

御封象圖

(清)黃培杰編纂

(清)沈毓蘭重刊

# 永平州志

政协美岭自治县委员会校勘

# 永宁州志

(清)黄培杰编纂 (清)沈毓兰重刊

政协关岭自治县委员会校勘

# 存史实，谱新篇

——《永宁州志》重印序

一个国家，一个民族，一个地域历史的丰富与苍白，一定程度上与其“文化记载”息息相关。而作为“文化记载”的特殊形式的史志，在文化传承的漫漫长途起着不可或缺的作用。作为“如实记录”的特殊文本，正是史志呈现和还原了历史之真实面貌。大到历史之兴废，小到风土与人情，一得一失，一变一易，均能成为后世之明鉴，从而明晰兴衰张弛之理，进而强精神、促发展。所以有史以来，编史修志，常被人视为关系历史与文化遗产之大事。

《永宁州志》作为最早记录关岭历史的史志，对于我们深入了解关岭历史，进一步挖掘历史文化资源，进一步结合关岭历史和现实的实际，进一步落实科学发展观，促进关岭经济和社会的全面协调发展，有着重要的促进作用。但一直以来，《永宁州志》，自清乾隆年间编撰成书后，或因兵燹，或因人世代谢、传继不详等诸多因素，导致其文本多以散轶之形式流入民间，难以窥其原貌，成为关岭历史及其文化“溯本正源”的一大憾事。如今，在关岭自治县委、县政府的领导下，县政协具体组织牵头，历时数载，集各方之力，将散轶于民间的《永宁州志》第一次全部收齐，并请对于《永宁州志》颇有研究的黄宝珊老人为之断句校点，使其所记述之事“通俗易懂”呈于读者之前，并将正式印行出版，使其传播有望，我不甚激奋。这是对关岭历史文化资源抢救、整理、挖掘路途上的一件大好事，对于关岭的历史以及将来，都将有着无限深远的意义。所以在激奋之余，我还想饶舌多说几句。

关岭元代即谓达安州（后改为永宁州），可谓历史悠久；关岭居住着布依、苗族、仡佬等 23 个少数民族，民族文化可谓丰富多彩；关岭旅游资源丰富，2.3 亿年前的古生物化石群、“南中第一奇迹”、

“千古之谜”红岩古迹、“地球裂缝”花江大峡谷、“高原漓江”木城河等人文景观多姿多彩，悠久的历史以及丰蕴的文化资源共同谱写了这块土地的“传奇”。如何记录好这一“传奇”？如何使这一“传奇”成为我们鉴古知今的“历史资源”和“精神资源”？如何使这一“传奇”成为我们建设和谐关岭，促进关岭经济和社会又快又好发展的“催化剂”？——可以说，《永宁州志》的重印，给了我们诸多启示。《永宁州志》的重印，并不仅仅是一次平常的收集、整理和重印事件，亦不是单纯的历史及文化的抢救发掘。她的意义，已超出对于所谓“典籍”梳理、编撰并成书的层面，她所折射的更是一种精神高度上的认知和理念，让我们无限振奋！

为什么要这样说呢？我一直以为，所谓“存史、资治、教化”，对于史志属性的理解，是需要勇气的。而真正让这一属性转化成发展的动力，落实为发展的行动，尤其需要勇气。“以史为镜”的气魄和境界，说的即是此理。《永宁州志》的重印，可以说正是关岭自治县委、县政府这一执政理念的具体诠释和体现，是贯彻落实党的十七大精神、贯彻落实科学发展观的切入点之一——她一定程度上让我们看到了县委、县政府鉴古知今、实事求是、心系发展的执政品质，一定程度上让我们看到了关岭美好的希望！

最后要说的是，《永宁州志》的重印，刚好是百年奥运在北京召开之年，同时也是四川汶川地震之年，所谓“多难兴邦”、“盛世修志”，均在这一历史刻度上让我们无限感慨，也让我们无限沉思，——我们应该记住历史留给我们的烙印和启迪，在我们发展的路上不断解放思想、振奋精神、凝聚力量，将“历史资源”转化成“精神资源”，不断谱写崭新的篇章！这或许也是《永宁州志》重印的题中之意？

是为序。

中共关岭自治县委书记 王猛舟

2008年7月7日

# 标点校勘委员会名单

顾    问：王猛舟  郭昌华  杨开华  袁化龙

主    任：罗成顺

副 主 任：伍明伟  严正道  伍忠辉

成    员：黄宝珊  徐平芬  吴  红  汪明华

          李日耀  李永荣  黄定禹  朱炳泽

          罗定荣  沈建国  罗仁思  杨兴美

          龚厚玲

工作人员：黄定禹  朱炳泽  杨兴美  钟才琴

点    校：黄宝珊

# 校勘者简介

黄宝珊，生于 1935 年，关岭自治县永宁镇人，退休前系关岭自治县原永宁区学校办公室主任，政协关岭自治县第三、四、五届委员。1955 年毕业于兴义师范学校，在校读书时曾是《贵州省学联通讯》通讯员。1955 年分配在凡化小学任教，1956 年调板贵小学，其时以业余时间与师范时几个同学创办《北斗星》手抄刊，送贵州省文联主席蹇先艾先生审阅，得蹇先生支持与鼓励，后改名《盘江文艺》，自任主编。上世纪 90 年代初，曾为县志办首次标点《永宁州志》、《永宁州续志》。此二书解放前读小学时，就为他课余读物，在父辈指导下还背诵了不少其中之诗文。故此次受县委及政协委托标点校勘二书，既是家乡事业，又是他所喜之事，欣然乐意接受了。平生无嗜好，只喜读书，尤爱史学，有史必窥，有《读史笔记》百余篇。虽已垂暮，手不释卷，以读书为乐，含和守素，笔书不停，韬光里巷，处之忻然。

# 关于《永宁州志》及《续永宁州志》 标点校勘的说明

《永宁州志》，清道光十六年（1836）永宁知州浙江绍兴举人黄培杰编纂，原为木刻直排版，刻板藏于州署，咸丰初年，州城失守，刻板及州署均被焚毁。光绪年间，昆明人沈毓兰任永宁知州，欲续修永宁州志，黄培杰时刻印的《永宁州志》，在永宁州地方已经绝迹，无从假手。赖黄培杰之子时任平远（现织金）知州兼署定番（现惠水）知州的黄绍先尚保存有一部，沈毓兰之《续永宁州志》才得以完成。沈毓兰不光刻印了自己编纂的《续永宁志》，还重刻和印行了黄培杰编纂的《永宁州志》。《永宁州志》和《续永宁州志》的刻板，关岭县从永宁迁往花江时运往县政府，据说堆了三间屋子，后被过往的军阀军队及县政府的衙役们当柴薪烧掉。到上世纪八十年代，《永宁州志》和《续永宁州志》木刻线装白纸本，全关岭县仅剩二部，一部由永宁人李益收藏，另一部由永宁财政所所长龙伯群收藏。李益之藏，为县政协购得，此二书为关岭县非常珍贵的地方史志资料。

黄培杰编纂的《永宁州志》，在清代就是一部比较优秀的地方志。它的社会价值和历史作用，往往是编纂者本人也难以预料的。咸丰初年，安顺府纂修《安顺府志》，大量地录用《永宁州志》的篇章。

《永宁州志》和《续永宁州志》除直排外，都是繁体字，且有不少异体字，又无标点，不适合现代一般人阅读。为此，关岭自治县政协特约我将直排改为横排，将繁体字改为简化字，将异体字改为常用字，并进行断句和标点以及校勘原本中的错误。为了关岭自治县的事业，我不敢以学识简陋而推辞，欣然乐意地接受了这一艰巨任务。这两部书的标点和校勘，花了将近一年的时间。从接受任务后，我每天不断的逐字逐句的抄录、断句，斟酌使用标点符号，又不断反复地查阅相关的史书史料，终算没有辜

负县政协之所嘱托，今已完稿，现将标点及校勘工作中的一些情况，简要的作如下说明。

一、标点符号按一般用法。须要说明的是，括号一般都是用作为夹注用，如《纪刘晓村州尊德政》诗中“先生到处开文运”（先生莅永邑、五开时，乡会中者甚多，两处文风蒸蒸日上）。在整个标点过程中，没有使用破折号，因为原版原文中，我并未发现有表示底下是解释或说明的文字，也没有表示意思跃进的文句，亦没有使用省略号来标明文中有省略的部分，原因是我担心用省略号，读者误解我删节了原文。

二、原文中的年代都是用历代以来的帝王年号甲子或年数，一般人是没有功夫去推算的，我采用现行出版的历史书或地方志所使用的方法，在帝王年号年数后加括号注明公元某年，甲子后加括号注年数和公元某年，方便读者一下子就能算出事件发生距今的年数。公元前省公元二字用前字，公元后省公元二字，如秦昭王二十七年（前 279），汉高帝四年（前 203），建兴元年（223），万历庚子（二十八年 1600）。

三、原文中存在着许多处明显的错误，多数是刻板工书写之错，也有引文之错，我仅举几处说说：

1、谢庭薰《旧志序》中之“当湖陆稼书先生，”指的是陆陇其，稼书是其号，他是浙江平湖人，清初著名的理学家，说他是当湖人是错的。

2、贺长龄恭绎高宗纯皇帝训飭士子文中把“弋获”刻印成戈获，是字形之误。弋获，射而得禽。《诗·大雅·桑柔》篇中有“如彼飞虫，时亦弋获”。这是弋获一词的最早出处。旧时官府的文告中称缉获在逃罪犯常用弋获一词。弋读 yì，戈读 gē。

3、凡例三把“山川险隘”的山字刻印成出字，显系刻工书写之误。

4、《天文志·星野》中记星象之事说：“考《左传》昭公三十三年史墨以得岁卜越之事。”按《左传》昭公只有三十二年。此段《左传》的原文是：“夏，吴伐越，始用师于越也。史墨曰：‘不及四十年，越其有吴乎。越得岁而吴伐之，必受其凶。’”用现代语讲这段话的意思是：这年（三十二年）夏天，吴国出兵攻打越国，这是吴国第一次用兵越国。晋国的史官史墨说：不到四十年，越国就会灭掉吴国，因为岁星（木星）正好运行到越国，而吴国却贸然发兵攻打越国，吴国必然遭到岁星的凶灾。



5、《天文志·星野·占验附》中有正德二十二年、二十五年的写法，亦错。正德是明武宗朱厚照当皇帝时用的年号。朱厚照于正德十六年三月丙寅死于豹房，他的堂弟朱厚熜继承皇位，第二年即改年号嘉靖。我只好原文下注明正德无二十二年二十五年。后来我查《明史》在《天文志》中查到的是：“正德元年七月己丑，有星（彗星）见紫微西藩外，如弹丸，色苍白。越数日，有微芒见参，井间，渐长二尺，如帚（彗星俗名扫帚星）西北至文星。庚子，彗星见，有光，流东南，长三尺。越三日，长五尺许，扫下台上星，入太微垣。十五年，彗星见。嘉靖二年六月，有星孛于天市。十年闰六月乙巳，彗星见于东井。十一年八月己卯，彗星见于东井。十二年六月辛巳，彗星见于五车，十八年四月庚戌，彗星见，三十三年五月癸亥，彗星见于天权旁，三十五年正月庚辰，彗星见进贤旁，三十六年九月戊辰，彗星见天市垣列肆旁。”从上面抄录中的《明史》资料证实，原文中的正德二十二年三十五年，都是嘉靖之误（见《明史·天文》三409页，中华书局版）

6、原文《天文志·星野·占验附》中又有一处以后来出现的星象去证已经发生过的事之错。按古人迷信的说法，都是前兆证后事，此处却说：“崇祯十三年参足突出玉井，后安酋，孙寇之兵燹兆于此矣”。安酋指的是天启二年（崇祯皇帝的哥哥熹宗皇帝朱由校的年号）水西安邦彦的叛乱，此事出现早于“参足突出玉井”已十七八年，后来出现的星象怎么去预兆先前发生之事呢？不合乎史志有关天文方面的知识。

7、《地里志·形胜·八景附》中说云南之澜沧江汉时系铁索南北岸，此说是错的。澜沧江流入云南境内后是在横断山脉中流，从北向南，架桥只能置于东西两岸，在北南流的江上怎么能架南北走向之桥呢？

8、《武备志·师旅》中“当丞相亮南征时，军于昆明，为蛮寇所困。交州刺史李恢诡辞以待之，寇围稍解。”此段文字原出处是《三国志·蜀书·李恢传》原文是：“丞相亮南征，先由越嶲，而恢（即李恢，时任交州刺史）案道向建宁。诸县大相纠合，困恢军于昆明。时恢众少敌倍，又未得亮声息，给谓南人曰：‘官军粮尽，欲规退还，吾中间久斥乡里，乃今得旋，不能复北，欲还与汝等同计谋，故以诚相告’。南人信之，故围守怠缓。于是恢出击，大破之，追奔逐北，南至盘江，东接牂牁，与亮声

相连。”这段文字用现代语译出是：丞相诸葛亮南征，先经过越巂，而李恢率军沿着道路奔向建宁，建宁各县的南人集结人马，把李恢及其军队包围在昆明，当时李恢的部队只有敌人的一半，又没有得到诸葛亮进军的消息，李恢用欺骗的手法对南中的人说：官军的粮食已经没有了，想计划退兵回去，我手下的人长时间的背井离乡，现在才得返回，假如我们都不能返回北方的话，就打算和你们南中人共谋大事，我是以真诚之心相告。南中人相信了李恢的话，放松了防守，于是李恢率军冲出昆明，大败南中人，又追剿那些奔逃的败兵，一直追到盘江，向东与牂牁群相连接，又与诸葛亮的声威相呼应。原文是李恢被围困于昆明，而引文却变成诸葛亮被困于昆明，此属引文之误。

9、《艺文志·牂牁江辩》中之啄字，是楮字之讹。《正字通·木部》：“楮，楮字之讹。”《说文》“，击也，从木，豕声。”读 zhúo，啄。

其他各处刻字引文之错尚多，就不一一列举了。

还须说明的是原政协副主席伍忠辉给我作参考用的《镇宁县志》和《安顺府志》的确给我参考的帮助很大，特此致谢。《镇宁县志》和《安顺府志》两书都有文史方面的专家参与标点，并且都是十几人乃至二三十人分章标点，而我却是一个人独立操作，难免错误百出，借重新印行之机，请读者斧正，不胜感激。

黄宝珊

2007年7月

# 永宁州志目录

## 卷首

永宁州全图 御书楼，在关索岭顶上，楼下为入滇大道，楼中敬  
悬圣祖仁皇帝御书：“滇黔锁钥”，匾额有玺章文曰：康熙御笔之  
宝。 红岩碑文 ..... 1

## 卷一

凡例 街名 序 卧碑文 训饬士子文 ..... 29

## 卷二

天文志 星野占验附 气候 灾祥年岁丰歉附 ..... 39

## 卷三

地理志 建置沿革 疆域 形胜八景附  
山川 关梁关岭沟渠附 邮递 程途  
村寨 邱墓 ..... 45

## 卷四

营建志 城池 公署监狱附 坛庙 寺观  
坊表 ..... 65

## 卷五

食货志 户口 田赋 经费 积贮社仓义  
仓附 场市 物产 ..... 72

## 卷六

学校志 学宫 书院 义学 学额 卷田  
典礼 ..... 82

## 卷七

武备志 兵制 师旅 ..... 93

## 卷八

秩官志 名宦 职官 土司 ..... 100

## 卷九

人物志 选举 乡贤 宦迹 文学 忠义  
节孝 贞烈 流寓 仙释 方技 ..... 120

## 卷十

风土志 民风 苗结 方言 苗语 ..... 141

## 卷十一

艺文志 疏 考 辩 论 碑记 记

传 呈文 赋 书 诗 ..... 150

## 卷十二

杂记 补遗 跋附载卷末 ..... 221

# 永宁州续志目录

卷首 志序 志记 衔名 凡例 目录 ..... 231

卷之一 天文志 星野 祥异 ..... 238

卷之二 地理志 古迹 桥梁 道路 邱墓  
插花 地放 ..... 240

卷之三 营建志 公署 坛庙 寺观 ..... 249

卷之四 食货志 经费 物产 仓储 公田 ..... 257

卷之五 学校志 学宫 典礼 学额 义举 ..... 259

卷之六 武备志 师旅 营制 ..... 279

卷之七 秩官志 文员 武员 行伍  
出仕 官迹 ..... 281

卷之八 人物志 选举 乡达 忠义  
文学 武功 殉难 耆寿 方技 ..... 288

卷之九 人物志 节孝 贞烈 ..... 296

卷之十 艺文志上 传记 ..... 306

卷之十一 艺文志中 碑记 序文 墓誌 ..... 322

卷之十二 艺文志下 诗 杂记 跋 ..... 330

重新印行《永宁州志》跋 ..... 349

# 附 则

宫廷档案奏折 .....	351
奏折标点 .....	354
财务专用章收据 .....	356
宫廷档案查询说明 .....	357
贺长龄简介 .....	358
几处著名寺庙所在位置及荒废简况 .....	360

# 永宁州志

光緒二十年知永寧州事昆明沈毓蘭重刊

# 永寧州志

州署存板

永寧州全圖



州城内外圖

