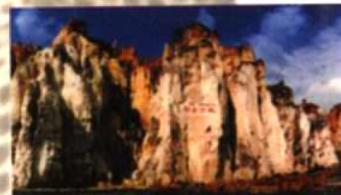


# 陆良风物志

平建友 编著



013034

云南教育出版社

# 陆良风物志

◆ 平建友 编著

云南教育出版社

## 目 录

### 陆良旅游“指南”

- 《陆良风物志》序 ..... (1)

### 第一部分 概 览

悠久灿烂的历史 ..... (3)

附：陆良汉族人的“根”在哪里？ ..... (7)

#### 秀丽的山河

——云南第一大坝子 ..... (8)

像昆明一样四季如春的气候 ..... (10)

汉彝回三个民族的风姿 ..... (12)

旧貌换新颜 ..... (15)

### 第二部分 风景名胜

陆良旧八景 ..... (21)

龙海晴岚 ..... (21)

湘浦渔灯 ..... (21)

旧城烟柳 ..... (22)

大觉晓钟 ..... (23)

板桥春水 ..... (23)

石坝夕阳 ..... (24)

孤山樵唱	.....	(24)
芦沟夜月	.....	(25)
附：王大同《陆凉八景赋》	.....	(26)
陆良新八景	.....	(27)
龙海观涛	.....	(27)
牛山清暑	.....	(28)
北蓉挹翠	.....	(28)
西华踏青	.....	(29)
石峰积雪	.....	(29)
叠水喷云	.....	(29)
五峰秋月	.....	(30)
一览春宵	.....	(30)
陆良彩色沙林	.....	(31)
五峰山森林公园	.....	(32)
终南山风景区	.....	(34)
牛首山风景区	.....	(35)
陆良段新南盘江风景线	.....	(38)
响水坝	.....	(41)
白水塘	.....	(43)
白鱼龙潭	.....	(44)
如意龙潭	.....	(45)
大叠水	.....	(46)
同乐广场	.....	(48)
学河公园	.....	(49)
西华公园	.....	(50)

月亮湾公园 .....	(52)
青龙公园 .....	(53)

### 第三部分 文物 古迹

#### 新石器时代石器

——石斧 石锛 .....	(57)
陆良铜鼓 .....	(57)
爨龙颜碑 .....	(59)
《爨龙颜碑》朱拓片与影印本 .....	(60)

#### 鲁昌古城遗址 .....

#### 宋元古城

——“小堡废城”探幽 .....	(62)
陆良老城 .....	(65)
梁王离宫	
——普济寺及其茶花与传说 .....	(68)

#### 元代禅宗古刹

——大觉寺 .....	(69)
石佛寺 .....	(72)
石墙寺 .....	(73)
龙海山上的明珠	
——龙凤寺 .....	(74)
观音寺 .....	(76)
雨师庙乌蛮女神像 .....	(77)

#### 陆良城文昌宫与凤山书院 .....

马街钟灵书院 ..... (81)

陆良县惟一存世古阁  
——水阁 ..... (82)

边纵副司令员朱家璧纪念碑 ..... (84)

陆良召夸战斗烈士纪念碑 ..... (85)

陆良城青山烈士陵园 ..... (87)

#### 第四部分 历史文化名人

南朝刘宋宁州刺史爨龙颜 ..... (93)

中法战争时期的杨寿山将军父子等七英杰 ..... (95)

反清讨袁护国的殷承𤩽将军 ..... (96)

抗日战争时期的孙渡将军 ..... (98)

一生正气凛然的民主人士杨体元 ..... (101)

抗美援朝战争时期的朱光云团长 ..... (103)

明末首纂《陆凉州志》的朱朝藩 ..... (104)

奋力推进滇渝沪教育改革的卢锡荣博士 ..... (105)

朱光华在陆良教育文化上的贡献 ..... (106)

为陆良人民鞠躬尽瘁的县委书记张登高 ..... (108)

舍生为公的张有富等三英烈 ..... (109)

#### 第五部分 民族文化

四部陆良志书

——乾隆《陆凉州志》 道光《陆凉州志》

民国《陆良县志稿》 共和国《陆良县志》	115
《陆良县文史资料选辑》	118
萧鹏的史学和文学著述	119
平建友的两本爨文化论集	121
程云冠的《中西方概念认识史略》	122
王铮在地理学上的著述	124
俞智英的《陆良县地理志》	124
陆良县第一部文学作品《紫溪龙迹传》	125
《云南民间文学集成·陆良县卷》	126
《陆良古今楹联集》暨《陆良古今楹联汇集》	127
陆良县文联刊物《爨乡》	129
骆小所的语言学成就	130
李健夫的文学与美学理论著述	131
朱旸的文学创作	132
根雕	133
石雕	134
爨乡篆刻	136
爨乡书苑异彩纷呈	137
爨乡绘画	138
陆良县老年书法绘画诗词协会	139
爨乡杰出书法家《张子玉墨迹》	140
李自华的书法篆刻	141
洞经音乐	142
山歌	144
滇剧	145

花灯	(146)
跳大三弦	(147)
《曲靖日报·陆良版》	(149)
陆良县图书馆	(150)
陆良县新华书店和私人书店	(151)
陆良县文化街小学校	(152)
陆良县盘江小学校	(153)
陆良县第一中学	(154)
陆良县联办高级中学	(155)
曲靖陆良师范学校	(156)
一普通农家出了两博士	(157)

## 第六部分 传统节日 民俗

岁时节令	(161)
婚俗	(164)
丧葬	(168)
庆贺	(170)
斗牛 摔跤	(171)
游泳	(173)

## 第七部分 陆良方言

天文	(177)
时令	(177)
地理	(178)

称谓	(178)
身体	(180)
饮食	(181)
动作	(182)
疾病	(183)
居住	(184)
器物	(184)
事物	(185)
动物 植物	(187)
常用语	(188)
几个特殊字的读音	(190)
俗语	(191)
农谚	(195)
歇后语	(196)
谜语	(199)

## 第八部分 土特产 风味食品

石油天然气	(203)
大理石	(203)
丝绸	(204)
皮鞋 皮衣	(205)
民族扎染	(206)
铜火锅	(207)
小蒲箩	(208)
“延寿”特级电光爆竹	(208)

陆良大米	(209)
陆良烤烟	(209)
蜜香梨	(210)
浸梨	(211)
香椿	(212)
萝卜丝	(213)
品种繁多的中药材	(214)
种类繁多的食用菌	(215)
鲜鱼	(216)
板鸭 烤鸭	(217)
乳饼	(218)
麻衣馓子 杂糖	(219)
大饼	(220)
爨乡酒	(221)
陆良酱油	(222)
十种独特风味咸菜	(222)
马街臭豆腐	(225)
陆良滇味菜肴	(225)
煮活鱼	(226)
豆焖饭	(227)
焖洋芋	(227)
冷饮小吃两绝	(228)
炒豆	(229)

## 第九部分 花木 禽兽

陆良千姿百态的花卉 .....	(233)
山茶 .....	(233)
玉兰 .....	(234)
兰花 .....	(234)
杜鹃花 .....	(235)
报春花 .....	(235)
百合花 .....	(236)
腊梅 .....	(236)
牡丹 .....	(237)
桂花 .....	(238)
月季 .....	(238)
荷花 .....	(239)
玫瑰 .....	(239)
陆良树龄最高的三种树 .....	(240)
陆良一中的古柏 .....	(240)
旧州小学的银杏树 .....	(240)
两官的罗汉松 .....	(241)
陆良两种观赏树 .....	(242)
铁树 .....	(242)
梧桐 .....	(242)
陆良的野生动物 .....	(243)
猫头鹰 .....	(244)
啄木鸟 .....	(244)

水喜鹊	(245)
穿山甲	(245)
蝙蝠	(246)

## 第十部分 交 通

为什么陆良被誉为“桥乡”?	(249)
三座明代古桥换新颜	(250)
南大桥	(250)
阎芳桥	(250)
西桥	(251)
明清驿道	(252)
公路	(253)
南昆铁路陆良站	(254)
后记	(256)

## 陆良旅游“指南”

### ——《陆良风物志》序

陆良是滇东重镇，它的名字早就为世人所熟悉，我也是属于“熟悉”陆良名字的一个。在云南生活的近半个世纪中也曾经数次到过这个县城，自以为很“了解”陆良，可是当我读了平建友同志编著的《陆良风物志》后才发现自己和其他许多人一样，仅仅知道“陆良”其名，而对于这块美丽富饶的地方实在是知道的太少太少，甚至可以说基本上不了解。读完《陆良风物志》的稿本后，使我增加了许多知识，用“获益匪浅”这句话一点也不过分。

我之所以把《陆良风物志》说成是旅游陆良的“指南”，是基于《辞海》解释“指南”所说的“常比喻正确的指导，亦用来比喻辨别正确方向的依据”。去陆良旅游的人如果事先读读这本小册子，你一定会满意而归。

平建友同志在这本《风物志》中真正是在“风物”二字上下了功夫，他用细致、简洁、生动的笔墨向读者真实地记述了陆良的壮丽河山、四季如春的气候、民族风情与方言、文物胜迹、文化教育、历史人物、土特产、名木花卉、交通水利等等。真是上至天文，下至地理，使读者的脑海中立即浮现出一幅清晰诱人的图画。我读完本志稿后产生了一种压抑不住的心情，即在有生之年驱车三百里，依据《风物志》的描述，按图索骥去陆良游览一番。

《陆良风物志》还可以给人们增加不少历史文化知识。其他不论，就拿“爨”（cuàn）字来说，就有好些具有大专学历的人不认识。更遑论一般群众！平建友同志在过去三十年中除辛勤执教外，对“爨学”用功最勤，有专著专论多部名世，是省内外有名望的“爨学”家。陆良是爨氏家族的发祥地，著名的《爨龙颜碑》就在那里。当然，对“爨”字认识的人尚且如此少，了解爨氏家族历史和两爨碑的人就更不必说了。《风物志》用比较通俗的语言向读者介绍了爨氏家族的源流兴衰，剖析了《爨龙颜碑》的历史与艺术价值。可使读者对公元三世纪至八世纪中叶的云南历史有一个眉目。

读毕《陆良风物志》稿还有一种亲切感，原因有二：其一，爨氏先祖曾“蝉蜕”于“河东安邑”——今山西省南部。我的祖籍也在晋南（我绝无攀龙鳞附凤尾之意）。其二，陆良方言中有不少与晋南方言相同，只是声调不同而已。略举数例：晋南人尤其是临汾市所辖各县中的人也把太阳叫“日（热）头”、旋风叫“旋窝风”、十二月叫“腊月”、中午叫“晌午”、牙龈叫“牙花子”、睫毛叫“眼扎毛”、腋下叫“腋肢窝”等等。平建友同志说，陆良汉族先祖大都是明代来自冀、鲁、豫、浙、川等省的军人及其家眷。他们在南京柳树湾、高石坎两个地方集结后，先后来滇屯戍。所以，今陆良汉族群众都说自己的祖籍在南京。而陆良汉族方言不过是上述各省方言的融合而已。我要补充的是除上述省份外还应加上山西省。因为我还听有人说过，他们的祖先来自洪洞县的大槐树底下。原来，晋南有个洪洞县，县城有一处叫“大槐树”的地方。如今大槐树早已不存，只有后来在原处栽的一株小槐树，然而这个地方仍然叫“大槐树底下”，并且成为一处名胜古迹，吸引着众多游客。这个传说与南京柳树湾、高石坎的传说均属同样情景。据历史记载，明代初年山西省人口甚盛，属于人口众多耕地稀少的省份。于是朝廷便把士兵和其家属集结

到洪洞县的大槐树底下，然后分派到地广人稀的边远地方屯戍。云南即其一也。因此在陆良等地的汉族方言中至今仍保留有晋南方言便不足为奇了。要进一步探讨这个问题，可能从《明实录·云南部分》一书中找到一些证据。

《陆良风物志》即将出版，作者要我写篇序言，我不揣浅薄写了上面一段话。平建友同志是陆良一中的特级教师，多才多艺。据我所知他身体不大好，然而数十年来却笔耕不辍，取得了丰硕成果。他那种对教学、学术研究坚韧不拔的精神，对家乡陆良的深厚情感使我深受感动！记得有位古人说过这样的话：“最难名世布衣诗。”但时代不同了，我相信《陆良风物志》出版后一定可以使陆良县的名气更大，吸引众多的投资者和游客，而《风物志》这本小册子也能获得广大读者的赏识，两者相得益彰。

宁 超<sup>①</sup>

2001年12月27日

于昆明

---

① 宁超同志系原云南省地方志编纂委员会副主任、《云南省志》副总纂。

第一部分

## 概览

