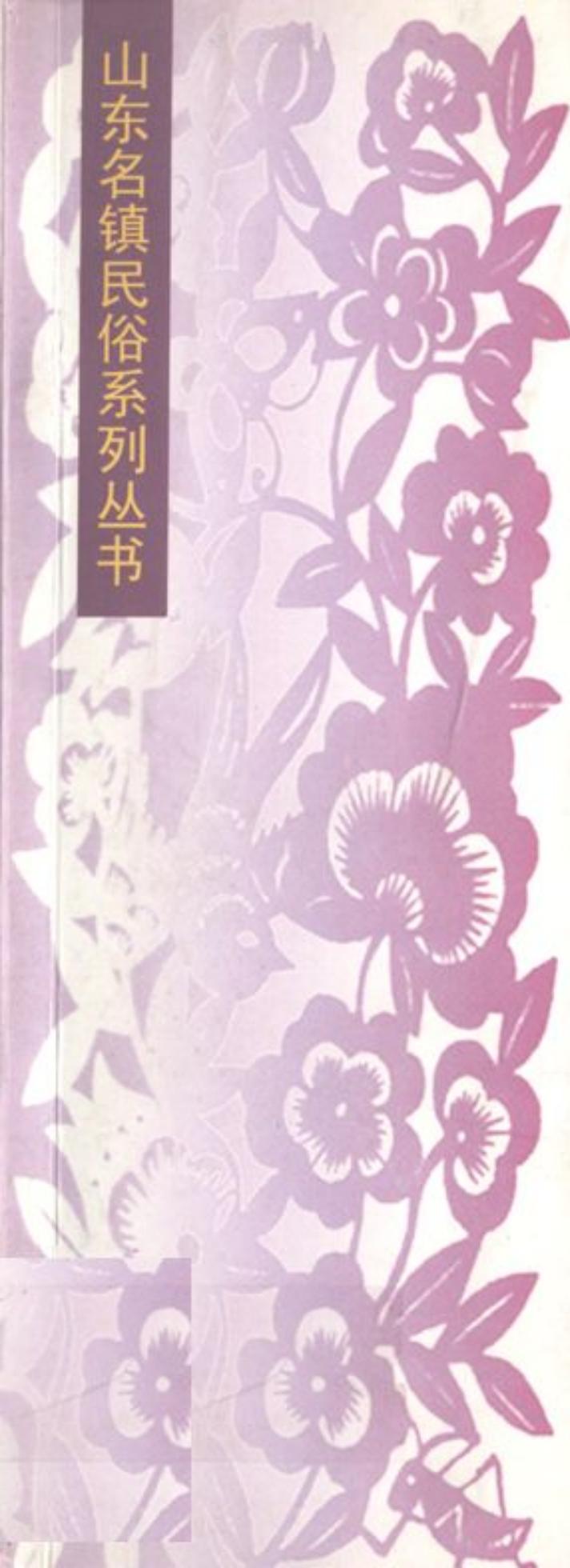


安丘市

王家店传统民俗志

王君政 王振山 编著

山东名镇民俗系列丛书



山东名镇民俗系列丛书

安丘市

王家庄镇民俗

王君政 王振山 编著

二〇〇五年八月



王君政

1933年10月生，安丘市王家庄镇朱子村人，大学文化，中学高级

教师，教导主任，高中语文教研员，数次被省教育厅聘请编写中小学教科书，多次被评为县市级先进工作者。1994年退休后，关心于方志研究，撰写的50多篇文稿，先后在国家级及省市报刊上发表。本人入编《莒都之光·潍坊市优秀人才名录》、《中国专家名人辞典》、《共和国专家成就博览》等多种典籍。

王振山

中共党员，1949年11月生于安丘市王家庄镇王家杭村。求学，务

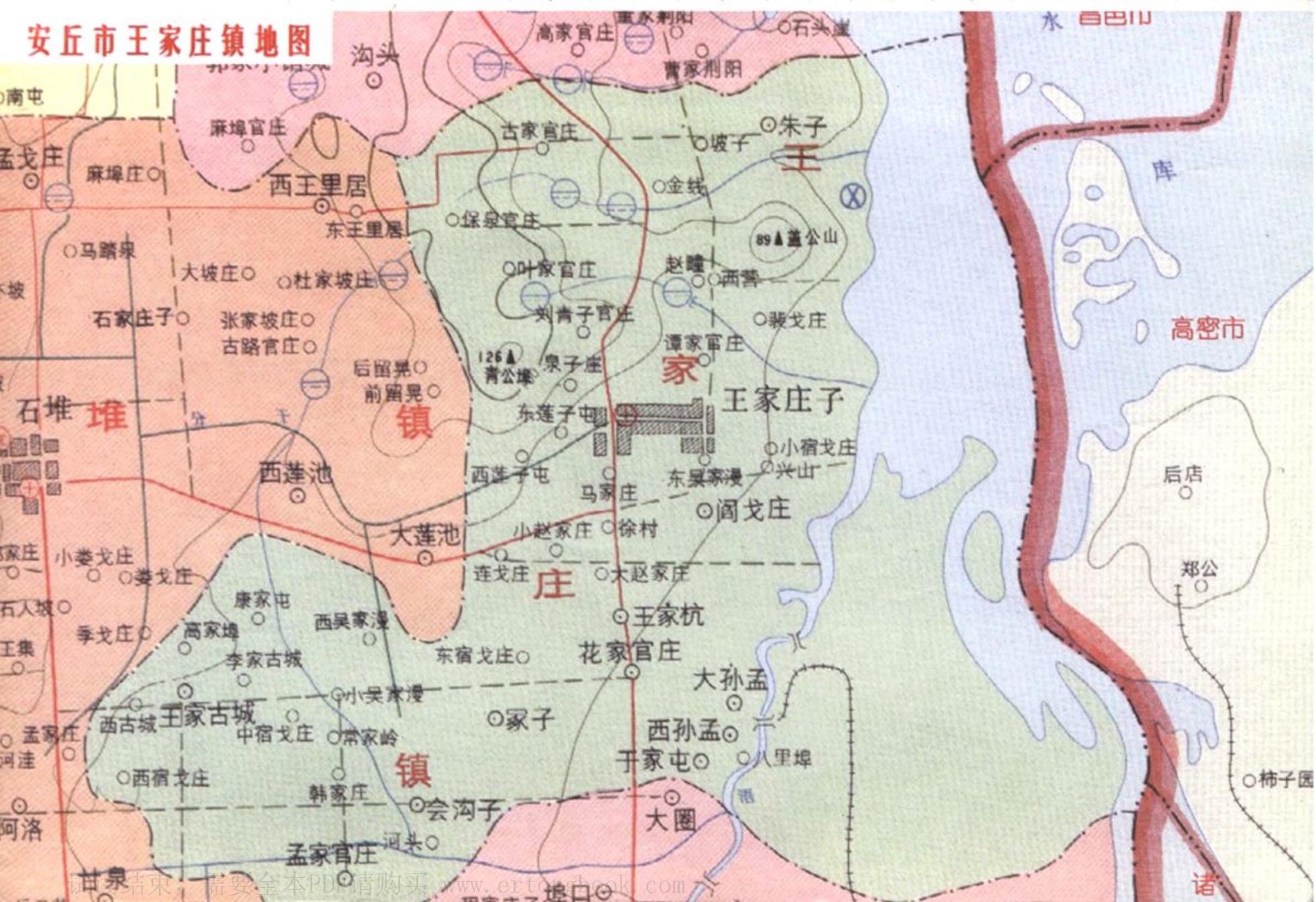


农，就工，提干，现为安丘市旅游局正科级干部，山东省民俗学会会员、第四届理事会理事。其论文《民俗文化 with 青云山》、《淮河流域中段奇俗“拦牛棍”探源》、《石榴文化在青云山民俗游乐园的应用》等曾荣获山东省民俗学会优秀论文奖。

安丘市王家庄镇在潍坊市的位置图



安丘市王家庄镇地图



序

这是一部描述安丘市王家庄镇的地方文化专著。它内容全面，材料丰富，乡土气息浓郁，具有鲜明的民俗志书的特色，可以填补乡镇一级民俗志的空白。据作者王振山先生说，其写作缘起与我在一次会议上的发言有关，故约我为之作序。

自上一世纪八十年代以来，山东省民俗学界的同志们，作了大量的、区域性的综合调查研究工作，取得了令人欣喜的成果。就我所知，省、县、村级民俗志，先后便出版了 20 馀部，受到国内外民俗学者的广泛关注。有感于同志们，尤其是工作在基层的同志们，所取得的成绩和影响，我在山东省民俗学会 2002 年年会的发言中，特别提到他们的工作，希望大家能发挥各自的优势，因地制宜，多写出几部区域性的民俗志。同时还有感于乡镇领域尚无此类著述问世，希望有人能在乡镇层面上作些工作，写出几部乡镇民俗志，以弥补山东省民俗志书系列的一大缺憾。王振山先生是一位于民俗事业的有心人，又是一位雷厉风行的实干家，不到一年的时间便写出这部《王家庄镇民俗志》，洋洋洒洒数十万言。速度之快，与他平时的资料积累，及其合作者王君政先生多年从事乡邦文化研究不无关系，但更重要的是由于两位作者强烈的乡土情结和对民间文化独到的认识所致。

作为行政区划，王家庄镇说大不大，说小也不小。管辖 47 个自然村落，在安丘市属中等规模的乡镇。由于它特定的地理位置、自然条件、文化底蕴和社会背景，而形成一個超出村落

范围的民俗文化圈，具有乡镇一级民俗文化的典型意义。在这片 75 平方公里的大地上，“麻雀虽小，五脏俱全”，一般民俗事象的方方面面都有体现，给我们提供了一批可用于综合实证的宝贵资料。更为难得的是，这个民俗圈的特殊性，即在传统农业社会中浓厚的名人文化和商业文化氛围，及其对人们衣食住行、婚丧礼仪、社会交际等的深刻影响，给研究民间文化的学者们提供了若干实用的个案。作者在综述的基础上，条分缕析地纳入了各个村庄的特色。材料具体，细微之处非亲历者不能道出。重点也相当突出，显示出作者多年调查研究的工力，有些文字还带有考证性质。特别是最后的附录部分，集中辑录了一批契约、帖式、歌诀，以及与民间俗信有关的佛曲等，其重要性不在正文之下，随着时间的推移，这批材料的历史价值也必将与日俱增。

我认为编写民俗志应该属于抢救传统文化的范畴。在改革开放带来的社会转型时期，传统文化受到极大的冲击，有的被改革开放的大潮所淘汰，有的随波逐流出现了不少变异。然而“树有根，水有源”，文化传统不能割断，先进文化应该是建立在优秀的传统文化的基础上的。因此抢救和保护民间文化便成为当务之急，许多有识之士正在采取各种手段保存这份文化遗产，调查研究编著志书便是常用的手段之一。可以说，《安丘市王家庄镇民俗志》在保存民间文化方面作出了特殊的贡献。这部民俗志既是地方性传统文化的宝库，又是对后代进行乡土教育的教材，其功在当代，利在千秋。

我与王振山先生相识在安丘市青云山民俗游乐园，他那时是市旅游局的领导干部，对当地民俗了若指掌，谈起来如数家珍，在开发民俗旅游方面尤多有作为。我们一见如故，形同多年的老友。他那朴实、干练的作风和睿智、中恳的语言给我留

下了深刻的印象。《安丘市王家庄镇民俗志》书成，让我实现了多年的期望。在向作者祝贺和感谢之余，希望能有更多的乡镇民俗志问世，也希望有人能写出几部家族发展史和个人生活史，作为各种民俗志的具体、详实的个案。

李万鹏：山东大学文学院教授。山东省民俗学会创始人之一，曾任山东省民俗学会第一、二、三届会长。由于年龄原因，2004年11月起为山东省民俗学会名誉会长。

《王家庄镇民俗》审读意见

由王君政、王振山同志主笔撰写的《王家庄镇民俗》一书，是山东省第一部镇级民俗类志书，该书将填补我国民俗调查与研究中乡镇一级民俗志缺失的空白，对于促进我省民俗学学科的发展，对于挖掘地域民俗文化的精华，对于提高地方知名度等都将起到积极的作用。同时，在当前保护民间文化的热潮中，《王家庄镇民俗》的出版，将为我省民间文化资源的开发与利用提供一个可供参考的文本。

《王家庄镇民俗》由富地方文化知识、具有写作经验的老教师和经过民俗学知识熏陶的民俗工作者共同完成，在结构和内容方面充分体现地域民俗特色，在写作文风等方面简练、娴熟、充满个性，是一部比较难得的民俗志著述。

对于该书的修改，提供以下意见供作者参考：

1、该书书名建议改为：《安丘市王家庄镇民俗志》，可列入山东省民俗学会策划的“山东名镇民俗系列丛书”之中。

2、在体例方面，将“方言”部分置于最后一部分，将“清代应用文”作为全书的附录；全书采用篇、章、节的三级分类，使其更加清晰。

3、在全书前面，增加“绪论”部分，概述王家庄镇的地理方位、人口、经济和社会状况、历史沿革等，使读者对书中所述民俗事象有比较明确的时间和空间背景。

4、有些民俗事象不可缺少，如“生育民俗”等，建议在修改中增加进去。

5、在叙述民俗事象的词语方面，建议多使用中性词，少用或不用带有政治性评判或价值评判的词语，如“迷信”、“陋俗”等。

6、“宗教和迷信”部分，建议将宗教部分作为附录放在全书的后面，迷信部分改为“民间信仰”，比较全面地叙述当地民间信仰的历史和当前的状况。

7、在条件许可的情况下，建议增加反映区域位置的地图和民俗活动、民俗物品的图片或线描图。地图的使用可以使读者更加清晰地认识王家庄所处的位置，图片则使民俗事象和物品立体化。

以上意见，仅供参考。

山东大学教授



2004年9月8日

叶涛博士现任中国民俗学会常务理事，山东省民俗学会副会长兼秘书长，山东大学教授，民俗学研究所所长，《民俗研究》杂志主编。

写在前面的话

在2002年9月的山东省民俗学会年会上,李万鹏会长指出:山东省的民俗研究方面,省里有《山东省志·民俗志》,县级有《东明民俗》,村级有《红石峪村民俗志》,乡镇级为空白,要想办法解决这个空白。出于对家乡的热爱,我顿生担当这一任务的念头。因为我生在农村,在农村长大,虽长期在县级机关工作,但与农村特别是家乡有深厚的感情,家乡的民俗了解得比较多。尤其是到市旅游局工作以来,曾经参与青云山民俗游乐园之“齐鲁民俗村”的设计建设及展品的收集和布展工作,日常积攒了一些民俗方面的资料,这些是完成编写家乡民俗志的有利条件。另外我记起了老乡王君政先生。他年过七旬,当过教师,当过校干,退休后回家乡居住。他学识渊博,经常在一些报刊上发表文章。而且他的文章多为写家乡的风土人情,上至历史典故,下至当今社会,钻研得透,文辞精到。

2002年年底,我与王君政先生联系,征求他的意见合作编写《王家庄镇民俗志》。他在家撰写条件极为艰苦,一个床头桌就是写字台,遇到阴天,床头桌的光线不好,干脆就趴在炕沿上写,为“生产民俗”、“生活民俗”、“社会民俗”、“文化民俗(含附录一‘民间经、佛’)”提供了丰富的基础资料。对这四个方面,我在录入时添加了我的一些积累(为有所区别,使用新宋体和仿宋)。当时认为,对那些各处基本相同的民俗事象没有叙述,而对那些地方特色突出的民俗力求写细、写全,因为是有所选择地写,不能称作民俗志,只能称作《王家庄镇民俗》。

2004年年初我将初稿送呈叶涛教授,请他斧正。时叶涛教授公务缠身且正在攻读法学(民俗学)博士,但他欣然接受。他在百忙之中认真审阅了初稿,提出了极其宝贵而真诚的修改意见。

遵照他的意见进行了修改,增添了部分内容。

附录的“清代应用文”、“民间择吉”,同有些民俗事象一样,带有封建迷信色彩,有些已经绝迹。附录的目的绝不是宣传提倡,而是为了让读者了解历史的本貌。相信人们会用唯物主义的观点去研究分析,去其糟粕,存其精华,为移风易俗、共建社会主义精神文明所用。

2004年11月,在山东省民俗学会第四次代表大会暨2004年学术年会的学术交流时,我将本志的编写情况作了汇报。会议期间,叶涛教授约我一同请李万鹏会长作序,李会长愉快地答应了。李会长在审稿作序的同时,提出了非常中肯的意见。他的宝贵意见理所当然地被采纳了。

在即将付梓之际,感谢山东省民俗学会、青云山民俗游乐园的支持、帮助;感谢李万鹏教授、叶涛教授、安丘市人民政府副秘书长、旅游局长、青云山公园管理处主任李清泽同志;感谢王洪书(安丘市人大副主任)、戴彦友(安丘市旅游局副局长)、张广平(安丘市旅游局副局长)等同志;感谢王家庄镇周文和、侯振祥、韩法宝书记;感谢李绵祖馆长和老乡王福金(原潍坊市人大副主任·王家杭人)、王云华(潍坊市海化开发区委副书记·王家杭人)、宿献斌(安丘市政协副主席·兴山人)、钟希华(原安丘市农工办副主任·朱子人)、王云浩(安丘市安监局局长·王家杭人)、孙波(安丘市委办公室秘书·阎戈庄人)等长辈和同志的关心与支持。

由于水平有限,加上既打字、排版、制图、摄影又校对,应了“熟视无睹”的成语,错误肯定不少,请各位赐教。

王振山

2005年8月18日

目 录

第一篇 绪论

第二篇 生产民俗

第一章 农业	4
第一节 土地	4
一、土地是农民的命根子 (4)	二、土地是革命的推动力 (4)
三、土地流转 (5)	四、地契税与地税赋 (7)
第二节 生产方式	8
一、单干时期 (8)	二、互助组时期 (10)
三、农业合作化时期 (10)	四、人民公社时期 (11)
五、实行农业生产责任制以来(11)	
第三节 主要农作物及农事	11
第四节 农具与农活	18
一、耕作工具与农活 (18)	二、播种工具与农活 (20)
三、间苗工具与农活 (21)	四、中耕工具与农活 (22)
五、施肥工具与农活 (22)	六、植保工具与农活 (23)
七、收获工具与农活 (24)	八、脱粒工具与农活 (25)
九、收打辅助工具 (26)	十、运输工具与农活 (27)
十一、排灌工具与农活 (29)	十二、仓储工具 (31)
十三、其他常用工具与农活(32)	
第五节 禁忌与习俗	34
第二章 林果业	36
第一节 用材树木	36
第二节 古稀奇树	39

第三节	果树种植	40
第四节	苗木繁殖	42
第五节	药用	42
第六节	习俗	43
第三章	畜牧渔业	45
第一节	家畜	45
一、	大家畜 (45)	
二、	猪 (45)	
三、	羊 (46)	
四、	兔 (47)	
五、	水貂和犴狐 (47)	
六、	犬 (47)	
七、	猫(48)	
第二节	家禽	48
一、	鸡 (48)	
二、	鸭 (48)	
三、	鹅 (49)	
四、	鸽子 (49)	
第三节	渔业	49
一、	捕鱼 (49)	
二、	捉蟹 (51)	
三、	养鱼 (51)	
四、	习俗与传说 (52)	
第四章	传统副业、手工业.....	53
第一节	谭家官庄的麦芽糖	54
第二节	叶家官庄的苇编	54
第三节	古城子村的茅囤	54
第四节	西莲子屯的翻砂	55
第五节	大宿戈庄的银货、笊篱和布袋	55
第六节	朱子的酿酒和糕点	57
第七节	朱子和王家杭的榨油	60
第八节	大宿戈庄和朱子的造船	62
第九节	较为广泛的酿造业	63
第十节	东莲子屯的香坊	63
第十一节	王家杭和康家屯的暖房	64

第十二节	形形色色的其他传统副业和手工艺	64
第五章	工商贸易	67
第一节	在本境销行的物品	67
第二节	销往外地的物品	67
第三节	从外境购入物品	68
第四节	工商户	68
第五节	度量衡	72
	一、清末及民国 (73) 二、新中国 (74)	
第六节	民间贸易	74
第七节	习俗	75

第三篇 生活民俗

第一章	衣	76
第一节	历代成衣之物	76
第二节	养蚕	76
第三节	种棉花、纺线、织布、染布	78
	一、种棉花 (78) 二、纺线 (80)	
	三、织布 (81) 四、染布 (81)	
第四节	服装、冠戴、鞋袜	83
	一、服装 (83) 二、冠戴 (84)	
	三、鞋袜 (85)	
第五节	饰物与发型	85
	一、饰物 (85) 二、发型 (86)	
第六节	已消失之衣物	86
第七节	习俗与禁忌	87
第二章	食	87
第一节	主粮与主食	88

一、建国以前及建国初期 (88)	二、农业合作化及人民公社时期 (91)	
三、改革开放以来(93)		
第二节 度荒食物		95
一、度荒之物 (95)	二、方法 (97)	
第三节 菜、鱼、肉、蛋		98
一、常用小菜 (98)	二、常食蔬菜 (100)	
三、鱼 (102)	四、肉 (103)	
五、蛋(103)	六、虫类(104)	
第四节 地方名吃.....		105
一、五瓣火烧 (105)	二、两盖饼 (105)	
三、芝麻烧饼 (105)	四、炉煎包子 (106)	
五、糖醋潍河鲤鱼 (106)	六、油炸浯河蟹子 (106)	
七、泥鳅钻豆腐 (106)	八、贺菜 (106)	
九、蒸鸡(107)	十、卷煎 (107)	
第五节 饮食禁忌.....		108
第六节 习俗与禁忌.....		108
第三章 住		109
第一节 村落.....		110
第二节 房舍.....		112
一、明清及民国时期 (112)	二、建国以来 (114)	
第三节 习俗与禁忌.....		115
第四章 行		118
第一节 陆地之行.....		118
一、畜力代行 (119)	二、以轿代行 (119)	
三、以车代行(119)		
第二节 水上行.....		120
第三节 习俗.....		121
第五章 医		121