

018460

人物志

第六卷

中國印刷工業

中国印刷及设备器材工业协会 编



中国印刷及设备器材工业协会

中国印刷工业人物志

第六卷

中国印刷及设备器材工业协会编

主 编 鲁 兵

常务副主编 李永昌

副 主 编 高英凯



中国印刷及设备器材工业协会出版

2005 · 北京

责任编辑:王占林

赵 刚

袁立新

马雪君

中国印刷工业人物志

(第六卷)

*

中国印刷及设备器材工业协会编

中国印刷及设备器材工业协会出版

中国印刷及设备器材工业协会发行

(北京广安门外大街甲 397 号)

邮编:100055

电子信箱(E-mail):peiac@chinaprint.org.cn

网址(http)://www.chinaprint.org.cn

北京新华印刷厂印刷

*

850 × 1168mm 1/32 印张:14 字数:280 千字

2005 年 10 月北京第一版第一次印刷

印数:1—2000 册

内部资料 免费交流

责任编辑:王占林

赵 刚

袁立新

马雪君

中国印刷工业人物志

(第六卷)

*

中国印刷及设备器材工业协会编

中国印刷及设备器材工业协会出版

中国印刷及设备器材工业协会发行

(北京广安门外大街甲 397 号)

邮编:100055

电子信箱(E-mail):peiac@chinaprint.org.cn

网址(http)://www.chinaprint.org.cn

北京新华印刷厂印刷

*

850 × 1168mm 1/32 印张:14 字数:280 千字

2005 年 10 月北京第一版第一次印刷

印数:1—2000 册

内部资料 免费交流

《中国印刷工业人物志》(第六卷)

编辑委员会

顾问：王 益 万启盈 武文祥

编委会主任：王德茂

编委会副主任：鲁 兵(常务)

李永昌(常务)

高永清 许锦枫

编委：(按姓氏笔画排列)

马淑毅 王占林 孙宝传

沈海祥 李增明 李志伟

余启茂 陈文骐 林 明

岳德茂 张经涛 俞志惠

赵连宏 夏天俊 钱 进

桂育英 郭清源 曹凤翎

蒲嘉陵

2

序 言

为了纪念中国印刷及设备器材工业协会成立 20 周年,《中国印刷工业人物志》(第六卷)在编委会的努力下,在全国各省、市、区印刷行业协会及各专业协会的大力协助与支持下,现已出版。这是一件很有意义的事。

随着中国改革开放的力度逐年加大,神州大地发生了巨大的变化。印刷工业在国民经济及精神文明建设带动下,经过全行业广大职工的努力奋斗,已呈现出快速、协调、持续发展的局面。主要表现于以下几方面:

(一)形成了以珠江三角洲、长江三角洲及环黄、渤海经济圈为主的印刷产业基地。

(二)培育出一批在国内外具有相当影响的产业集团。除印刷设备制造业的北人集团、上包集团、中景集团和 IT 业印前设备供应商北大方正集团外,据《印刷经理人》杂志(第七期)最新公布的 2005 年中国企业 100 强排行榜资料显示,在印刷业也涌现出一批知名企业,如:深圳劲嘉彩印集团、鸿兴印刷集团有限公司、中华商务联合印刷(香港)有限公司等,这些企业年销售额均超过 10 亿元人民币。

(三)2005 年第六届北京国际印刷技术展览会全面展现了中国印刷工业的风采及活力。这届展览会具有规

模大,技术含量高,国际性、综合性强,时空广四大特点。展会总面积达到 92 000 多平方米,有来自 40 多个国家与地区的专业团组及国内各省、市、区组织的 45 个专业团组观展,观众达 16 万人次。这次展览会已经超越了窗口作用,而成为向世人展示中国市场潜在的巨大商机的平台。

在这样的发展形势下,行业内必然会涌现出众多的杰出人物。汇集业界人物及其业绩,弘扬时代精神,此为本书的突出特点。

已故会长范慕韩先生倡议出版《中国印刷工业人物志》,主要目的在于使人们不要忘记近代及现代印刷工业历史,和在这一历史阶段中对中国印刷工业做出过突出贡献的人们以及他们的业绩。这些人物在不同年代,不同地区,不畏艰苦,用他们的智慧为中国印刷工业的发展谱写了光辉的篇章。但是我们记录历史或者回忆历史,不是使人沉醉在以往历史的成就上,回顾历史,是为了发展未来。这就是使新一代印刷工业的后来者,明确肩负着把中国印刷工业做大、做强的责任,在振兴中华民族印刷工业的道路上取得更大、更新的成就。

截止到第六卷《中国印刷工业人物志》,已收入 520 多位印刷工业“人物”及其大量生动、感人的事迹、史料。对本书人物的人选,编委会主要以“对中国印刷及设备器材工业的发展做出过突出贡献”为条件,以人物事迹真实准确为原则,并经有关部门审核推荐。当然入志人物在某些方面还有不足,我们希望得到读者的指正。

我们也热切地期望,健在的人志人物要始终保持谦虚谨慎及艰苦奋斗的精神,努力学习,勇于创新,不断进取,再创辉煌。切不可停滞不前,君不见有多少风云人物,由于不能与时俱进,而被大浪淘沙。在这里,我想引用本卷入志人物北人集团董事长朱武安先生的几句话,他说:“北人集团历史上所取得的成就都凝结着几代领导及广大员工的共同努力,绝不是一个人的功劳,把功劳说成是我一个的,我心里非常不安……今后还要走很长的路,不可有丝毫的懈怠。要居安思危,用百倍的努力,创造明天的辉煌。”朱总的话表达了业界同仁对“人物”的期望,应该作为所有健在的人志人物共勉的箴言。编委会诚挚地希望,大家在新的征途上开辟未来。

明年5月19日,是《中国印刷工业人物志》创办人范慕韩会长离开我们10周年的祭日,借此,我们对范慕韩先生表示深切的怀念。

鲁 兵

2005年7月1日

目 录

序 言 鲁 兵

郑午昌与汉文正楷印书局	万启盈(1)
生命不息 奋斗不止 海人不倦	
——记印刷工程师张子杰老师	刘显彰(4)
努力为印刷事业服务的王文宣	全国铁路印协(10)
胶印油墨第一代设计师张锡霆	
..... 天津天女化工集团股份有限公司	(16)
六十四年的回顾	娄井海(20)
为天津印刷业技术进步和标准化	
管理做出贡献的姜焕明	
..... 天津老科技工作者协会印专委	(26)
柔版印刷先驱周楠	周志强(30)
少数民族地区印刷业的代表人物冯培梅	
..... 包头市印刷技术协会	(34)
爱岗敬业的李永昌同志	王占林(40)
勤奋学习 勇于创新的王行恕	全军印协(51)
印刷业老兵李树冰	
..... 天津老科技工作者协会印专委	(57)

高级工程师郭雄 刘本奇(60)

心系职工 情凝企业 谱写人生

——记北京和平印刷有限公司

总经理窦振田 赵铁汉(69)

为印刷事业奋斗无怨无悔的人 内蒙印协(77)

锐意创新 硕果累累

——介绍 UV 固化专家潘治平先生

..... 中国印协柔印委(81)

小小发明填空白

——记宝扇牌毛笔画线规专利发明人

迟宝善先生 吴若岚(87)

油墨信息战线的女强人杨红

..... 天津老科技工作者协会印专委(90)

包装印刷高等教育的带头人白家旺

..... 天津老科技工作者协会印专委(95)

硕果累累的油墨专家孟昭鉴

..... 天津天女化工集团股份有限公司(98)

志存高远学为先 奋力一搏智壮胆

——记重庆新华印刷厂厂长许志明同志

..... 周道胜(102)

生产一线工艺技术管理的女兵姚家鸾

..... 天津老科技工作者协会印专委(107)

热转印技术创新的带头人陈松洲 许俊浩(110)

倾心打造印刷器材民族品牌的企业家徐毛清

..... 余嘉敏(119)

创一流企业 铸辉煌北人

——记北人集团公司、北人股份公司董事长、

党委书记朱武安 北京印刷协会(127)

荣获铁道部 2002 年火车头奖章的广铁

印刷厂厂长韩丰江 全国铁路印刷协会(135)

驾着创新快车奔驰的

总工程师蒋兆荣 余嘉敏(140)

勇于开拓 不断前进的许万成 新疆印协(146)

敬业创新 让企业在竞争中稳操胜券的杨新堂

..... 乌兰浩特新华彩印有限公司(150)

从事印刷业管理的李志文

..... 陕西省印刷技术协会(158)

“金杯”顶尖印刷技术的领航人杨金溪先生 (164)

为党报印刷事业辛勤耕耘的带头人纪西铭

..... 人民日报社印刷厂(170)

抓更新改造 促企业发展

——记内蒙政府机关印刷厂李文秀同志

..... 内蒙印协(176)

把全部心血献给出版印刷的孟祥华

..... 安徽省印刷协会(182)

勇于开拓 再创新业的李旺兰 广西印刷协会(188)

致力于新疆印刷业发展的年青海

..... 新疆日报社印务中心(193)

不断开拓 勇于创新 推进企业全面发展

的杭乃树 中国青年出版社印刷厂(199)

锐意改革 勇于开拓

——记北京新华印刷厂厂长高福成 (205)

为民族品牌注入卓越内涵的企业家沈乃源

..... 天津天女化工集团股份有限公司 (213)

辛勤奉献 无怨无悔

的厂长郭明星 内蒙印协 (220)

热爱网印事业勇于实践的郑明 (226)

哈尔滨铁路局优秀企业家

——记哈尔滨铁路局印刷厂厂长

崔英敏同志 全国铁路印刷协会 (229)

艰苦创业 奉献社会

——记杭州钱江彩色印务有限公司董事长兼

总经理徐宏才 浙江省印协 (236)

群英印刷机械有限公司的掌舵人

——滕向群搏击商海记 (244)

扎根高原的军企楷模

——记全国劳模西藏军区印刷厂

厂长范伟 (250)

归霆和他带领的一支柔版印刷生力军 (259)

商企才子 西域奇人

——记新疆出版印刷集团公司

法人代表王峰 薄 羽 贾志新 (263)

从田野走来的印刷实干家王登财 新疆印协 (268)

敢驾长风破浪行

——记赤峰彩世印刷有限公司董事长

乌兰巴特尔	内蒙印协(272)
脚踏实地辛勤耕耘	
——记甘肃省委印刷厂	
厂长卢建霖	甘肃省委印刷厂(280)
温州康尔达的创始人翁银巧	温州市印协(287)
以改革为动力 推动企业发展	
——周成海的经营改革之路	
.....	柳州市海泉印刷有限责任公司(292)
开拓创新的厂长过建钢	全国铁路印刷协会(301)
甘做园丁的杨保育	慕明宜 侯元斌(304)
中国特印业的弄潮儿谢远生	
.....	丝网印刷分会(312)
孙绍丁的富康之路	子硕(319)
印刷战线的张海迪	
——记重庆联谊印务公司董事长陈家瑜	
.....	刘显彰(324)
艺术收藏家式的创新企业家万捷	深圳印协(334)
献真情聚人心的杨玉明	曹春宝(340)
不断开拓创新的北人总经理王国华	
.....	刘德龙 王连升(345)
浙江包装印刷行业的优秀企业家郑步良	
.....	新雅投资集团有限公司(350)
志存高远 追求卓越	
——记新疆新华印刷厂及新华印刷三厂	
厂长郭全	(358)

一介书生的印刷情结

——记杭州市市级机关印刷厂厂长杨雪强

..... 陆建华(368)

一个包装人的执著追求 温州市印协(377)

丝网印刷行业的“怪才”潘日从

..... 丝网印刷分会(384)

勤恳自勉 专注柔印的吴伟军 李程(389)

“不止在印刷”的首倡者张红梅

..... 深圳宝峰印刷有限公司(397)

柔性版印刷的推广者陈慧玲

..... 香港嘉华行包装工业有限公司(402)

乘风破浪的掌舵人苟继峰 郭元梅(405)

与时代同行

——记顺德宏富实业有限公司总经理梁国盛

..... 丝网印刷分会(414)

附一 《中国印刷工业人物志》(第六卷)

入志人名单 (421)

附二 《中国印刷工业人物志》第一卷至第五卷

入志人名单 (423)

郑午昌与汉文正楷印书局

万启盈

郑午昌(1894—1952)浙江嵊县人。名旭,号弱龛、丝鬓山人。1922年进中华书局,主持美术部,负责编辑出版《当代名人画海》、《当代名人书林》、《晋唐宋元明清名画大观》、《欧洲名画大观》等书。1929年与谢公展等组织蜜蜂画社,出版《蜜蜂画报》。与李祖韩等集资筹办汉文正楷印书局,自任总经理,创制汉文正楷活字,于1933年完成。

郑午昌于20世纪30年代初,开辟汉文正楷铜模活字及印书事业,被出版印刷界传为佳话。当时上海的印刷厂都没有正楷活字,只有英商美灵登广告公司有一副常用五号正楷字,但字模也不完全,二号字字模更少。文章的题目字有时要临时刻字。为《蜜蜂画报》排印事,午昌常去美灵登印刷厂联系。因为刻字、排式等问题,印刷厂屡屡留难,经常发生争执。有一次,美灵登业务人员竟说:“你们的画报排版实在麻烦,这种生意我们不要做,你还是到别家去排印好了。如果一定要用正楷字,最好自己去做一副字。”午昌听了十分气忿,就说:“有啥了不

起,我一定做给你看,要比你们的字做得更好些。”双方就这样闹僵。这一场争吵,无疑播下了正楷活字产生的种子。

午昌时任中华书局美术部主任,他说:“活字是中国首创,从泥活字、木活字、铜活字,到现在的铅活字;印书有泥版、木版、铜版、磁版;古书上的字体有宋体、正楷、隶书、行书等。现在中华书局首先制成整套聚珍仿宋版活字,难道我们不能率先创制一整套正楷活字吗?老宋字字体与现代社会通行之文字不同,应该改革,以适合社会大众的要求。”当时,有人担忧资金不足,午昌说:“事在人为。我想中华书局应该备一套正楷活字,我准备向陆费伯鸿提出,他可能会同意这一计划。”

从这以后,午昌就计划创制正楷活字。要做活字铜模,首先要找寻一位写正楷字的书法家。中华书局同事高云塍擅长楷书。中华书局出版的教科书,就是由他书写制版的。他写的《高书小楷》、《高书大楷》是习字范本,出版后一再重印,销量达数十万册。午昌因请高云塍书写常用字约一万字,草拟制造铜模计划,写了一份创制正楷字模的意见书,请陆费伯鸿考虑。商谈未成,决心召股自办。午昌广交游,友人中赞成其计划者颇不乏人。先后由李祖韩、李秋君、陈小蝶、孙雪泥、鲍国昌、鲍国梁、王式园、裘配岳、朱心佩、俞季荪、宋音韶、陈近仁、孙伯安、郑午昌等认股,初期资本为5万元,筹备于1929年,汉文正楷印书局终于在1932年正式成立,为我国第一家汉文正楷印书局,设总局于上海山东路,设印刷厂于上海

杨树浦华盛路三益里。资本总额增至 20 万元,为股份有限公司组织。

《东方杂志》主编钱智修热心赞助午昌的创业计划,与商务印书馆会计宋音韶介绍张汉云的字模厂,承担制造全部正楷字模。汉文正楷活字版铜模,头号至五号字、新五号字,自 1929 年开始制造,历时 3 年余,至 1933 年 9 月全部完工。活字版经注册专利。于是印发活字样本,开始向社会供应铅字及铜模。正楷活字发行以后,深受印刷界和报社等欢迎,并远销南洋各地。

汉文书局总经理郑午昌,业务孙伯安、王企岐,会计宋音韶、郑升三,编辑谢海燕、傅幼真,印刷厂厂长张文龙。它的业务主要是出售铅字和铜模,出版一些书籍,如《国史问答》等,用正楷字排印。随着营业的日益发展,先后设分局于南京、杭州,并在无锡、苏州等地设代理店,香港委托梁蔚兴代理,兼营台湾省业务。

午昌还计划创制一套隶书活字,原定请书法家黄蔼农书写,嗣以抗日战争发生,业务紧缩,没有实现。

汉文书局于 1954 年全行业公私合营时,与华丰、华文等制字业合并,成立上海铸字制模一厂。