

000442

S 陕西省戏剧志 安康地区卷

陕西省戏剧志编纂委员会 编
主编 鱼 讯



三秦出版社

陕西省戏剧志编纂委员会 编

主编 鱼 讯

陕西省戏剧志·安康地区卷

三秦出版社



责任编辑：冯慧福

封面设计：毋培华

陕西省戏剧志编纂委员会

主任委员 牟玲生

副主任委员 徐山林 鱼 讯 王巨才
霍绍亮 高英杰

委员 (以姓氏笔画为序)

王小康 王兆亭 王红卫
王志学 王均贵 王保易
叶增宽 冯慧福 白文义
白智民 白冠勇 白灝辰
石大璞 刘文义 任西京
刘佑民 刘 焰 毕子刚
束文寿 师继祖 邵尚贤
李正棠 李怀禄 李国威
张积文 陆炳寰 吴志勇
吴来宝 陈纪元 苏育生
宋志廉 杨健禧 杨 兴
鱼安治 屈超耘 周鹏飞
武新艾 刘阳河 贺志乾
贺桂梅 赵兴国 赵建勋
赵家瑞 晁克诚 高 鹏
高存祥 高景明 郭今平
姬世新 梁喜员 曹京平
曹冠敏 曹振东 黄 河
康众人 崔兴亭 常浩智
阎敏学 彭仰林 傅继德
雷 达 雷震中 谭增成
廖耀中 薛长明

办公室主任 王志学

副主任 阎敏学 干 事 王朝中

编辑部

主编 鱼 讯

副主编 (以姓氏笔画为序)

王志学(常务) 叶增宽 师继祖 杨 忠(常务)

周鹏飞 阎敏学(常务) 黄 河

编 辑 (以姓氏笔画为序)

冯慧福 束文寿 李国威

宋志廉 赵家瑞 雷震中

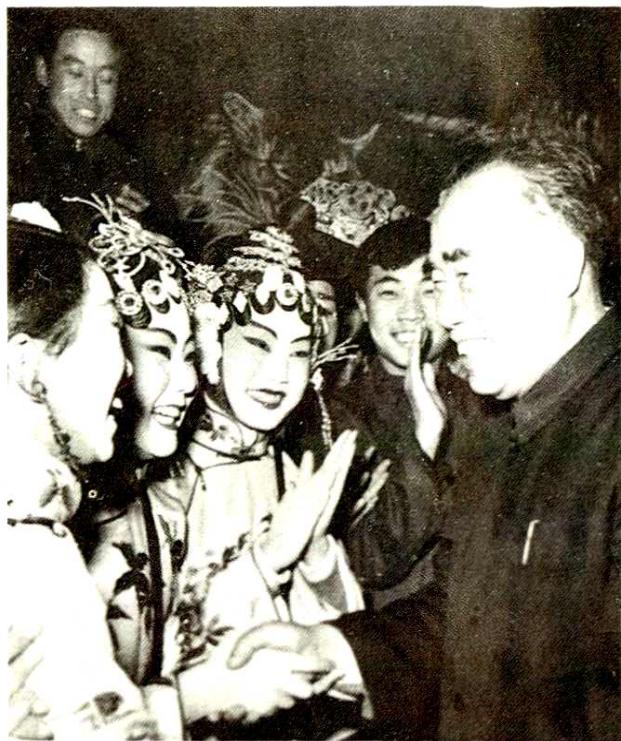
编 务 王朝中



1957年毛泽东主席在长春电影制片厂与秦腔演员在一起



1959年11月刘少奇副主席在北京与陕西省
赴京汇报演员在一起



1959年朱德委员长
在北京与陕西省赴京汇报演出团演员在一起



1959年周恩来总理接见陕西省赴京汇报演出团

研究剧史，应為多方，出闻益。
振兴戏剧，服务陈喜教。
即达“推广”到“大众”，
“新”使“见”受到教。
乐

為《陕西省戏剧志丛书》題

馬文瑞

一九九二年四月二十七日

马文瑞题词

弘扬民族优秀艺术

赵伯平

赵伯平题词

一九九二年四月十六日。

陕西是古先民
世的发祥地又
是革命政权割
的摇篮。为它写
志十三重写作序

张庚题词

為陝西齋戏剧誌書版題

老樹紅花梨園史 推陳出新看今朝

壬申夏日

徐山林

徐山林題詞

繼承民族文化
遺產，發揚創新
艺术。

江鋒一九九二年八月二十日。

江鋒題詞

研究秦劇歷史，
振兴戲曲藝術。
為《陝西齋戏剧誌書》題

牟玲生
一九九二年八月廿日

牟玲生題詞



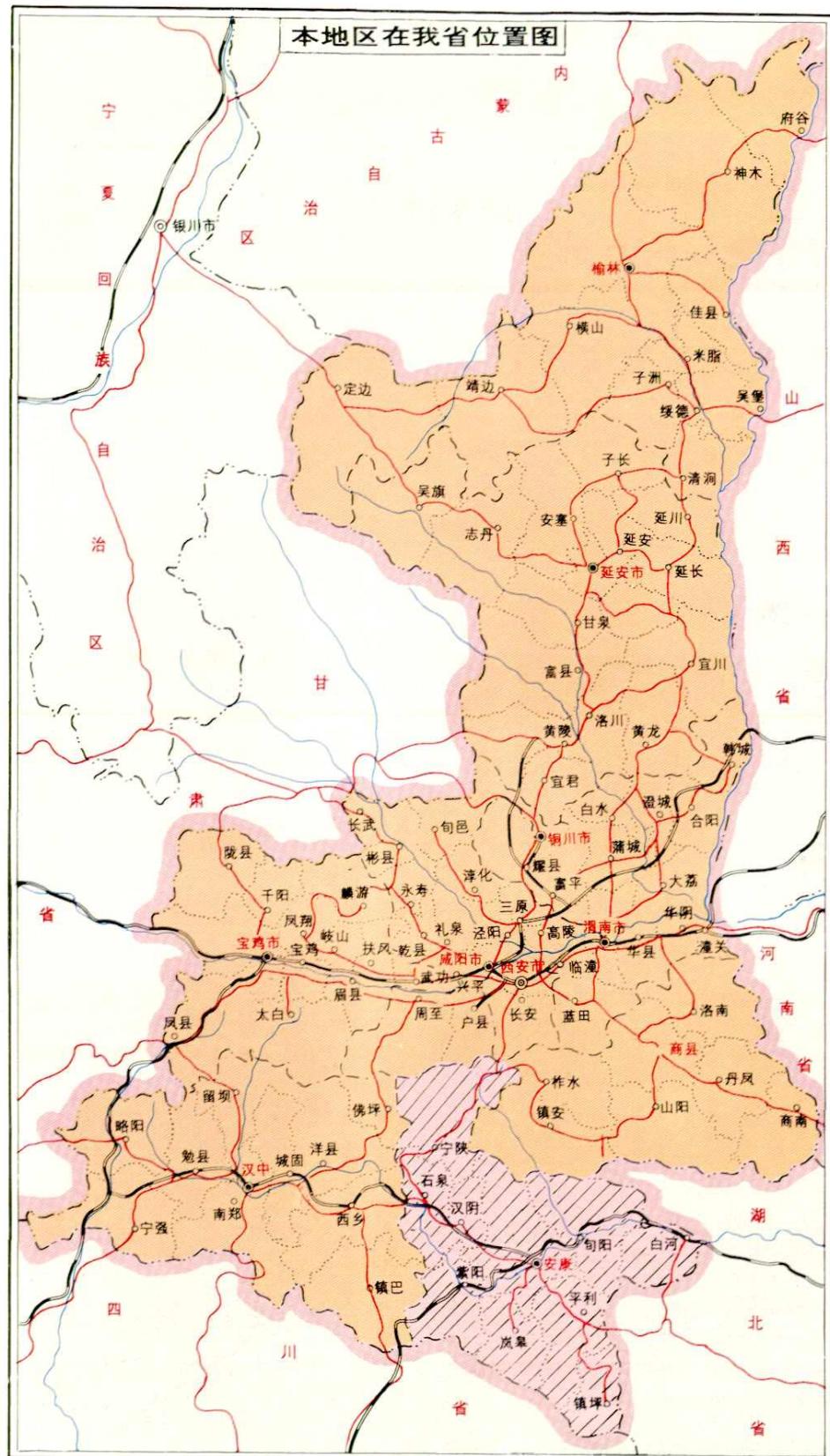
1992年8月陕西省戏剧志丛书编纂工作表彰大会



部分编委



表彰大会与会代表



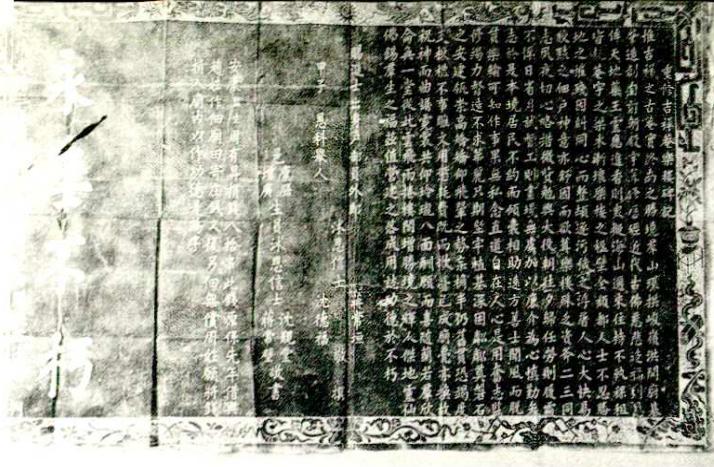
安康地区行政区划暨演出场所分布图



重建后的安康全貌图



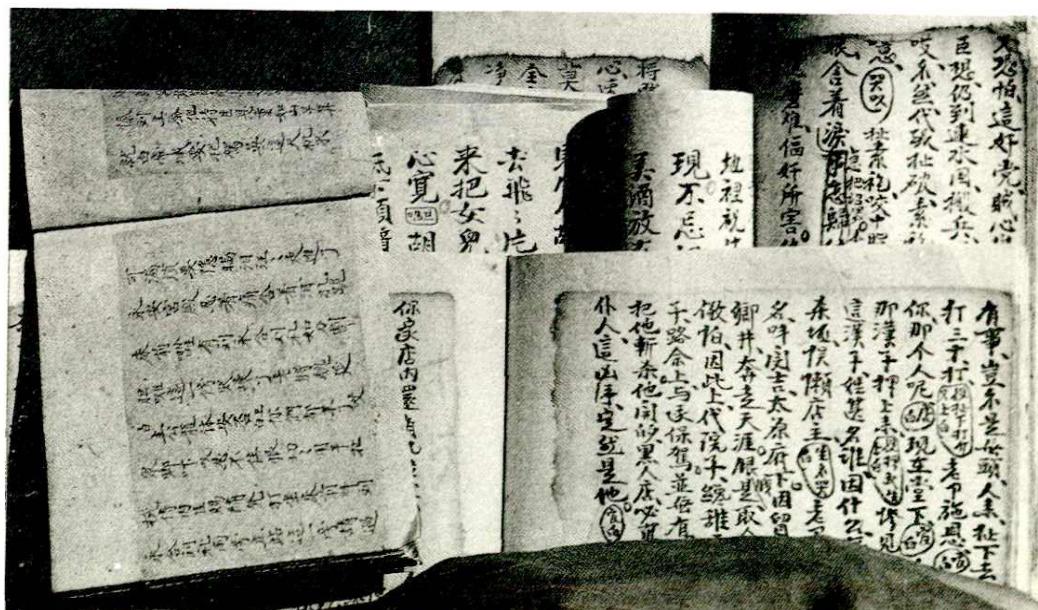
安康地区党政领导与地、县《戏剧志》编纂人员合影



汉阴县吉祥庵乐楼碑记



紫阳县蒿坪河《杨氏族谱》



安康道情、平利弦子戏剧目手本



汉调二黄传统戏《铡美案·琵琶词》 安康市汉剧团演出



汉调二黄传统戏《黄天荡》
旬阳县文工团整理演出



汉调二黄传统戏《楚宫》
安康市汉剧团整理演出



汉调二黄传统戏《淮河营》 安康市汉剧团演出



八岔传统戏《站花墙》
安康市汉剧团整理演出



安康小场子
李志连、张光明演出



汉调二黄传统戏《姜维探营》
安康市汉剧团演出



新编汉剧历史戏《孔明拜绣楼》 旬阳县文工团创作演出



汉剧《梅刀新传》 安康市汉剧团创作演出



安康市汉剧团创作演出