



厦门大学中文系

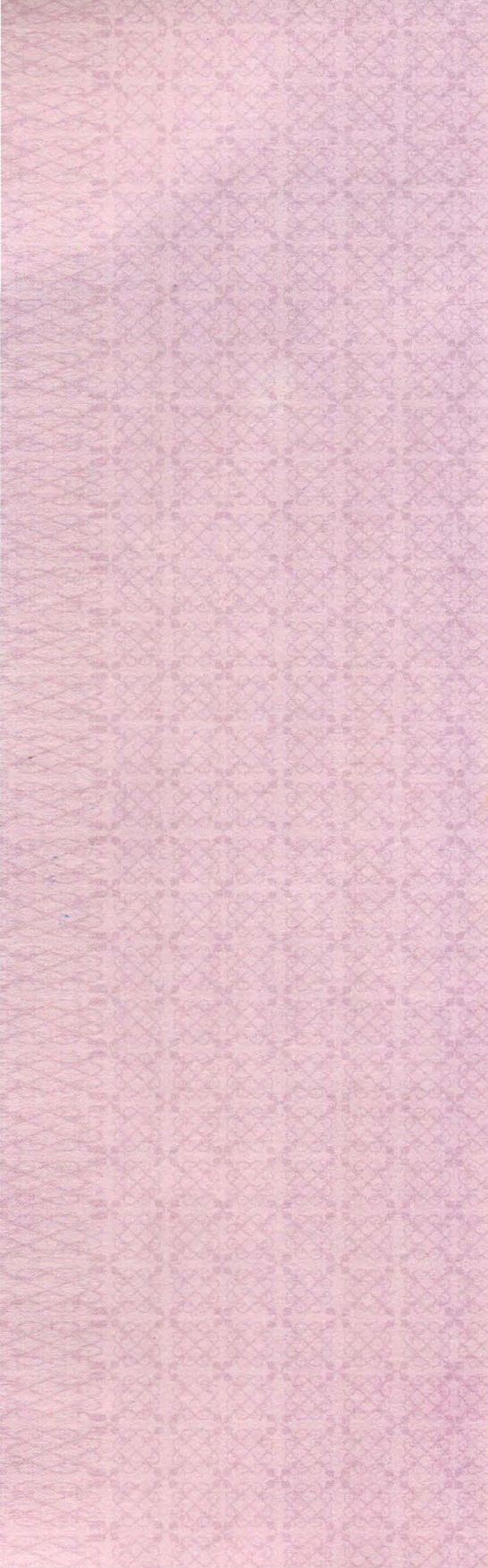
系志



厦门大学中文系90周年系庆纪念
(1921 - 2011)

厦门大学中文系 编





系志

厦门大学中文系



厦门大学中文系90周年系庆纪念
(1921 - 2011)

厦门大学中文系 编

谨以此纪念
厦门大学中文系建系90周年

前言

常言道，国有国史，“方”有方志。作为具有90年悠久辉煌历史的名校厦门大学，当然编写有内容十分丰富的“校史校志”。中文系与厦大同龄，自在厦大“校史校志”中居于相当重要的位置，是厦大发展和变迁的一个典型缩影。厦大中文系是中国大学中文学科最具品牌效应的“长青藤”“名系”之一，英才辈出，历史和文化内涵十分丰厚，自然又是研究者们趋之若鹜的关注对象，因此，为中文系“修史撰志”显得格外引人注目。

然而，为中文系“修史撰志”又不是一件容易的事儿，毕竟时光流转，世事变迁，况且人们对沧桑史实地挖掘，往往需要拨开历史云雾，利用新眼光对往昔“人事代谢”进行审视明辨。如此，“修史撰志”成为评判中文系史实，并使之逐渐走向真实的一个历史记录过程。2000年之前，已经有学者为中文系系志编写尽心竭力，积累大量素材，立其旨意，模拟其形，大有进入到了“未写其形，先使闻声”奇异境界之势。2000年以后，由当时的中文系领导牵头，发挥亲历者和后继者的史料聚集效能，精心编写，终于诞生了第一部比较完备的中文系系志。这个系志，梳理了一个线条比较清晰的中文系历史发展脉络，同时也保存了大量的珍贵可靠史料，充分发挥了系志“鉴往知来”的昭示作用。

一晃又是十年过去，厦大中文系进入到了学科建设、学术研究、本科生研究生专业教学迅猛发展的鼎

盛黄金时期。又恰逢中文系创立九十周年之际，续修系志提到了议事日程。新的厦大中文系系志代表了“新生代”厦大中文系史实的认知水准，其编写系志当然还是以“信史”为最高追求目标。

代代续修，绵延不辍，中文系已经铸就了编写系志的优良传统，问题是如何能做到系志体裁和形式更加完备？我们中文系的“修史撰志”老师，以高度负责的敬业精神，充分发挥专业特长，走访知情人，调查原始活资料，“辨章学术，考镜源流”，精益求精，从而破解了编写系志过程中所遇到的诸多难题。呈现在我们面前的新的厦大中文系系志，就是修史撰志老师“博学、审思、明辨、笃行”的结果。

以时系事，以类系年，注意纵横交错，概括地叙写了厦大中文系九十年历史发展之大势，并详细铺陈各个历史时期教师、学生、科研、教学、机构等最基本现状，突出了厦大中文系迥异于国内外同类院校中文系的闪光点。人们欲体会厦大中文系“系格”内涵精神实质，可以从阅读系志开始；人们欲认识厦大中文系一代代绵延不绝而惊世骇俗、栩栩如生的“另类”国学大师，要从精读系志开始；人们欲感知厦大中文系培养的创世纪风云变幻精英人物，肯定也要从系志中寻找；人们欲寻求厦大中文系永保“常青”，并富于持久竞争生命力的秘诀答案，更能够从系志中得到。这就是摆在读者面前的“厦门大学中文系系志”。

续修“系志”，重在“补苴”和完善，而非求得一蹴而就。再过十年，就是厦大中文系建系百年大庆之年。厦大中文系走过百年，最值得纪念的是什么？更需要“厦大中文人”精心沉思。其系志续修，自然就成为“焦点”之一。不用说，其规模肯定更是蔚为大观，其百年辉煌的象征义就更为突显。厦大中文系百年辉煌的实现，是以“厦大中文系百年系志”的经典续修而成为标志的。由此，厦大中文系九十年“系志”续修是“厦大中文系百年系志”续修很好的前期铺垫。从这个意义上讲，我们“补苴”“系志”工作才刚刚开始。“十年磨一剑”，十年以后，则可以肯定，这个“系志”之“剑”，一定会“剑寒锋利”，从而产生出更为广泛的影响力。

厦门大学中文系主任

2011年3月6日

李元丰

【目 录】

第一篇 厦门大学中文系发展简史（1921-2011）

第一章 简史（1921-1949）	008
第二章 简史（1950-1976）	014
第三章 简史（1977-2000）	018
第四章 简史（2001-2011）	035

第二篇 专业设置与机构组织（2001-2011）

第一章 本科专业介绍	046
第二章 硕士研究生专业介绍	048
第三章 博士研究生专业介绍	056
第四章 研究所介绍	060
第五章 教研室介绍	071
第六章 学生社团简介	074

第三篇 主要科研成果与学术活动（2001-2011）

第一章 主要科研成果	
一、专著、译著、编著	080
二、学术论文	086
三、获省级以上科研成果一览表	144

四、科研课题·····	149
五、历届硕士生、博士生毕业论文一览表·····	156
第二章 主要学术活动	
一、我系主办全国性、国际性学术会议一览·····	185
二、邀请校外教授、专家、学者来我系讲座、报告一览表·····	193

第四篇 人事情况

第一章 中文系各时期主要负责人（1977-2011）·····	199
第二章 我系在职教师简介（2001-2011）·····	201
第三章 我系离退休教职工名单·····	224
第四章 曾在我系工作过的教师、职工名单·····	229

第五篇 中文系历届学生名录

第一章 历届本科生名录·····	234
第二章 历届研究生名录·····	257

编后说明

第一篇 厦门大学中文系发展简史 (1949 - 2011)

第一章 简史(1921 - 1949)

语言文学搏动着民族的血脉。中国语言文学系，肩负着继承和弘扬祖国文化的历史重任。

陈嘉庚先生不惜倾资兴学的爱国行动举世瞩目，他创建厦门大学的一片赤诚也体现在对祖国语言文学的重视上。林文庆校长在开学演讲中昭告世人：“本校首重国文”，《厦门大学十年度报告书》也明确指出：“国文一科本校特别注重。凡属文言、白话、词章、考据、历史、哲学、伦理及文学之改革、语音之变迁均莫不深为研究。盖本校之目的在养成各种之国学专门人材以供教授之用。并拟用国文编撰各种教科书及参考书使我青年子弟将来得以本国文字直接研究高深学问，不必专仰给于西国书籍，庶几吾国数千年文化赖以不堕而近世各国之学术思想亦得彼此沟通以阐发而无遗。”厦大中文系处于雏形阶段，便肩负着如此庄严而光荣的职责。

1921年4月，厦大创立时先设师范、商学二部。文科和理科隶属师范部。第一学期文科招生40名。此时文科尚属大文科，根据当时师资条件，第一学期先开设文法、作文、读文、文字学、英语会话、英文作文、英文文法、英文读文、法文、日文、伦理学、历史等课程。

1921年秋季，改师范部为教育学部。增设独立的文、理两学部，全校共设文、理、商、教四学部。至此，原来隶属于师范部的文科，称为文学部。林文庆校长对原课程设置作了调整，但重点课程仍然放在国文和基础英语上，无论哪一科系的学生均必修习此两门课程。

第二篇 专业设置与组织机构 (2001-2011)

第一章 本科专业介绍

我系设3个本科专业：汉语言文学、语言学（应用语言学方向）、戏剧影视文学，学制四年。

一、汉语言文学

本专业培养具备文艺理论素养和系统的汉语言文学知识的高素质人才。既造就从事文化艺术、新闻出版、社会科学研究和高等院校教学科研的高级专门人才，又培养能在党政机关、社会团体、中外企事业单位从事文化、宣传、文秘、公关、形象策划和管理等实际工作的高级人员和智囊型人才。

本专业除学习政治理论、英语、计算机基础与运用、高等数学、体育等公共课外，主要专业基础课和主干课有语言学概论，古代汉语、现代汉语、文学概论、马克思主义文论、中国古代文学史、中国现当代文学史、外国文学史、比较文学、民间文学、大学写作、古代作品与文献、现代作品选讲、汉语史、语言学史等。还开设有关美学、文艺评论、文艺创作、中外古今文学各种专题、方言、词汇、音韵和中国文化、中西文化文学比较的数十门专门性选修课。从拓宽专业口径、培养学生素质出发，还开设一批前沿学科、交叉学科及应用型的课程，主要有：传播心理学、电脑文艺学、网络文化、影视与戏剧、公共关系学、秘书学、新闻采访、企业策划、文化与管理等。

本专业立足于传统的汉语言文学学科的特色，发扬基础学科素质教育的优良传统，把握本学科的前沿成就和发展前景，吸收富于时代精神的新学科新成果，为弘扬中华文化，培养德、智、体、美全面发展的高素质人才而不懈努力。

第三篇 主要科研成果与学术活动 (2001-2011)

第一章 主要科研成果

一、专著、译著、编著

书 名	著译编者	出版社名称	出版时间
写实与浪漫——科学主义 视野中的五四文学思潮	俞兆平	上海三联书店	2001
人的确证——人类学艺术原理	易中天、郭勇健	上海文艺出版社	2001
书生意气	易中天	云南人民出版社	2001
中国南方之强	朱水涌	厦门大学出版社	2001
明清官话音系	叶宝奎	厦门大学出版社	2001
普通话语音概说(韩文版)	叶宝奎、金钟讚	韩国汉城松山出版社	2001
汉语方言学	李如龙	高等教育出版社	2001
《戚林八音》校注	李如龙、王升魁	福建人民出版社	2001
汉语方言的比较研究	李如龙	商务印书馆	2001
福建县市方言志十二种	李如龙	福建教育出版社	2001
福州方言志	李如龙、梁玉璋	海风出版社	2001
汉语词汇计量研究	苏新春 等	厦门大学出版社	2001
汉语词汇理论与实践	李如龙、苏新春	商务印书馆	2001
敦煌文献字义通释	曾 良	厦门大学出版社	2001
经历长大	林丹娅	华中师范大学中文系	2001
寻找另类空间——网络与生存	巫汉祥	厦门大学出版社	2001
说服君主：中国古代 的讽谏传播	黄鸣奋	文化艺术出版社	2001
增订注释全唐诗·杜牧集	吴在庆	文化艺术出版社	2001
福建普通话训练与测试	李如龙、林寒生等	语文出版社	2001
汉字解析与信息传播	李国正	文化艺术出版社	2001
《长生殿》导读	郑尚宪	黄山书社	2001

第四篇 人事情况

第一章 中文系各时期主要负责人 (1977-2011)

★中文系历任系主任	副主任
梁敬生 (1977-1978)	周祖谟
蔡铁民 (1978-1979)	周祖谟
郑朝宗 (1979-1984)	周祖谟、黄拔荆
何耿丰 (1984-1987)	张春吉、许栋梁
郑文贞 (1987-1990)	张春吉、陈育伦、黄鸣奋
郭启宗 (1990-1994)	林铁民 (1990-1991)
	陈世雄、陈育伦
赖干坚 (1994-1998)	陈世雄、朱水涌
黄鸣奋 (1998-2004)	陈世雄、朱水涌
周宁 (2004-2008)	高波、金美 (2004-2006)
	王诺 (2006-2008)
李无未 (2008-)	李晓红 (2008-2011)
	王烨、李菁 (2011-)
★厦门大学中国语言文学研究所历任所长 (1977年教育部批准成立):	
郑朝宗 (1977-1984)	
何耿丰 (1984-1994)	
黄鸣奋 (1994-2006)	
林丹娅 (2006-)	
★中文系党总支书记	副书记
许栋梁 (1977)	
鄢行晏 (1977.11-1979)	
许栋梁 (1979-1984)	吴秋滨 (1983-1984)
吴秋滨 (1984-1987)	林建德
林事恒 (1987-1994)	杨聪凤 (1991-1994)

第五篇 中文系历届学生名录

第一章 历届本科生名录

1927届	
龚达清	
1929届	
吴大阶	
吴经文	
陈恭	
何适	
杜煌	
邱立塔	
谢俊	女
1930届	
王如渊	
王晋祥	
王咏祥	
林蕃元	
钟应梅	
1931届	
张秀民	
1932届	
羊兆爵	
盛配	
1933届	
王家梁	
1934届	
叶廷秋	女
罗博伦	
郑景贤	
洪万然	
黎睦祥	
1935届	
王世湘	
叶汝裳	
吴炳光	
陈钟莹	

李克强	
苏鸿瑀	
林治光	
高啸云	
黄泽浦	
潘齐平	
1936届	
任世奇	
陈云官	
陈淇	
李国治	
郭莽西	
梁崇礼	
黄茂龙	
龚书辉	
曾壁中	
1937届	
刘国新	
黄典诚	
1938届	
方丽清	女
叶练才	
刘维	
李战生	
钟泽高	
黎藕芳	
1939届	
王添泉	
黄文敏	女
1940届	
林菊秋	女
赵淑如	女
曾瑞雯	女
曾翼程	

魏兆铤	
1941届	
许志修	
林莺	
1942届	
卢谦	
林泽芬	女
高恬惠	女
钱震夏	
1943届	
何一寰	
欧阳怀岳	
贺逸	女
戴光华	
1944届	
马祖熙	
丘述尧	
刘淑如	女
姚慈心	女
胡国纶	
1945届	
江举谦	
李华堂	
张正方	
范筱兰	女
1946届	
陈铁凡	
陈藻山	
李文英	女
李勉	
章泽霖	
裘裕昆	
1947届	
朱一雄	

刘显培	
陈嘉祉	
陈鹤龄	
张有梁	
周晖	
1948届	
王贻元	
林孔辉	女
高型	
黄腾火	
1949届	
孔宪忠	
陈宗良	
柯栋梁	
曾维琼	
蔡厚示	
张灏	
1950届	
石文英	女
白汉宗	
刘以坤	女
吴世光	
吴唯杭	
陈志仁	
杨文瑞	
杨仲谟	
郑挺光	
林清源	
林祖慰	
周炳荣	
姚纬真	女
姜永芳	女
俞文龙	
骆炳南	

编后说明：

1、本系志是在1994年版（林丹娅执笔）、2001年版（高波执笔）的基础上按年代顺延增补修订而成，除少量文字改动外，原系志中的内容保持原貌不变。

2、本系志收录的近10年我系在各方面发展的事实与数据，主要来源为系大事记、系学科建设工作与教研室专业设置、系行政机构与教师人事名录、招生工作与毕业生名录，以及在此期间任职教工所提供的个人简介与成果资料。

3、本系志编委会由系所行政班子成员及各教研室主任组成：系主任李无未；副主任李晓红、王烨；厦大中国语言文学研究所所长林丹娅；系工会负责人胡旭；教研室主任贺昌盛（文艺学）、李菁（古代文学）、王宇（现当代文学）、郑尚宪（戏剧学与艺术学）、夏光武（外国文学）、钱奠香（汉语言文字学）、李焱（语言学及应用语言学）。本系志由王晓红执笔，历届本科生名录由黎兰整理提供，历届研究生名录由萧湛整理提供，林丹娅执编。

4、在本系志编纂过程中，获得全系教职员工的全力支持，在此谨致衷心感谢。

5、本系志由厦门大学中文系7801级全体同学提供出版资助，特此鸣谢。

厦门大学中文系90年系庆系志编委会

2011年3月