

黄冈教育溯源



雷中怀 著



华中师范大学出版社

黄冈教育溯源



雷中怀 著



华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

黄冈教育溯源/雷中怀 著. —武汉: 华中师范大学出版社,
2010.4

ISBN 978-7-5622-4193-5

I. 黄… II. 雷… III. 教育史—研究—黄冈市

IV. G527.633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 033752 号

黄冈教育溯源

© 雷中怀 著

责任编辑:陈兰枝

责任校对:张晶晶

封面设计:瑛子工作室

编辑室:教材研发中心

电话:027—67862387

选题策划:教材研发中心

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮编:430079

电话:027—67863040(发行)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccnupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经销:全国新华书店

印刷:武汉精一印刷有限公司

督印:章光琼

字数:350 千字

开本:710mm×1000mm 1/16

印张:22

版次:2010 年 4 月第 1 版

印次:2010 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—2 000

定价:59.80 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打电话 027—67861321

序

黄冈教育，在湖北教育史乃至中国教育史上，可谓别具一格，具有特殊的精神气质。一方面，她内涵丰厚。她根植于鄂东崇文重教的沃土之中，受到特殊的人文环境的熏陶，呈现出特色鲜明的教育思想、教育传统和教育遗风。在中国教育史上，教育的每一次举动，都能在黄冈找到印记。从某种意义上说，黄冈教育就是中国教育发展的一个缩影。另一方面，她影响深远。自古迄今，黄冈教育在历史长河中，源远流长，求学之风、好学之风、重教之风，一直随岁月流淌。其间，灿若繁星的科学家、思想家、文学家、教育家屡出其中，凡科举及第者，必有黄冈人。还有许多有关黄冈教育的美好故事、动人传说，流传至今，激励着一代又一代的学子，奋勇向前，探索未来。重教兴学，为官规，为民俗；好学乐学，是传统，是风尚。黄冈，现已形成以“高升学率”、“奥赛摘金夺银”、“高成才率”为三大表征的“黄冈教育现象”。

时至今日，黄冈教育已发展到一个新的高度，形成了为海内外所公认的品牌。2007年首届“全国基础教育·黄冈论坛”，我被邀请出席，感触良深。我感受到黄冈教育这个品牌很响、很有竞争力，是来之不易的。她是鄂东人民智慧的结晶，是两千多年来黄冈教育与文化的凝聚，更是黄冈人民对全国基础教育的一大贡献。对黄冈教育现象进行全方位的、深层次的探讨，揭示其规律，这不仅有必要，而且很有意义。

就在论坛结束后，黄冈市教育局的年轻干部雷中怀，撰写了这本《黄冈教育溯源》。这本书的出版，正当其时。

中怀同志是我在这个论坛上认识的。因地缘关系，故来往较多。他热爱教育事业，特别是对教育与文化有一定的研究，用功很勤，积十余年的材料收集，写下这本《黄冈教育溯源》。

这本书很好地回答了一个历史命题，即黄冈教育形成了品牌，走向了全国，走向了世界，这颗璀璨的明珠，到底是如何形成的呢？是得之偶然，还是有其根源？这本书从历史的视角，正本清源，很好地回答了这个问题。

这本书的切入点十分新颖。立足黄冈教育的客观事实，将黄冈教育放在中国教育史、湖北教育史这一发展轨迹中进行审视，挖掘出了黄冈教育的真正内核；从历史的角度，探讨了黄冈教育的发展历程；从黄冈境内现存的文物和教育遗迹着手，揭示了黄冈教育发展与文化的内在联系；在内容上，抓住黄冈教育的特色和亮点，力求体现黄冈教育的现代意蕴。不仅对长期以来形成的黄冈教育精神、内涵和精髓作了介绍，而且展示了黄冈教育最富时代意义的现实价值、历史价值和核心价值。

这本书有鲜明的特色：言之有序，言之有物，言之有据。从全书的整个框架来看，由“教育发轫”——写学校，到“名师渊薮”——写名师；有名校、名师必有“高徒”，写“科甲鼎盛”；数千年的教育发展历程，离不开文化熏陶、教育遗风的浸染，写“文化传承”、“书香弥漫”；直至革命时期，黄冈教育又为中国革命培养了大批军事奇才，写“革命先声”，等等，都是层层推进，脉络分明。在叙写的时间上，也是先后有序。上起西周时期，黄冈境内设有家塾、党庠、州序、乡校，四学发轫；至战国私学兴盛；至隋代科举开端；至唐代官学建立，建有荆楚最早的儒学——兰溪学宫；到北宋时期，建有最早的书院——雪堂书院；至明清，黄冈书院林立，科甲鼎盛，鄂东教育极一时之盛；到清末民初，涌现出令人瞩目的留学群体，等等，对这2700多年来的教育历程，一一进行了梳理，条理清晰，自成体系。从书中提出的观点来看，成一家之言，其见识卓然，谓之首创，亦不过分。如提出民国以前的黄冈教育发展轮廓是：始于春秋，蛰伏于隋唐，宋、明、清及清末分别为四个发展高峰期；形成的原因和特点是：鄂东古、近代教育，是孕育于黄冈特殊山水之间的一种特殊教育，是以学塾、

官学、书院为主要支撑的多元化教育，是以名师执教为主的精英教育和大众化教育相并存的教育；是历代官府重视支持的结果，是地方乡绅、乡民支持的结果，是有固定经济基础作为支撑的结果，也是黄冈学子崇尚知识的结果。在文化层面，提出杜牧是黄冈文化的奠基者、王禹偁是黄冈文化的传承者、苏轼是黄冈文化的核源。还梳理出带有总结性的数字黄冈教育：黄冈历史上共建有书院 75 所；在 1300 年的科举中，文举与武举累计走出 944 名进士，3985 名举人，会元 3 人，解元 89 人；还有 1 位榜眼（罗四维），4 位探花（胡明庶、帅承瀛、陈銮、程明超），5 位状元（黄凤麟、卢储、文质、刘子壮、陈沆），6 位宰相（王方庆、王珣、周墀、郑进、姚明恭、张鹏翮），80 余名尚书、侍郎；新中国成立后，先后走出 12 位中国科学院院士、中国工程院院士等。这些观点鲜明，数据准确，可谓言之有物。从书中的语言来看，引经据典，信手拈来；得出的结论，浑然天成，此可谓言之有据。

这本书集博古与当今、理论与个人心得于一体，具有很强的史料价值与教育研究参考价值，且图文并茂，可读性强，读后让人心神愉悦。

总之，这是一本不可多得的探究黄冈教育内涵的好书。

朱英国

2009 年 8 月

（作者系中国工程院院士）

目录

序	1
绪论	1
第一章 历史视角	19
第一节 黄冈教育形成的地理环境	20
第二节 黄冈教育形成的历史影响	27
第三节 黄冈教育形成的人文资源	33
第四节 黄冈教育形成的教育因素	40
第二章 教育发轫	46
第一节 黄冈官学	47
一 发展历程	47
二 各属儒学	57
三 鄂东最早的儒学：兰溪学宫	63
第二节 黄冈书院	66
一 起源与繁荣	66
二 雪堂书院：鄂东最早的书院	77
三 河东书院：南宋全国著名书院	78
四 问津书院：国历六朝、问津千年	80
五 麟山书院：左控匡庐，右接洞庭	83
六 天台书院：天台夜月映状元	86
七 金陵书院：医圣故里书香浓	88
八 其他书院	88
第三节 黄冈学塾	93
第四节 千年临皋亭与百年黄冈中学	106

第三章 名师渊薮

110

第一节 两宋时期鄂东名师/111

- 一 著名教授母制机与两宋鄂东名师群体/111
- 二 南宋名相李宗勉执掌黄州教育的岁月/113
- 三 黄安“二程”与宋代教育/114
- 四 朱熹与鄂东教育/118

第二节 明代鄂东名师/120

- 一 黄冈私塾代表与李贽的教育思想/120
- 二 黄安“三耿”/124
- 三 蕲春“二顾”/129
- 四 主讲广济江汉书院的学者瞿九思/130

第三节 清代鄂东名师/132

- 一 楚北大儒陈诗/132
- 二 周锡恩与书院教育/134
- 三 清末黄冈教谕杨守敬/136
- 四 蕲春清代涌现出的著名塾师群体/138

第四节 民国鄂东名师/141

- 一 李卓侯与清末民初的黄冈教育/141
- 二 成仿吾在鄂豫皖苏区的教育实践/142

第四章 科甲鼎盛

147

第一节 黄冈科举简史/148

第二节 黄冈历代文科进士名录/163

第三节 黄冈明清武科进士名录/168

第四节 中国科举史上的黄冈文科状元、会元、解元/170

第五节 中国科举史上的黄冈武科状元、会元、解元/174

第六节 黄冈科举史上的光辉/176

- 一 黄冈科举史上的杰出人物/176
- 二 黄冈进士宦绩简表/181

三 大别山的“进士河”/183

四 麻城科举的进士世家/186

五 清末黄州府试风波/189

六 蕲州“锄则带经，牧则编简”的锄经堂/190

第七节 黄冈教育史上的第一/193

第五章 文化传承

196

第一节 从我国语文教科书中的奇观说起/197

第二节 黄冈文化之源/203

一 杜牧：黄冈文化的奠基者/203

二 王禹偁：黄冈文风的传承者/207

三 苏东坡：黄冈文化的核源/210

四 江西诗派与黄冈文人的首次崛起/219

五 黄州安国寺里的宰相读书人/223

第三节 黄冈文化之根/227

一 黄冈的两个半世界名人/227

二 鄂东四大名医/236

三 黄冈的文学群体/242

四 黄冈清末民初的留学群体/252

五 黄冈学术群体与14位黄冈籍院士/255

第四节 从源于鄂东的成语再看黄冈文化/258

第六章 书香弥漫

263

第一节 教育乐土/264

一 黄冈教育的乡土风情/264

二 石字藏的见证/267

三 一家四朝重臣的黄州周氏之家/268

四 鄂东的“院士之家”/270

五 神奇的蕲州“博士街”/274

六 红色土地上的书香/279	
七 黄侃的读书论与鄂东“教授之家”/281	
第二节 动人故事/287	
一 陈诗“燃叶照读”/287	
二 程颐“背冰抱玉”与“程门立雪”/288	
三 挪步园兵部尚书读书石屋/290	
四 李时珍拜师/291	
五 熊十力读书与治学/296	
六 董必武治学/299	
七 王亚南治学与勤学/302	
八 王葆心吃早餐/304	
九 视读书报如吃饭的汤化龙/305	
十 熟背《康熙字典》的学者瞿瀛/305	
第三节 美丽传说/307	
一 风光秀丽的东晋鲍照读书台/307	
二 全楚文峰青云塔的传说/309	
第七章 革命先声	311
第一节 鄂东最早革命学校的诞生与平民教育/312	
第二节 鄂东苏区教育/316	
第三节 鄂东边区教育/323	
附录	329
附录一 黄冈教育赋/329	
附录二 黄冈政区沿革简表/332	
附录三 黄冈市国家级、省级文物保护单位一览表/335	
参考文献	339
后记	341

绪

论

鄂东黄冈，地处湖北东大门，毗邻赣、豫、皖三省。巍巍大别山环绕于北，浩浩长江蜿蜒于南。在这山水之间，“吴头楚尾、荆扬交会”之区，境内七县（团风、红安、罗田、英山、浠水、蕲春、黄梅）、二市（麻城、武穴）、二区（黄州、龙感湖），自夏商时代始有建制以来，沐浴吴楚文化，兼容南北差异，吸纳东西文明，教育发达，名人辈出，名著江淮。

一

纵观鄂东历史，黄冈古、近代的教育是辉煌的，也是令人瞩目的。它为传播鄂东文明培养了无数人才，为促进社会经济发展作出了巨大贡献。在湖北乃至全国教育史上，黄冈教育屡登显赫之峰，占有重要地位。

从民国以前的黄冈教育历程来看，其发展轮廓大致是：始于春秋，蛰伏于隋唐，宋、明、清及清末分别为四个发展高峰期。

春秋时期，黄冈教育发轫。夏商时代，黄冈区域为皋陶后人的封地，春秋战国时期属楚国。在春秋时期，“天子失官，学在四夷”，周天子大权旁落，士人纷纷下移，西周“官守学业，学在官府”、“政教合一”的政策被打破，私学随之兴盛。此时，楚国教育最发达的是私学。而黄冈位于长江中游，处在上游楚文化、巴蜀文化及下游吴越文化的接合部，鄂东私学在这几种文化的相互影响下，得到快速发展。《论语》记载，楚狂接舆、长沮、桀溺即为楚国有名的私学教师。两千多年来，在鄂东境内一直流传着“孔子使子路问津”的故事。西汉时期，黄冈出土了“子路问津处”石碑；《荀子·宥坐》记载：



“孔子南适楚，厄于陈、蔡之间。”^①明万历《黄冈县志》中亦有“楚志亦云夫子入楚，问津、歌风皆在此地”的记载。在黄冈北部至今保存着孔子山、孔子河、孔叹桥、晒书山、长沮冲、回车埠等地名，与“长沮、桀溺耦而耕”（《论语·微子》）及相关史籍中的记载完全相符。由此可判断，长沮、桀溺或许就是鄂东最早的私学教师。

鄂东古代的教育，可分为私学和官学两大类，由上可见，黄冈私学是早于官学的，并为鄂东教育之肇始。

至秦汉魏晋南北朝时期，汉武帝采纳董仲舒的建议，实行“罢黜百家，独尊儒术”的文化教育政策，形成了以儒家经典为主要内容的教学体系，在历史上确立了我国的封建官学制度。东晋咸康元年（公元335年），征西将军庾亮，在武昌（今鄂州）“盛修学校，高选儒官”（《太平御览》卷二六五《孟嘉别传》），建立学舍，设置学官，极大地促进了黄冈教育的发展。此时期，黄冈官学仍处于孕育阶段，维系形式主要是私学和士族开办的家庭教育、家族教育式的家学。

至隋唐，黄冈教育进入蛰伏积累时期。

隋唐时期，我国中古社会教育发展达到鼎盛，在全国大力发展教育的强势作用下，黄冈作为一个偏僻的下等州，也沐浴着重教的春风，使教育完成了积累发展阶段。

这时期黄冈教育发展的特征如下：其一，黄冈官学发轫，并得到较大发展。所谓官学，即指“古代中国中央政府和地方政府举办的学校。官学在当时并非是公共服务的机构，而是巩固统治的手段”^②。唐初，皇帝均下诏令各州县立学。唐开元二十六年（公元738年），诏曰：

古者乡有序，党有塾，将以宏长儒教，诱进学徒，化人成俗，率由于是。斯道久废，联用悯焉，宜令天下州县，每一乡之内，别各置学，仍择师资，令县教授。^③

兴学诏书颁发后，鄂东率先响应号召，大力发展官学。于是境内“州、县莫不有学，学皆有庙”。州学、县学是当时地方官学的两种形式。黄冈有据可查的是建立了一州学、二县学，即于唐开元二十七年（公元739年）前，在蕲州麒麟山建

立的蕲州州学^④；唐武德四年（公元621年）至天宝元年（公元742年）建立的兰溪县学——兰溪学宫（在今浠水县）及麻城县学。其中蕲州州学是隋唐时期湖北最早建立的州学，兰溪学宫是见诸黄冈史册最早的儒学学宫，也是最早的县学，从全省范围来看，也是创建很早的。

其二，私学也进入了快速发展阶段。唐代官方鼓励百姓立私学，使私学及家学成为当时重要的教育形式之一。家学多是“父教其子，兄教其弟”^⑤，而私学形式多样，办学灵活。据《广济县志》记载：唐代著名诗人钱起曾至广济修田庄，四乡讲学，招贤纳士，兴教育人，对当地教育影响极大。

其三，寺学（指佛寺参与中古时期民间的教育活动）在黄冈得到一定发展。唐代鄂东境内永宁（今武穴市）司马道信受佛教禅宗三祖僧璨传衣钵，居黄梅破额山（今黄梅县大河镇），黄梅弘忍受道信传衣钵，移居黄梅东山（今黄梅县五祖镇），创立“东山法门”，是我国佛教的禅宗四祖、五祖。据载，道信门徒五百，弘忍门徒逾千。又据《四祖道信禅师传灯法本》记载，道信大师在黄梅“大敞法门，聚徒五百人，自耕自足，勤坐为本……以农养禅，行证并重”。《湖北通史·隋唐五代卷》记载，唐代“荆楚寺学培养的学生既有后来进士及第入仕途者，又有终其一生的隐士，更多的是具有一定文化素质的乡里庶民”^⑥。这说明寺学在湖北境内极为昌盛。而黄梅四祖、五祖，从唐至清，香火不断；在唐宋，盛极一时，有殿堂楼阁八百多间，僧侣千余人，每年朝山香客数以万计。柳宗元的《破额山》一诗，记载了当时的盛况，诗云：“破额山前碧玉流，骚人遥驻不兰舟。春风无限潇湘意，欲采萍花不自由。”由此可推定，当时这里不仅是佛教胜地，而且是寺学发达的教育区域。

其四，黄冈在此时期迎来了历史上的新鲜事物——科举。隋文帝开皇十八年（公元598年）实行“二科举人”，是中国科举史上的开端。七年后隋炀帝创建进士科，正式建立中国科举制度。在科举这盏航标灯的指引下，黄冈无论是官学还是私学，都加快了发展步伐。以上官学、私学、寺学，加上科举这副催化剂，使黄冈教育发展大大提速。

这种提速发展，为隋、唐宋及以后时期黄冈教育的发展夯实了基础。隋炀帝大业元年（公元605年）开科取士，黄冈人

黄凤麟，点中开科状元。《中国历代文状元名录》中这样记载：“黄凤麟，湖北江夏郡黄州黄冈县黄鹤乡仁义村人。”可见，毫无疑问，黄凤麟是黄冈科举史上的第一位状元，也是湖北的第一位状元。在隋唐，黄冈科举崭露头角，先后有 13 人中进士，并在中国历史上留下赫赫声名。他们中有一解元、二状元、三宰相，还有侍郎、监察御史等。其中的佼佼者有：唐宪宗元和十五年（公元 820 年）庚子科中状元的蕲州（今蕲春县）人卢储、唐宣宗年间任同中书门下平章事（宰相）的黄冈人周墀、唐万岁通天元年（公元 696 年）七十高龄入相的黄冈人王方庆及其六世孙王玙（唐乾元三年为同中书门下平章事）、唐代官至户部侍郎的麻城人阎伯玙、广济县解元刘远巨等。这 13 位进士，可谓是黄冈教育史上的星星之火。

至宋代，黄冈教育进入了历史上的第一个发展高峰期。

在两宋 300 多年间，鄂东教育史上出现了几件具有划时代意义的大事。一是书院率先在荆楚大地建立起来。据《中国书院史》统计，宋代全国有书院 487 所，其中湖北 8 所，黄冈占 4 所。这 4 所书院分别是黄州雪堂书院、韩魏公书院、东坡书院、黄州府河东书院。其中，雪堂书院建于元丰七年（公元 1084 年），是北宋湖北最早建立的 4 所书院之一；河东书院实施朱熹制定的《白鹿洞书院学规》，由名儒硕彦执教，成为南宋全国著名的 22 所书院之一。二是在北宋庆历四年（公元 1044 年）设置了黄州第一位教授，主管学校课试等具体事务。此前黄州没有主管教育的专门机构和专门官员。安徽桐城人朱载上即是黄州记载最早的教授。三是宋代三次兴学运动，使黄冈地方官学由三处激增到七处。新建的四处官学分别是：黄州府学、广济县学、英山县学、黄冈县学。四是私学发展达到高峰。黄冈私学因地制宜、因时制宜、因人制宜，遍布境内，在很大程度上满足了众多贫寒子弟的教育需求。

在地方官的重视及一些名人的影响下，宋代黄冈教育空前发展。北宋咸平二年（公元 999 年），宋初著名文学家王禹偁任黄州刺史，见“黄州文宣王庙旧殿三间，阉危不可入，以十数柱扶持之，犹惧其颠覆，以至迁像于门庑之下。折之，则瓦木朽解，十不存一”，痛心疾首，决定重修。“鸠工揆日，命左都押衙丁文燧督其役，月余而殿成，素王十哲，咸新其像，彩绘金碧，焕乎有光。”（《黄州重修文宣王庙壁记》）整修一

新的文宣王庙后与黄州州学合而为一，使鄂东文风大振。尤其是一些名人聚居黄冈，或为官、或讲学、或为医、或为发明家，对教育发展产生了积极的推动作用。北宋时期，黄冈有两位世界名人，一位是北宋年间淮南路蕲州蕲水县直河乡（今英山县草盘地镇）的布衣毕昇，他于庆历年间发明胶泥活字，开创了印刷史的新纪元，被世人公认为古代伟大的发明家。印刷术被人们誉为文明之母，无疑对当地文明、文化产生深层次的影响。元丰三年（公元1080年），另一位世界名人苏轼来到黄州，在这里度过了四年又四个月，写下“两赋一词”，从鄂东大地上传出中国乃至世界文学史上的“绝响”。在他的言传身教下，成长起一批土生土长的黄州诗人，如潘大临、潘大观兄弟，林敏功、林敏修兄弟及夏倪等。当时，一批文学家纷纷聚集黄冈，使黄冈一度成为文人学士向往的热土。



黄州雪堂

苏轼曾在此躬耕，写下“两赋一词”。公元1084年，苏轼离开黄州，雪堂改建为鄂东第一所书院——雪堂书院。

庆历六七年间，大理学家周敦颐在黄州城设帐讲学，前往学习者众。正如陆游入蜀过黄州时所说：“自杜牧、王元之出守，苏东坡、张文潜谪居，遂为名邦。”（陆游《入蜀记》）以上发生的这些大事件综合作用于鄂东教育，使鄂东教育驶入了历史的快车道。

至明代，黄冈教育进入了历史上的第二个发展高峰期。

在此期间，书院迅猛发展，是黄冈历史上新建书院最多的一个朝代。明代湖北共有书院 64 所，黄冈新建 33 所，加之宋代已建的 4 所，元代的 2 所，共 39 所，占全省书院总量的 60.9%。值得一提的是，明代，黄冈书院讲学之风盛行，门户开放，名儒学者汇集于此，学风极为活跃。不仅建立起一批著名书院，而且一大批学识渊博的大家在此执教、讲学。如“国历六朝，问津千年”的问津书院，与当时著名的白鹿洞、鹅湖、东林、首善等书院齐名，朱熹、龙仁夫等硕儒先后登台讲学；黄安“三耿”（耿定向、耿定理、耿定力）创办的天台书院；著名思想家、文学家、教育家李贽先后在黄安天窝书院、洞龙书院以及麻城芝佛寺（后改书院）讲学、著书二十余年。在麻城，慕名而至者“一境如狂”，由于李贽讲学思想超前，不囿门户之见，男女老少皆可来听，“从之者几千、万人”，使当时的芝佛寺堪称鄂东最大的书院（或私塾）。这些书院还吸引了大量平民百姓子女来院学习。

到了明朝，黄冈以儒学为主体的地方官学体系逐步完善。元大德八年（公元 1304 年），罗田县学建立；元至元十六年（公元 1279 年），黄梅县学建立；明洪武二年（公元 1369 年），黄州府学、蕲州府学分别由知府李仁、左安善创办；明嘉靖四十二年（公元 1563 年），设置黄安县（1952 年改为红安县），同年黄安县学建立。至此，黄州府建立起完整的官学体制，即一府学（黄州府学）、一州学（公元 1376 年蕲州降府改州，二府合一，蕲州属黄州府管辖；蕲州府学改为州学）、七县学（黄冈、黄安、麻城、罗田、蕲水、广济、黄梅）。

除儒学外，当时黄冈境内还建立了大量社学。社学是明代官学制度的一个重要组成部分，是最基层的学校。建于明初的郡城社学，在黄州城名气较大。

由于以上两个主要原因，黄冈教育在明代一跃进入全省乃至全国前列。如以科举状况作为衡量标准的话，则体现得最为直接。明代，黄冈进士由隋唐五代 15 人、宋代 73 人、元代 29 人，一下子猛增至 345 人，遥遥领先于列全省第二位的武昌府 232 人；举人由隋唐 14 人、宋代 23 人、元代 32 人，激升到 1 464 人，也是遥居全省前列。

至清代，黄冈教育分别进入了历史上的第三、第四个发展

高峰期。

清前期及中后期是黄冈教育发展的第三个高峰期。这一时期，黄冈教育在明代的基础上，呈现出良好的发展势头。一是官学稳步发展。在管理上，全面实施“六等黜陟法”，让读书者的地位升降与学业成绩挂钩；在办学规模上，黄州各属基本上享受大府、大州、大县待遇，特别是每次岁试、科试录取文童、武童数额，均高于其他府县 10 人~20 人以上，使官学规模走在全省前列。二是书院建设进入了第二个高峰。清代，黄冈新建书院 29 所，至此，书院总数达到 75 所，占全省的 34.3%。这些书院担起官学所不能承担的教育重任。三是黄冈学塾（私塾和义学的统称）遍及全境。私塾是鄂东乡村启蒙教育的重要形式，主要有自设馆、公延馆、专聘馆三种类型。义学是地方好善乐施者或以地方公款、官款、地租设立的一种蒙学^⑦。入学学者免交学费，相当于是免费私塾。据各地方志记载，清代鄂东境内私塾多的县达 861 所（黄冈县），少的也有 175 所（麻城）；义学达百余所，其中黄冈县有 19 所。这些学塾在广大乡村星罗棋布，保障了乡村基础教育的发展。从科举来看，黄冈此时可谓走向了极盛，境内进士共计 392 人，举人 1 715 名。进士数量占清代全国总人数（26 847 人）的 1.46%，占全省的 29.72%。并且，这一时期黄冈两位高中状元，一位是被湖广一带推为文学巨擘的刘子壮，顺治六年（公元 1649 年）中己丑科状元；另一位是陈沆，嘉庆二十四年（公元 1819 年）中己卯科状元；三位探花，即帅承瀛、陈銓、程明超；还有一会元（金德嘉）、一传胪（二甲第一名，张希良）。状元、探花、会元分别占湖北全省的三分之二、五分之三、四分之一。窥一斑而见全豹，弹丸黄冈，教育之盛由此可见。

至清末，黄冈教育又在特定时期进入了第四个发展高峰期。

此时期，大量新式学堂兴起。光绪二十四年（公元 1898 年），清廷诏令：将各省、府、州、县现有之大小书院，一律改为兼习中西学之学校。至于学校等级，自应以省会之大书院为高等学堂，郡城之书院为中等学堂，州县之书院为小学堂。

光绪二十九年（公元 1903 年），清廷颁布《奏定学堂章程》（即“癸卯学制”）；光绪三十一年（公元 1905 年），清廷诏令“立停科举，以广学校”；次年，学部又颁布《变通初等小学堂章程》，于是，境内新式学堂大量兴起。其中创办高等