

江南丝织工业简志

上海市丝绸进出口公司



SHANGHAI SILK

上海市丝绸进出口公司 经营范围

主营：

1. 丝、绸、丝绸制品，其它各种纺织纤维的原料和制品的出口业务。
2. 各种纺织原料、辅料及生产设备的进口业务。
3. 进料加工、来料加工业务。
4. 外贸咨询业务。

兼营：

5. 国内销售业务。

Shanghai Silk Import & Export Corporation Scope of business

1. Export of silk, silk fabrics, silk ready made articles, other textile fiber raw material and products.
2. Import of various textile raw material, accessories and production equipments.
3. Processing business on imported materials or with materials supplied by customers.
4. Consultation service for foreign trade.
5. Domestic sales.



总经理：梁东尧

上海市丝绸进出口公司

上海市丝绸进出口公司成立于1949年5月，是我国大型的对外贸易企业之一，主要经营丝、绸、丝绸制品和其他各种纺织纤维的原料和制品的进出口业务。40年来，这个公司为国家出口创汇70亿美元，与世界各地的1500余家客商保持着长期稳定的贸易伙伴关系，与本市及兄弟省市的400余家工厂建立了良好的合作关系。自从国家实行对外开放，对内搞活经济的政策以来，上海市丝绸进出口公司锐意改革，积极扩大以丝绸时装为代表的深加工的制成品的出口，大力开展三来一补贸易，积极引进外资外技。这个公司以“服务至上”的宗旨，努力搞好与客商的合作，在五大洲赢得了声誉。

总经理：梁东尧

地 址：上海市中山东一路十七号

电 话：3215770

电 挂：0638

电 传：33059 CN



中：总经理梁东尧，自右向左：副总经理：黄福康、李葆贤、曹崇夫、方美娣

SHANGHAI SILK IMPORT & EXPORT CORPORATION

Set up in the May of 1949, Shanghai Silk Import & Export Corporation is one of China's largest foreign trade enterprises. It chiefly handles the export and import business of silk, silk fabrics, their products, and various other textile fibres as raw materials and their ready-made goods. Around 40 years, the export volumes of the corporation have amounted to about 70 hundred million USD. Meanwhile, it has established long-term and stable commercial partnership with more than 1500 clients from all over the world, and set up strong cooperative ties with more than 400 factories both in Shanghai and from other cities or provinces. Since China began to carry out its policy of opening to the outside world and enlivening home economy, Shanghai Silk Import & Export Corporation has been vigorously undertaking reform, actively developing the export business of fashion garments of in-depth processing as the representative, undertaking compensation trade, and processing with supplied materials, patterns and samples, draws on foreign investment and technology. Aiming at rendering "excellent service" exerting efforts to have sincere cooperation with its clients, the Corporation has won reputation on the five continents of the world.

General Manager: Liang Dong Yao

Address: 17 Zhong Shan Dong Yi Lu, Shanghai, China

Tel: 3215770 Cable: 0638 Shanghai Telex: 33059 CN



绣花丝绸女衬衫
Embroidered silk blouse



中国妇女丝绸服装(旗袍)
Chinese ladies' silk dress
(Chinese gown, Qipao)

编者说明

本书由从事丝织业工作多年的宋保林、钱序葆、邱鸿书、娄尔品、丁庆龄、胡敬德以及张守愚等同志在上海社会科学院经济研究所领导下成立的《近代江南丝织工业史》编写组进行编写，由该所徐新吾研究员主编。

本书定稿后，经上海市丝绸进出口公司总经理梁东尧同志审阅，并为本书作序。本书的出版，是与梁东尧同志的热情支持分不开的。

本书共分七章：其中一、二两章中的“清代织造局”部分邀请本所所长助理沈祖炜撰写；第七章中的“美亚丝织厂厂史”由原该厂上海分公司经理邱鸿书编写；第七章中的“同章绸庄及云林丝织厂简史”以及第六章中的“绸缎染炼、印花、涂浆与丝织业的关系”均由娄尔品撰写；第六章中的“绸缎商业与丝织业的关系”由胡敬德撰写；丁庆龄同志提供与编写部分素材后，因年近退出编写。其余部分均由张守愚在主编领导下写成。张健曾协助搜集资料、初步整理及誊抄等工作。

在本书编写过程中，除参阅已发表的有关著作均已在书内注明外，承民建、工商联杭州两会郑志新、姚铭鼎同志；苏州两会高吉甫、丁庆田同志；无锡两会高景岳、张恩深同志以及镇江两会、丹阳两会、双林绫绢厂、南京中兴源丝织厂等，还有上海同业徐伯衡、傅福田、金传彬、高楚英、曹勉之、娄尔端、吴荣成、陶友川等或借阅有关书籍、或提供与代抄有关史料等等。此外，上海

市丝绸进出口公司宣教科副科长魏国龙同志为支持本书的出版亦作了很多工作,均在此表示由衷的感谢。

编者

1989年12月

序

上海市丝绸进出口公司总经理 梁东尧

中国是蚕丝的发源地，养蚕、缫丝、织绸是我国古代劳动人民对世界文明的一项重大贡献。丝绸的发明，丰富了人民的物质生活，并使我国有数千年悠久历史的文化、艺术宝库更加璀璨。这是每个从事丝绸工作同仁的骄傲，也是整个中华民族的骄傲。

江南和上海是我国丝绸工业的主要地区，它的丝绸工业史是中国丝绸工业史的缩影。几位丝织业的老前辈，花了数年的精力，翻阅了大量的典籍，旦书昼写，孜孜矻矻，编纂了这本《近代江南丝织工业史》，此乃丝绸界的一大盛事。

在解放以前的漫长岁月里，丝绸工业和孕育它的中国大地一样，饱尝了人祸、天灾、战乱的痛苦。《近代江南丝织工业史》用浓重的笔墨和丰实的历史资料，向人们展现了一幅江南丝绸工业的兴衰图。它告诉我们，封建社会的中华古国，半殖民地半封建的旧中国，是不能使丝绸事业振兴和腾飞的。饱经沧桑的江南丝绸业到了解放前夕，已是破壁毁珪，满目疮痍了。

没有共产党，就没有新中国；没有新中国，就没有蓬勃发展的丝绸事业。解放以后，中国，特别是江南和上海的丝绸事业得以新生，各种丝织品生产稳定增长，丝绸出口额大幅度上升。1983年，全国丝绸产量近10亿米，较历史最高产的1936年，增

加了四倍。1988年，我国丝绸生产量和出口量均居世界第一。解放40年来，上海市丝绸进出口公司累计出口创汇近70余亿美元。经过10年改革的上海丝绸事业正以前所未有的风姿，活跃于国内和国际舞台。

《论语·为政》曰：温故而知新。我相信，《近代江南丝织工业史》能使人们从中学到很多的知识，得到有益的启迪。

编者要我作序。恭敬不如从命，我谨以上面的几句话，权作序。

目 录

| | |
|---|-----------|
| 编者说明 | 1 |
| 序 | 1 |
| 前 言 | 1 |
| 第一章 中国古代丝织工业 | 15 |
| 第一节 先秦至宋元简况 | 15 |
| 第二节 明代的丝织业 | 24 |
| 第三节 清代前期江南民间丝织业与资本主义萌芽 | 39 |
| 第四节 清代官营织造局 | 60 |
| 第二章 太平天国起义至辛亥革命前的江南丝织业 (1850—1911) | 76 |
| 第一节 清代官营织造局的没落 | 76 |
| 第二节 战乱期间江南丝织业所受损害及战后初期 恢复情况(1853—1880) | 78 |
| 第三节 80年代至辛亥革命前夕的江南丝织业 (1881—1911) | 92 |
| 第四节 新兴起的丝织业产地 | 107 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 第三章 | 辛亥革命后到抗日战争前的江南丝织业 | |
| | (1912—1937)..... | 116 |
| 第一节 | 近代丝织工具手拉机与电力机的出现..... | 117 |
| 第二节 | 近代丝织业发展中的特点与起伏变化..... | 121 |
| 第三节 | 江苏地区丝织业的发展和变化..... | 125 |
| 第四节 | 浙江地区丝织业的发展和变化..... | 143 |
| 第五节 | 上海地区丝织业的发展和变化..... | 162 |
| 第六节 | 人造丝进口及丝织品的进出口对丝织工业 的影响..... | 176 |
| 第四章 | 抗日战争时期的江南丝织业(1937—1945)..... | 200 |
| 第一节 | 抗日战争时期江南丝织业遭受破坏与全面 萎缩..... | 200 |
| 第二节 | 上海形成“孤岛”后丝织业的畸形发展..... | 211 |
| 第三节 | 这一时期丝绸的对外贸易..... | 229 |
| 第五章 | 抗战胜利后至解放前夕的江南丝织业 | |
| | (1945—1949)..... | 237 |
| 第一节 | 投机囤积影响下的江南丝织业..... | 237 |
| 第二节 | 人造丝配给和自购人造丝外汇分配经过..... | 242 |
| 第三节 | 丝织品出口及上海筹组丝织产销联营公司..... | 243 |
| 第四节 | 解放前夕的江南丝织工业..... | 247 |
| 第六章 | 丝织工业与绸缎染炼、印花工业以及绸缎 商业的关系..... | 256 |
| 第一节 | 绸缎染炼、印花等工业与丝织工业的关系..... | 256 |
| 第二节 | 丝织工业与绸缎商业的关系..... | 277 |

| | | |
|-------------|---|-----|
| 第七章 | 民族资本经营的几家典型丝织企业 | 295 |
| I. | 美亚织绸厂厂史..... | 295 |
| II. | 同章绸庄及云林丝织厂简史..... | 420 |
| III. | 杭州都锦生丝织风景厂简史..... | 425 |
| 附 录: | 丝绸对外贸易统计资料 | 429 |
| 一、 | 1859—1941 年全国蚕丝(真丝)绸缎出口数量 统计表..... | 430 |
| 二、 | 1902—1941 年全国真丝绸缎出口国外各地区 数量表..... | 432 |
| 三、 | (1)1902—1930 年全国蚕丝绸缎出口国别 地区(按数量)百分比表..... | 434 |
| | (2)1931—1941 年全国蚕丝绸缎出口国别 地区(按数量)百分比表..... | 435 |
| 四、 | 1859—1931 年全国蚕丝绸缎出口量值统 计表..... | 436 |
| 五、 | 1919 年, 1927—1931 年江南各口岸出口(各类) 丝织品价值统计表..... | 437 |
| 六、 | 1925—1941 年全国人造丝织品及人造丝交 织品出口统计表..... | 440 |
| 七、 | 1882—1941 年全国丝织品出口统计表 | 441 |
| 八、 | 1902—1940 年全国进口丝织品统计表 | 442 |
| 九、 | 1909—1940 年全国各口岸进口人造丝 统计表..... | 445 |

前 言

(一)

中国是世界蚕丝业最早发源地，可追溯到远古的新石器时代。当时在黄河流域与长江流域均已出现原始的蚕丝事业。^①奴隶社会末期的西周，已有了丝绸业商品经济的记载。战国时丝绸生产与贸易发达，齐纨、鲁缟以及楚国和江南吴越的罗、绢等名满列国。西汉武帝时张骞开辟丝绸之路，对沟通与西域以及西方各国的经济文化交流起着重要作用。隋唐时期，中国蚕丝与丝绸的生产技术亦向中近东、西欧与日本、朝鲜等地传播。此后，历任宋、元、明、清诸代，蚕丝事业在全国各地续有发展，而以江南为最盛。直到 19 世纪中叶以前，中国始终是世界蚕丝与丝绸最主要的生产与供应国家。

中国进入封建社会后，在封建地主土地所有制的体制与小农经济的生产结构下，纺织手工业的丝、麻、毛及后起的棉业，除少数大地主使用奴仆进行生产外，一般都结合在小农经济“男耕女织”的家庭副业中，不仅是“耕织结合”，而且在手工业生产的全过程，从对农产品原料的初加工到成为半制品的丝缕以至最后的成品布帛等，都是“一竿子”到底，在小农家内完成，其中

^① 《文物》1976 年第 8 期，1980 年第 5 期；《考古》1963 年第 5 期。

特别重要的是纺与织的“纺织结合”。在连续生产工序中唯一发生分裂的是丝手工业中的缫丝与织绸。这是因为在织绸业的前道工序(或称环节)的生丝生产早已大量商品化了。生丝由于有着“量轻值高”的特点,曾做为交换手段与征调纳税对象,并为了对外贸易的需要,发展了商品生产,这就使织绸业可以部分地脱离农家内部连续自给性生产的锁链,而分化出独立的城镇“机户”,它们可以从市场上取得生丝原料。然而保留在农家内部的织绸业仍占很大比重。对于丝手工业中的缫丝业来说,则由于其前道工序的“茧”的商品化发展迟缓,就仍然只能长期关闭在小农家内。与此同时,正是由于丝的做为纳税对象与已经发展了商品化,官府掌握了大量生丝,于是兴起了历代官府织造手工工场,专以织造高档绸匹为统治阶级服务。①

中国丝绸织造工具在汉代已从踞织机发展到斜织机,这有汉代画像石为证。以后经过不断改进,织绸机与提花设备都发展到相当水平。迨宋末元初《梓人遗制》问世,总结与统一了织绸机的大体规范。自此之后,除了在工艺过程方面继续有所改进提高外,织绸基本工具的织机就已基本定型,鲜有进步了。这是由于,中国织绸业原来只是农家副业,以后虽然出现了机户,也只是长期的个体小生产,在改进织机设备上有一定限度的局限性。在官营织造方面,虽是集中的手工工场,却是非商品性生产,它并无市场竞争与盈利的要求,既不计成本,也缺少改革织机设备以提高劳动生产率的客观需要。但为了满足统治阶级奢侈靡丽的直接消费,在工艺过程中是精益求精的。官营织造曾与民间巧匠如唐代的明资匠、巧儿匠等在技艺上相互交流改进,织造出各种高贵品种。它们技艺高超,堪称艺术佳品,而费时费

① 本段请参阅徐新吾文,载《历史研究》1981年第6期,1983年第6期,《中国经济史研究》1986年第4期。

力不资，并无商品市场的发展前途；加以技艺的保密，有的后来失传了。不过，工艺改进亦有历史的进步过程，这表现为由手工丝绣改为用织机提花等，而提花机也有由简到繁再由繁到简、反复进化改革的过程。

在中国纺织手工业的古代历史中，唯一从农家分化出来的是丝织业独立作坊的机户。按史料记载，宋代已有机户，而为数甚少。^①从小农经济副业的小商品生产到独立机户的出现，有着重要的意义，这是资本主义萌芽产生的一个历史首要前提。但是机户出现后，还要有一个摆脱封建主义桎梏的过程。在封建主义的种种压制剥削包括牙行制的阻隔与匠籍制的控制束缚下，机户不仅没有发展手工工场的前途，商人也无由楔入去支配生产。然而商品经济的发展终于是不能遏制的，当明代后期江南丝织品商品市场扩大，城镇机户尤其是大城市如江南的苏、宁、杭的机户有了长足的发展，新的机户大多已非原在籍匠户，匠籍制实际上已经崩溃，在商品经济冲击下，官营织造的没落也是不可避免的。只是封建官府凭借其政权统治力量，除对丝绸商品流通在关卡税收上肆意盘剥外，仍旧以“匠籍”为借口，对机户横加剥削，特别是明代宦官对织造事业的当政把持，恣意苛扰，成为当时苏杭等地不断爆发机户、机匠大规模斗争的经济根源。^②而这时，丝织业的资本主义萌芽还无法破土而出。过去所说在明末江南已出现的织绸业手工工场已经作者考证否定。^③

到了清初，历史条件有了重大变化。康熙年间，封建政权对

① 《宋会要》第165册，“刑法”上，宣和六年四月条。

② 沈国元：《两朝从信录》、《周起元疏》。

③ 见徐新晋：《关于鸦片战争前中国民营丝织手工工场并未存在的考证》，《学术月刊》1983年第9期。

丝织业的高压有了减缓，匠籍制在康雍年间摊丁入地后彻底废除，随着商品经济的发展与提高，绸牙行亦已没落，资本主义生产关系才得以出现萌芽。但也只是采取商人支配生产的包买主即所谓“帐房”的形态，手工工场形态仍未能产生。据有确实史料可以证明的，它首先出现在康熙年间的江宁(南京)地区，^①其次是雍乾年间的苏州，^②而杭州出现较晚并较稀少，该地虽亦有放丝收绸的包买主经营，但始终并无“帐房”这一称谓。考其原因，宁、苏、杭虽都是官营织造重地，机户向商人资本转化，并由最初依附官营织造而发展壮大起来，坐商本身顶替客商开辟市场商品的远销，绸牙行亦因之渐被排挤淘汰。但商人资本的支配生产，特别是要牢固的支配生产，则既要有取得生丝原料的便利，又要阻止、切断小生产者的自行取得原料，这就是说，不仅要在销售市场的扩大上迫使小生产者从属于他们，而且要在原料取得的一头也从属于他们，这样才能有效地隔绝小生产者同客商的直接交易。南京地区比较远离原料产地，近郊虽有产丝而量少质粗，必须有足够的资金从湖嘉地区大量购进，小机户便难以胜任，这是南京商业资本控制生产的有利条件；而杭州迩近四郊产丝区，当地商人资本便比较难以控制住小机户。至于蚕丝区的中小丝织业市镇则更是这样。不仅如此，当大城市的苏、宁发展了织“熟货”(先染丝后织造)以后，织造品种比较高级，织造进度放慢而生丝原料占成本的比重更加大，小机户不胜资金周转缓滞的负担，绝大多数就必须更依赖商人资本放丝收绸以取得工缴的这种经营方式了。在南京、苏州，一家大帐房控制众多小机

① 光绪：《续纂江宁府志》卷 15，“拾补”。

② 据雍正十二年“长州县永禁机匠叫歇碑”刻载，机匠工资与酒资已有全业性争议与“叫歇”(罢工)，当是商人包买主制发展后形成的。见《明清苏州工商业碑刻集》，江苏人民出版社 1981 年版。

户的织机可达四五百台，小机户几乎全部沦为一些帐房的附庸，只剩余极少数小机户可以保持着自产自销的经营。查织造丝织品的“熟货”，也是工艺过程的一大进步，虽早已有之，而明清之际在大城市有了鼎盛发展，在苏宁两大城市织造锦、缎、纱之属，已完全排挤了罗、绢之类的“生货”，只是基本上由中小市镇的机户与农户去专门织造了。熟货的织造兴起了染丝业与并丝业（先拚丝后染），并丝业亦称车户、料房、摇经作等。这形成了在大城市织造高一级的熟货与中小市镇织造低一级的生货绸匹的社会分工，并且在大城市内兴起染丝业的各类染坊、染匠，也出现了缎工、纱工、车匠等不同工匠的劳动力市场，以及结综掏泛等手工艺专业。当商人资本包买主制兴起之后，商人支配与组织生产，巩固与扩大了这种社会分工，在捶丝、络丝、牵经、上花、织造等工序上日益分化为专业生产。^①这当然有其历史进步作用。但是，商人支配生产是最坏的资本主义道路，它使小生产者长期处于分散落后的状态与陷入贫困的地位，妨碍生产工具的改革与革新，阻滞着手工工场的出现，以至从清初迄至清末的200余年间，私营丝织手工工场的生产形态始终不得出现。

清代前期的官营织造改变了明代分散多处的格局，重建为京师与宁、苏、杭四个织造局的集中经营方式，对于工匠的隶属关系也朝着雇佣劳动转化。在康雍乾时期，它一时曾鼎盛发展。然而官营织造终究是封建衙门式的经营，随着清皇朝国力的衰退，财政支绌，尤其是它本身劳动生产率低，靡费极大，终于无法支撑。在商品市场经济的冲击下，重蹈明代官办织造的覆辙，逐渐衰落下去了。

^① 陈作霖：《凤麓小志》卷3；《江苏省明清以来碑刻资料选辑》有关资料。