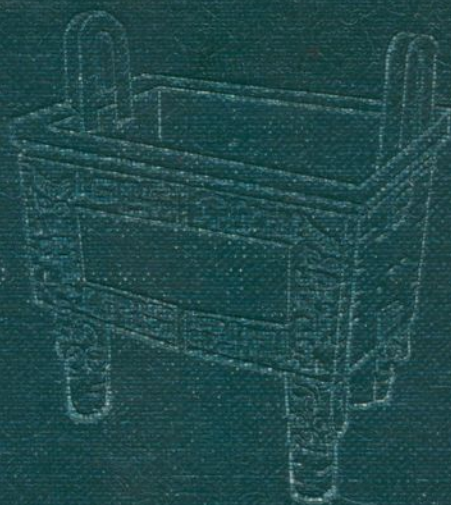
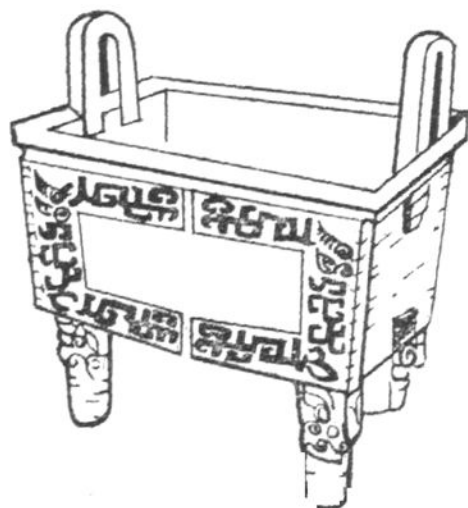


安陽市財政誌



安陽市財政誌編纂委員會

安陽市財政誌



ANYANG SHI CAIZHENG ZHI
BIAN ZUAN WEI YUAN HUI

《安阳市财政志》

编 纂 组 织

编纂委员会：

主 任	徐道光		
副 主 任	蒋松涛	安玉兴	
委 员	朱清伋	温家骏	张力人

编辑室：

主 编	苏国栋	
副 主 编	董文学	
编 辑	张家林	黄 鑫
总 纂	王万新	
总 校	李文禄	

序

国家有史，地方有志，相辅相成，古有专论。方志可记述地方、部门工作概貌，寄寓实事、实言，鉴往知来，方能达到“存史、资治、教化”的目的，编写《安阳市财政志》的宗旨即在于此。

据国内现有几部安阳史志考证，彰德府志、安阳县志、安阳市志中只设田赋、财政篇，没有单独的部门志，此次纂写的《安阳市财政志》，第一次有了独立的财政部门志，为总结和研究财政工作基本经验，探讨财政分配关系规律，讲求生财、聚财、用财之道提供了更为翔实的史料。本志上溯自公元1368年，下截至1985年，历经明、清、民国、中华人民共和国四个不同的历史时期。按照收、支、管体例，纵述600年安阳财政史实，为过去所没有，其价值即在于此。展现了各个不同历史时期的财政概貌，鉴别了古今之异，具有广泛的连贯性，如实地反映了各个时期财政工作的兴衰起伏，验证了财政工作必须为经济基础服务的客观规律，特别是建国后财政为巩固人民政权，发展社会主义经济和不断提高人民物质文化生活水平所起到的作用。因此说是一部较好的史志资料书。

这部志书展现了应有的广度。由预算内、预算外以及监察、人事、其他三大块统领。编写内容以收支管为径，以历年决算总表、明细表、基本数字表项目为纬，达到了项目齐全，错落有致。使人看了层次分明，条块清晰，而且结构严谨。

这部志书写出了一定的高度。对每章每节的标题，给予了

简明的定义，使读者对标题内涵一目了然。然后，对每章每节应该记述的项目内容，用一小段文字归纳起来，使读者对章节内容有个概括的了解。所述事项既不多余，亦不遗漏。

这部志书亦见一定的深度。各章内容全面见深，尤其是财政管理一章，节、款、项、目层次分明，项目到底。反映了财政管理以预算为龙头，预算写透，财政、财务管理自然见底。

这部志书从历史的角度显示了透明度。志书要求以记述为主，它不是总结，也不作分析。为了起到画龙点睛的作用，本志书在概述中，对建国后部分仍以记述的笔法描述了37年中的一个“马鞍形”和一个后八年的“上升直线”，使读者易于悟出政治、经济、财政的关系，以及财政的独特作用，从中吸取经验教训。

一部较高质量的志书是通过艰辛劳动得来的。在长达六年多的编纂过程中，编辑室的同志克服了工作陌生、人力不足、资料短缺等重重困难，先后奔赴四省和三个直辖市，搜集整理了700万字资料。他们战胜严寒酷暑，不计时间，不讲报酬，一丝不苟，连续作战，以坚韧不拔的毅力完成了这部志书。

在全部编写过程中，局党组及时加强了领导，两次调整充实志书编纂组织，并在人力、物力、财力上给予了大力支持，鼓舞了斗志，坚定了修志信心。在志书编写过程中，还得到了省、市领导和有关同志的协助。经过三次审稿，两次易稿，反复修改，至此志稿最后完成。

鉴于志书对当前和今后工作有一定的参考价值，谨荐此书，以飨读者。

徐道光

一九八九年八月

前 言

古人云：“治天下者，以史为鉴，治郡国者，以志为鉴”。胡乔木在全国第一次地方志工作会议上讲：地方志是一部朴实的、严谨的、科学的、有时代特色的资料汇集，是地方的科学文献。我们编写这部志书，是为了存史资治，利今世而惠后人。

《安阳市财政志》既属方志范畴，又是一部专业志、部门志。志书以翔实的资料，记述了各个不同历史时期财政的兴衰和演变，扼要的写出了建国37年财政收支的“马鞍形”和1978年以后的八年改革期间财政收支和地方财力的迅速增长，客观地反映了政治、经济、财政的关系，有利于总结、借鉴历史经验，改进工作。志书以求实的态度，反映了不同时期财政的特点，验证了“经济决定财政，财政影响经济”的规律，并用建国前和建国后两种不同社会制度财政收入的上解、存留和使用分配比例，客观地说明封建王朝和民国时期的财政是“取之于民，用之于君”，社会主义的财政是“取之于民，用之于民”的两种不同性质的财政，这对史学研究、财政科研和专业教学都有一定的参考价值。志书以探索的精神，将财政管理体制从财政管理中分出，另设独立篇章，较详尽的记述了各种财政管理体制对财政收、支、管的影响，为深化财政改革，提供了有价值的决策依据。志书以朴实的文笔，展现了财政工作的发展史，广大财政干部特别是各级财政领导干部读后，将会从中获取一定教益。

《安阳市财政志》在志书体例和篇章设计上,从有利记载、服务读者出发,采用按收、支、管体例设置章节,以预算为龙头,以企业为支柱,记述务求详尽,做到横不缺项,纵不断线。篇幅设置,详近略远,详独略同,突出重点,避免重复。对收、支、管记述各有侧重。为了便于阅读,在每个章、节开头,都有扼要概括,画龙点睛,统观全貌。全书编纂力求作到:志体得当,章节清晰,内容翔实,业务透辟。

本志书由于受字数所限,加之我们编写水平不高,在个别章节还存在记述不够详尽、完整,难免出现一些差错之处,敬请史学界、财政界和广大读者指正。

凡 例

一、本志书以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导思想，以党的十一届六中全会《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为指针，坚持四项基本原则和历史唯物主义，运用新观点、新方法，客观地记述安阳市财政历史事迹。

二、本志书编纂是为党政机关、财经部门以及教育、科研等单位提供有关财政税务工作的史料，了解重大事项的起伏变化和政策法规、规章制度演变规律，以便探索客观世界发展规律，吸取工作中的经验教训，发挥社会主义制度的优越性，达到“存史、资治、教化”的目的。

三、本志书辑录区划范围，中华人民共和国成立前只限安阳县，建国后安阳建市，区划只限市本级。

四、遵循“统合古今”的精神，本志时间断限，上起1368年，下至1985年。综合明、清、民国以及中华人民共和国四个历史时期。

五、本志书志体按照：科学分类，以横为主，纵横结合，横排竖写的要求，对明、清、民国部分以时系事；中华人民共和国部分以类系事，横排竖写，即按收入、支出，管理辑录。另将预算外资金和机构及主管人员，分列章节记述。共计9章28节，附图表49幅，共17.7万字。编写层次分：部分、章、节三个层次标题。节以下再按一、二、三，（一）、（二）、（三）标列序码。

六、编纂方法：用资料、史实反映各个具体事项的发生、

发展及其变化更替。同时对内容繁杂或勿须依时记述的事项，按事分层或时间间隔的方法行进顺述，避免写成“流水帐”，总体掌握详略适中。

七、图表运用：为了避免表文脱节、重复，文字记述要点，图表显示全貌，其次序排列在章节之中或章节之后。

八、名词注释：为了便于读者阅读，对部分专用名词、成语，进行了简明注释，列在全章的最后。

九、本志书力求做到体例统一，行文规范，内容翔实，反映客观规律。



歷任財政局長

前排左起：

李銀臣 蔣松濤 王懷地
王煥然 楊子清 趙慶士
李德昇

後排左起：

安玉興 王林順 何澤民
尤純佩 徐道光 沈明儉
楊奇珍 張鳳誠 劉守慶



財政誌編輯室人員

左起：

張家林

王万新

蘇國棟

朱靖伋

李文祿

董文學

黃 鑫

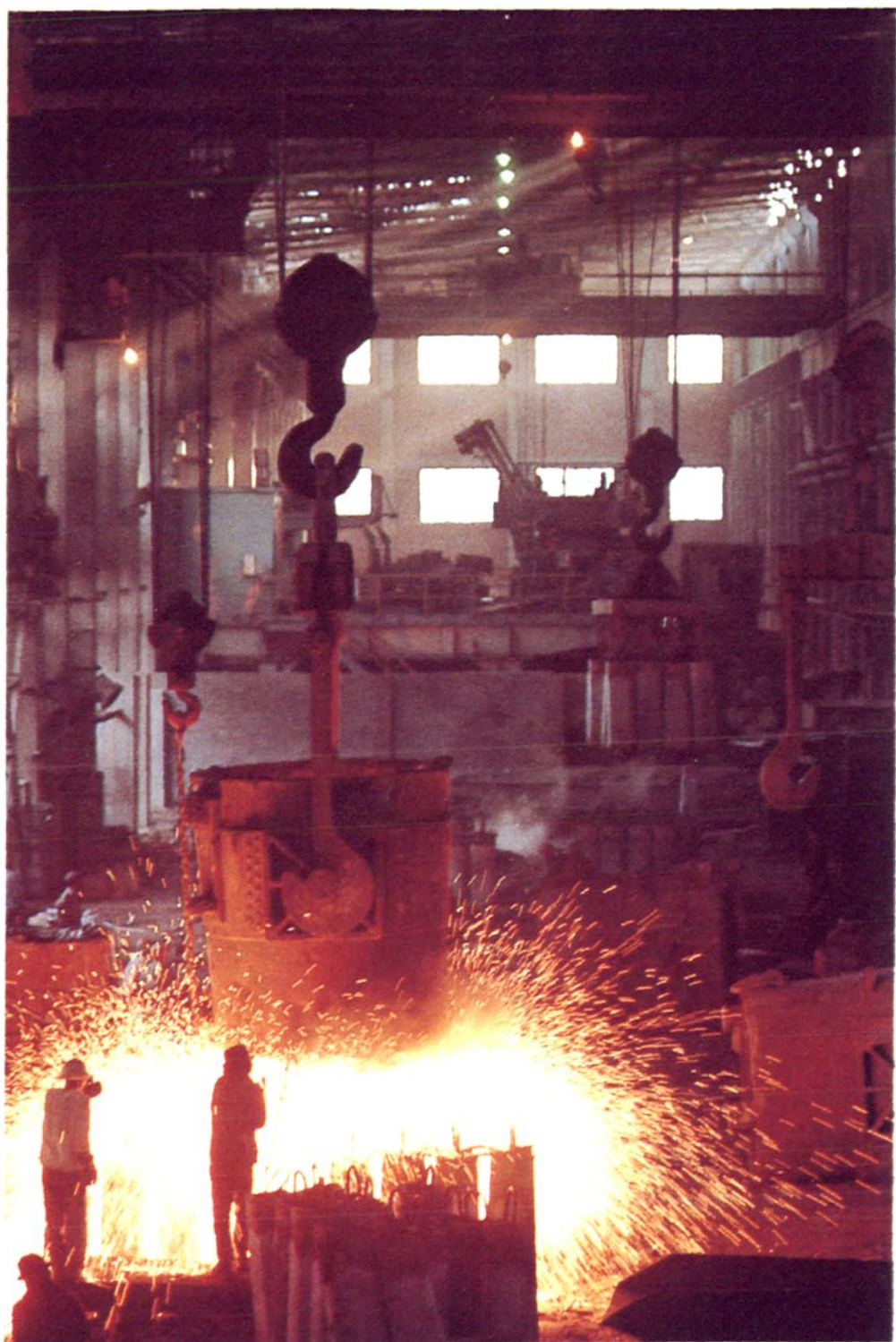


上圖：一廠展覽廳

安陽市自行車公司年產各種型號自行車132萬輛，年出口26萬輛，遠銷美國、加拿大、法國、英國、澳大利亞以及東南亞各國。



安陽市百貨大樓



安陽鋼鐵公司煉鋼車間



安陽市一中是河南省重點中學，歷屆高招錄取率在全市名列前茅。



安陽市科技大樓

目 录

概述	1
明朝 清朝 国民部分	
第一章 明朝财政	9
第二章 清朝财政	12
第一节 财政收入	12
一、田赋	13
二、漕粮	14
三、附税	14
(一) 火耗	14
(二) 润耗	14
(三) 平余	14
(四) 宗禄	14
(五) 帮价与淮汛加价	15
四、杂税	15
第二节 财政支出	15
一、衙门经费	16
(一) 俸廉	16
(二) 役食	16
(三) 公费	18
二、驿站经费	18
三、祭祀经费	18
四、科举、学堂经费	18
五、社会善举经费	19
第三节 财政管理	19