·福建文史丛书·

汀州藝文志

包树棠 编纂

福建省文史研究馆 整理
方志出版社

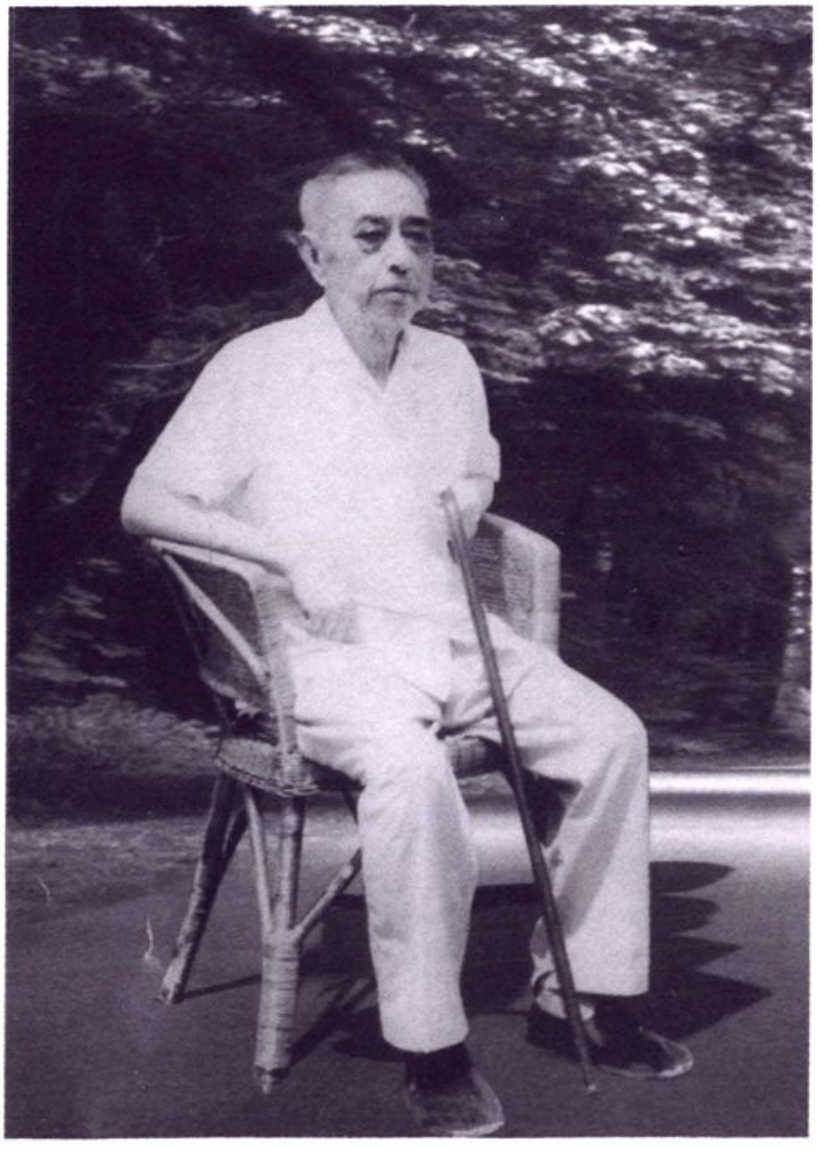
·福建文史丛书·

汀州藝文志

包树棠 编纂

题 薩鎮冰

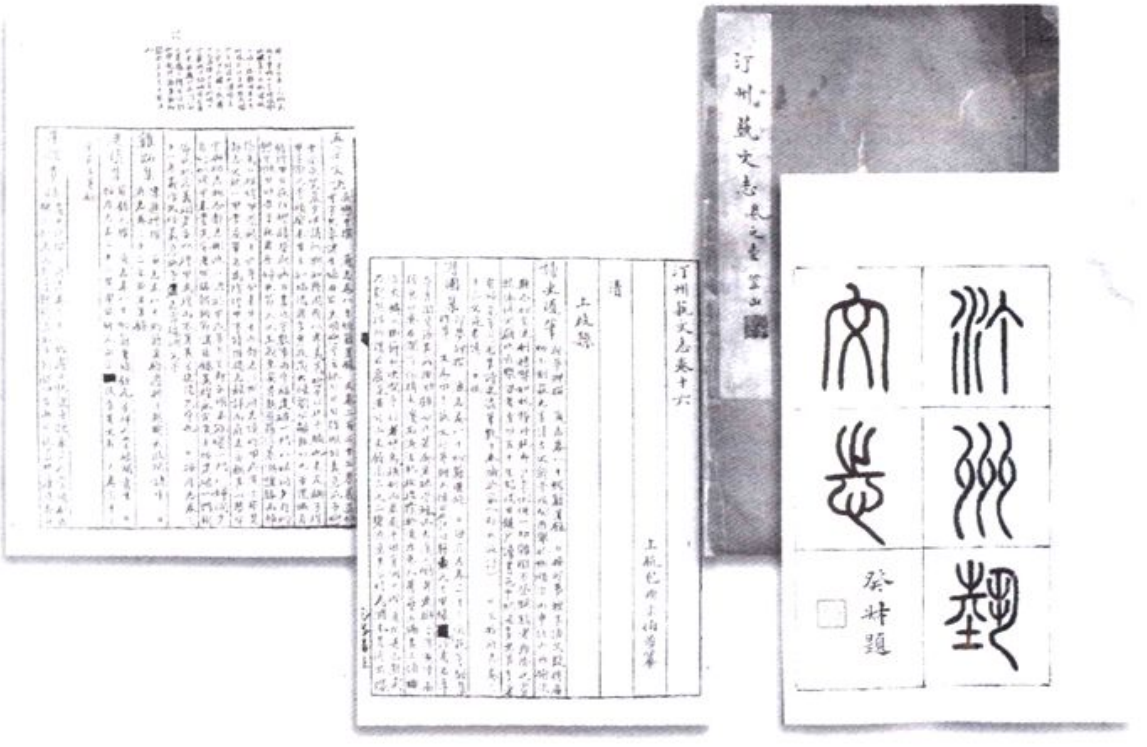
福建省文史研究馆 整理
方志出版社



包树棠（1900～1981），字伯芾，号笠山，福建上杭县人。毕业于厦门集美国学专门学校。历任集美中学、福建省立音乐专科学校国文教师，国立海疆学校教授、福建师范学院教授。著有《汀州艺文志》、《笠山诗钞》、《笠山文钞》、《史记会注考证校读》等。

青年时代的包树棠

1942年在南平与黄寿祺（右）、吴茀之（中）合影



《汀州艺文志》手稿

丛书前言

福建地处东南一隅，夙称“海滨邹鲁”、“文献名邦”。在漫长的历史发展过程中，八闽大地积淀了丰厚的文化底蕴。自唐宋以来，经济、文化取得长足进步，英才辈出，学者云屯，名著山积，虽屡经劫火，仍多遗珠。其中不乏具有很高学术价值和历史文献价值的闽人著述和闽事文献，这些流传下来的重要典籍，有的庋藏于各地图书馆，有的由私家收藏，有的流失于海外。这是一宗十分宝贵的福建历史文化遗产。

福建文化是中华文化的重要组成部分，我们在共享中华文化惠泽的同时，理应共同担负起弘扬和发展中华文化的重任。在闽人著述和闽事文献中，无论是对八闽大地风物、风情、风俗的记述，还是对历史人物和事件的追思与评述，都蕴含了有关福建政治、经济、文化、宗教和社情民俗等的大量信息，彰显了福建独特的地域文化面貌。传承优秀文化遗产是我们义不容辞的责任。这种责任感既是源于生于斯长于斯的故土之情，也来自对当前社会文化建设、精神文明建设的认知。众所周知，建设社会主义新文化离不开对优秀传统文化的继承和发展。要使宝贵的文化遗产和文史研究成果寿世行远，“必藉于文”，须载于籍。

福建文史研究馆作为我省文史研究的一个专业机

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

构，理应为我省文化建设作出贡献。为此我们整理出版上述文化遗产，并定名《福建文史丛书》。丛书内容既包括历史上的闽人著述和闽事记载，也包括当代的闽人著述和闽事记载，特别是本馆馆员的著述。本馆于1953年1月成立至今，先后聘任馆员（含名誉馆员、撰述员）总计348人，多是学有所长、艺有专精、年高德劭的文化名人，他们中的许多人历经社会沧桑，充满爱国爱乡情怀，从各自的视角，论史叙事，将自己的学识和见解形诸笔墨。他们所记述的亲历、亲见、亲闻的人与事，为今人和后人留下反映历史变迁和时代风貌的宝贵资料。

整理出版《福建文史丛书》，并非陈陈相因，不加选择，而是古为今用，与时俱进。为此，我们努力挖掘具有学术研究价值和新的资料价值的文史著述。尤其要重点整理出版那些“文直而事核”或“文赡而事详”的文稿。在当今社会急速变化和经济高速发展的时代，整理出版文史丛书将能带给读者以新的理性的阅读感受，体会福建地域文化的独特魅力，同时也是治疗学术浮躁和著作急就的良药。

编印《福建文史丛书》，事繁且钜，至祈社会各界襄赞，并对丛书的编辑出版工作惠赐宝贵意见。

福建省文史研究馆

出版前言

《汀州艺文志》是上杭包树棠先生的遗作，该书钩稽旧汀州府属八邑（长汀、宁化、清流、归化、连城、上杭、武平、永定）先贤诗文学术著作及其地方历史文献，上溯宋代，下迄清季，收录汀人及有关汀州之著述共872部，合为20卷，总计50余万言。

包树棠（1900—1981），字伯芾，号笠山，福建上杭县人。早年毕业于厦门大学国学系代办之集美国学专门学校。民国时期，历任集美中学、福建省立晋江中学、私立泉州昭昧国学讲习所等校教员；福建省立音乐专科学校国文教师，福建省立师范专科学校副教授，国立海疆学校教授。1949年以后任福建师范学院（今福建师范大学）教授直至退休。著有《汀州艺文志》、《笠山诗钞》、《笠山文钞》、《史记会注考证校读》、《四家诗传授表证》、《雷翠庭先生年谱》等。

本书是包树棠先生于1926年就读集美国学专门学校时期开始编纂的，完成于1930年，时年30岁。其纂述体例，则仿道光《重纂福建通志·经籍志》而略变通之，就各时代，分以地域，而次按作者生年之先后，以书目为纲，下著撰者姓名，并掇录传记行状，备述作者

之生平事迹；次誊录序跋，以揭示该书之大旨；间作按语，附以己见。周岸登称，该著依“朱竹垞《经义考》之例”，“兼有钱衍石《征献录》之善”。丘复则以为，“凡汀人著述，无论存佚，备著于篇”，于旧志“阙者补之，讹者证之，取材已富，用力尤劬”，具详二人为该书所作序言中。1935 年冬，包树棠得陈石遗（衍）之介，谒章太炎（炳麟）于苏州，以诗文及此书见示，章太炎称此书为“其苦心撢索所得者”。是书征引博洽，内容广泛，考辨严谨，有开创之功，于汀州前代人物之学术源流、升降之迹，阐述綦详，其学术价值，不言而喻。

吴江潘耒序《讬素斋诗文集》云：“天下水皆趋东北，汀江独南流入海。南方，丁位也。水与地以是得名。士有能特立独行，不为风会所移，斯亦人中之汀流矣。”且以汀水为汀人颂矣。汀州地处闽西，壤接粤、赣，虽僻处荒陬，自宋以来，人文日盛，产生不少有名气的学者、诗人、思想家、书画家，如五代炎宋之际郑文宝，晚明李世熊、刘坊，清之黎士弘、雷鋐、上官周、华嵒、黄慎、伊秉绶等，之数辈者，皆“人中之汀流”也。历代人文之盛，由此概见。

包树棠先生为人正直淳厚，恬愉无华，长期从事古典文学研究，学而不厌，诲人不倦，无愧为人师表。既长于考据，而词章之学，诗文造诣，又皆精深古雅，卓

然名家。其早年治学，曾得章太炎、陈石遗两先生之肯定。其师上杭丘复尝言："包生树棠文学造诣，余当退避三舍。"又誉为"吾门游夏之才"而特加器重。《汀州艺文志》是先生年少之作，亦不朽之著作，观书中所作按语，可窥见其学识之渊博，治学之谨严。此书驰名已久，然久未刊行，仅《自序》一篇，刊登于1930年《厦大周刊》上。1962年，福建师范学院图书馆据原书手稿传钞一部，1985年中国科学院北京天文台所主编《中国地方志联合目录》曾予著录。原书稿本现藏于其后嗣处，系先生工楷誊写，分订八册。先生之哲嗣定寰、定雄、定贞、定强有言："此书为父亲心血之作，我兄弟纵不能全读父书，亦不忍任其埋没散佚。"这是一部出色的地方文献目录学专著，我们同样有感于此书的成就与价值，所以决心将其手稿整理出版。我们相信，此书的出版，将有裨于人们对汀州地区历史文化的了解，并有助于促进福建文化与地方历史文献的深入研究。

福建省文史研究馆

二〇一〇年五月

点校凡例

一、本书整理点校时，以包树棠先生编纂的《汀州艺文志》20卷手稿本为底本。

二、本书按现代汉语规范进行点校，对原稿的繁体字、古体字、异体字均改用简化字，易引起歧义的人名、地名等除外。

三、原稿中夹注、按语等，分别用不同字号、字体，加以区别。

四、原稿中遇有明显的错字、别字，径予更正。

五、书中征引之书，多出自当时之钞本、稿本，今已不复见，无法一一查检原书加以校勘。偶有漏字、衍字，有原书可查者，则检所引原书，得其根柢，加以订正删补并出校勘记。原稿中个别讹漏处则仍其旧，空缺处，以□为标识。

六、章炳麟题词、陈衍信、《厦大周刊》编者按及包树棠与丘复、陈衍书信二封，作为附录，因皆与此书编纂有所关联。

七、书末另附人名索引，以方便读者使用。

目　　录

丛书前言
出版前言
点校凡例
序…… (1)
序…… (3)
自序…… (5)
叙例…… (7)
卷一　宋　长汀县
《梁处士集》…… (11)
《吴祠部集》一卷 …… (11)
《六经释》…… (12)
《唐书注》…… (13)
《律数考》…… (13)
《郑穆诗文集》…… (13)
《缓江集》…… (13)
《邓征士诗文集》三卷 …… (14)
《博文新说》十卷 …… (15)
《杜诗事类注》…… (15)
《古文类证》…… (16)
《罗宣教集》…… (16)
《寒泉语录》…… (16)
《淡轩集》…… (19)

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

《孝经注》……（20）
卷二 宋 宁化县
《历代帝王谱》……（21）
《江表志》三卷……（27）
《南唐近事》一卷……（29）
《江南余载》二卷……（31）
《玉玺记》一卷……（32）
《谈苑》二十卷……（33）
《郑兵部集》三十卷……（33）
《伍太常集》……（37）
《杜诗押韵》……（37）
《杜诗集句》二卷……（38）
《大观升平词》……（38）
《雷太学奏议》……（38）
《汤起莘集》二卷……（39）
《汤起莘诗余》一卷……（39）
卷三 明 长汀县
《策海集成》……（40）
《举业启蒙》……（40）
《策海集》……（40）
《王孝廉诗集》……（41）
《杨天章文集》四卷、《诗集》四卷、《奇句》二卷……（41）
《楚粤政纪》……（42）
《石屏类稿》……（42）
《长途漫笔》……（43）
《帙余附录》……（44）
《汀州府志》……（45）
《讷庵遗稿》……（45）

《九龙山房集》四卷 …… (47)
《梅花百咏》 …… (50)
《书易阐朱》 …… (54)
《寒泉集》 …… (55)
《崇文本议》四卷 …… (55)
《自验录》四十卷 …… (59)
《偶见录》四卷 …… (59)
《为学宗旨》四卷 …… (59)
《师鉴》十卷 …… (60)
《牧鉴》十卷 …… (60)
《农圃须知》十卷 …… (61)
《宦游六快》一卷 …… (62)
《陆宣公奏议纂要》 …… (63)
《康副使集》 …… (63)
《宝峰集》 …… (64)
《易轩草》 …… (64)
嘉靖《长汀县志》十卷 …… (64)
《仕学轩文集》 …… (66)
《白石集》 …… (67)
《草元集》 …… (67)
《潋江集》 …… (67)
《苔溪集》 …… (68)
《柘林集警语》 …… (68)
《平辽十疏》 …… (68)
《圣宫礼乐造士录》 …… (68)
《听莺集》 …… (68)
《裒笥集》十六卷 …… (69)
《余言稿》 …… (70)

《易经解》……（70）
《左国合编》……（71）
《李通判文集》……（71）
《定郡檄略》……（73）
《北楼文稿》……（75）
《篁啸斋诗》……（76）
《白侍斋集》……（76）
崇祯《汀州府志》……（76）
《四书参注》……（78）
《孔庙从祀私议》……（80）
《论语要编》……（80）
《理题藏稿》……（80）
《清梦斋诗集》……（80）

卷四　明　宁化县

《立太学规制》……（83）
《诸司职掌》……（86）
《逆臣录》……（86）
《忠义录》……（86）
《辅教录》……（86）
《警愚录》……（87）
《张侍郎遗集》二卷……（87）
《达书》二十二卷……（89）
《斗寤斋集》四卷……（90）
《梅花诗百首》一卷……（90）
《杂说》十六卷……（91）
《雪窗自观录》一卷……（91）
《林下自观稿》一卷……（91）
《宦游草》一卷……（91）

《一丸集》四卷 …… (92)
《庐山集》一卷 …… (92)
《义重集》一卷 …… (93)
《纲鉴补遗》三十卷 …… (94)
《蔓言草》 …… (94)
《宦游草》 …… (94)
《归田草》 …… (94)
《钱神纪》 …… (95)
《心经述》 …… (96)
《律陶纂》 …… (96)
《天宝山人集》十二卷 …… (97)
《在齐草》二卷 …… (98)
《落花雁字诗》一卷 …… (98)
《郢斲集》十卷 …… (98)
《铁山集》四卷 …… (98)
《白云草》十五卷 …… (99)
《黄子真实语》三卷 …… (101)
《河图先方衍、坤衍、统衍》三卷 …… (101)
《石辋游记》一卷 …… (101)
《鼎楼集》四卷 …… (102)
《紫竹林诗集》二卷 …… (102)
《五经存论》四卷 …… (104)
《迩室遗集》二卷 …… (105)
《八阵图说》二卷 …… (105)
《四大洲图说》 …… (107)
《天文图说》 …… (107)
《俞俞居诗文》一卷 …… (107)
《隐几斋雁字诗》一卷 …… (107)

《中贞集》…… (107)
《甲乙稿》五卷…… (108)
《原射发微》…… (110)
《萍吼集》二卷…… (112)
《箕踞斋诗集》二卷…… (112)
《诗经集说》…… (112)
《大学亿》…… (129)
《中庸语录》…… (129)
《宋鉴稿》…… (129)
《福建通志》五十卷…… (129)
《宁化县志》七卷…… (130)
《钱神志》七卷…… (134)
《狗马史记》…… (134)
《史感》一卷…… (137)
《物感》一卷…… (143)
《本行录》三卷…… (145)
《经正录》三卷…… (145)
《离骚评注》二卷…… (145)
《寒支初集》十卷、《二集》六卷 …… (146)
《闻文集》…… (151)
《抗谈斋制艺》…… (152)
《寒支书牍》…… (154)
《剑华合刻》…… (155)
《玉案丛谈》…… (156)
《铜崖丛谈》…… (158)
《杞言》二卷…… (158)
《幽寻轩集》…… (158)
《赓陬诗集》…… (159)

《幼韫文集》……(160)
《史观》十二卷……(160)
《济变良筹》五卷……(161)
《金丹寻源》五卷……(161)
《三才评补》四卷……(161)
《五陵阁集》六卷……(161)
《六其堂文集》十二卷……(161)
《柳贺诗集》六卷……(162)
《周易宗解》……(162)
《四书述》……(164)
《环堵集》二卷……(164)
《尚书集义》二卷……(164)
《户山集》二卷……(164)
《勉庐集》十卷……(165)
《长恨集》……(166)
《骚余集》……(166)
《讯天峰诗集》……(166)
卷五　明　清流县
《古厓奏议》一卷……(168)
《公移日录》……(169)
《古厓集》十七卷……(169)
《叶氏家集》……(172)
《中原一览》……(174)
《名公杂录》……(174)
《一龙文集》……(174)
《唐文精粹》……(175)
《中兴词选》……(175)
嘉靖《汀州府志》十九卷……(175)

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com