

白族人物简志

寸丽香 编著



特邀主编

寸丽元

中國民族攝影藝術出版社

白族人物简述

特邀主编 尺丽元

编 著 尺丽香



中國民族攝影藝術出版社

图书在版编目(CIP)数据

白族人物简志 / 寸丽香编著. —北京：中国民族摄影艺术出版社，
2008.5

ISBN 978-7-80069-857-6

I. 白… II. 寸… III. 白族 - 人物 - 列传 - 中国 IV. K828.752

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第038484号

白族人物简志

特约主编：寸丽元

编 著：寸丽香

责任编辑：早 蕾

装帧设计：方根发

出 版：中国民族摄影艺术出版社
社 址：北京市东城区和平里北街14号
邮 编：100013
印 刷：北京一二零一印刷厂
制 版：北京海龙视觉
版 次：2009年3月第1版第1次印刷
开 本：787毫米×1092毫米 1/16
印 张：内文27 彩插3.75
字 数：530千
印 数：5000册
书 号：ISBN 978-7-80069-857-6
定 价：79.00元

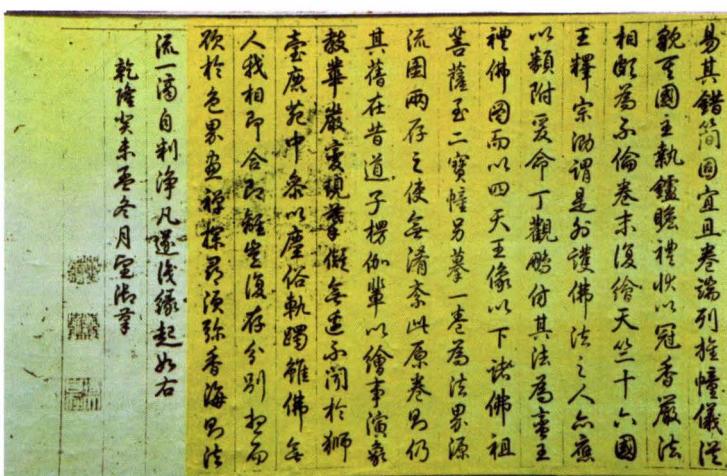
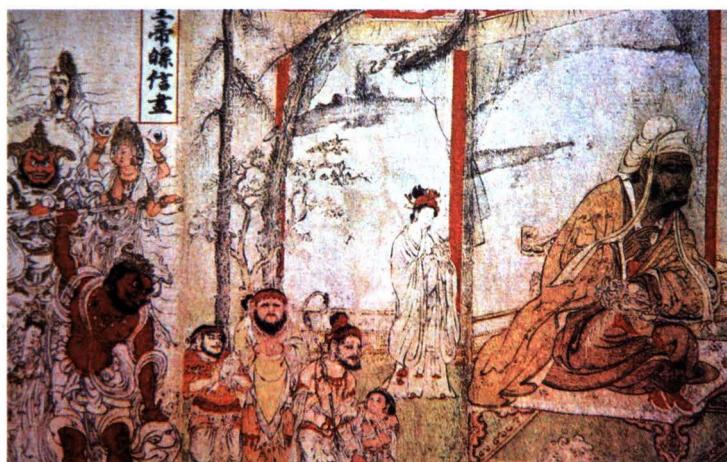


《张胜温画卷》中的白族先民

大理國畫世不經見唐代畫譜亦罕有稱者向府藏其國人張勝溫梵像長卷釋妙光識威德五年庚子月日宋彥跋謂在宋理宗嘉熙四年彥跋張照文集有跋五代無名氏因寒經與是圖相表裏其致大理始末甚詳

以第首文經元年爲殿恩英德歸計其時則後晉開運三年今此卷乃南宋間物相距幾三百載彼所紀有何描工所爲而忽乞第前後位置疎舛薩耶觀音造像而此遍繪諸佛菩薩天王真言部等衆不及阿彌陀觀音彌陀則非化世所見明甚顧卷中

諸像相好莊嚴傳色塗金碧極精采楮質淳古堅緻與金粟像相埒舊畫流傳若此信可寶貴不得以彌微畫工所爲而忽乞第前後位置疎舛肇出因復歸玩詣跋知此圖在明洪武間初存長寧僧德泰藏之天界寺



易其錯簡固宜且卷端列旌幢儀仗貌至國主執鑑瞻禮狀以冠香履法相應爲示倫卷末復繪天竺三十六國王釋宗泐謂是弘護佛法之人今檢以額附爰命丁觀鵬付其法爲唐王禮佛圖而以四天王像以下諸佛祖菩薩玉二寶幢另摹一卷爲法界源流固兩存之使無淆奈此原卷另仍其舊在昔道子標仰輩以繪事演象鼓華嚴寶鏡等倣李道子閑於獅臺廊苑中參以塵俗軌躅雜佛像人我相即合取經坐復存今別標而於色界空相標示淡殊香海另作流寓自利淨凡還後緣起以右

乾隆癸未夏月宣浩書

《张胜温画卷》中的白族先民(文字为乾隆御笔亲批)



段宗榜塑像



柏洁夫人塑像



大理剑川石窟雕像——阁罗凤议政图



大理剑川石窟雕像——细奴罗



大理剑川石窟雕像——异牟寻



蒋宗汉



马汝成



严子珍



赵蠡象



马秉坤



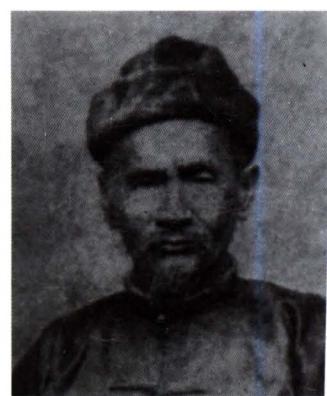
赵藩



赵式铭



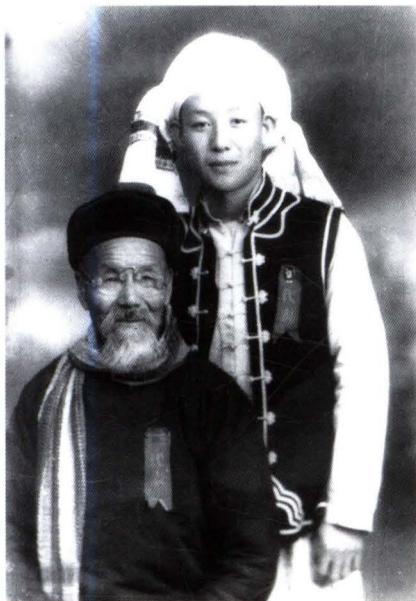
马金墀



杨振庠



李宗黄回乡时与乡友合影



杨汉(左)与杨月明



右起：杨明、杨球月、杨汉、杨学英、彭华



李宗黄(前排左一)与家人合影



彭仁忠(右二)与家人合影



周保中



赵 镕



贺捷生



田麟勋夫妇青年时期合影



王秉璋



杨 杰



寸性奇



李怀民



马 鈜



赵鹤龄



李识韩



杨 弃



杨希闵



周钟岳及其手书的南京“总统府”、昆明“石林”



施滉在清华大学的雕像和事迹简介



寸正斗



马 钝



杨如轩

能攻心則反側自消
從古知兵非好戰
不審勢即寬嚴皆誤
後來治蜀要深思

光緒二十六年冬十一月上旬立書

推四川鹽茶使者劍川趙藩致撰

五百里滇池奔來眼底
披襟岸憇喜茫茫空濶無邊
看東駿神駿西有靈儀
北走蜿蜒南翔縞素高人韻士何妨
選勝登臨趁蟹與螺洲
梳裹就風蓑霧鬢更蘋天葉地點綴些翠羽丹霞莫
辜負四圍香稻萬頃晴沙九夏芙蓉三春楊柳

趙藩撰寫的成都武侯祠“攻心聯”及手書昆明大觀樓長聯



贺鹏飞



杨文祯



字永坤



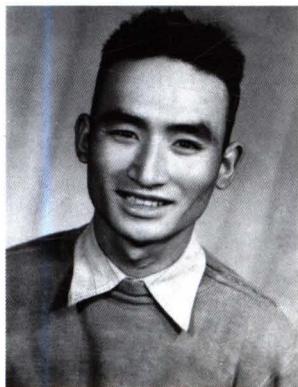
杨建章



张伯简



杨恒昌



彭友典



钟高虹



钟典三(右一)与家人合影



赵大升



杨绩昭



赵琴仙



谷晓宁



傅东起



王树森



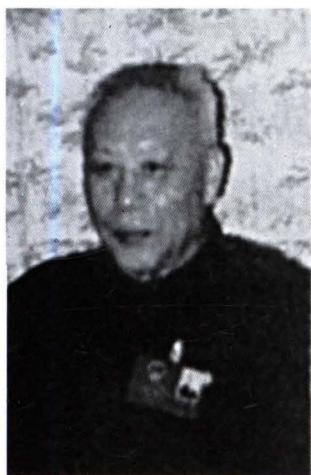
陈绍业



杨光荣



蒋和昌



杨葆焜



董 泽



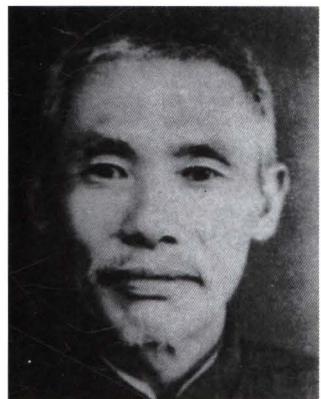
赵衍荪



杨辅廷



苏民生



王九龄



马 嵬



段 纬



马 镕



艾思奇



王希季



张耀曾



尹 钊



杨履然



施 介



邹文泰



杨亚宁



段鼎周