

008996

遂昌民俗志

乔野 编著

ZHE JIANG
SUI CHANG
MIN SU ZHI



遂昌民俗志

乔野 编著

二〇〇一年一月

遂昌民俗志

乔野 编著

2001年1月第1版

2001年1月遂昌第1次印刷

787×1092毫米 32开本 5印张

字数:11 2千

印数:1-400

浙江遂昌新星印刷厂排版印刷

序

东汉建安二十三年(218),孙吴分太末县南部地建遂昌县,已有1700多年历史,为浙江建置较早的县份之一。古人云:“遂昌山邑也,深僻幽阻。不与外接,舟车不通,四方宾客之所不届。然而岭峰层叠,有险隘之固;峰岩秀耸,有攀践之胜。其土物芳鲜腴润,其风俗节俭而淳谨,官于是者,有风干惠爱之遗;生于是者,有渊粹隽杰之概。邑虽小,足以与名区奥壤争雄竞烈。”

的确,遂昌是个好地方,不仅山青水秀,风光旖旎,物产丰富,人杰地灵,而且民风淳朴,尚勤且俭,“市鲜游民,士敦廉节,民知诗礼。”对此,我有较深刻的体会,因为在二十世纪七十年代,我曾在遂昌工作过五年。那时,“史无前例的文化大革命”尚未结束,政治冲击着一切,人们被禁锢得喘不过气来,经济萧条,生活极端困苦,文化生活奇缺。然而,就在那样的情况下,遂昌人仍然保留并发扬着诸如勤俭耐劳、重耕尚文,热心公益、崇尚气节等传统美德,可见淳朴民风影响之大,历史之悠久。

当年,我工作的地方在石练,人们说,遂昌好西乡,西乡好石练。石练有座蔡相殿,记得我曾去看过。听人说,早年石练有七月会,蔡王出巡仪式隆重;热闹非凡,可惜解放后就中止了。石练一带,四月八要吃乌饭,端午包枕头粽,过年做黄米粿。过去农民们自得其乐:“红炭火,黄米粿,除了神仙就是我。”当时,我对遂昌,特别是西乡石练一带的民间风俗颇感兴趣,但在那个年代是不允许去从事这方面的调查和研究的。现在有志于民俗研究的乔野先生经过多年的努力撰写了这本《遂昌民俗志》,它不

仅较系统地收集整理了遂昌民间历代相沿、积久而成的风尚，而且为研究者提供了较翔实的资料，应该说，《遂昌民俗志》有其自身的价值。

乔野先生参与过《遂昌县志》的编纂工作，主编过《遂昌民政志》，还编过《浙江永新厂志》、《遂昌灾异简志》、《石仓村志》，与我可说是修志同行，但对民俗的研究我远不及他深。

粗读《遂昌民俗志》，觉得它体例完备，内容丰厚，文字清通，详略得体。更可贵的是志中能运用历史唯物主义的观点，务求资料与观点的相统一，遵循实事求是的原则，力图详今明古，纪实存真，良风美俗，劣俗陋习兼收并记，以俾后者稽鉴。

《汉书·地理志》云：“凡民函五常之性，而有刚柔缓急音声不同，系水土之风气，故谓之风；好恶取舍，动静无常，随君上之情欲，故谓之俗”。民俗，即民间历代相传积久成习的风尚、习俗。一个地方的民俗就是一个地方特定的社会共同体普遍公认的，积久成习的各种行为方式的总和。民俗属于社会的上层建筑。它有生产导向、商品纽带、生活调适、人际协调、群众凝聚、宣传教育、文体娱乐、文化传播等诸多社会功能。对地方为政者来说，了解民俗，对制订政策，加强物质文明和精神文明建设都是很有利的。

我相信《遂昌民俗志》的面世，对遂昌的两个文明建设必将产生积极的影响。

叶兆雄 2000年12月
于浙江丽水莲都

注：叶兆雄先生系浙江省地方志学会理事；丽水市民间文艺家协会主席。

遂昌民俗志卷首

凡 例

一、《遂昌民俗志》系统收集遂昌民间历代相沿、积久而成的风尚，习俗资料，通过钩稽归纳，执简驭繁，综合整理，辑汇成帙，是载录一方人民群众风俗习惯的专志。

二、本志以历史唯物主义的观点，运用资料，务求资料与观点相统一。从中揭示习俗的发生、传承、发展、演变的历史规律。

三、本志遵循实事求是的原则，良风美俗、劣俗陋习兼收并记，据事实书，力图详今明古、纪实存真。

四、本志参照《中国民俗和民俗学》有关民俗分类体

系,结合本地民俗特点,将散见民间的各种习俗以生产、生活、岁时、礼仪、乡里社会、传统德行、方言、文化娱乐、信仰、禁忌、陋习等方面分别统属,构成有机整体。

五、本志采用“两级分目体”,以类系事,目以类归。全志首置概述,中列专志,后殿文丛。以文为主,辅以表录。各卷之首,冠以小叙,略述其民俗的传承、流变。重要民俗事象亦加案语,以彰明因果。

六、本志记述上限不求划一,下限截止于1999年。志中所载的年代均为二十世纪;旧年号夹注公元纪年。

七、本志记时,公历皆用阿拉伯数字书写,农历用汉字书写。历史上的计量名称(含箩、石、担、斤),历史地名,历代币值,皆悉照原文,概不作注释、换算。

八、本志资料以采访为主,兼事收录本地地方文献有关风俗载录及不同时期的有关“社会调查”。

目 录

序	1-2
凡例	1-2
概述	1-6

卷一 生产习俗

农作	7
营林	8
饲养	9
狩猎	10
采集	10
匠作	11
经贸	12

卷二 生活习俗

服饰	13
饮食	15
村落民居	17
行旅	20
日用器皿	20
民间医药	21

卷三 岁时习俗

传统节日	27
时令节日	31
法定节日	33

卷四 礼仪习俗

婚嫁	35
生育	40
冠礼	41
寿庆	42
丧葬	43

卷五 乡里社会

民族	47
人口·姓氏	49
宗族	56
家庭	57
称谓	59
交往	61
乡里宴饮	63
乡约	64
行帮·社团	66
租赁	68
贷利	69
典当	70

卷六 传统德行

造福桑梓	71
义举施舍	72
济困扶贫	74

卷七 方言

使用与分布	77
-------------	----

语音	79
词汇特点	81
语法举例	81
词语选录	83
谚语	90
歇后语	95
隐语	96

卷八 文化娱乐

灯彩	99
台阁	100
戏曲	101
音乐·舞蹈	102
剪纸·刺绣	103
故事·歌谣	104

卷九 信仰习俗

宗教	105
神祇	110
祭祀	112
迎神赛会	112
祈禳	118
占卜	120
预兆	121

卷十 民间禁忌

日常生活禁忌	123
生产活动禁忌	125

5

婚育禁忌.....	128
丧葬禁忌.....	129
岁时禁忌.....	130
其他禁忌.....	131
附:讳语	131

卷十一 鄙陋习俗

吸毒.....	133
赌博.....	134
斗殴.....	134
缠足.....	135
守节.....	135
做娘家.....	136

卷十二 文 丛

诗选.....	137
文存.....	140
跋.....	147

遂昌民俗志卷首

概 述

遂昌僻处浙江西南。武夷山系仙霞岭山脉自闽透迤入境，由西南向东北伸展，山势陡峻，切割较深。境内贵义岭、白马山、风门山、牛头山诸座中山蟠结耸峙，水流四出，为钱塘江水系和瓯江水系之分水岭。鸟瞰全境，峻岭亘绵，千峰凌霄，万壑争流，气象雄伟。

遂昌文化历史悠久。据三仁好川发掘的文物推断，在距今四、五千年前的新石器时代，就有先人在这块土地上狩猎劳作、生息繁衍。今遂昌境域，春秋时为越地；秦属会稽郡太末县地；东汉建安二十三年(218)，孙吴分太末县南部地建遂昌县，是浙江建置较早的县份之一。

千百年来，遂昌人民受山川灵气所钟毓，在生活、生产实践中形成了“甘俭约而勤耕种，崇礼义而尚儒雅”和“淳朴、敦厚、易治”的习惯风尚。遂昌人尚勤且俭、风淳民朴的习俗，历代志书和文牒多有记述：

明·汤显祖云：“治在万山中，士民雅厚。既不习为吏，一意劝安之，讼为希止。”

明·屠 隆云：“邑在万山中，人境僻绝，士风淳美。”

明·万历《括苍汇纪》载：“俗慝汰侈，生事殊少，人文蔚起，礼让成俗。”

清·康熙《遂昌县志》载：“邑山稠田狭，民甘俭约而勤耕种，崇礼义而尚儒雅。”又载：“野无旷土，市鲜游民，士敦廉节，民知诗礼。”

清·雍正《浙江通志》载：“遂昌山邑，读书之族，先后相望其间，或以名节著，或以经学闻，在山泽有韬晦闻阎，有孝义。”

清·王 愷云：“遂昌山邑也，深僻幽阻，不与外接，舟车不通，四方宾客之所不届。然而岭嶂层叠，有险隘之固；峰岩秀耸，有攀践之胜。其土物芳鲜腴润，其风俗节俭而淳谨，官于是者，是风干惠爱之遗；生于是者，有渊粹隽杰之概。”

清·道光《遂昌县志》载：“遂俗崇礼、甘俭，不尚浮屠，从无女僧。”又载：“遂介万山，人尚气节……即饥寒切肤，不肯鬻其子女。”和“民气刚以劲。”

清·赵金简云：“俗丛礼让乐勤耕”、“衣冠能旧诗书气”

清·吴世涵云：“平昌在括苍，自古号易治。”

清·光绪《遂昌县志》载：“读书之家大半务农。”又载：“旧志云，‘不尚浮屠’，至今渐弛矣。”

民国 30 年(1941)，遂昌县政府编的《礼俗篇》(稿)载：“遂昌僻处山陬，交通阻塞，文化落后，风俗古朴，尚俭约而勤耕种，重保守而少创造，是以一切礼制习俗墨守古代之遗风。”又载：“民风淳朴，尚俭朴耐劳苦。仅九公源及龙泉、浦城毗连一带，民性较为强悍。”

民国 33 年(1944)，《遂昌之司法》载：“遂昌地处山僻，古风犹存，民多礼让，不轻启讼。”

遂昌的民风习俗，源远流长，于传承中变异亦繁。其基本特征有：

一、勤俭耐劳

县人向以勤俭耐劳为荣。农民以耕种为生，深耕细作，珍惜土地。农忙时，早出晚归，不误农时；农作之余，兼之百工艺业，林作及其它副业，终年劳作不辍。工商者则各司其业，按部就

班,忠于职守,懈怠者为人所鄙。遂昌人素来俭朴,不事华饰。旧志载:“男鲜罗纨,妇少盛饰,崇节俭而务朴诚,风最近古。”迨至民国,县人仍尚节俭,服饰不趋时尚,农村男子仍有穿大襟窄袖的粗布衫。丧婚喜事,按家境贫富,量力而行,不事铺张。民间故有“改新不足,守旧有余”之感叹。五十年代后,县人穿着有很大改观。八十年代以来,与往时大异,穿着以“时新”为尚,红白喜事,以奢侈排场为荣。

二、重耕尚文

县人素有“治本于农,务兹稼穡”的传统。旧时,农民安于陇亩,视拥有的土地为“子孙田”,不会轻易变卖,并以“耕种”为久远的事业,俗有“衙门钱一阵烟,生意钱在眼前,耕种田万万年”之俚语。县人重耕种而不乏勤攻读,以“一耕二读”为时尚。学品兼优者,或功成名就,或昭著史册。据史籍记载,遂昌自宋以还,人文蔚起,代有精英,历久不衰。宋有龚原,“盖力学于耕桑之下,自奋于韦布之中”,少师王安石,并尊其学。熙宁时曾助王安石改革学校法。著有《易传》、《春秋解》、《论语·孟子解》。尹起莘,学问赅博,隐居不仕。耕种之余,潜心研究古今治乱兴亡之变,撰《资治通鉴纲目发明》凡五十九卷。元有尹廷高,曾掌教永嘉,复任处州路儒学教授,秩满归隐,以诗酒自娱。著有诗集《玉井樵唱》,其诗思清隽,不染俗气。郑元祐,幼颖悟于书无所不读,十五岁能诗赋。至正间除平江路儒学教授,复擢江浙儒学提举。著有《遂昌山人杂录》、《侨吴集》、《山居文集》等,时人评其“文章滂沛豪宕,有古作者风,诗亦清俊苍古。”明有应橧,所著《大明律释义》、《漱狱稿》是称诵一时的法学研究专著。包万有,勤奋好学,博览群书,其著作甚富,有《编年合录》、《五经同异》、《食货录》等。清有毛桓、华岳、陆昉、吴世涵的诗文书画卓有成

就。他们不仅在当时颇负时誉,而在中国文化史上也占有一定的地位。清末有李元唐、周旭(女)等有志之士,大江歌罢,东渡日本留学。李元唐在留日期间,结识孙中山,参加同盟会,投身到推翻封建帝制的革命行列。正因尚儒雅的传统,为父母者“望子成龙”之心,自然有之,即便是家境贫寒者,也要送子上学,使其初通文墨。五四运动以后,新文化日启,教育事业不断发展。迨至七十年代,乡村中具有初、高中文化程度的农民极为普遍,城镇人的文化水平要高于农村。

三、热心公益

旧时,兴办义学,义诊施药,赈衣施粥,施棺收埋及创建育婴堂,赞助宾兴等慈善事业,乐善好施者不乏其人;修桥、铺路、建凉亭、置渡船之义举,经久不衰。时至今日,每当集资办公益事业,扶残助疾,济困扶危,普遍得到社会各界关心支持,纷纷解囊捐助,助人为乐蔚成风尚。

四、崇尚气节

旧志载:“遂介万山,人尚气节,盖禀山川之气。”特定的地理环境,山川灵气造就了喜发愤图强,重民族大义,多尚气节的遂昌人。人们在雅淳、敦实的性格背后,又不乏刚勇、坚韧。宋有胡纮,为官刚直不阿,弹劾不避权臣,而称著于世。明有俞得济,学识渊博,治事厚道,为官狱无冤滞,而深得民心。家境贫寒者,亦有“穷硬”的骨气,俗有“人穷骨硬”和“硬气硬到底,麦出不吃米”之民谣。不会轻易屈服于淫威和邪恶,更不屑沦为盗贼。每当民族危难之时,则挺身而出,勇敢善斗,不惜牺牲,且富有反抗压迫的传统。远在唐代,有卢约揭竿而起,响应黄巢农民起义,于中和元年(881),攻占处州,自领刺史,坚持斗争达28年之久。元代,有周元觉、方友元聚众举事,反抗元朝的野蛮统治,波及括

地，势不可遏。明代，有苏才、俞伯通聚众千人，响应福建沙县邓茂七的佃夫倡义，威震闽浙。清光绪末年，有王金宝、官马德，秘密组织“双龙会”，在革命党人陶成章、魏兰的策动下，聚众千人，响应湖南华兴会义师；宣统二年（1910）有赖启华、黄樟法等，聚集乡民数千人，涌入遂昌城，反对官吏士绅借推行“新政”为名，向农民藉端诈勒，并捣毁学堂、监狱及巡警局，声势浩荡，震撼浙江。历史上遂昌人民反抗封建暴政的斗争，此起彼伏，从未停止过，虽未成功业，却严重动摇了腐朽没落的统治基础，影响久远。

1926年12月，中共党员唐公宪，受中共杭州地委的指派到遂昌进行革命活动，揭开了中国共产党在遂昌县境内活动的序幕。从此，许多仁人志士为推翻帝国主义，封建主义，官僚资本主义的反动统治，进行了顽强的斗争。有众多遂昌人民的优秀儿女，为民族的独立和人民的解放事业而献身。正因传统所系，关心民族命运，重民族大义之遗风，一直延续到当代。1950年美帝国主义发动侵朝战争，为支援朝鲜人民抵御外来侵略，全县有1.5万名群众踊跃报名参军，有1048名青年被批准加入中国人民志愿军，奔赴朝鲜。有众多遂昌籍战士，载功荣归。1985年对越自卫还击战中，有165名遂昌籍指战员参加了老山、者阴山战斗。荣立战功45人，占参战人数27.3%，其中荣立一等功2人，二等功3人。九十年代以来，遏制破坏社会治安犯罪的斗争中，见义勇为者，屡见不鲜。

五、崇情尚礼

县人素重情谊，讲究礼节。凡婚姻、生育、求学、建屋、乔迁、寿庆、丧葬等红白喜事均礼尚往来，不敢失当。若有财产争执及其它纠纷，注重民间调解，以息争讼。乡曲之民以片纸不入衙门为荣，俗有“一字入公门，千牛拖不出”和“人情常常在”之谚。民

间礼让之风相沿不衰。

六、固守家园

遂昌位于钱塘江、瓯江之上游，万山丛蔽，气候温和，土润物丰，民赖其利。自然环境的优越，形成了安温饱，自足自乐的心理。旧志载，遂昌“越在一隅，其地尤为僻，民之生其间者，安于田里，不见外慕。”尤偏僻山区，山民“俗居岩谷，不轻去其乡”，讲实在，求安耽，固守家园的意识特别浓烈。流传着“青炭火，苞萝课，皇帝老子不如我”的俗语。由于传统习俗的影响和自然经济的制约，县人多满足于小农经济的生活方式，安于现状，不求向外发展，恋乡土遂成俗尚。所以遂昌人做事业，远远不如外地人开放、豁达。迨至八十年代，随着改革开放和外向型经济的发展，“走南闯北”从事商品流通领域及外出谋事者才日渐增多。

纵观遂昌民风习俗的古今，有诸多传统美德，也有不少陋习劣俗，精芜并蓄，绵延流传，于在社会发展进程中亦有嬗变。它的发生、发展和变异，皆有渊源，都与人民的文化、生活息息相关。在长期的生产、生活中，人们又不断移风易俗，彰好慎恶，以光大传统。

随着社会的进步，科学的普及，民族文化水平的提高，以及精神文明建设和新风良俗的倡导，古朴的民风习俗，将不断潜移默化。