一种例外。表4所列的是两字组连读变调的一般规律。

表4

后字 前字		阴 平 上		阳平	去声	入声	叠字组
		古 清 平	古清上 次浊上				
阴 平 上	古清平	ɿk ɿ	ɿk ɿ	ɿk 1	ɿk ɿɿ	ɿk ʔ1	ɿk ɿɿ
	古清上 次浊上	ɿk ɿɿ	ɿk ɿ	ɿk 1	ɿk ɿɿ	ɿk ʔ1	ɿk ɿɿ
阳平		1	ɿ	1 1	1ɿ ɿ	1 ʔ1k	1 1•
去声		ɿ	ɿ	ɿ 1	ɿ ɿ	ɿ ʔ1k	ɿ ɿ•
入声		ʔ1 kɿ	ʔ1 ɿk	ʔ1k 1	ʔ1k ɿ	ʔ1 ʔ1k	ʔ1 ʔ1

(一) 阴平上声的连读变调

从表4可看出，朔县方言两字组连读变调中阴平上声连调的情况比较复杂，同是阴平上参与的变调，情况不一样。这主要是由于朔县话中阴平上声的字来源于古清平和古清上、次浊上。它们的来源不同，变调行为也不同。主要有以下几种情况：

1. 阴平上与阴平上相连

(1) 前字是古清平，后字不论是古清平，还是古清上、次浊上，前字均变21，后字不变。例：

声音	ʃəʋk iəʋ	猪肝	tʃuʋk kəʋ
交通	təiəʋk t'uəʋ	衣箱	iʋk əiəʋ
机车	təʋk tʃ'əʋ	鲜姜	əiəʋk təiəʋ
收工	ʃəʋk kuəʋ	秋收	təuəʋk ʃəʋ

(以上后字是古清平)

标准	p'iəʋk tʃuəʋ	仙女	əiəʋk nyʋ
担保	təʋk pəʋ	粗野	tʃ'uəʋk iəʋ
枯井	k'uəʋk təiəʋ	鸡眼	təiʋk iəʋ
销毁	əiəʋk xəiəʋ	丢脸	t'iəʋk liəʋ

(以上后字是古清上、次浊上)

(2) 前字是古清上、次浊上，后字是古清平，前字变42，后字变24；后字是古清上、次浊上，变调同(1)，即前字变21，后字不变。例：

审音	ʃəʋk iəʋk	美观	meiʋk kuəʋk
手巾	ʃəʋk təiəʋk	母猪	muʋk tʃuʋk
挤车	təiʋk tʃ'əʋk	五官	vʋk kuəʋk
煮肝	tʃuʋk kəʋk	染缸	zəʋk kəʋk

(以上后字是古清平)

苦井	k'uəʋk təiəʋk	旅馆	lyʋk kuəʋk
井水	təiəʋk ʃəʋk	友好	iəʋk xəʋk
可以	kuəʋk iʋ	美女	meiʋk nyʋ
洗脸	əiʋk liəʋk	养马	iəʋk məʋk

(以上后字是古清上、次浊上)

2. 阴平上与入声相连

(1) 前字是古清平，前字变21，后字不变。例：

钢笔	kaʋk piəʋk	工业	kuəʋk iaʋk
猜测	tʃ'əʋk tʃ'aʋk	升学	ʃəʋk əyaʋk
输血	ʃuʋk əyaʋk	通俗	t'uəʋk əyəʋk
低级	iʋk təiəʋk	冲突	tʃ'uəʋk t'uəʋk

(2) 前字是古清上、次浊上，前字变42，后字不变。例：

粉笔	fəʋk piəʋk	演说	iəʋk ʃuaʋk
祖国	tʃuʋk kuəʋk	美国	meiʋk kuəʋk
苦力	k'uəʋk liəʋk	努力	nuʋk liəʋk

总额 tsuəŋ¹ naŋ¹

老实 loəŋ¹ ʒəŋ¹

3. 入声与阴平上相连

(1) 后字是古清平，前后字均不变调。例：

决心 tɕyaŋ¹ ɕiəŋ¹

热心 zəŋ¹ ɕiəŋ¹

北京 piəŋ¹ tɕiəŋ¹

立功 liəŋ¹ kuəŋ¹

菊花 tɕyɛŋ¹ xuəŋ¹

石碑 ʒeŋ¹ peiŋ¹

接班 tɕiaŋ¹ pəŋ¹

极端 tɕiəŋ¹ tuəŋ¹

(2) 后字是古清上、次浊上，前字不变调，后字变42。例：

发抖 faŋ¹ tɕəŋ¹

黑马 xəŋ¹ maŋ¹

出丑 tɕ'uəŋ¹ tɕ'uəŋ¹

哲理 tɕʂəŋ¹ liŋ¹

入党 zuəŋ¹ tɕəŋ¹

合理 xaŋ¹ liŋ¹

集体 tɕi:ŋ¹ tɕ'i:ŋ¹

俗语 ɕyɛŋ¹ yŋ¹

4. 阴平上声字重叠变调情况

(1) 来源于古清平的阴平上声字重叠，前字变21，后字变24。例：

哥哥 kəŋ¹ kəŋ¹

姑姑 kuŋ¹ kuŋ¹

车车 tɕ'uəŋ¹ tɕ'uəŋ¹

盅盅 tɕsuəŋ¹ tɕsuəŋ¹

刀刀 tɕəŋ¹ tɕəŋ¹

钩钩 kəŋ¹ kəŋ¹

(2) 来源于古清上、次浊上的阴平上声字重叠，前字变42，后字变24。例：

姐姐 tɕiəŋ¹ tɕiəŋ¹

马马 maŋ¹ maŋ¹

手手 ʒəŋ¹ ʒəŋ¹

女女 nyŋ¹ nyŋ¹

果果 ku:ŋ¹ ku:ŋ¹

眼眼 iəŋ¹ iəŋ¹

(二) 其他两字组变调

非叠字两字组的连读变调比较简单，每种组合只有一类情况。阳平字和去声字在入声后读原调。阳平字在其它声调后，去声字在阳平、去声后都比原调略低，这里均按原调标记。下面分别介绍各类声调组合的变调情况：

1. 阴平上与阳平相连，前字变42，后字不变。例：

车皮 tɕ'uəŋ¹ p'i:ŋ¹

惊奇 tɕiəŋ¹ tɕ'i:ŋ¹

天河 tɕ'iəŋ¹ xuəŋ¹

冰凌 piəŋ¹ liəŋ¹

干粮 kəŋ¹ liəŋ¹

开除 k'əŋ¹ tɕ'u:ŋ¹

新闻 ɕiəŋ¹ vəŋ¹

帮忙 pəŋ¹ mɔ:ŋ¹

(以下前字是古清平)

表扬 piəŋ¹ iəŋ¹

老人 loəŋ¹ zəŋ¹

改良 kəŋ¹ liəŋ¹

有名 iəŋ¹ miəŋ¹

酒瓶 tɕiəŋ¹ p'i:ŋ¹

瓦盆 vaŋ¹ p'əŋ¹

检查 tɕiəŋ¹ tɕ'a:ŋ¹

仰尘 iəŋ¹ tɕ'əŋ¹顶棚

(以上前字是古清上、次浊上)

2. 阴平上与去声相连，前字变21，后字变34。例：

相信 ɕiəŋ¹ ɕiəŋ¹

安静 nəŋ¹ tɕiəŋ¹

单裤 tæŋk k'uŋt
公路 kuəŋk ləuŋt
希望 ɕiŋk vɔŋt

招待 tɕɔŋk tɕɛŋt
鸡蛋 tɕiŋk tæŋt
开会 k'ɛŋk xɬɛiŋt

(以上前字是古清平)

写信 ɕiɛŋk ɕiɛŋt
走路 tɕəŋk ləuŋt
享受 ɕiəŋk ɕəuŋt
扫地 sɔŋk tiŋt

友爱 iəŋk nɛŋt
眼泪 iɛŋk liŋt
冷淡 ləŋk tæŋt
米饭 miŋk fæŋt

(以上前字是古清上、次浊上)

3. 阳平与去声相连, 前字变33, 后字不变。例:

文化 vəŋt xuəŋt
迷路 miŋt ləuŋt
模范 muŋt fæŋt
麻袋 maŋt tɕɛŋt

皮带 p'iŋt tɕɛŋt
肥料 feiŋt liɔŋt
条件 tɕ'iɔŋt tɕiɛŋt
黄豆 xnuŋt təuŋt

4. 阳平、去声、入声和入声相连, 前字均不变, 后字都变21短调。例:

毛笔 mɔŋt piɛŋt
原则 yɛŋt tsəŋt
农业 nɛŋt iaŋt
民族 miŋt ts'uəŋt

潮湿 tɕ'ɔŋt ɕəŋt
团结 t'uəŋt tɕiaŋt
题目 tɕ'iŋt mɛŋt
蝴蝶 xuŋt tiaŋt

(以上前字阳平)

爱国 nɛŋt kuəŋt
快乐 k'uəŋt luəŋt
利益 liŋt tɕəŋt
外族 vɛŋt ts'uəŋt

罪恶 tsueiŋt naŋt
暴力 pɔŋt liɛŋt
大雪 taŋt ɕyapŋt
现实 ɕiɛŋt ɕəŋt

(以上前字去声)

发作 faŋt tsuaŋt
结束 tɕiaŋt ɕuəŋt
出纳 tɕ'uəŋt naŋt
确实 tɕ'yaŋt ɕəŋt

墨汁 miɛŋt tɕɛŋt
阅读 yaŋt tuəŋt
独立 tuəŋt liɛŋt
特别 t'ɕəŋt piəŋt

(以上前字入声)

5. 入声与阳平、去声相连, 前字均变成21短调, 后字不变。例:

铁门 tɕ'iəŋt mɛŋt
忽然 xuəŋt zɛŋt
国旗 kuəŋt tɕ'iŋt
碰头 k'aŋt t'əuŋt

入迷 zuəŋt miŋt
热情 zəŋt tɕ'iɛŋt
石油 ɕəŋt iəuŋt
服从 fəŋt ts'uəŋt

(以上后字阳平)

铁锈 tɕ'iəŋt ɕiəuŋt
革命 kaŋt miɛŋt

人帐 zuəŋt tɕɔŋt
虐待 niəŋt tɕɛŋt

黑市 kaʔ1k ʂ1ʎ

服务 fəʔ1k vɔʎ

失败 ʂəʔ1k pɛʎ

植树 tʂəʔ1k ʂʊʎ

(以上后字去声)

叠字两字组的变调也有几种情况。阴平上重叠变调情况已见上文。阳平重叠,后字变成半高调,去声重叠,后字变成半低调。为方便计,一律在音节前加圆点“·”表示;入声重叠不变调。分别举例如下:

毛毛 mɔo1·mɔo

盆盆 p'ə1·p'ə

芽芽 ia1·ia

盘盘 p'æ1·p'æ

糊糊 xu1·xu用玉米面做的糊状饭食

(以上阳平字重叠)

蛋蛋 tæʎ·tæ

舅舅 tɕiæʎ·tɕiæʎ

帽帽 mɔoʎ·mɔo

弟弟 tiʎ·ti

位位 veiʎ·vei座~

豆豆 təuʎ·təu

(以上去声字重叠)

拍拍 p'iaʔ1 p'iaʔ1蒸笼上的用具

整整 piaʔ1 piaʔ1装素油的器具

角角 tɕyaʔ1 tɕyaʔ1牛角、羊角

擦擦 ts'aʔ1 ts'aʔ1擦菜丝的擦子

格格 kaʔ1 kaʔ1方格

豁豁 xuɑʔ1 xuɑʔ1缺口、~子

(以上入声字重叠)

阳平与阴平上相连,阳平与阳平相连,去声与阴平上相连,去声与阳平相连,去声与去声相连,前后字均不变调,这里就不再一一列举了。

2.5 轻声

朔县方言的轻声有自己的特点,主要表现在以下几方面:

(1)第二个音节读轻声的双音节词范围与普通话不完全相同。普通话的一些双音节轻声词,朔县方言不念轻声。如,“衣裳、芝麻、萝卜、和气、耳朵、手巾、祖宗、告诉、相貌、客人、媳妇”等。

(2)朔县方言双音节词念轻声的音高与虚词念轻声的音高不一致。

(3)朔县方言双音节词第二个音节念轻声的音高,一般是在阴平上声、去声、入声后面读半低调,调值为2,入声的喉塞音消失;在阳平后面,读半高调,调值为4。为方便计,一律在音节前加圆点“·”表示,分别举例如下:

阴平上(古平声清音)后轻声

清楚 t'ɕiəʎk·tʂ'ʊʎ

包袱 pɔoʎk·fəʎ

庄稼 tʂɔoʎk·tɕiaʎ

舒服 ʂuʎk·fəʎ

东西 tuəʎk·ɕiʎ物~

亲戚 tɕ'ieʎk·tɕ'ieʎ

阴平上(古上声清音、次浊音后轻声)

寡妇 kuɑʎk·fɔʎ

哑巴 iaʎk·paʎ

打发 taʎk·faʎ

老实 looʎk·ʂəʎ

比方 piʎk·foʎ

眼力 ieʎk·liəʎ

去声后轻声

豆腐	təuŋ·ful	告示	kɔŋ·ʂɪt
动弹	tuən·t'əət	外甥	vəŋ·səŋ
佩服	p'əŋi·fəŋ	匠人	təiŋ·zəŋ

入声后轻声

轱辘	k əp'ɪk·luət	踏实	t'at'ɪk·ʂət
邈邈	laŋ'ɪk·tət	学生	əyət'ɪk·səŋ
拾掇	ʂəp'ɪk·tuət	热火	zət'ɪk·xuət

阳平后轻声

蘑菇	muoŋ·kət	眉毛	miŋ·moət
云彩	yəŋ·s'ət	黄瓜	xuoŋ·kuət
男人	nəŋ·zəŋ	葡萄	p'uŋ·t'ət

(4)朔县方言虚词念轻声可区别阴平上声的古平声清音和古上声清音、次浊音字。

1. 单音节的:

语气词: 哩(呢)、哇(吧)、呀、览(了)

可灰哩(可坏呢) 走哇 买呀 门开览

助词: 哩(的、得)、佬(了)

我哩书(我的书) 卖马哩(卖马的) 省不哩(懂不得)

买佬米览(买了米了)

词尾“子”(城关老年人念 [tsə], 青年人念 [ə], 东部神头一带人念 [lə])

杯子 棉腰子 圪墩子 饺子 毯子 李子

表示方位的“览(里)”

家览 村览 锅览 碗览 手览 奶览

表示少量事物或形状的量词“些儿”

捎些儿 粗些儿 买些儿 远些儿

表示趋向的补语(去)

栽哩哇(栽去吧) 搬哩览(搬去了) 买哩哇(买去吧)

2. 双音节的:

助词“哩哩(着呢)、佬佬(的话)”

门开哩哩 香哩哩 小哩哩 演哩哩

山高佬佬 天阴佬佬 想走佬佬 不买佬佬

表示趋向的补语“出哩(出去)”

推出哩 搬出哩 打出哩 撵出哩

以上成分附在阴平上声字后面有两种读音:

单音节的附在古平声清音字后面念21短调, 附在古上声清音、次浊音字后面念24短调。下面三组例子, 每组第一行首字是古清平, 第二行首字是古清上、次浊上。分别比较如下:

扳子 pæŋk tsək 车~~

筛子 səŋk tsək