

天水地方志丛书
天水市地方志办公室 编

013996

玉泉观志



赵昌荣 著

甘肃文化出版社

玉泉觀志



赵昌荣 著

天水市地方志办公室 编

甘肃文化出版社

玉泉观志

天水市地方志办公室编

赵昌荣 著

出版发行：甘肃文化出版社	制 版：深圳市飞天虹企业形象策划有限公司
社 址：兰州市庆阳路230号	印 制：深圳雅昌彩色印刷有限公司
邮政编码：730030	
电 话：(0931) 8457279	发行经销：新华书店

开 本：890 × 1240 毫米 32 开	版次：2002 年 6 月第 1 版
字 数：150 千字	印次：2002 年 6 月第 1 次
印 张：5.75	插页：20
	印数：1-3000 册

书 号：ISBN 7-80608-708-7/K9 · 3

定价：16.80 元

(如发现印装错误，请与印刷厂联系调换)

《天水地方志丛书》编委会

主任	赵春			
副主任	雷志强	马正录	王宝君	刘玛莉
编委	王振宇	杨彦东	吉建安	徐国民
	刘来生	申积来	李晓安	赵建强
	宋卫祖	苏定武	杜永东	花平宁
	禹克明	王跟锁	刘雁翔	刘丽萍

《天水地方志丛书》编辑人员

主编	刘玛莉			
副主编	刘雁翔	禹克明	王跟锁	刘丽萍
编辑	舒健	顾秀珍	于长玲	刘浩洋
	任天麟	罗勇		

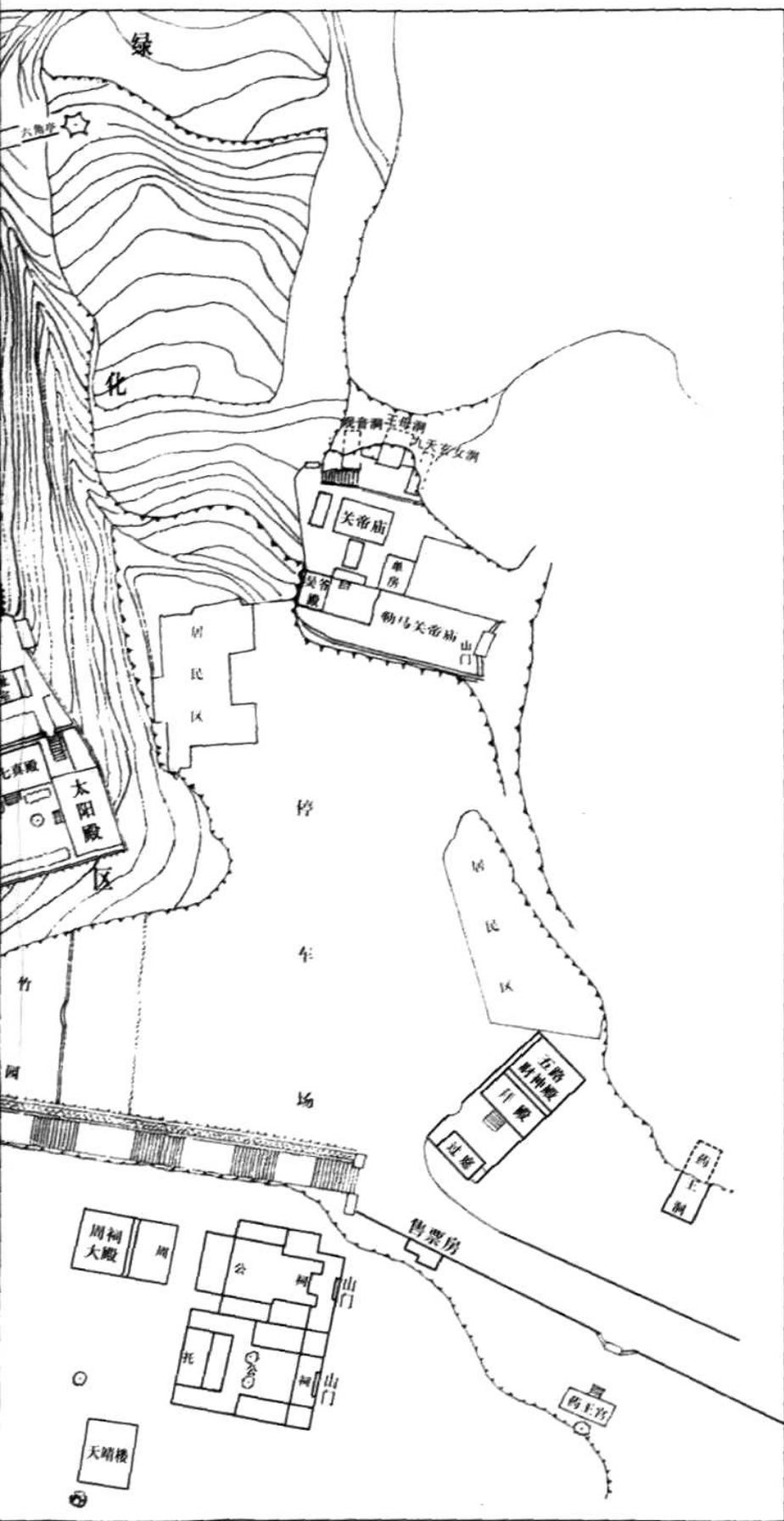
《天水地方志丛书》编委会

主任	赵春			
副主任	雷志强	马正录	王宝君	刘玛莉
编委	王振宇	杨彦东	吉建安	徐国民
	刘来生	申积来	李晓安	赵建强
	宋卫祖	苏定武	杜永东	花平宁
	禹克明	王跟锁	刘雁翔	刘丽萍

《天水地方志丛书》编辑人员

主编	刘玛莉			
副主编	刘雁翔	禹克明	王跟锁	刘丽萍
编辑	舒健	顾秀珍	于长玲	刘浩洋
	任天麟	罗勇		

地形图



玉泉觀地形圖



玉泉觀地形圖



彙玉泉滄桑
愿秦州昌榮

辛巳年夏 津梁

保护文化遗产
建设精神文明

王洪宾



二〇〇二年
十月十六日

4

丰富文化古迹内涵
促进旅游事业发展

赵春
二〇〇二·四

天水市市长赵春题词

研究傳統文化

弘揚時代精神

喬正風
二〇〇三年

天水市政协主席乔正风题词

《天水地方志丛书》序

中共天水市委书记 张津梁
天水市市长 赵春

中国历史文化名城天水，是中华文明的发祥地之一，历史文化源远流长。境内发掘的大地湾原始村落遗址中大量珍贵文物证实，早在8000多年前，我们的先祖就在这片土地上生息、繁衍、创造；大量的古文献资料确证，天水是位列“三皇之首”的伏羲氏诞生地。1992年，江泽民总书记视察天水时，曾亲笔题词“羲皇故里”；天水有史可稽的建置史有2000多年，早在夏、商、周时，天水属雍州之地，秦武公十年（公元前688年）置邽县，汉武帝元鼎三年（公元前114年）置天水郡；天水也是我国历史上第一个统一的中央集权制封建国家秦王朝孕育、壮大、崛起之地，更是古丝绸之路西出长安的重镇，曾经商贾云集、车水马龙，“阆阆相望，桑麻翳野，天下称富庶者无出陇右”……卷舒的历史风云，千百年沧桑岁月的积淀和一代代人的创造与积累，熔铸了天水悠远、深厚的历史文化底蕴。在这片土地上，诞生了众多的彪炳史册的历史人物，留下了许多千古传颂的美文佳句，形成了独特的、异彩纷呈的民俗风情，境内星罗棋布的古石窟、陵庙、古石刻、古建筑、古遗址，昭示着天水历史文化的辉煌和历史人物的光彩，而伏羲文化、大地湾文化、秦国早期文化、麦积山石窟文化和三国古战场文化等，则是其中的瑰宝。这是祖国优秀传统文化的重要组成部分，是我们先祖勤劳、智慧的结晶，更是天水人民的骄傲和

荣光。

天水是一座古老而充满朝气、活力的城市，独具特色的古城风貌是历史留给这座城市的一份珍贵遗产。今天，我们依然可以从中寻觅到光辉灿烂的民族历史文化风韵，领略到浓郁的民俗文化风情，感受到历史文化的陶冶和震撼。

历史文化作为人的本质力量的展现，是不同的历史时期人们精神和物质创造的结晶。在改革开放和建设社会主义现代化新时期，加强对历史文化的发掘、整理和研究，不仅有助于我们了解和认识各个历史时期的社会活动、社会关系、社会生活状况，揭示社会发展规律，同时还能够展示天水历史文化亘古不衰的魅力和“羲皇故里”深厚的历史文化底蕴，借助文化的优势推动天水的对外开放。更为重要的是，深入研究天水历史文化，对于弘扬优秀民族传统文化，对加快开发天水丰富的人文、自然旅游资源，把文化资源优势转化为经济优势，激发热爱天水、建设天水的热情，凝聚人心，共图发展，都有着不可估量的积极作用。从这个意义上来说，编辑出版天水地方志丛书，是建设先进文化、推动天水发展的一件有意义、有价值的实事。

天水市地方志办公室近年来在组织编纂社会主义新方志的同时，注意对包括旧志在内的各种地方历史文化的开发与研究。在《天水市志》编纂工作告罄之际，又不失时机地组织一批学有专长的硕学才俊，努力拓展志书的涵养领域，编撰地方志丛书，从而丰富和深化了地方志的内容，展示了天水丰厚的历史文化蕴涵。祝愿地方志丛书顺利出版，使广大读者能从历史文化的沃土中汲取精神养分，为天水的经济、文化及各项事业的发展而始终不移地努力奋斗。

二〇〇二年五月

凡 例

一、本志以志体排列为主体，述、记、志、传、图、表、录等诸体并用。采用章节体、节下设条目。采用现代汉语规范文体。

二、本志上限为道迹行为的最早发端，下限至2000年底。

三、本志记年遵从历史原称，中华人民共和国成立前以历史朝代年号纪年和民国纪年，括以对应的公元年号。中华人民共和国成立后直接用公元纪年。因本志中未有公元前的事例，故志中公元纪年中省略“公元”字。

四、本志中涉及的地名沿用历史原称，括以对应的现名。对天水历代区域名称，古用古名，今用今名。

五、为方便读者，对志中人物、地名、字号、难以理解的字词及对某事的见解或叙述及资料解释等，在章节段落、页末中分别加按语或注释。

六、本志引用资料以碑文方志为主，经采访、收集的材料辅助碑石记载而应用。依古建筑重修多于始建记载的特点，对有疑问的资料考证使用。

七、因碑石破损无法辨识的字和残缺的字一律用“□”表示。残缺多于五字以上用括号“以下残缺××字”为记。

目 录

凡 例

概 述.....(1)

第一章 沿革.....(3)

第二章 建筑.....(13)

第一节 概 况.....(13)

升仙桥.....(13)

小牌楼.....(13)

山 门.....(13)

灵官殿.....(14)

磨针洞.....(14)

通仙桥.....(14)

天门牌楼.....(14)

星辰五祖七真殿.....(15)

太阴殿.....(15)

青龙白虎殿.....(15)

鲁班殿.....(15)

圣母殿.....(15)

玉皇阁牌楼.....(15)

玉皇阁、玉皇殿.....(16)

三官殿、雷祖殿、钟、鼓楼.....(16)

小山门.....(16)

混元宫牌楼.....(16)

三清殿.....(17)

真武长生殿	(17)
文昌救苦殿	(18)
青狮白象殿	(18)
老母宫	(18)
北斗台	(18)
杜甫草堂	(19)
道院	(19)
小山门	(19)
玉泉、玉泉亭、山门	(19)
仓圣殿	(19)
神仙洞	(19)
三仙洞	(20)
碑廊	(20)
选胜亭	(20)
李杜祠	(21)
诸葛武侯、韩魏公祠	(21)
名贤祠	(22)
北廊	(22)
静观亭	(22)
周公祠	(22)
托公祠	(23)
天靖楼	(24)
转角楼(亭)	(24)
药王宫	(25)
药王洞	(25)
五路财神庙	(25)
勒马关帝庙	(25)

王母洞、玄女洞、观音洞·····	(26)
马王庙·····	(26)
六角亭·····	(26)
第三章 文物碑碣·····	(27)
第一节 碑刻·····	(27)
1. 道流四面碑·····	(27)
元世祖皇帝褒封制词·····	(28)
祖师五篇秘语·····	(29)
全真列祖赋·····	(30)
全真祖宗之图·····	(32)
2. 赵孟頫草书诗碑·····	(34)
3. 梁志通诗碑·····	(37)
第二节 石碣、砖雕·····	(37)
1. 元代石碣·····	(37)
2. 元代砖雕·····	(38)
附：现存历代碑碣一览表·····	(39)
第四章 古树名木·····	(42)
第一节 古柏、苍槐·····	(42)
1. “辫柏”·····	(42)
2. 千年柏·····	(42)
3. “夫妻槐”·····	(43)
第二节 古树复壮·····	(43)
1. 复壮前的古树状况·····	(43)
2. 需采取的措施·····	(44)
3. 复壮工程·····	(44)
4. 复壮的古树·····	(45)
附：现存古树一览表·····	(46)

12