

嵩明

嵩明县志办编纂委员会 编

風物志

云南出版集团公司
云南人民出版社

嵩明县志编纂委员会◎编

嵩明

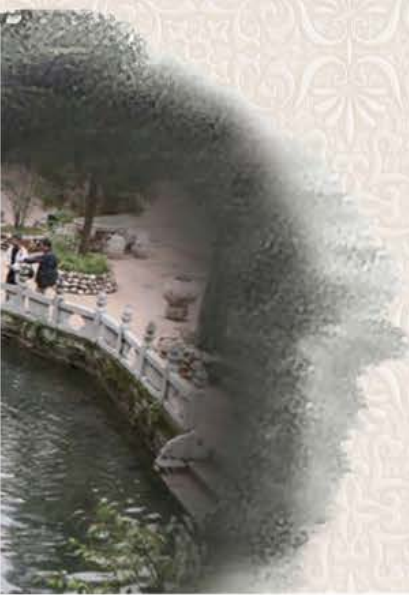
風物志



云南出版集团公司
云南人民出版社

高明

風物志



ISBN 978-7-222-10662-8



9 787222 106628 >

定价：86.00元

图书在版编目 (CIP) 数据

嵩明风物志 / 嵩明县县志办编著. -- 昆明 : 云南人民出版社, 2013.1
(嵩明县社会主义新方志系列)
ISBN 978-7-222-10662-8

I. ①嵩… II. ①嵩… III. ①嵩明县 - 地方志 IV.
①K297.44

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第004249号

责任编辑: 杨晓东
封面设计: 杨晓东
内文设计: 殷华吉
责任印制: 洪中丽
责任校对: 杨晓东

书 名	嵩明风物志
作 者	嵩明县县志编纂委员会
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787x1092 1/16
印 张	16
字 数	200千
版 次	2013年1月第1版第1次印刷
印 刷	昆明溢彩印务有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-10662-8
定 价	86.00元

《嵩明风物志》编纂委员会

顾主	问任	张建伟	严宏纲	王春燕	余荣明	杨秀松
主副	主任	徐毅清				
委	任员	姚富正	朱滔	李文斌	朱德政	王亚芳
		杨明和	秦金华	李鸿翔	杨晓影	严惠萍
		李安	吴志军	段发武	张贵春	严萧
主	编	严萧				
编	辑	罗仕芬	杨加祥			
摄	影	(按部类顺序排列)				
		毕汝云	汪俊贤	杨加祥	陈永祥	李世伟
		王彦国	吴彦宁	李 睜	任 涛	陈俊平
		李发启	蒋益先	杨孝洪	陶明东	张宇彬
		左永仙	土树盛	陈富义	姚兴国	陈万鸿
		周建平	李 文	蔡凌鸪	李克文	李克武
		毕尚聪	王家花			
校	对	严萧	罗仕芬	杨加祥		
编	务	高婧雯	白志华	王秀云		

撰稿人员

陈永祥	胡 煜	汪俊贤	李世伟	王彦国	吴彦宁	李 睜
任 涛	陈俊平	潘俊平	李发启	蒋益先	杨孝洪	陶明东
杜建昌	王莉萍	李加许	陈卫平	左永仙	土树盛	何智惠
陈富义	姚兴国					

图片供稿单位

(按部类顺序排列)

县委宣传部、县委统战部(民宗局)、县史志办、县“四创两争”办、县文联、县民政局、县住建局、县文体广电旅游局、县教育局、县卫生局、县农林局、县水务局、杨林工业园区管委会、嵩明职教基地管委会、嵩明现代农业示范园区管委会、嵩阳街道、杨林镇、小街镇、牛栏江镇、滇源街道、阿子营街道

编辑说明

一、《嵩明风物志》是嵩明县社会主义新方志系列丛书之一。本志坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，着力挖掘整理嵩明境内丰富的物质文化、非物质文化，保护和弘扬地方文化，全面展示嵩明县深厚的历史文化和风土人情，为中国昆明空港新城（嵩明）建设提供现实服务。

二、本志稿件由部分县属单位、6个镇（街道）、3个园区撰稿人员供稿，县志编纂委员会统一编纂、补充，反复修改成稿。

三、本志设风物篇、风景篇、风土篇、风俗篇、风采篇、乡镇概览、嵩明新貌共7个部类，既反映嵩明的历史文化、自然景观和民俗风情，又反映近年来嵩明县经济社会发展和社会事业取得的巨大成就，古今结合，继往开来，力求历史与现实相结合。

四、本志为纲目体式，采用篇、目、子目三级结合，条目内容图文并茂。一般条目一文一图，或一文多图，有些条目有文无图，人物不附照片。因文中插入的图片较多，并经多次遴选，采用时不再一一注明摄影者。

五、本志资料上限起自事类发端，下限一般止于2011年底，个别事物下延至2012年9月。

序

中共嵩明县委书记 王春燕

嵩明县人民政府县长 徐毅清

金龙含珠辞旧岁，银蛇吐宝贺新春。在全国上下掀起深入学习贯彻党的十八大精神热潮中，《嵩明风物志》一书付梓出版了，在此谨表祝贺。

阅览《嵩明风物志》，具有以下特点：一是美。该志文字简洁、详略得当、图文并茂、装帧精美，具有浓郁的乡土气息和鲜明的地方文化特色，给人很强的视觉冲击力。二是新。该志在篇目设置、记述方式、入志资料和装帧设计等方面作了探索和创新。着力挖掘整理嵩明县境内丰富的物质文化和非物质文化遗产，全面展示深厚的历史文化和风土人情。坚持以人为本，突出反映各时期历史文化名人的贡献和群众的创造精神。三是全。该志由风物篇、风景篇等7个部类组成，既反映嵩明的历史文化、自然景观和民俗风情，又展示了改革开放以来嵩明经济社会发展和生态文明建设取得的巨大成就，继往开来，历史与现实相结合。

嵩明具有编史修志的优良传统，地方志工作一直居全省前列。《嵩明风物志》是继《嵩明县志》之后又一部重要的社会主义新方志。该书内容鲜活，贯通古今，具有一定的资料性、文学性和可读性。是广大干部、群众了解嵩明、热爱嵩明、建设嵩明的乡土教材，

是对广大干部、群众和青少年进行爱国主义教育、加强社会主义核心价值体系建设的生动素材，也是一部宣传嵩明的礼品书。

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。文化是物质文明和精神文明的成果，是一个民族的精神和灵魂，是国家发展和民族振兴的强大动力，是一个地区综合实力的重要体现。

嵩明嵩秀泽明，天蓝水碧，历史悠久，人文臻盛，具有“花灯之乡”、“龙狮之乡”、“兰茂故里”、“中国民间文化艺术之乡”的美誉，文化建设成果丰硕，群众性文化活动活跃。在今后的工作中，我们要以科学发展观为指导，自觉践行云南精神和昆明干部精神，创新思路、崇尚实干、追求不凡。坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，加强文化阵地建设，宣传、包装好龙狮文化、兰茂文化，传承和弘扬好地方文化，增强文化创造活力，推动社会主义文化大发展大繁荣，提高嵩明文化软实力，为人民群众提供喜闻乐见、丰富多彩的精神产品，丰富群众的精神文化生活。发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用，为推进昆明最具特色卫星城和空港新城建设提供强大的精神动力。

概 述

嵩明县位于云南省中部、昆明市东北部，是昆明市辖近郊县，县人民政府驻地嵩阳街道距昆明市区 43 公里。县境东与马龙县接壤，南部和西南部分别与宜良县、官渡区、盘龙区毗邻，西与五华区、富民县相连，北同寻甸县山水相依。辖区东西最大横距 62 公里，南北最大纵距 39 公里。总面积 1357.29 平方公里，其中坝区占三分之一，嵩明坝子面积 414.6 平方公里，为云南省第七、昆明市第二大平坝。设嵩阳街道、杨林镇、小街镇、牛栏江镇、滇源街道、阿子营街道共 6 个镇（街道），107 个村（居）委会，651 个自然村，居住着汉、回、苗、彝等 25 个民族，总人口 35.7 万。自 2009 年 8 月，滇源街道、阿子营街道由盘龙区托管。

县境田园平畴，气候宜人，属亚热带、温带季风型气候，年均气温 14.1℃，年均降雨 136 天，降雨量在 1000 ~ 1300 毫米之间，年无霜期 222 天，年日照 2073 小时。呈现出夏无酷暑，冬无严寒，四季如春，干湿分明的特点。

嵩明山川秀美，生态良好。明朝时期，嵩明坝子中的东湖和西湖便是风景秀丽的水乡。东湖即嘉丽泽，又称杨林海。西湖位于今军马场、大城村一带。东、西两湖之水相通，湖面宽广，波光粼粼。昔日的嘉丽泽是碧波万顷、清如明镜的高原湖泊。明代诗人兰茂有诗赞道：“天水相涵，单舸撑来明镜里；云山掩映，群鸦飞入画图中。”如今，青龙潭、黑龙潭、法界寺森林公园、海潮寺森林公园、嘉丽泽水乡、福朗里庄园等各具特色的旅游景点，都是风景优美、观光旅游的好去处。境内森林茂盛，水库星罗棋布，河流纵横交错，水利化程度达 78.8%，森林覆盖率达 49.1%。近年来，通过对“一江八河”（即：牛栏江、果马河、普沙河、弥良河、对龙河、杨林河、匡郎河、冷水河、牧羊河）的治理，水质明显改善。流淌于嵩明的主要河道水清岸绿，垂柳依依，增添了

一道道靓丽的风景线。成功创建为“全国卫生县城”，荣获“全国造林绿化先进单位”、“全国绿化模范县”、“全国科普示范县”等称号。嵩阳街道、小街镇创建为国家级生态乡镇，杨林镇、牛栏江镇创建为省级生态乡镇，东村、新村等50个村（居）委会创建为市级生态村。

宜人的气候，肥沃的土地，使嵩明成为著名的“滇中粮仓”、“鱼米之乡”。先后建成全国、省、市的商品粮、烤烟、商品猪、肉牛羊、渔业、水果、蔬菜生产基地县。2011年，全县粮食总产量达10.1万吨，烤烟产值1.07亿元，蔬菜产值达2.45亿元，畜牧业产值6.1亿元，渔业产值达7100万元。嵩明四季常青、鲜花盛开。2011年，花卉种植面积达1.68万亩，生产鲜切花4.5亿枝，产值2.25亿元。云南省花卉示范园区的鲜切花、杨林干花、嵩阳街道大城村的蝴蝶兰、阿子营百合花等在省内外都有较高的知名度。百年老字号杨林肥酒久负盛名，杨林酸菜鱼是“昆明十大地方美食”之一，吸引着四方宾客。

嵩明历史悠久，文物古迹较多。位于县城北部凤凰窝古墓群的发掘结果显示，战国至西汉时期，嵩明的先民们在当时就掌握了青铜冶铸技术。境内有县级文物保护单位13个、市级文物保护单位7个、省级文物保护单位4个。“灵云山书刻园”被昆明市文化局命名为第四批挂牌博物馆。古盟台、古驿道、古桥梁、古碑刻，承载着嵩明的历史，诉说着许多美丽的故事传说。

嵩明人文臻盛，人才辈出。被列为县级非物质文化遗产名录项目15个、市级4个、省级2个。民间艺术风格独特，自成一体，是著名的“花灯之乡”、“龙狮之乡”。2008年被国家文化部命名为“中国民间文化艺术之乡”。1957年3月，嵩明优秀传统节目《破四门》荣获“全国民族民间文艺汇演”一等奖，参加演出人员受到周恩来、董必武等中央领导同志的亲切接见并合影留念；中国人民解放军总政文工团将嵩明传统花灯歌舞《团场》改编为

《红灯舞》在全国上演，并参加在波兰举行的“世界青年联欢节”；话剧小品《一点之差》荣获第七届全国群星金奖；小脚老奶舞大龙蜚声海内外。栩栩如生的刺绣、精美的剪纸、神态各异的面塑、色彩斑斓的干花作品等，都是珍贵的民间工艺。1997年和2005年，嵩明县成功举办首届花灯艺术节和首届兰茂文化节，向外界展示了地方文化的风采。明代著名的医药学家、音韵学家、诗人兰茂，隐君贾惟孝，高僧本帖，杨林肥酒创始人陈鼎，云南辛亥革命先驱赵仲，护国将领周文人、李文汉，民间乡贤杨思诚等，一批杰出的历史人物，为嵩明的历史文化书写了浓厚的一笔，为后人留下了宝贵的精神财富。

嵩明交通便捷，区位优势明显。古代，杨林大道、兔儿关中道、邵甸北道等“通京大道”，使嵩明与外界紧密相连，中原先进文化源源不断地流入嵩明。如今，公路、铁路纵横交错，贵昆铁路昆沾复线纵贯全境，两条高速公路（昆曲、嵩待高速）、两条国道（213、320国道）、即将建设的沪昆高铁穿境而过，形成“三线出省”（国道213线、320线、贵昆铁路）、“六路连昆”（213线、320线、贵昆铁路、昆曲高速公路、7204公路、白邑至昆明公路）、“九龙聚嵩”，干支相连，四通八达的交通网络。嵩明居于昆明——曲靖走廊的黄金地带，南距昆明主城区30多公里，距昆明长水机场22公里。北距云南省曲靖市79公里，距昭通市321公里。处于昆明“四环十七射”交通网络规划的重要节点、昆明“半小时经济圈”内。随着嵩明直达昆明国际机场的空港大道的建设推进，大立体交通网络的格局初步形成，区位优势将进一步提升。

县城建设日新月异，人居环境明显改善。2010年创建为“云南省园林县城”。至2011年，建成兰茂广场、河滨公园一期、河滨公园二期、银杏广场、法界寺森林郊野公园、和园（嵩明园博公园）、丹凤公园等具有一定规模的广场、公园。共有55个单位获得园林式单位称号，12个小区获得园林式小区称号。园林式单

位比例达 93%，园林式小区比例达 75%。县城建成区面积达 6.81 平方公里，县城绿地率、绿化覆盖率分别为 36.86%、43.2%，人均公共绿地达 12 平方米以上。

年轻的空港新城嵩明，如镶嵌在红土高原上一颗璀璨的明珠。随着中国——东盟自由贸易区建设、现代新昆明建设、临空经济区建设和“桥头堡”重大战略的实施，嵩明迎来了千载难逢的历史性机遇，将嵩明建成最具特色的卫星城和昆明空港新城指日可待。



CONTENTS

序

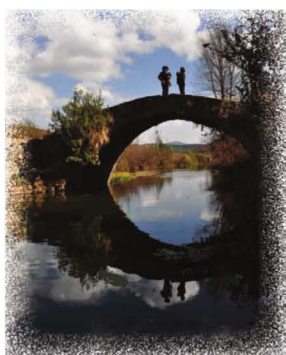
概述



002	自然地理
004	山脉
005	河流
005	牛栏江
006	果马河
007	普沙河
008	弥良河
009	对龙河
009	杨林河
010	匡郎河
011	冷水河
012	牧羊河
013	水库
013	上游水库
014	大石头水库
014	八家村水库
015	松华坝水库
016	西冲河水库
017	资源
017	土地资源
017	耕地
018	水资源
020	森林资源
020	主要森林种类及分布情况

021	林木树种
022	经济林木
022	珍稀濒危保护植物
022	风景植物
023	菌类
023	林副产品资源
024	矿产资源
024	药材资源
025	桥梁
025	水官桥
025	龙济桥
026	丹凤桥
027	海源桥
028	庄科桥
029	山口桥
029	中和桥
030	松坡桥
031	古城双龙桥
031	永丰桥
032	河闸
032	河湾闸
033	古城闸
034	龙喜闸

风物篇



- | | | | |
|-----|----------------|-----|-----------------|
| 036 | 风景名胜 | 061 | 官渡灯棚碑 |
| 036 | 法界寺森林公园 | 062 | 嵩明云溪高小产业碑 |
| 037 | 嵩阳灵云山书刻园 | 062 | 上游水库纪念碑 |
| 038 | 海潮寺森林公园 | 063 | 嵩明县治理果马河、普沙河纪事碑 |
| 041 | 云南丰泽植物园 | 063 | 圆通寺魁阁 |
| 043 | 嘉丽泽高原水乡 | 064 | 白龙桥魁阁 |
| 044 | 福朗里度假庄园 | 064 | 文庙魁星阁 |
| 045 | 黄龙山 | 065 | 黑龙宫 |
| 047 | 药灵山 | 066 | 青龙宫 |
| 049 | 七彩土林 | 067 | 古灵寺 |
| 050 | 白邑黑龙潭 | 068 | 普贤寺 |
| 050 | 嵩明的“三山、四海、八大寺” | 068 | 普惠寺 |
| 052 | 文物古迹 | 068 | 灵山寺 |
| 052 | 古驿道 | 069 | 迎河庵 |
| 053 | 古盟台遗址 | 069 | 老猴街清真寺 |
| 054 | 羊街机场遗址 | 070 | 回辉村清真寺 |
| 054 | 凤凰窝古墓群 | 071 | 上大路清真寺 |
| 055 | 诸葛武侯祠 | 071 | 大营清真寺 |
| 056 | 兰公祠 | 072 | 积德清真寺 |
| 057 | 红军长征纪念塔 | 073 | 嵩明县文物保护单位一览表 |
| 058 | 红军攻城战斗遗址 | 074 | 古树名木 |
| 058 | 红军标语 | 074 | 黄龙山古柏 |
| 059 | 王志林等八烈士陵园 | 075 | 白玉兰花 |
| 060 | 嘉丽泽历年洪痕海拔石刻 | 076 | 梁王山松树王 |
| 061 | 《观音寺碑记》碑 | | |

078 风味名特

078 优质大米

078 无公害蔬菜

079 花卉

080 阿子营百合花

080 百年老字号——杨林肥酒

083 豌豆粉

084 荞粑粑蘸蜂蜜

084 清汤羊肉

084 泥鳅钻豆腐

084 蚕豆食品

085 杨林虾酱

085 杨林酸菜鱼

085 肝糝

086 骨头糝

086 牛干巴

086 松子

086 板栗

087 大白芸豆

087 野生菌

088 雪莲果

089 民间艺术

089 花灯

091 舞龙

092 舞狮

092 蚌舞

093 划旱船

093 颠毛驴

094 鹭鹭舞

094 老滇戏

095 洞经音乐

096 嵩明坝子中的龙

097 民间工艺

097 刺绣

098 剪纸

099 蜡染

099 干花工艺

101 面塑

102 嵩明县非物质文化遗产一览表





108	民族
108	民族概况
109	回族
109	彝族
109	苗族
110	宗教信仰
111	民族服饰
111	汉族服饰
111	回族服饰
111	彝族服饰
112	苗族服饰
114	风俗习惯
114	汉族的风俗习惯
114	婚姻习俗
115	禁忌
115	回族的风俗习惯
115	婚姻习俗
116	禁忌
116	彝族的风俗习惯
116	婚姻习俗
117	礼俗
117	禁忌
118	苗族的风俗习惯
117	习俗
118	禁忌
118	传统节日
118	汉族的传统节日
119	回族的传统节日
119	彝族的传统节日
121	苗族的传统节日

124 古今名人

124 兰茂

125 贾惟孝

126 本帖

126 陈鼎

127 刘佃

128 傅均

128 顾秉钧

129 赵 伸

130 周文人

130 李文汉

131 汪向宸

132 魏泽民

132 杨思诚

133 李少竹

134 杨泽

135 杨毓彬

136 胡如璘

137 马学德

137 马新三

139 文献著述

139 《滇南本草》序

140 《韵略易通》序

140 附：《韵略易通》跋

141 附：《韵略易通》简介

142 《声律发蒙》序

142 附：《声律发蒙》简介

143 游滇日记（节录）

146 大鼎山海潮寺碑记

147 重建寿国庵功德并追

溯先代源流行师碑记

148 重建大鼎山海潮寺碑记

149 重建灵云山法界寺碑记

151 诗词

151 端午日

151 瑶峰日彩

151 早梅诗

151 《玄壶诗》选

152 题庐四章

152 赠贾东晦

152 游法界寺

152 返滇抵嵩明海潮寺有述

152 灵云寒松

153 游秀崧山

153 楹联

153 兰公祠楹联选

154 法界寺楹联选

155 海潮寺楹联选

