

□ 未来文丛

003699

南京夫子庙 志略

主编 时呈忠
主纂 杨献文

中国工人出版社

南京夫子庙志略

主编 时呈忠 主纂 杨献文



中国工人出版社

H336-4

图书在版编目(CIP)数据

南京夫子庙志略/杨献文主纂, -北京:中国工人出版社,
2005.12

(未来文丛/尹最良主编)

ISBN 7-5008-3585-X

I.南... II.杨... III.寺庙-简介-南京市
IV.K928.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 135874 号

出版发行:中国工人出版社

地 址:北京鼓楼外大街 45 号

邮 编:100011

电 话:(010)62350006(总编室) 62005038(传真)

发行热线:(010)62005049 62005042

网 址:<http://www.wp-china.com>

经 销:新华书店

印 刷:南京金城印刷有限公司

版 次:2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

开 本:850 毫米 × 1168 毫米 1/32

字 数:91 千字

印 张:3.6

定 价:115.00 元(总八册)

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



编 委 会

主 任：徐 路 冯亚军
副主任：孔令友 黄唯佳
委 员：韦立平 陈 琳 孙如汉 杨献文 朱汉宁
束德成 金 戈 王莉莉
主 编：时呈忠
副主编：朱汉宁 金 戈
顾 问：朱 平 刘海东 仇良矩 魏守徐
总 纂：杨献文
分 纂：魏守徐 杨献文 马剑斌 汪可夫 虞智琴
摄 影：尚晓萍
编 务：顾秀美 骆惠萍



凡 例

一、志书上限不限，下限断于 1997 年，大事记延至 1999 年。

二、以 1997 年老夫子庙地区为记述范围，南至十里秦淮水道，东至桃叶渡和淮青桥一线，北至建康路，西至中华路。

三、民国以前用帝王年号纪年，民国时期用民国纪年，1949 年 4 月 23 日南京解放以后用公元纪年；自然段中首次出现的历代王朝纪年和民国纪年加注公元纪年，再次出现则不注。所称“解放前（后）”系指 1949 年 4 月 23 日中国人民解放军解放南京为界；“建国前（后）”或“新中国成立前（后）”均以中华人民共和国成立之日为界。文中年代之前不加何世纪的，均为 20 世纪。

四、地理名称、驻地历代政府和涉及职官均以不同时期的实际称谓记述；古地名加注今名。

五、人名、地名、帝王年号、书篇名以及选录古籍文句，一般用简化字，可能引起误解的，保留原来的繁体字或异体字。



2.5吨，造型呈“问礼”形象。

2月25日，实施夫子庙步行街管理计划，疏理外环道路，动迁平江府、大石坝街、琵琶巷3条外环线路居民住宅，年内竣工。

5月15日，国务院副总理姜春云视察夫子庙。

10月15日，市政府发布《南京夫子庙地区管理规定》，区政府拟定《实施细则》。

10月20日，'93南京金秋儒学研讨暨孔子纪念活动在夫子庙大成殿隆重举行。

1994年

1月1日，夫子庙地区实施步行街管理。

1995年

3月26日，国务院开放办公室主任胡平视察夫子庙。

3月31日，全国人大常委会副委员长李锡铭视察夫子庙。

4月23日，全国政协副主席孙孚凌视察夫子庙。

5月23日，全国人大常委会副委员长王汉斌视察夫子庙。

5月28日，全国政协副主席霍英东偕夫人视察夫子庙。

6月20日，中共河北省委书记贾志杰、常务副省长李大强等一行40人参观夫子庙。

10月23日，中共中央办公厅副主任、中央军委保密局局长杨德中视察夫子庙。

1997年

3月18日，夫子庙地区管理局荣获“南京市第十二届金陵市容杯竞赛十佳窗口地区”和“十佳亮化单位”称号。

6月28日，国家旅游总局局长韩克华视察夫子庙及秦淮风光带，出席扩建后的状元楼酒店的开业典礼。

7月1日晚，区政府在夫子庙广场举办大型晚会，庆祝“七一香港回归”。



7月31日上午，区政府举行北口“南京夫子庙牌坊”竣工典礼。

9月25日，“金秋恳谈会签字仪式”在晚晴茗轩举行。美国、日本、韩国和台、港、澳地区40多名客商参加，香港金轮集团等与秦淮区有关部门签订38个投资项目协议，投资总额418万美元。

10月9日晚，国务委员李铁映来夫子庙观赏夜景。

12月18日，共青团中央授予晚晴楼接待部青年集体为国家级“青年文明号”荣誉称号。

1998年

1月2日，夫子庙旅游实业发展股份有限公司成立。该公司由晚晴楼、夫子庙展览馆、秦淮人家宾馆、夫子庙人民游乐场、秦淮区国有资产经营中心共同发起，总股本3320万元。

1月28日至2月14日，第十一届金陵灯会在夫子庙举办。

3月13~15日，市旅游局和区政府在夫子庙大成殿广场举行第三届南京周边地区旅游交易会，参加的旅游单位有20多个省市700多家。

4月12日上午，全国人大常委会委员长李鹏偕夫人朱琳参观夫子庙地区人文景观，次日晚观赏夫子庙灯光夜景。

4月30日，'98南京夫子庙文化庙会开幕。会期10天。

7月6日，国家建设部部长俞正声参观游览夫子庙。

7月9日，全国人大副委员长曹志参观游览夫子庙。

9月18日，夫子庙美食节在天下文枢前广场举行开幕式。

12月21晚，中共上海市委书记黄菊率领上海市党政代表团观赏夫子庙夜景。

1990年

1月29日，市长王宏民、副市长罗志军、周学柏率有关部门来秦淮区现场办公，研究夫子庙及秦淮风光带开发、建设问



题。

4月11日，全国人大常委会副委员长、民盟中央主席丁石孙，全国人大常委会副委员长、民进中央主席许嘉璐，全国政协副主席、民盟中央名誉主席钱伟长，全国政协副主席、全国工商联名誉副主席孙孚凌，全国政协副主席、致公党中央主席罗豪才等一行考察夫子庙。

8月29日，夫子庙中心广场地面改铺青条石工程竣工。

9月8日，夫子庙西广场及瞻园路拓宽改造工程竣工。

9月19日，第十三届夫子庙美食节在夫子庙广场开幕。

10月，夫子庙古建筑群在南京市十大城建标志性工程评选中荣登榜首。

12月31日晚，“江苏省暨南京市各界群众迎接2000年”庆典活动在夫子庙广场举办。陈焕友、曹克明、王武龙、汪正生等省、市领导出席。



目 录

1/ 概 况

3/ 建 筑

3/ 文庙

9/ 学宫

15/ 贡院

20/ 附:画坊·灯会

27/ 人 物

27/ 学宫人物

30/ 贡院人物

35/ 文 选

35/ 文庙·学宫文选



- 35/ 府学记·叶梦得
- 37/ 御书阁记·游九言
- 39/ 修学记·章汝揖
- 41/ 东西厅总题名记·章汝揖
- 41/ 东厅续题名记·陈珏
- 45/ 西厅续题名记·程瑒
- 48/ 集庆路孔子庙碑·卢挚
- 49/ 贡院碑文选
- 49/ 重修贡院记·杨万里
- 50/ 应天府新建贡院记·吴节
- 52/ 奏奉旨意誊札付事理·王弼
- 54/ 增修应天府乡试院记·湛若水
- 55/ 应天府修改贡院碑记·李机
- 57/ 应天府重修贡院碑记·戴洵
- 59/ 御制辰翰·为考试叹·爱新觉罗·玄烨
- 59/ 壬午科两大主考公正廉明碑记
- 62/ 江南贡院主考题名记·刘光美
- 70/ 万寿科题名碑记·薰沐
- 72/ 奉宪板行碑示
- 73/ 增修贡院碑记·李蘭
- 75/ 铁保题记(一)
- 75/ 铁保题记(二)
- 76/ 奉宪板行碑示
- 77/ 程祖洛题诗石刻
- 79/ 重修江南贡院碑记·李鸿章
- 80/ 优拔贡生朝考盘费碑



82/ 金陵贡院遗迹碑记·陈澹然

84/ 庙产·费用

84/ 庙 产

84/ 增学计

84/ 立义庄

86/ 费 用

86/ 夫子庙复建费用

87/ 秦淮风光带建设费用

92/ 大事记



概况

夫子庙位于秦淮北岸的文德桥至平江桥之间，其历史之悠久，商肆之繁盛，文化之荟萃，历千年而不衰。

夫子庙游览区是在文庙、学宫、贡院三大古建筑群的基础上开拓发展的，后人将这一带统称为夫子庙。它南衔秦淮烟水，东揽桃叶古渡，西接徐达故居，北连秦状元境，总面积约22公顷。此区域在历史上虽然屡经战乱摧残，但是由于科举教育在古代社会的崇高地位，夫子庙每经战乱破坏以后均得以修复。在明清期间，贡院以及文庙、学宫的规模得以不断拓展，至清光绪三十一年（1905）七月，科举考试废止，学宫改作他用，江南贡院闲置。民国7年（1918），拆除贡院考场，辟为商肆，从而将江南的科举考试中心转变为商业贸易和风光游览中心。26年，夫子庙遭受严重破坏，大成殿、思乐亭、奎星阁、得月台等均被侵华日军所毁。解放后，辟为人民游乐场。

“文化大革命”期间，聚星亭被拆毁，游乐场关闭，传统的民俗文化活动被废止。

1984年，市和区两级政府共同制定恢复夫子庙方案。自1984年开始，经过“七五”、“八五”、“九五”三期规划的实施，不仅基本实现夫子庙修复方案，而且呈现向夫子庙外沿及秦淮南岸辐射延伸的趋势。



夫子庙古典建筑以贡院西街为界，东部为江南贡院，西部为文庙与学宫。

民国初期在拆除江南贡院时，保留明远楼、至公堂、衡鉴堂及部分号舍等贡院建筑供观瞻（现仅存明远楼，已辟为江南贡院历史陈列馆），其余贡院遗址大部分成为商肆店铺、茶楼菜馆荟集之地，并构成夫子庙商业街的主体部分之一。文庙与学宫建筑群是体现秦淮历史风光的核心区域；其内容包括文庙组群、学宫组群和东西街市组群，占地面积约 2.7 公顷，总建筑面积 8044 平方米。

夫子庙区域的古典建筑既具有科举教育机构的统一形制，又具有地域文化特色。



建 筑

文 庙

文庙位于秦淮北岸，东界贡院西街，西至文德桥，北抵学宫。北宋景祐元年（1034），自浮桥东北迁文宣王庙于府治东南，系按“前庙后学”的统一形制与学宫同时兴建，以供学子们祭祀孔子。当时称“文宣王庙”，因世人尊称孔丘为夫子，故俗称“夫子庙”。明清期间，文庙为东南各省之冠。其布局分为内、外两部分：内部为庙宇构筑，即大成殿及廊房等设施组成的四合院；外部为附属构筑，主要包括牌坊、甬道、护栏、泮池、照壁以及聚星亭、奎星阁等。文庙内外部分的主体建筑与学宫的主体建筑均在同一条轴线上，由大成门的单层单檐到大成殿的单层重檐过渡到尊经阁的三层重檐，呈现南低北高、渐次递增趋势；自大照壁至敬一亭为一中轴线，长 310 米，方位东南向约 135 度。

大成殿 位于大成门北面，是祭祀孔子的正殿。大成殿始建于北宋景祐元年（1034），南宋建炎年间毁于战火，绍兴九年（1139）重建。明永乐六年（1408）毁于地震，宣德七年（1432）重建；成化七年（1471）毁于火灾，十六年重





建，清咸丰年间毁于兵火，同治八年（1869）重建。民国 26 年（1937）被侵华日军焚毁，1984 年重建，1985 年 12 月竣工，1986 年 7 月对外开放。新建的大成殿高 16.5 米，长 28.4 米，宽 22 米，另外殿基座高 1.5 米。殿宇正面八柱七楹，全殿共有 26 根巨型石柱。形制呈重檐翘角回廊式；殿顶四坡五脊，全用琉璃瓦铺成，龙吻脊呈“双龙戏珠”；内殿藻井仿檠，门窗由 16 扇落地隔扇组成，殿基环以石栏。内殿中央挂孔子画像，像下设有木龕，龕内立有“大成至圣文宣王先师”牌位，两旁配有孟轲、曾参、颜回、孔伋四亚圣汉白玉石像。用于祭祀舞的古乐器置于孔子像前。殿前的座基上有孔子铜像一尊，高 4.18 米，重 2.5 吨，系 1986 年铸造。大成殿匾额为姬鹏飞书写。



大成门 大成门又称“戟门”，位于大成殿南面，为文庙正门。新建的大成门置于花岗石台基上，四楹三门，重檐歇山顶，门内东、西两侧仿曲阜孔庙之制，各辟有一道小门，称“持

敬门”。大成门匾额由姬鹏飞书写。

两庑与碑廊 两庑位于大成门内东西两侧，是连接大成门与大成殿之间的庑廊。古时两庑供奉着孔子门下弟子七十二贤牌位和存放祭祀、仪礼、佾舞用具的地方。新建的两庑建筑面积 750 平方米，置有孔子学生“八贤弟子”汉白玉塑像。



两庑廊壁辟有碑廊，嵌有 30 块当代书法家赵朴初、林散之、谢亦鸣等人的墨宝石碑。内容记夫子庙的悠久历史。门廊还分列有南朝齐的《孔子问礼图

碑》、元代的《集庆孔子庙碑》、《封至圣夫人碑》、《封四氏碑》四块古碑。



棂星门 位于大门前。始建于明成化十六年（1480），几经兴废，至清同治九年（1870）重建。此门为石结构，六柱五楹三门，门柱呈华表式，柱脚前后饰抱鼓回纹石，坊额为王澍书写。因年代久远，石柱风化，于解放初期拆除。1983年1月重建，1984年2月竣工，原棂星门遗留下的一只抱鼓石和石坊上的两只云纹望柱镶嵌其中。新建的棂星门六柱用石坊额嵌接，中间二楹为水磨雕花壁，雕饰牡丹团花图案。



“天下文枢”坊 始建于明万历十四年（1586），清初王澍重书坊额。同治年间以柏木仿旧制重建，端木埰重书坊额，“周以赤栏，荫以嘉树，坊额青质，光芒四射”。此坊为步入文庙的甬道端点，民国初期辟文庙广场时被拆除。1988年按原址向南推移至临石栏处重建，坊顶置天楼，斗拱翘檐，青瓦压脊，坊柱丹红，坊额青底金字，曰“天下文枢”，乃集颜真卿书法。

泮池、石栏、照壁 庙学前置泮池，系袭古制。夫子庙因淮为泮，形成空间开阔、自成一体的格局。现在泮池北岸的石栏和南岸的照壁为明代所筑。明弘治年间，就文庙泮池置石堤以障水。至明万历三年（1575），疏浚泮池以石甃岸，砌以石栏，并就南岸户部地砌筑屏墙，即今泮池照壁。





石栏呈方形，望柱栴比，刻有如意纹装饰，栏壁中间雕镂成海棠形空花窗。清代以后，夫子庙成闹市区，石栏曾于清光绪、民国、解放初期数次局部倒塌。

照壁位于泮池南岸，东邻白鹭桥，西连文德桥，全长 110 米，高 10 米，全用城砖砌就，饰以赤红色粉墙，其规模为全国照壁之最。

照壁与石栏是夫子庙历经兵燹以后保存最好的历史建筑。

聚星亭 位于文庙前广场西南角，始建于明万历十四年（1586），清康熙年间重修，咸丰战乱中损坏，同治八年（1869）整修，亭额有石刻“聚星亭”三篆书。至 1968 年“文化大革命”期间被拆除。1983 年 9 月重建，1984 年 1 月竣工，建筑面积 48.7 平方米。聚星亭名



称取“群星毕集，人文荟萃”之意。该亭的形制为六角、六面、二层，因此俗称“六角亭”。亭内外有 6 根亭柱，外柱有围槛，里柱砌粉墙，置有用细刨砖砌成的对称拱门二道；六面为槛窗，丹墀式石台座，上层六面均为卧椽活扇窗。全亭重檐雕脊，檐角起翘，古色古香。



思乐亭 旧址在聚星亭西侧，与文庙宫墙相接，形制为石质方亭，元代李孝光有记。思乐亭于民国 26 年（1937）被侵华日军摧毁。1986 年，在文庙东北角与学