

芦洲垸志

(1398 ~ 2015)

常德经济技术开发区石门桥镇芦洲垸志编纂委员会

芦洲垸志

(1398~2015)

张盛川 主编

常德经济技术开发区石门桥镇芦洲垸志编纂委员会

《芦洲垵志》编纂委员会成员

主任：张维学

副主任：李友进

委员：罗廷伟 何南进

刘作主 范贤君

万龙俊 范贤军

顾问：何哲太

主编：张盛川

编辑：张谦 彭家祥

李邦科 范远富

校对：何哲太 郑桦

编审：贵体健

序 一



志书作为地情载体，具有“存史、资治、教化”的功能。为了记录芦洲垸的发展变迁，真实再现芦洲人民修垸建业的风雨历程，彰显党和人民政府对垸区人民的深切关怀，激励后人开拓进取，芦洲垸内何家堤、洞阳观、湾堤、范家潭 4 村党支部、管委会组织专门班子，历时一年编纂了《芦洲志》。现在，该志即将付梓出版，值得可喜可贺。

兴国必先治水。古今中外，所有政治、经济、文化之兴衰，莫不与水利之兴衰息息相关。芦洲人民为防水患，早在明万历年间就修建了芦洲垸，与洪水抗争 700 余年，历经了无数次洪水肆虐，饱尝了决堤倒垸的悲惨生活。芦洲垸最大的垸情就是水情，芦洲垸经济社会发展的历史就是与洪涝灾害斗争的历史。芦洲人民兴利除害，修垸建业，成就斐然¹⁹⁶⁹~~1969~~年大水之后，在各级党委、政府的亲切关怀下，芦洲掀起大规模水利建设高潮，治理肖家湖，开石门桥和雷家坡撇洪河，减轻了内渍压力，修筑了能防 50 年一遇的防洪堤垸，芦洲人民告别了水患之苦，实现了安居乐业。

改革开放以来，芦洲垸欣逢盛世，各村巨变，当我们捧读垸志，过去的奋斗岁月仍然历历在目，掩卷沉思，历史的厚重感和责

任感油然而生。在当前全面建设小康社会的历史时刻，我们应当以此为鉴，了解历史，把握当代，与时俱进，为建设富裕、文明、安康的社会主义新农村而不懈努力。

文化是我们的血脉和根源。芦洲垸自古就是文化之乡，志中收录的文学作品，反映出了芦洲丰富的文化底蕴和农民的文化素质。现在，又聚众人之力，编纂这部 70 余万字的地方志，用历史唯物主义的观点，翔实的资料，全面、系统的辑录芦洲垸的建置沿革、地理风貌、经济建设、文化教育、风俗人情等方面的演变，是本科学性、完整性、可读性较强的新方志，足以“上慰前人，下启来者”。

以史为镜，可以见兴替。我希望芦洲垸广大干部和群众，在未来社会主义建设事业中，借助这部新垸志，鉴古观今，承前启后，为谱写出更加灿烂的历史篇章而努力奋斗。

是为序。

2015 年 11 月

(作者系常德市经济开发区石桥镇党委书记)

技术

门

序 二

张维学

在常德市区划调整改革，实施城乡一体化，芦洲各村即将拆并的形势之下，由张圣川先生主编的《芦洲志》付梓问世，实为幸事，可喜可贺。

本人受芦洲四村选膺任《芦洲志》编委负责人，一年来的工作，深知编修垵志之艰辛。各地编修地方志颇多，但编修垵志甚少，《芦洲志》开常德市村级修垵志之先河，无论成败均将引人瞩目。《芦洲志》志卷帙繁、内容广、史料征集难、时间跨度大，编修人员不顾年迈体弱、费访求网罗之力，含辛茹苦，广征博采，精心编纂，冷凳孤灯，笔耕整年，终成鸿篇，堪慰意。

本志成书过程，得到常德经济技术开发区、石门桥镇党委、政府的高度重视和大力支持，以及区修志办领导和专家学者热情指导，芦洲各村通力合作，至使编纂工作得以合法，有序、顺利进行。

翻阅着这部巨著，感慨良多。本书根据地域、沿革、社会演变的历史，以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点与方法，系统地、科学地记载了芦洲的历史和现状，并以当代为主，贯通古今。特别是重点记述中华人民共

和国成立以来，芦洲人民在社会主义革命和社会主义建设中所取得成绩，尤其是改革开放以来发生的翻天覆地变化。志书既记述了芦洲新旧社会兴衰更替的历史，又记述了芦洲人民反抗封建和半封建殖民地统治，反抗外国侵略的可歌可泣的英勇史实；记述了芦洲人民筑堤围垸，与水抗争的水利建设光辉历史；还记述了工作的政绩与失误，又记述了社会的进步与积弊，宣传正能量、褒扬新风尚。志书史料翔实、内容丰富、重点突出，具有鲜明的时代特点和地方特色，且文笔简炼、流畅、颇带文彩，可读性强。这部志书即是芦洲垸古今社会各方面资料的总汇，又是芦洲百年历史经验的科学总结，无疑是一部“存史、资治、教化”著述。

以史为镜，可以见兴替。我坚信，芦洲垸广大干部群众，在未来社会主义建设事业中，借助这部《芦洲垸志》鉴古观今，承前启后，为谱写芦洲更加灿烂的历史新篇章而努力奋斗，以期不愧古人，不负今人，不误后代。

受修志编委之托，不揣浅陋，捭阖议事权当志序。失当之处，冀幸各界教正。

2015年11月

(作者系范家潭村党支部书记)

常德经济技术开发区石门桥镇

序 三

何哲太

《芦洲垸志》是常德市区第一部地方垸志之志，是由芦洲垸的农民编纂。新志付梓，可庆可贺。我是芦洲之子，对芦洲，情思绵绵，情结深深。编委会嘱我作序，未敢或辞。

芦洲的美丽传说、悠久历史，我铭记在心，从不忘怀。我非常眷恋芦洲这方水土，热爱芦洲的如诗如画的美景，更加敬仰芦洲的人民。

芦洲原是洞庭湖一个长满芦苇的湖洲，沅水从它身边流过。很久以前，就有人类在此捕鱼垦荒、劳作生息。在修建杨家私碛时发掘的战国时期的文物，就表明了芦洲之地历史悠久。我小时候，爱听奶奶讲述“二八老爷”的神化故事，曹家湖与曹阁老的传说，杨么义军、太平天国义军在康家吉渡口及其附近的作战的故事，这些都深深地印在我的脑海，经常在耳边回想，难以忘怀。

芦洲的美丽的景色，如诗如画。滔滔的沅江、白帆点点，渔歌阵阵，放排人的粗旷的号子声曾在芦洲上空荡漾。静谧清澈的曹家湖，水草青青，鱼儿肥美，荷叶荷花楚楚动人，其幽香沁人肺腑，使人陶醉。夏季满垸内的荷花盛开，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，好一派湖色风光。众多的如镜似珠的水潭，镶嵌在芦洲

的碧绿原野上，波光潋滟、熠熠生辉。到了收获季节，成片棉地，银花绽放似白云；满垌稻田，金浪滚滚爱煞人。古武陵县八景之一的《白沙晴月》，就是我们美丽的芦洲。

芦洲垌是鱼米之乡。这片肥土沃壤，养育了一代一代的芦洲人。六百多年来，是这片富饶土地，将芦洲张氏、白沙何氏、范氏、李氏等 87 个姓氏的先祖，一个个留住，他们把根深深地扎在芦洲，繁衍生息。芦洲垌的古渡、古桥、古庙、古庵、古塔、古树，轶事叠叠，佳话流传。芦洲邻近德山，善德文化在此地传承和发扬。曾经在狮子堤建有白骨塔，为不幸的遇难死者收尸、招魂，其塔上镌刻的“存好心，做好事，读好书，说好话”已成为芦洲人的名言警句。具有地方特色的乡土文化：舞狮、赛龙舟、地花鼓、喀喀灯戏、三棒鼓、腰鼓队、广场舞，群众喜闻乐见。芦洲人忘不了这乡音、乡情。

我眷恋芦洲这片热土，更加敬仰、热爱芦洲人。芦洲人，勤劳、睿智、质朴、顽强。芦洲人，不屈不挠的与天灾人祸抗争。特在与水患搏斗中，写下了壮丽的诗篇。是芦洲人用自己的双手，在四百多年前，建成了芦洲垌。芦洲垌是常德县最早的堤垌。芦洲人修防洪大堤、修撇洪河、建电排机埠，迎来了芦洲人的安居乐业。芦洲人用自己的智慧和辛劳，开创美好的新生活，有了机械化的农业生产，建起了自己的企业、工厂，拥有了自己的船队、车队，有了美丽的家园。

江山自有人才出，各领风骚数百年。芦洲垌这片土地，人才辈出，名人荟萃。清末民国时期，张炯先生创办莲湖八校，开创常德国民教育之先河；何远怀烈士，扛起芦洲农民运动大旗，反抗封建

剥削制度，流血牺牲；李承式先生开办贫民工厂，拯救劳苦百姓；芦洲一批热血青年从军抗日，血染疆场。等等这一切，真令人缅怀、敬仰。解放后，芦洲这方水土，又育出了大批人才精英，成为国家栋梁。在党政军、在科技、工农业、企业和商界，他们大显身手，大展鸿图，报效祖国，服务人民，各领风骚。现在芦洲人，乘着改革开放之东风，怀着美好的中国梦，正向幸福的明天奋勇当先。我们为芦洲人的勤劳、执着点赞，为芦洲人的睿智、奋进讴歌。

《芦洲垸志》是芦洲人自己编撰，是芦洲人自己的志书。这志书，浸透着芦洲人汗水和血泪，志书的字里行间，洋溢着芦洲人的真情实感，散发出芦洲泥土的芬芳。《芦洲垸志》经一年多的群策群力，终于出庸凡而突起，皎皎乎垸志之林，铮铮乎真言之列。此志书观点正确，资料翔实，体例完备，特色鲜明，文风端正，语言朴实。此志全面系统地记述了芦洲垸的今昔、发展历程，它纵述往今，横陈百业，富有浓郁的地方特色和鲜明时代特征。志书因编撰时间仓促，编者的水平有限，存有瑕疵。但瑕不掩瑜，敬请志士同仁斧正。

谨序。

2015年12月

(作者系原常德市第六中学副校长)

凡 例

一、本志记述的主体范围是芦洲垸，亦即芦洲障，故定名《芦洲志》。芦洲隶属三合垸，兴修水利防水患关于全垸，本志必然涉及一些三合垸的人和事。

二、本志遵循历史唯物主义和辩证唯物主义理论，贯彻中共中央和国务院的方针政策，国家的法律和规定，坚持秉笔直书的原则，实事求是地记述全垸政治、经济、文化等方面的历史与现状。

三、本志记述自明洪武三十一年（1398）⁶⁶₇₈至2015年709年间的史事，部分内容上限力求追寻到事物的开端，部分内容延至2015年5月。

四、本志卷首以《概述》、《大事记》，综述垸情，纵贯古今。专志为主体内容，采取横排门类，分篇、章、节三个层次，共8篇，32章，117节，略古详今，纵写史实。列入人物传、简介和人物表、^附录收集了本土文艺作品24件，设后记、另附垸域位置图6副、照片645帧。

五、原则上生不列传，志中所列人物传，大都是对本垸有重大贡献或较大影响的本籍谢世人物，不分类别，以出生年龄为序排列。为联络乡亲，促进本垸建设事业，收录人物简介和人物表。人物简介原则上录入本垸籍行政副科级、高级业务技术职称以上，以及在本垸活动且有较大影响的客籍人士。

六、历年纪年，均先书朝代年号，括号内注明公元纪年。中华人民共和国成立前所记时日，均为农历，按习惯用中文数字书写，专作换算。中华人民共和国成立后纪年纪时，全部用阿拉伯数字书写。

部

七、本志资料主要采自典籍、档案、方志、报刊、谱牒及口碑。所有资料均经考证，一般不交代出处。

八、本志均用语体文。除概述有叙有议、叙议结合外，其余均用记叙文体，只记事实不作述评。力求符合《地方志工作条例》和《常德市志书编纂工作细则》的要求。

▶ 芦洲白沙堤



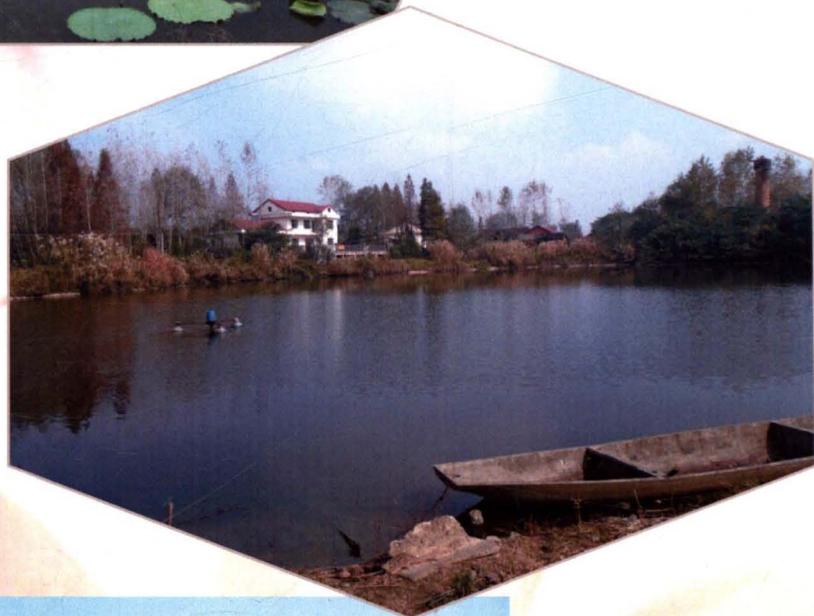
▶ 鱼满泥巴潭

▶ 晚霞映大潭

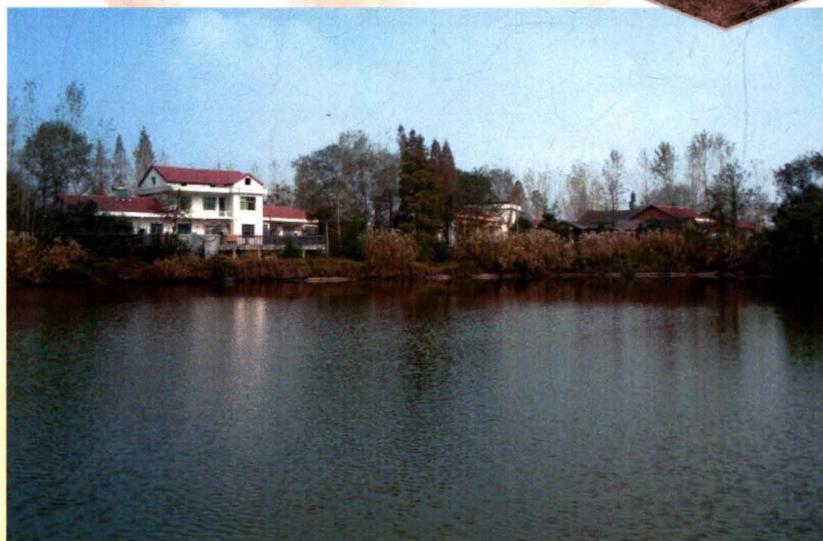




◀ 皖南锈水潭



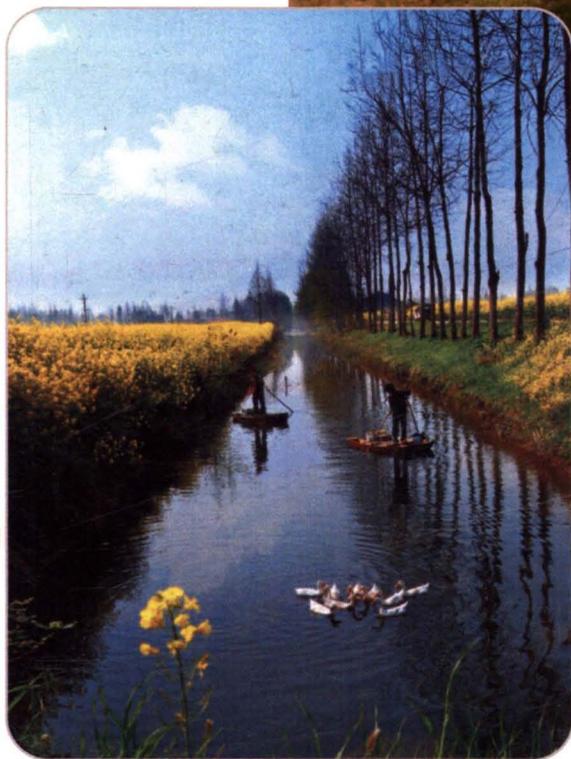
▶ 皖东高家潭



▶ 皖北范家潭



▲ 沅水河畔



◀ 春满幸福渠



▶ 荷香曹家湖



▲ 白沙华表

▼ 洞阳观



▲ 何家堤古树

▼ 何氏宗祠





官路



岩码头



观巷口

老渡口桥
文物保护碑



老渡口古石桥

