

零陵縣文化志



永州市文化局 編印
冷水灘市文化局

《零陵县文化志》编写领导小组

组 长 黄朝鸿

副组长 管国华 罗德保

成 员 祝乔松 刘铸柳 李本荣 段纯文
唐俊杰 蒲 伟

《零陵县文化志》各章编写人员

主 编 蒲 伟

文化行政及人事变异 罗德保

群 众 文 化 蒲 伟 段纯文

戏 剧 曲 艺 事 业 唐璧光 甘星林

图 书 馆 事 业 毛红秀

电 影 事 业 胡承虎 陈果楠

文 物 王衡生

人 物 传 略 唐璧光 王衡生 甘星林

大 事 记 蒲 伟

参 加 工 作 人 员 余求武 蒋桂莲 唐振明

《零陵县文化志》编写领导小组

组 长 黄朝鸿

副组长 管国华 罗德保

成 员 祝乔松 刘铸柳 李本荣 段纯文
唐俊杰 蒲 伟

《零陵县文化志》各章编写人员

主 编 蒲 伟

文化行政及人事变异 罗德保

群 众 文 化 蒲 伟 段纯文

戏 剧 曲 艺 事 业 唐璧光 甘星林

图 书 馆 事 业 毛红秀

电 影 事 业 胡承虎 陈果楠

文 物 王衡生

人 物 传 略 唐璧光 王衡生 甘星林

大 事 记 蒲 伟

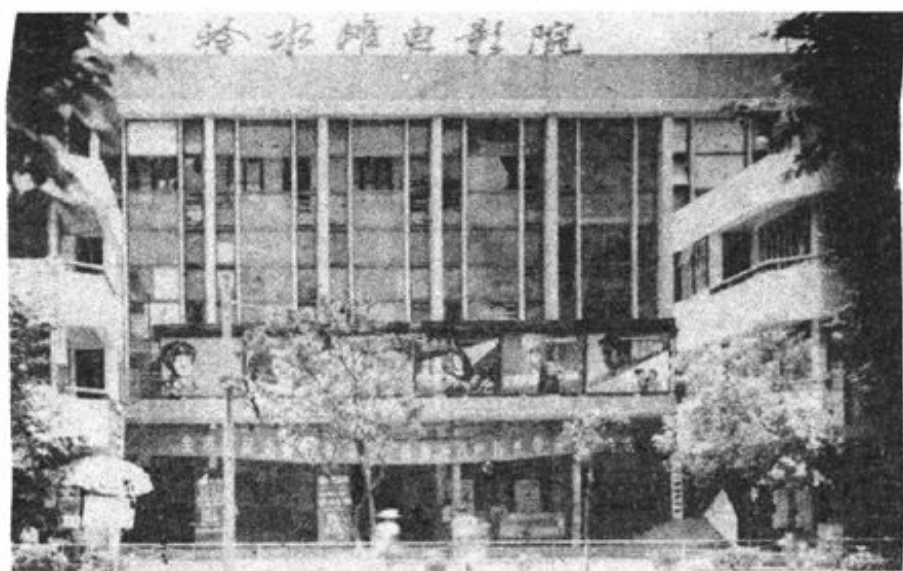
参 加 工 作 人 员 余求武 蒋桂莲 唐振明



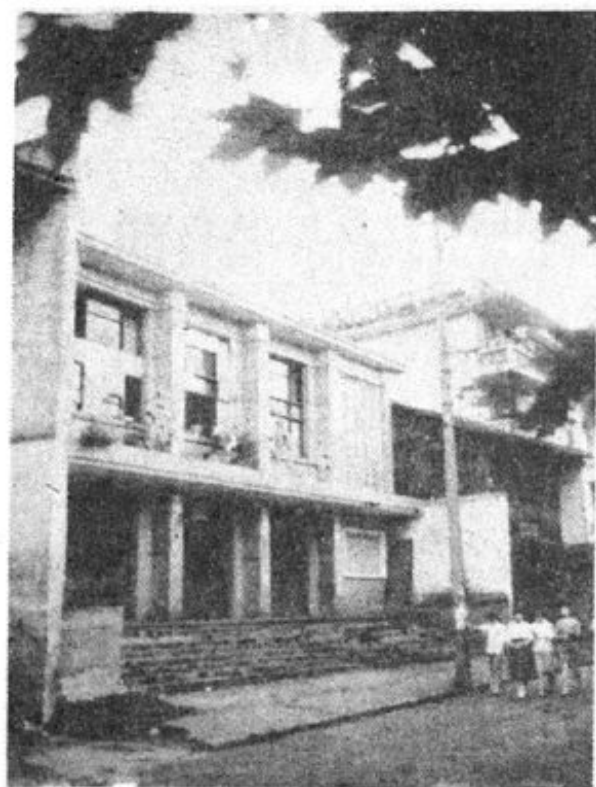
← 零陵县文化馆 唐振明摄



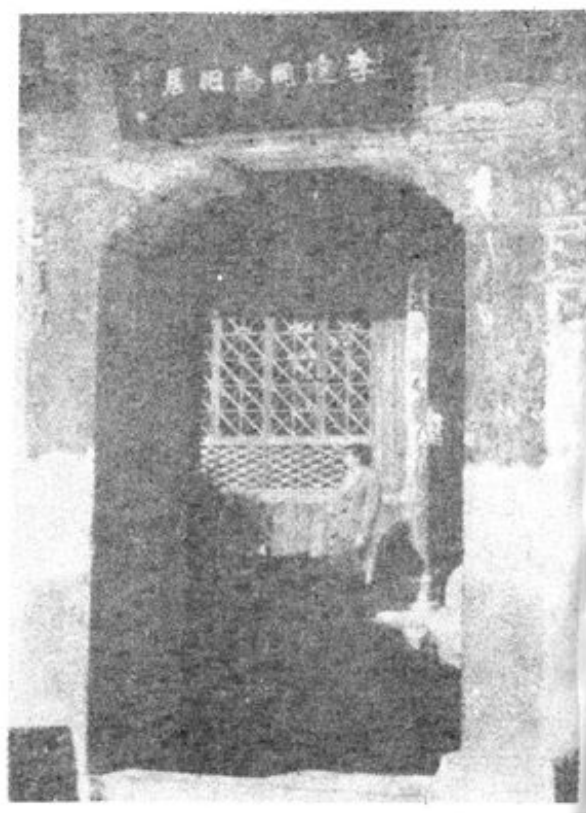
↑ 零陵县电影院 唐振明摄



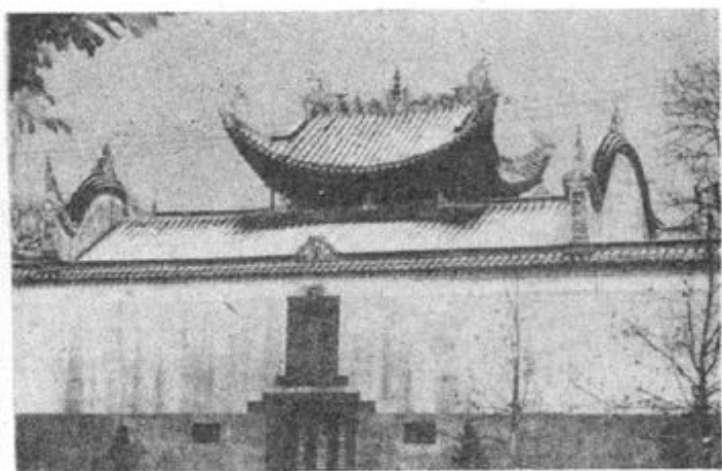
← 零陵县冷水滩电影院



↑ 零陵县朝阳剧院 唐振明摄



↑ 中国共产党创始人之一，
李达故居 陈署东摄



省级文物保护单位

柳子庙 唐振明摄

← 零陵八景之一

↓ 朝阳岩 唐振明摄



柳文《永州八记》之一

→ 的小石潭遗址 唐振明摄



↑ 省级文物保护单位 石棚



↑ 省级文物保护单位 文庙 许永安摄



↑ 新编大型神话剧《雕龙宝扇》剧照（县花鼓戏剧团演出）

省级文物保护单位

↓ 回龙塔 许永安摄



↑ 端午节潇水河中龙舟竞赛 舒书林摄

序

文化是一种历史现象，是一个复杂的整体。每一社会都有与其相适应的文化，并随着社会物质生产的发展而发展。不同的时代，不同的国家，不同的人们，对文化的解释都不尽相同。一般说来，从广义上讲，文化是指人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和；而从狭义上讲，文化是指社会意识形态以及与之相适应的制度和组织机构。

《零陵县文化志》是从狭义的角度，且仅就文化娱乐、图书、文物及其相关的制度和组织机构编纂的。全书共分《文化行政及人事变异》、《群众文化》、《戏剧曲艺事业》、《图书馆事业》、《电影事业》、《文物》、《人物传略》七章，另有《大事记》。本着详今略古，实事求是的原则，对全县文化事业的历史和现状，进行了全面的调查

《零陵县文化志》是一件艰辛之事；加之十年“文化大革命”，资料损毁，给编志带来更大困难。但由于领导的重视，编写组诸同志的努力，两市人民的关怀，省内外有关部门及人员的支持，《零陵县文化志》终于面世了。在此，对关怀和支持过编纂《零陵县文化志》的部门和同志，我们谨表真挚的谢意！

黄 朝 鸿

1990年3月

凡 例

1、本志年限，上限从实际出发，未予规定，下限原则上截至1984年。

2、本志共“分文化行政及人事变异”、“群众文化”、“戏剧曲艺事业”、“图书馆事业”、“电影事业”、“文物”、“人物传略”七章，另有“大事记”。群众文化是记述的重点。

3、本志以存真求实和详今略古，详近略远，根据史料，宁缺勿讹为原则，力求内容完备，使主要史料得以保存。

4、本志纪年，中华人民共和国成立以前称“建国前”，以朝代年号纪年，夹注公元；中华人民共和国成立后称“建国后”，用公元纪年。

5、人物传略本生不立传原则，凡在文化界有影响的本籍人物和对零陵文化有过重大贡献的外籍人物均立传入志；名艺人传略则只辑入本籍和一向

从艺于零陵直至故逝的外籍知名艺人。

6、“图书馆事业”和“文物事业”二章因与永州市有着难以分割的联系，故其资料一并收入，以示全貌。

7、图书发行，前后均由零陵地区新华书店主管，零陵县只主管了其中1953至1962年间的十年，两头资料皆缺，不能反映全貌，本志故未收入。

8、其他有关资料，本志备有“附件”、“附录”，以供佐证和参考。

目 录

序.....冷水滩市文化局长 黄朝鸿

凡例

第一章 文化行政机构及人事变异..... (1)

第一节 文化行政机构..... (1)

一 建国前的文教行政机构..... (1)

二 建国后的文化(教)行政机构..... (1)

第二节 历年文教行政机构及负责人..... (2)

一 建国前文教行政机构及负责人..... (2)

二 建国后历年文化(教)行政机构及负责人..... (3)

附 永州市文化行政机构及负责人..... (4)

第三节 隶属关系..... (4)

附 零陵县历年文化事业经费情况..... (5)

第二章 群众文化..... (7)

第一节 建国前的群众文化..... (7)

一 机构及沿革..... (7)

二 零陵县民众教育馆..... (7)

1 民众教育馆的宗旨..... (7)

2 民众教育馆的编制、设置及任务..... (8)

3 民众教育馆开展的活动..... (8)

4 民众教育馆历任馆长名单..... (8)

三 群众文化活动.....	(9)
附 湖南省立第四民众教育馆概况.....	(10)
第二节 建国后的群众文化	(10)
第三节 建国后的群众文化事业机构及其活动	(12)
一 零陵县文化馆.....	(12)
1 概况.....	(12)
2 机构沿革.....	(15)
3 人员情况.....	(16)
4 工作情况.....	(20)
(1) 馆办活动.....	(20)
(2) 辅导活动.....	(29)
(3) 办点工作.....	(32)
(4) 民间文艺普查、搜集及整理.....	(33)
(5) 取缔非法出版.....	(36)
(6) 处理非法民间职业剧团.....	(36)
二 零陵县冷水滩文化站.....	(37)
三 零陵县冷水滩文化馆.....	(39)
四 零陵县十一区(四区)文化站.....	(41)
五 零陵县第六区文化站.....	(41)
六 零陵县珠山文化站.....	(41)
七 零陵县文化艺术学校.....	(42)
八 社办公助文化站.....	(43)
附 永州市文化馆概况.....	(52)
第四节 群众文化活动组织	(53)
一 业余剧团.....	(53)
二 城乡俱乐部.....	(56)
1 城镇俱乐部.....	(56)
2 农村俱乐部.....	(57)
三 农村文化中心.....	(58)

第五节 业余文艺创作	(59)
一 群众业余创作活动	(59)
二 县办文艺刊物	(62)
三 零陵县参加文联各协会会员名单	(62)
第六节 民间文艺	(64)
一 民间文学	(64)
二 民间艺术	(67)
第三章 戏剧曲艺事业	(71)
第一节 建国前的戏剧曲艺事业	(71)
第二节 建国后的戏剧曲艺事业	(72)
一 概况	(72)
二 专业文艺演出团体	(75)
1 零陵县花鼓戏剧团	(75)
2 零陵县冷水滩祁剧团	(84)
3 零陵县开明祁剧团	(91)
4 零陵县文艺工作团	(91)
5 零陵县农村文艺宣传队	(92)
三 主要业余文艺演出团体	(92)
1 坪塘乡泥丝塘花鼓戏剧团	(92)
2 冷水滩五星业余剧团	(93)
3 珠山乡周塘业余剧团	(93)
4 花桥业余剧团	(94)
5 毛溪桥乡民主剧团	(94)
6 东湘桥乡高福殿业余剧团	(94)
7 华源乡业余剧团	(95)
8 潇湘文工团	(95)
9 潇湘业余文工团	(95)
10 西塘观乡南山业余文艺宣传队	(95)

第三节 剧院	(96)
一 朝阳剧院.....	(96)
二 和平剧院.....	(96)
三 人民剧院.....	(96)
附 柳子庙戏台.....	(97)
第四章 图书馆事业	(98)
第一节 建国后图书馆(室)的发展	(98)
第二节 零陵县(永州市)图书馆	(99)
一 沿革.....	(99)
二 馆舍、设备、人员、经费.....	(99)
三 藏书.....	(102)
四 馆办活动.....	(103)
五 辅导活动.....	(106)
六 赠借图书.....	(106)
第三节 城乡图书(馆)室	(107)
一 农村图书(馆)室.....	(107)
二 城镇图书(馆)室.....	(109)
三 机关、厂矿、学校图书(馆)室.....	(110)
第五章 电影事业	(115)
第一节 建国前的电影放映活动	(115)
第二节 建国初期的电影放映活动	(116)
一 私人、公私合营电影院.....	(116)
二 农村电影放映活动.....	(116)
第三节 电影管理机构	(116)
一 零陵县电影管理站.....	(116)
二 零陵电县影发行放映公司.....	(117)
第四节 国办电影院	(119)

一	零陵县人民电影院·····	(119)
二	零陵县冷水滩人民电影院·····	(122)
三	零陵县冷水滩新电影院·····	(123)
四	零陵县邮亭圩电影院·····	(123)
第五节	国办电影队和区电影管理站·····	(124)
一	国办电影队·····	(124)
二	区电影管理站·····	(125)
1	水口山区电影管理站·····	(125)
2	珠山区电影管理站·····	(126)
3	邮亭圩区电影管理站·····	(126)
第六节	乡镇电影院(售票点)及个体电影队的发展···	(126)
一	概况·····	(126)
二	社办电影队(院)及个体户电影队分布情况·····	(133)
第七节	工矿学校放映队的发展·····	(134)
第八节	普及放映与影片发行·····	(136)
一	普及放映·····	(136)
二	影片发行·····	(137)
三	配合中心发行放映·····	(138)
第九节	财务管理·····	(138)
一	盈亏情况·····	(138)
二	历年财经任务完成情况·····	(139)
第十节	技术培训与技术革新·····	(140)
一	技术培训·····	(140)
二	技术革新·····	(141)
第十一节	电影宣传工作·····	(142)
一	影片宣传·····	(142)
二	幻灯宣传·····	(142)
三	影评·····	(144)

四 资料建档.....	(144)
历年出席省地先代会集体、个人情况.....	(144)
第六章 文物	(146)
第一节 历史文物	(146)
一 古遗址.....	(146)
二 古建筑.....	(152)
三 古墓葬.....	(156)
四 风景名胜.....	(160)
五 石刻碑碣.....	(170)
第二节 革命文物	(179)
一 农运文物.....	(179)
二 红军长征留下的文物.....	(180)
三 红军烈士墓.....	(180)
四 解放军烈士墓.....	(181)
五 李达遗迹.....	(181)
第七章 人物传略	(183)
一 历史、现代人物传略.....	(183)
二 名艺人传略.....	(187)
大事记	(191)
后记	永州市文化局长 管国华