

010967

青海省地方志丛书

# 海南州志

海南藏族自治州地方志编纂委员会 编



民族出版社

# 海南藏族自治州志

海南藏族自治州地方志编纂委员会 编

民族出版社

220-5

२ अक्षरानुसारिक

मन्मथप्रसाद  
२ ३३

## 海南州地方志编纂委员会

第一届(1986年12月6日~1992年3月14日)

主 任 冯景华  
副 主 任 史国枢 李凡荣 张自敬  
总 编 冯景华 史国枢  
副 总 编 金志仁 蒋常绅  
委 员 王心岳 才 保 孙 果 侃卓加 来结义  
刘庆元 王育国 张 威 胡国华 郭继伟  
李 斌

编辑室主任 史国枢(兼)

副 主 任 金志仁 蒋常绅

编 修 人 员 王景通 陆敬伦 楼维梅 旦正加

工 作 人 员 苏敏英(女) 柳春芳(女) 杨永良

崔文英(女) 鲍顺生

特 邀 编 辑 秦裕江 李建功 吴 导 胡振祉 拉加才郎  
蒲振身

第二届(1992年3月15日~1995年11月30日)

主 任 白 玛

副 主 任 陈有珍 高天舒 金志仁

**总 编** 金志仁  
**副 总 编** 王景通  
**委 员** 才 保 王育国 王尚之 田百虎 陈正清  
 刘庆元 **任吉山** 来结义 李 斌 张自敬  
 张 威 张道根 侃卓加 **郑善鹤** 莫志胜  
**编辑室副主任** 金志仁  
**数 据 编 辑** 苏国顺  
**编 修 人 员** 陆敬伦 **楼维梅** 崔文英(女) 刘国荣  
**工 作 人 员** 苏敏英(女) 柳春芳(女) 鲍顺生  
**特 邀 编 辑** 秦裕江 吴 导

### 第三届(1995年12月1日~1996年6月6日)

**主 任** 冶 丹  
**副 主 任** 陈有珍 才卜加 才 保 金志仁  
**总 编** 金志仁  
**副 总 编** 王景通  
**委 员** 付延廷 谢明启 曼 拉 文 保 桑才旦  
 祁育雄 杨伯让 宗 哲 多才旦 李长城  
 王龙法 侃卓加 马世珍 才郎东主  
**编辑室主任** 金志仁  
**副 主 任** 王景通  
**数 据 编 辑** 苏国顺  
**编 修 人 员** 崔文英(女) 刘国荣 韩嘉钟  
**特 邀 编 辑** 秦裕江 吴 导  
**工 作 人 员** 苏敏英(女) 鲍顺生

## 第四届(1996年6月7日起)

**主 任** 仁青加  
**副 主 任** 陈有珍 蔡德贵 才 保 金志仁  
**总 编** 金志仁  
**副 总 编** 王景通  
**委 员** 付延廷 曼 拉 文 保 桑才旦 祁育雄  
           杨伯让 宗 哲 多才旦 李长城 王龙法  
           侃卓加 马世珍 才郎东主 张维义  
**编辑室主任** 金志仁  
**副 主 任** 王景通  
**数 据 编 辑** 苏国顺  
**编 修 人 员** 崔文英(女) 刘国荣 韩嘉钟  
**工 作 人 员** 苏敏英(女) 鲍顺生

## 《海南州志》总纂稿复审单位及人员名录

<b>省地方志编委会</b>	马彦海	徐锦华(女)	胡兴华	樊继文
	姚聪喆	阎瑶莲(女)	韩效忠	周新会
	孙天骄			
<b>海 南 州</b>	高昭平	仁青加	扎西才郎	才卜加
	蔡德贵	才 保	金志仁	王景通
	付延廷	曼 拉	文 保	桑才旦

## 第四届(1996年6月7日起)

主 任 仁青加  
副 主 任 陈有珍 蔡德贵 才 保 金志仁  
总 编 金志仁  
副 总 编 王景通  
委 员 付延廷 曼 拉 文 保 桑才旦 祁育雄  
杨伯让 宗 哲 多才旦 李长城 王龙法  
侃卓加 马世珍 才郎东主 张维义  
编辑室主任 金志仁  
副 主 任 王景通  
数 据 编 辑 苏国顺  
编 修 人 员 崔文英(女) 刘国荣 韩嘉钟  
工 作 人 员 苏敏英(女) 鲍顺生

## 《海南州志》总纂稿复审单位及人员名录

省地方志编委会	马彦海	徐锦华(女)	胡兴华	樊继文
	姚聪喆	阎瑶莲(女)	韩效忠	周新会
	孙天骄			
海 南 州	高昭平	仁青加	扎西才郎	才卜加
	蔡德贵	才 保	金志仁	王景通
	付延廷	曼 拉	文 保	桑才旦

	宗 哲	多才旦	李长城	侃卓加
	马世珍	才郎东主	张维义	刘庆元
	尼 玛(女)	曹钧政		
州属各县及龙羊峡行委	李 坚	文华春(女)	高培华	李基洋
	邹旭东	余生荣	杨豆改	孔庆琇
	刘万顺			
特邀离退休干部	柔 巴	魏连昇	孙步文	张自敬
	秦裕江	<span style="border: 1px solid black;">李建功</span>		

## 《海南州志》审定单位

青海省地方志编纂委员会

## 《海南州志》审定人员名录

谢 佐	马延海	徐锦华(女)	胡兴华
胡守忠	樊继文	何启林	阎瑶莲(女)
韩效忠	孙天骄		



	宗 哲	多才旦	李长城	侃卓加
	马世珍	才郎东主	张维义	刘庆元
	尼 玛(女)	曹钧政		
州属各县及龙羊峡行委	李 坚	文华春(女)	高培华	李基洋
	邹旭东	余生荣	杨豆改	孔庆琇
	刘万顺			
特邀离退休干部	柔 巴	魏连昇	孙步文	张自敬
	秦裕江	<span style="border: 1px solid black;">李建功</span>		

## 《海南州志》审定单位

青海省地方志编纂委员会

## 《海南州志》审定人员名录

谢 佐	马延海	徐锦华(女)	胡兴华
胡守忠	樊继文	何启林	阎瑶莲(女)
韩效忠	孙天骄		

	宗 哲	多才旦	李长城	侃卓加
	马世珍	才郎东主	张维义	刘庆元
	尼 玛(女)	曹钧政		
州属各县及龙羊峡行委	李 坚	文华春(女)	高培华	李基洋
	邹旭东	余生荣	杨豆改	孔庆琇
	刘万顺			
特邀离退休干部	柔 巴	魏连昇	孙步文	张自敬
	秦裕江	<span style="border: 1px solid black;">李建功</span>		

## 《海南州志》审定单位

青海省地方志编纂委员会

## 《海南州志》审定人员名录

谢 佐	马延海	徐锦华(女)	胡兴华
胡守忠	樊继文	何启林	阎瑶莲(女)
韩效忠	孙天骄		

# 序 一

在中共海南州委的领导和州人民政府的主持下，经过修志工作者戮力同心，呕心沥血，十年笔耕，终于编成了海南州有史以来第一部志书《海南藏族自治州志》。

《海南州志》立足全州，总揽五县，实事求是地记述了自治州的自然、人文、社会、经济的历史与现状。志书上溯至汉代，简述了海南地区演进的历史，详述了建州以来各族人民在党和政府的领导下经济、社会发生的沧桑巨变，特别是改革开放以来经济建设和社会发展所取得的令人瞩目的巨大成就。志书明晰了自治州承继和发展的历史脉络，给读者提供了比较科学、系统、完整的资料，从中可明得失，受教益。

海南州为青藏高原的东门户，地域辽阔，山河瑰丽，历史悠久，文化灿烂，宝藏荟萃，风情淳朴，人民勤劳而勇敢。孕育了华夏文明的黄河贯穿全境，举世闻名的青海湖镶嵌在北。州内有畜牧业、农业、水电、矿产四大资源优势，是资源丰富、亟待开发的民族地区。充分发挥资源优势，加快地区发展步伐，改变贫困落后面貌，是民族地区经济发展的共同主题，也是海南州各族人民的强烈愿望。1986年，州委、州政府依据州情，确立了“坚持改革开放，强化牧农基础，开发资源优势，振兴海南经济”的经济建设指导方针。在具体工作中，州政府在深入调查研究的基础上，提出了“以牧农经济为主体，地方工

业和乡镇企业为两翼”的“飞鸟型”经济发展模式，推进十个商品基地建设，优势互补，协调发展，从根本上增强自我发展能力，激发民族经济内部活力。我有幸受组织委派和人民重托，从1985年起至1992年底主持州政府工作，致力于实现“七五”和“八五”计划。经过全州上下的共同努力，使这一时期成为海南建州以来经济社会发展的最好时期，呈现了政治稳定、经济发展、社会进步、人民群众安居乐业的前所未有的局面。

海南的历史和现实都有力地证明，地区的振兴，人民的富裕，社会的发展，说到底经济实力问题。在经济工作实践中，海南州各族干部群众探索积累了民族地区发展社会生产力，推进社会主义现代化建设的基本经验：坚持党的领导，坚持走中国特色的社会主义道路，正确把握和处理改革、发展、稳定三者的关系，是各项事业发展的根本保证；坚持以经济建设为中心，坚定不移地推进改革、扩大开放，解放和发展生产力，是经济振兴的必由之路；解放思想，更新观念，立足州情，开拓进取，是推动改革，加快发展的先决条件；坚持物质文明和精神文明一起抓，落实科教兴州战略，是经济社会发展的坚实基础；坚持党的群众路线，最大限度地激发和调动各族群众的生产积极性和改革智慧，领导班子团结协调，是推动改革和发展的关键。

以史为镜，鉴往知来。阅读志书，追寻海南发展变迁的历史轨迹，我们为历史的悠久、文化的灿烂、取得的喜人成绩而自豪，更加坚信坚持走社会主义道路，藏族和汉族及其他各民族团结和睦，共同繁荣是海南发展进步的唯一正确选择。我们应当珍惜先民前辈创造的历史和文化成就，珍惜民族大家庭，热爱海南这片奇特的土地，树立爱

国主义思想，树立为远景目标而奋斗的信心和决心。不懂得历史，就无法正确对待现实，也无法展望未来。在阅读志书、熟知历史的同时，每个人都可以从人生经历和对历史的体味中得到程度不同的启迪，而最主要的则是：民族要生存、要发展，地区要富强、要昌盛，就只有走改革开放、艰苦创业之路，舍此别无捷径可寻。经济发展的主要目标，就是要使所有的人过上健康富裕的生活。当前世界科技和经济的迅猛发展对人类文明产生着极为深刻的影响，正在不断改变着人们的观念和生活，这就要求我们欣然接受和迅速适应这一改变，尽力成为具有创造智慧、革新思想和立志奋斗的人，推动海南地区经济和社会不断向前发展。

待万世之利，在今日之胜。当前政通人和、共图发展的形势，对加快自治州的建设进程十分有利，我们应当抓住机遇，迎接挑战，以不懈的意志，加倍努力，则大业可成，宏图可期。我相信，不久的将来，一个繁荣、文明、富庶的海南必将崛起于青海湖畔。

原海南藏族自治州州长  
青海省人民政府副省长 白 玛

一九九六年十月于西宁

## 序 二

浩瀚壮观的青海湖，以我国最大的咸水湖泊著称国内外。青海省以它为名，省内环湖各地依东、西、南、北位置划为三州一地，海南州则在其中。十分幸运的是，青海湖的大部分水域就在海南州境内，因此，提起青海湖，就会想到海南州；海南州亦因青海湖逐步为世人了解、熟悉和注目。

海南是一个以藏族为主体的多民族聚居区，自然资源丰富，民族风情淳朴，实乃钟灵毓秀、人杰地灵的宝地。她年轻而古老，纯真而富饶。在新石器时代，人类就在这里繁衍生息，用勤劳的双手经营着这块富饶美丽的土地，创造了这块土地上的古代文明，使其成为华夏文化的重要组成部分。它的历史，像黄河一样源远流长；它的文化，像青海湖一样博大精深；它的景观，像日月山一样雄浑多姿。在这里，可以感受到高原壮阔坦荡之气势，领略藏族绚丽多姿之风情，观览宗教文化之灿烂。尤其令人振奋的是，建政后的海南各族人民在中国共产党的领导下，在改革开放的春风里，自力更生，艰苦奋斗，开创了建设社会主义的伟大业绩。使昔日满目荒凉，诗圣笔下“古来白骨无人收”的西海滨畔，矗起了新型城镇的雄姿，缚住黄河的龙羊电厂大坝横空出世，现代化的工农牧业日新月异，整个海南州大地生机勃勃，突飞猛进，发生了翻天覆地的巨大变化。

人类社会的发展不能割断历史。海南州的发展巨变，正是从远古

文明到现代社会不断拼搏、奋斗、前进的历史。在几千年的历史长河中，有多少可著史迹的演变，有多少念慈不忘的志士，有多少民族团结的史实，有多少阔步向前的足音，这些不能湮没无闻，理应彪炳史册。时逢盛世，海南州第一部新方志得以编纂出版，以填海南史志之空白，这是全州各族人民的喜事、盛事，意义深远而重大，各族干部、群众为此感到由衷的高兴。

《海南州志》坚持“垂古鉴今，服务当代”的原则，以大量丰富的翔实史料真实地记录了海南州上下几千年的历史和现状；运用马列主义辩证唯物主义的观点、方法，展现了海南州各族人民经过艰苦奋斗、锐意进取所获得的成就；描述了干部群众跻身于建设四化之行列，振兴民族事业之业绩，反映了各族人民为捍卫民族团结，维护祖国统一，反分裂、反破坏的斗争历程；总结了革命斗争、社会进步、经济发展的经验教训；揭示了人民群众是历史的创造者，是推动历史前进真正动力的伟大真理。

了解和重温昨天，是为了把握和认识未来。这部州志，不但起到“以史为鉴，可以见兴替”之作用，而且是一部革命传统和社会主义、共产主义教育的好教材。我们要从治史、修志中识史察今，鉴往知来，以提高人们认识世界、改造世界的能力，正确把握事物发展的客观规律，从而扬长避短，发挥优势，开拓前进。适逢跨新世纪的重要时刻，全州“九五”计划、2010年远景目标已经绘就，我们一定要抓住历史赋予的难得机遇，深化改革，扩大开放，努力拼搏，奋发向上，再创辉煌，把海南建设得更加繁荣昌盛，为续写海南发展史添上光辉的一页。

一部正大宏综的历史长卷，洋洋万言，业已成书问世，编纂者几

经寒暑，付出了艰辛的劳动，在此，谨以致谢。培根说：“读史使人明智”，希冀人们不妨研读，得到启迪和裨益。

中共海南州委书记 高昭平

一九九六年六月二十日



## 序 三

《海南州志》筚路蓝缕、十经寒暑而面世。这是自治州这块神圣热土千年历史、万般秀姿的集锦大全，是全州各族人民开拓进取、艰苦创业的鸿篇春秋，是一部服务当今、教育州人、惠及后世的百科全书。它的问世，无疑是全州各族人民精神文化生活中值得庆幸的一件大事。借此，谨向历届编委会成员，多年辛勤笔耕、精心编纂的修志人员，悉心指导、审稿的省志编委会领导和专家、学者，以及各界寄予关心帮助的人士，表示诚挚的感谢！

海南山河壮丽，川原广阔，资源丰富，人文荟萃，历史悠久，文化独特，堪称物华天宝，人杰地灵。蜚声寰宇的青海湖神奇绝伦，自古为世人神往，孕育了采掘不尽的民族文化瑰宝；饮誉中外的龙羊峡电站碧波粼粼，机声隆隆，电流滚滚，破天荒地將万里黄龙之首高昂于世界屋脊；久负高原江南美誉的贵德县，山雄川秀，粮丰林茂，历来是瓜果之乡，菽麦之仓；新兴油菜基地贵南县，旷野千里，沃土万顷，每临夏秋，黄罗盖地，金钵铺原；兴海、同德两县，黄河如彩带盘绕，牛羊如祥云飘逸，奇山丽水，举目皆是，夏似锦绣，冬如玉雕，宝刹名寺，古朴典雅，高僧大德，比肩相立；高原门户共和县，首及聚宝盆柴达木，足立日月山龙羊峡，北极祁连山，南倚莽昆仑，胸怀青海湖，历来是军事重地，政治要域；自治州政治、经济、文化中心恰卜恰镇，城市布局独具匠心，市内建筑中西合璧，且洋溢着浓郁的地方民族特色，市容整