

015188

# 青 岛 市 志

## 文化志/风俗志

青岛市史志办公室 编

新 华 出 版 社



# 青 岛 市 志

## 文化志/风俗志

青岛市史志办公室 编

新 华 出 版 社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

青岛市志·文化志/风俗志/青岛市史志办公室编. —北京: 新华出版社, 1998. 9

ISBN 7—5011—4158—4

I. 青… I. 青… III. ①地方志—山东—青岛②文化史—山东—青岛③风俗习惯史—山东—青岛 IV. K295.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 21575 号

责任编辑: 白云罩

## 青岛市志·文化志/风俗志

青岛市史志办公室 编

※

新华出版社出版发行

(北京宣武门西大街 57 号 邮编: 100803)

新华书店经销

机械工业出版社印刷厂印刷

※

850×1168 毫米 32 开本 13.125 印张 250 000 字

1998 年 10 月第一版 1998 年 10 月北京第一次印刷

印数 1—1 000 册

ISBN 7—5011—4158—4/Z·530 定价: 55.00 元

## 《青岛市志》

主 审 张惠来 王家瑞

副主审 邹立健 孔心田

马论业 钱善本

姜俊山 王心泰

孙文虎 孙百刚

总 编 高国耀 王 柴

郑真何

副总编 段祥泰 寿杨宾

编辑人员 (以姓氏笔划为序)

王法体 王瑞芝

朱树森 刘爱民

郝玉玲 高庆才

贾国芬 靳棋如

魏 弘

工作人员 (以姓氏笔划为序)

孔庆国 王 冰

王 青 王家贤

# 第一届青岛市史志编纂委员会

(1982年2月20日)

主 任 牟 周

副主任 董海山

王智斌

邢智友

委 员 (以姓氏笔划为序):

丁一九

于进海

王明远

孙 波

孙逸超

刘中华

刘昌权

吕维怀

李文韵

杨 进

张晦庵

钟德成

梁先凝

崔德顺

滕文谭

顾 问

李光远

王衍宝

戴树玲

于矛雷

丁子仁

马 政

王桂浑

孙宝友

孙璈璠

刘伟林

刘其信

宋 鲁

李步经

吴希善

林 明

姜寿一

聂希文

朝专德

潘善国

陈志藻

李延令

李仁杰

白金斗

于少波

马芹桥

尤芳湖

孙相合

许云湘

刘吉德

刘琛桂

沈之庸

李恩兆

陈树林

赵 宁

姜逸华

徐葆芝

韩家驷

樊守良

马骏农

衣吉民

李乃久

于守诰

王代琳

卢志忠

孙思哲

刘 卓

刘伯云

吕 寰

沈原生

李颐年

张先平

胡树栋

梁有新

黄培进

窦郁山

孙元信

## 第二届青岛市史志编纂委员会

(1985年5月3日)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 任 | 臧 坤 |     |     |     |
| 副主任 | 施稼声 | 李乃久 | 李延令 | 董海山 |
|     | 高纪明 | 马骏农 | 丁子仁 |     |
| 委 员 | 张 瀛 | 李冠升 | 孙玉谱 | 许云湘 |
|     | 王恒顺 | 赵元善 | 于少波 | 唐功顺 |
|     | 宋 鲁 | 陈龙泉 | 李仁杰 | 王代琳 |
|     | 殷树明 | 李文韵 | 肖义贤 | 王可润 |
|     | 李英群 | 乔尚训 | 孙绍南 | 周志公 |

## 第三届青岛市史志编纂委员会

(1986年8月9日)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 任 | 郭松年 |     |     |     |
| 副主任 | 施稼声 | 李乃久 | 李延令 | 董海山 |
|     | 高纪明 | 马骏农 | 丁子仁 |     |
| 委 员 | 张 瀛 | 李冠升 | 孙玉谱 | 许云湘 |
|     | 王恒顺 | 赵元善 | 于少波 | 唐功顺 |
|     | 宋 鲁 | 陈龙泉 | 李仁杰 | 王代琳 |
|     | 殷树明 | 李文韵 | 肖义贤 | 王可润 |
|     | 李英群 | 乔尚训 | 孙绍南 | 周志公 |

## 第二届青岛市史志编纂委员会

(1985年5月3日)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 任 | 臧 坤 |     |     |     |
| 副主任 | 施稼声 | 李乃久 | 李延令 | 董海山 |
|     | 高纪明 | 马骏农 | 丁子仁 |     |
| 委 员 | 张 瀛 | 李冠升 | 孙玉谱 | 许云湘 |
|     | 王恒顺 | 赵元善 | 于少波 | 唐功顺 |
|     | 宋 鲁 | 陈龙泉 | 李仁杰 | 王代琳 |
|     | 殷树明 | 李文韵 | 肖义贤 | 王可润 |
|     | 李英群 | 乔尚训 | 孙绍南 | 周志公 |

## 第三届青岛市史志编纂委员会

(1986年8月9日)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 任 | 郭松年 |     |     |     |
| 副主任 | 施稼声 | 李乃久 | 李延令 | 董海山 |
|     | 高纪明 | 马骏农 | 丁子仁 |     |
| 委 员 | 张 瀛 | 李冠升 | 孙玉谱 | 许云湘 |
|     | 王恒顺 | 赵元善 | 于少波 | 唐功顺 |
|     | 宋 鲁 | 陈龙泉 | 李仁杰 | 王代琳 |
|     | 殷树明 | 李文韵 | 肖义贤 | 王可润 |
|     | 李英群 | 乔尚训 | 孙绍南 | 周志公 |

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1982~1986 年)

主 任 丁子仁

副主任 孙绍南 (1985 年 4 月离)  
周志公 (1984 年 10 月任)

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1986~1991 年)

主 任 郑世侗

副主任 李英群 (1991 年 5 月离)  
周志公

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1991~1996 年)

主 任 郑世侗 (1996 年 1 月免)

副主任 高国耀 (1994 年 2 月任)  
张书荣 (1991 年 8 月任)  
周志公 (1995 年 9 月免)  
郑真何 (1994 年 2 月任)



青岛市史志编纂委员会办公室  
(1982~1986 年)

主 任 丁子仁

副主任 孙绍南 (1985 年 4 月离)  
周志公 (1984 年 10 月任)

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1986~1991 年)

主 任 郑世侗

副主任 李英群 (1991 年 5 月离)  
周志公

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1991~1996 年)

主 任 郑世侗 (1996 年 1 月免)

副主任 高国耀 (1994 年 2 月任)  
张书荣 (1991 年 8 月任)  
周志公 (1995 年 9 月免)  
郑真何 (1994 年 2 月任)

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1982~1986 年)

主 任 丁子仁

副主任 孙绍南 (1985 年 4 月离)  
周志公 (1984 年 10 月任)

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1986~1991 年)

主 任 郑世侗

副主任 李英群 (1991 年 5 月离)  
周志公

青岛市史志编纂委员会办公室  
(1991~1996 年)

主 任 郑世侗 (1996 年 1 月免)

副主任 高国耀 (1994 年 2 月任)  
张书荣 (1991 年 8 月任)  
周志公 (1995 年 9 月免)  
郑真何 (1994 年 2 月任)

青岛市史志办公室  
(1996~1998 年)

主 任

副主任

高国耀

王 柴 (1996 年 5 月任)

张书荣 (1996 年 7 月免)

郑真何

青岛市史志办公室  
(1998~ )

主 任

副主任

高国耀 (1998 年 4 月任)

王 柴

郑真何

青岛市史志办公室  
(1996~1998 年)

主 任

副主任

高国耀

王 柴 (1996 年 5 月任)

张书荣 (1996 年 7 月免)

郑真何

青岛市史志办公室  
(1998~ )

主 任

副主任

高国耀 (1998 年 4 月任)

王 柴

郑真何

4



## 编 纂 说 明

一、《青岛市志·文化志》、《青岛市志·风俗志》是《青岛市志》的两部分志。这两部分志在编纂过程中，以中国地方志指导小组颁发的《新编地方志工作暂行规定》为依据，力图运用新观点、新方法、新资料体现出青岛文化事业和民风民俗的历史与现状，反映出应有的时代特点和地方特点，达到思想性、科学性和资料性的有机统一。

二、两部分志的体裁是以志为主，志、述、图、表、录兼用。其框架设计从现代化社会分工和科学分类的实际出发，按照以类系事、事以类从的原则，划分篇、章、节、目等层次。篇目的编排，力求体现出结构合理、繁简适当、层次分明的特点。

三、《青岛市志·文化志》的年代断限，上限自1891年青岛建置始，下限至1986年；《青岛市志·风俗志》上限起自明清之际，下限则至1990年。为彰明个别事物的因果，适当上溯或下延。记述的范围，以青岛市区为主，兼及所属的县（市）区。所属县的撤县改市、区时间，以正式对外办公时间为准。

四、两部分志的纪年，一般采用公元纪年。采用历史

纪年则夹注公元纪年。地理名称、政府、官职等，皆依当时当地的历史习惯称呼为据。1949年10月1日中华人民共和国成立前后，称“建国前”、“建国后”。1949年6月2日青岛解放前后，称“解放前”、“解放后”。青岛的历史分期为：建置初期（1891~1897年），德国侵占时期（1897~1914年），日本第一次侵占时期（1914~1922年），北洋政府统治时期（1922~1929年），南京国民政府第一次统治时期（1929~1938年），日本第二次侵占时期（1938~1945年），南京国民政府第二次统治时期（1945~1949年6月）。

五、两部分志的文体，一律采用规范的语体文。使用的文字、标点、数字、计量单位，均按国家颁发的统一规范书写。

六、两部分志依据的资料，包括史实、人名、地名、年代、数据、引文等，来源于相关地区或单位的各类档案、图书、报刊、文件，以及调查采访实录，经过核实后一般不注明出处。统计数字，基本上以部门统计年报为准。

编 者

## 目 录

## 文化志

|           |     |
|-----------|-----|
| 概 述 ..... | (1) |
|-----------|-----|

## 第一篇 机构社团 文化设施

|                        |      |
|------------------------|------|
| 第一章 机构社团 .....         | (8)  |
| 第一节 管理机构 .....         | (8)  |
| 第二节 文化社团 .....         | (9)  |
| 第二章 文化设施 .....         | (23) |
| 第一节 图书馆 (室) .....      | (23) |
| 第二节 博物馆 .....          | (28) |
| 第三节 影剧 (戏) 院 (楼) ..... | (30) |
| 第四节 文化宫 艺术馆 .....      | (35) |
| 第五节 俱乐部 .....          | (36) |
| 第六节 文化馆 .....          | (39) |
| 第七节 少年宫 .....          | (41) |

## 第二篇 文化艺术

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 第一章 文学创作 .....      | (46)  |
| 第一节 小说 .....        | (46)  |
| 第二节 散文 报告文学 .....   | (51)  |
| 第三节 诗歌 .....        | (55)  |
| 第四节 杂文 .....        | (60)  |
| 第五节 影视文学 .....      | (62)  |
| 第六节 民间文学 .....      | (63)  |
| 第七节 外国文学翻译 .....    | (65)  |
| 第八节 文学评论 .....      | (67)  |
| 第九节 文学期刊 文学副刊 ..... | (69)  |
| 第二章 戏剧曲艺 .....      | (78)  |
| 第一节 话剧 .....        | (78)  |
| 第二节 歌剧 .....        | (83)  |
| 第三节 京剧 .....        | (85)  |
| 第四节 吕剧 .....        | (89)  |
| 第五节 茂腔 .....        | (91)  |
| 第六节 柳腔 .....        | (94)  |
| 第七节 曲艺 .....        | (96)  |
| 第三章 音乐舞蹈 .....      | (102) |
| 第一节 音乐 .....        | (102) |



|     |             |       |
|-----|-------------|-------|
| 第二节 | 舞蹈 .....    | (108) |
| 第三节 | 国际交流 .....  | (110) |
| 第四章 | 美术 摄影 ..... | (112) |
| 第一节 | 绘画 .....    | (112) |
| 第二节 | 雕塑 .....    | (128) |
| 第三节 | 摄影 .....    | (139) |
| 第四节 | 书法 篆刻 ..... | (145) |
| 第五节 | 美术教育 .....  | (150) |

### 第三篇 文博 电影

|     |                |       |
|-----|----------------|-------|
| 第一章 | 文物 .....       | (162) |
| 第一节 | 文物考古 .....     | (163) |
| 第二节 | 馆藏重点文物 .....   | (164) |
| 第三节 | 重点文物保护单位 ..... | (172) |
| 第二章 | 电影 .....       | (188) |
| 第一节 | 电影发行 .....     | (188) |
| 第二节 | 电影放映 .....     | (189) |
| 第三节 | 放映设备 .....     | (193) |

### 第四篇 群众文化

|     |                 |       |
|-----|-----------------|-------|
| 第一章 | 文化组织 文化活动 ..... | (198) |
| 第一节 | 文化组织 .....      | (198) |