

《中国北方民族关系史》编写组

中国北方民族关系史



中国北方民族关系史

《中国北方民族关系史》编写组

中国社会科学出版社



封面蒙文题字：照那斯图

责任编辑：周用宜

封面设计：毛国宣

责任校对：王桂琴

版式设计：王丹丹

中国北方民族关系史

ZHONGGUO BEIFANG MINZU
GUANXISHI

《中国北方民族关系史》编写组

•
中国社会科学出版社

出版
发行

新华书店经销

太阳宫印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 17印张 6插页 404千字

1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

印数 1—5,500 册

统一书号：11190·202 定价(平)：3.70元

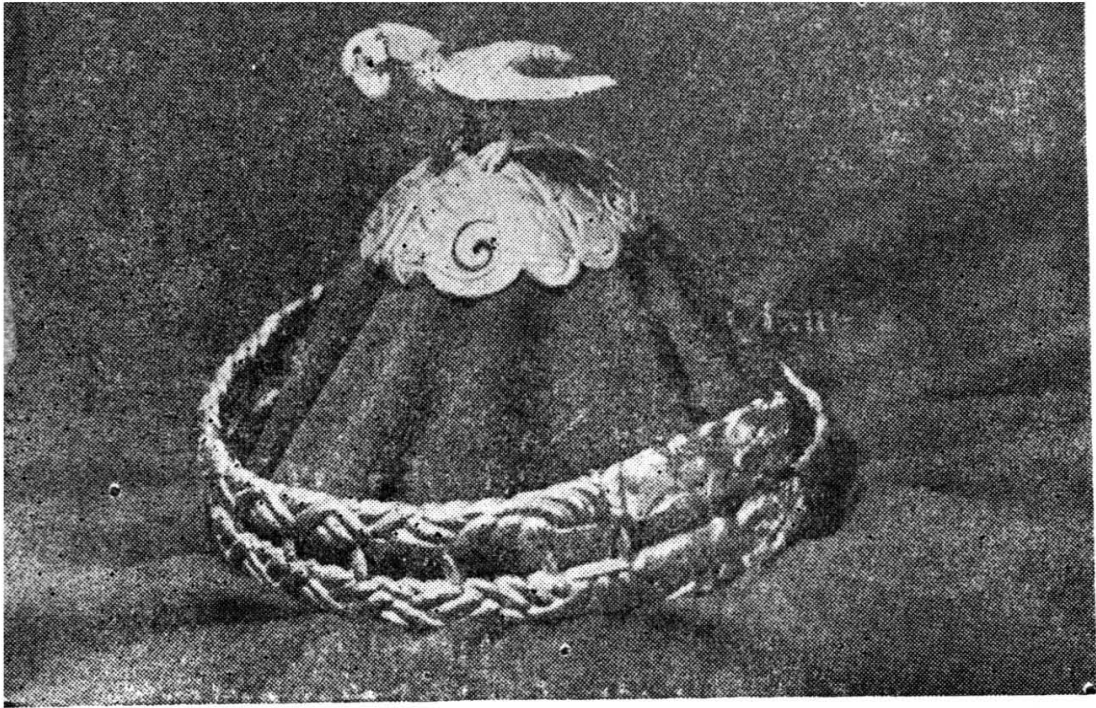


图 1



图 2

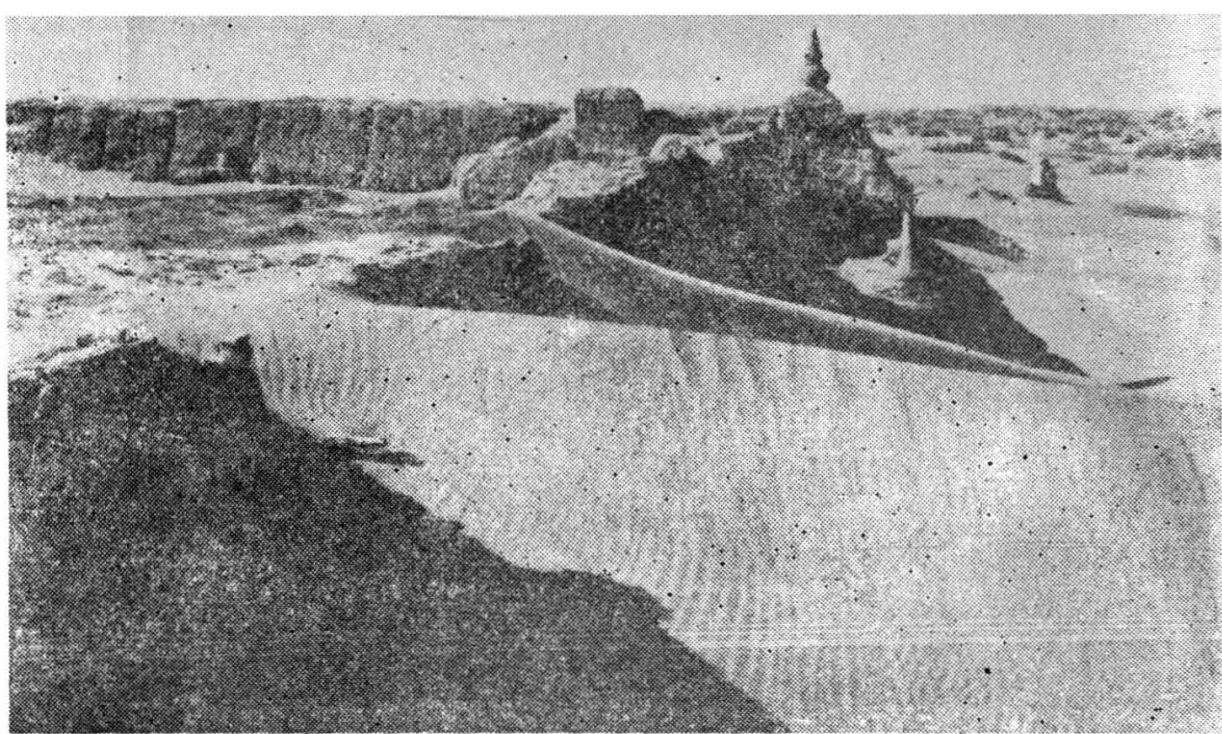


图 3



图 4

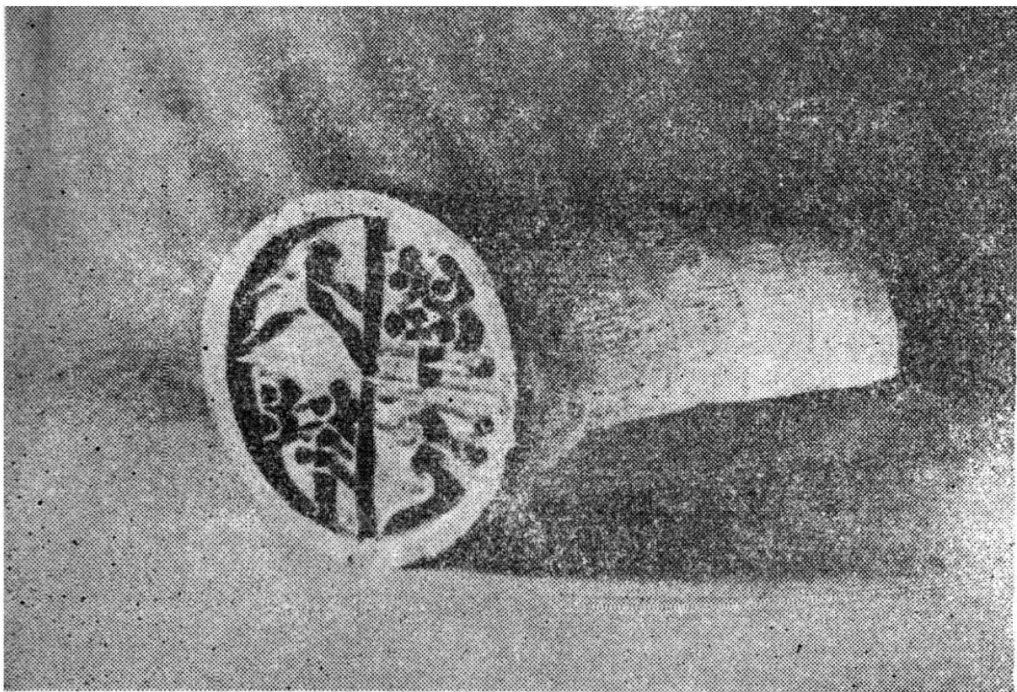


图 5



图 6

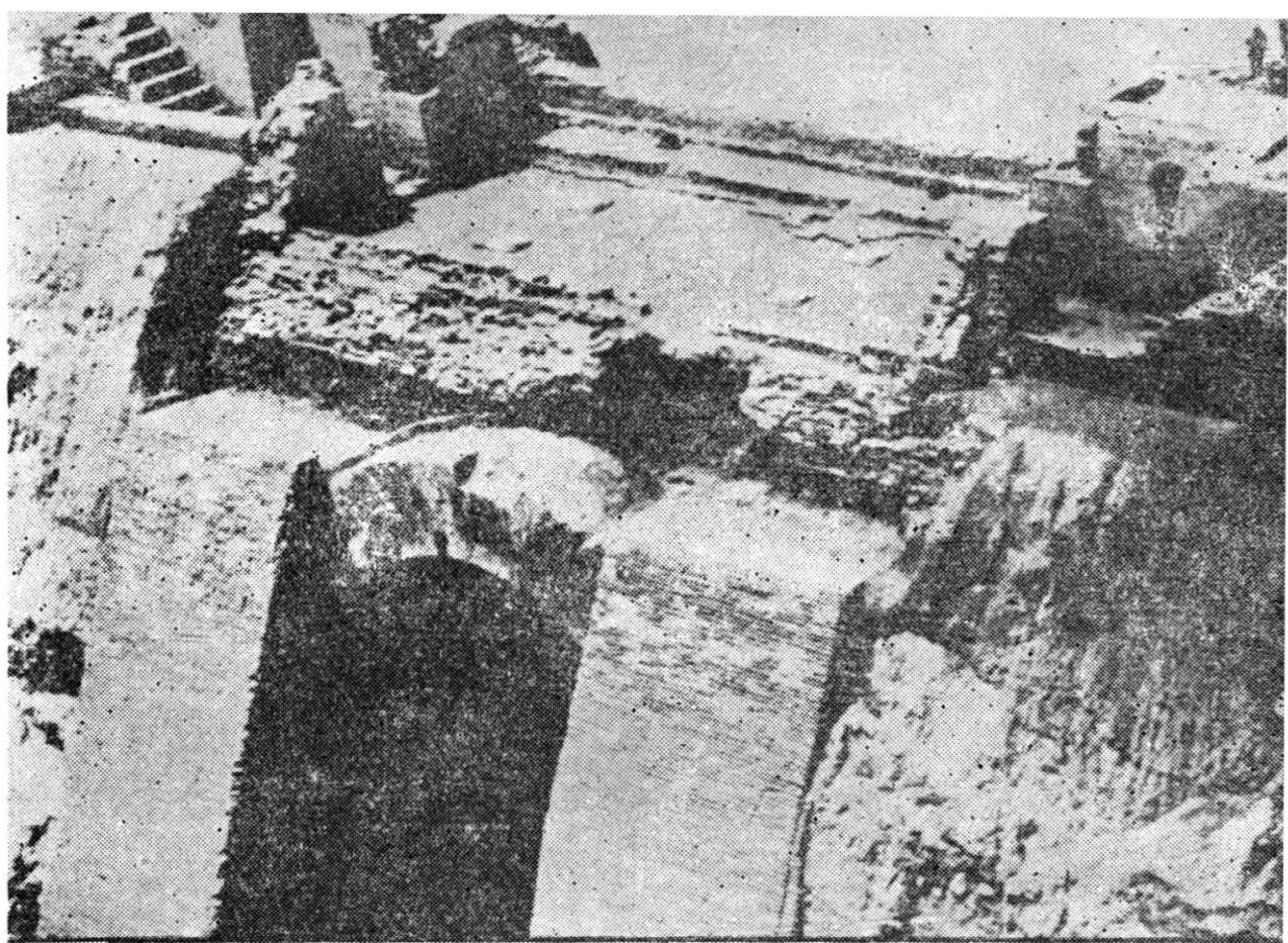
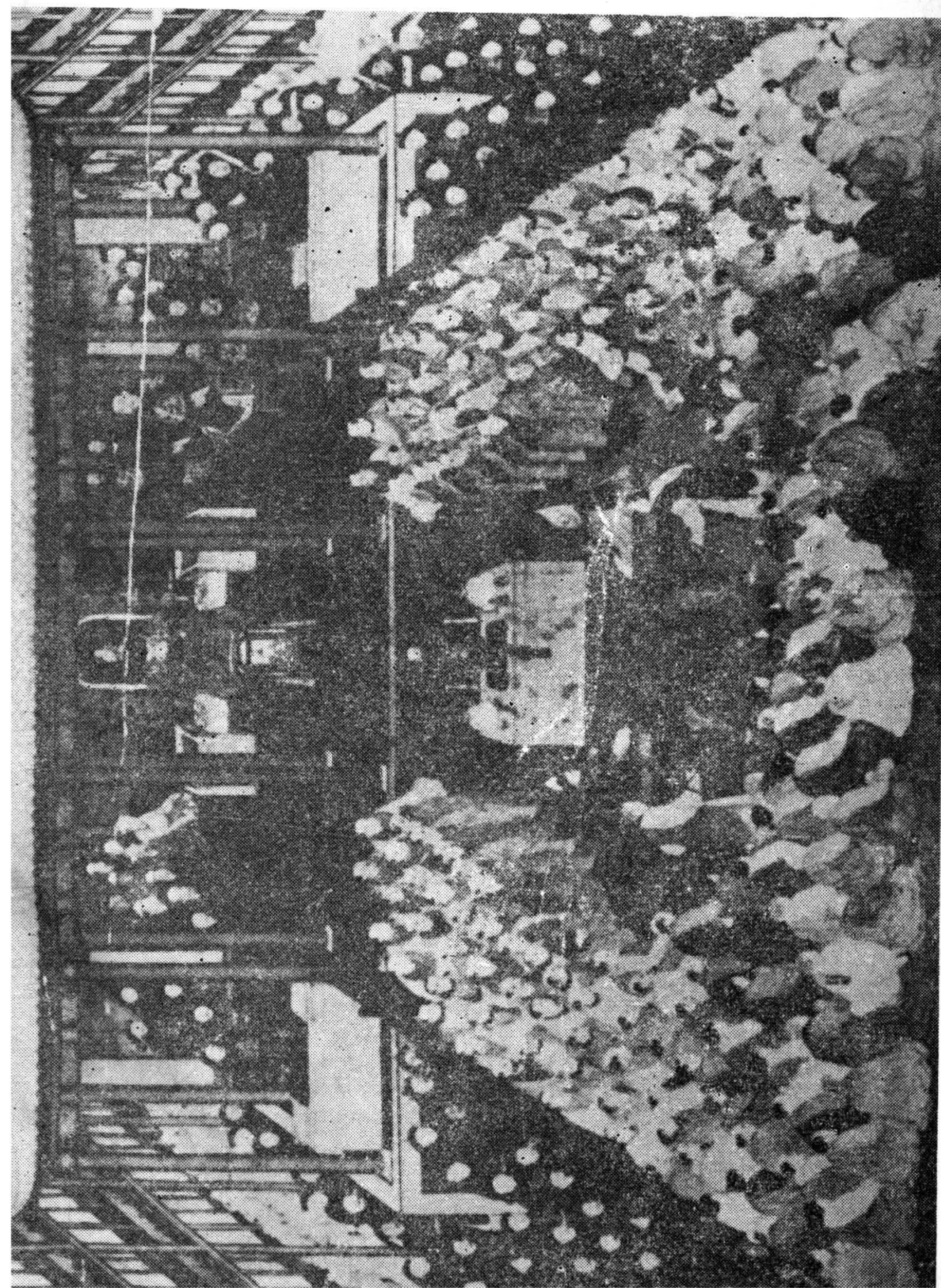


图 11

图 12





插图说明

富饶美丽的中国北疆地区，是古代匈奴、东胡、乌桓、鲜卑、突厥、契丹、党项、女真、蒙古和满等北方民族长期生息繁衍的地方，它们同中原地区的华夏、汉等族，自古以来就有着政治、经济、文化方面的密切关系。这些绚丽多彩、富有浓郁民族特色和地方特点的文物图片，反映了长期以来各族人民为共同缔造祖国的精神文明和物质文明所做出的贡献。

图1 金冠饰

在内蒙古伊克昭盟杭锦旗阿鲁柴登发现的匈奴贵族的金冠饰，时代相当于战国时期（公元前475—前221年）。它由冠顶和带两部分组成。冠顶为一立雕的雄鹰，傲踞在用黄金锤镮成的半球面体，上有四个狼袭羊的圆形浮雕；冠带上虎、马、羊、圆形半浮雕。这是唯一发现的匈奴贵族的金冠饰，因而弥足珍贵。

图2 牧马图

1972年在乌兰察布盟和林格尔县新店子发现的东汉（公元25—220年）时期的墓葬壁画，内容甚为丰富，其中有一幅牧马图，可以看到古代艺术家的高超技艺。墓主人是负责管理乌桓鲜卑民族事务的护乌桓校尉，牧马图上反映的是

草原游牧民族的生活。

图3 黑城遗址

在内蒙古阿拉善盟戈壁滩上的汉代黑城遗址。（新华社内蒙古分社施长江供稿）

图4 单于和亲砖

此砖出土于内蒙古西部地区。砖上题字为“单于和亲千秋万岁安乐未央”。

北京大学藏。（中国历史博物馆供稿）

图5 单于天降瓦当

在包头市郊出土。

图6 鸛鵲壶

在内蒙古和林格尔县大城子出土。

图7 陶驾车

在呼和浩特市大学路出土。为北魏文物。

图8 云冈石窟主佛雕像

北魏时期开凿的云冈石窟第二十窟释迦牟尼坐像，在雕造技艺上，继承和发展了我国秦汉时代雕刻技艺上的优良传统，又吸收和融合了犍陀罗佛教艺术的有益成分，为云冈雕刻艺术的代表作。

图9 弟子头像

云冈石窟第十八窟的弟子头像是少数民族形象。

图10 辽代建筑万部华严经塔

在呼和浩特东部白塔村的万部华严经塔，为辽代所建，塔内壁上有辽、金、元时期各族游人的题字，塔的第一层内内部原石碑上刻有金世宗的汉族和女真族阅经人的职衔、姓氏。（新华社内蒙古分社施长江供稿）

图11 北京元大都义和门遗址

元朝蒙古统治者建大都于北京，确立了君临中国的统治地位。（中国历史博物馆供稿）

图12 三娘子壁画

在内蒙古土默特左翼旗麦达尔召村有明代蒙古俺答汗夫人“三娘子”时建筑的福化城遗址，俗称“三娘子城”。此壁画为近人所画。

图13 清乾隆赐宴渥巴锡。（故宫藏画）

目 录

前言

序言

第一章 远古时代我国北方与中原的关系.....	1
第一节 北方地区的旧石器时代遗存.....	1
第二节 内蒙古与中原地区 新石器时代的文化联系.....	8
第三节 夏商周时期长城南北地带 青铜时代的文化遗存.....	18
第四节 尧、舜、禹与獫狁、葷粥.....	25
第五节 唐虞夏商与土方、舌方和鬼方.....	32
第二章 周秦时期的北方民族.....	41
第一节 周族的兴替与薰育、獫狁、 犬戎的关系.....	41
第二节 戎狄的内徙及其与诸夏的杂居.....	47
第三节 诸夏与戎狄的政治经济文化交流.....	55
第四节 胡服骑射与赵武灵王.....	62
第五节 秦之兴起与北方民族地区的统一.....	65
第三章 两汉时期的北方民族.....	76
第一节 河套阴山与匈奴的历史摇篮.....	76
第二节 秦汉王朝的更迭与匈奴奴隶制 政权的建立.....	82

第三节	汉匈和亲	89
第四节	匈奴的历史贡献和影响	97
第五节	乌桓与汉族和匈奴、鲜卑的关系	104
第四章	魏晋南北朝时期的北方民族	111
第一节	拓跋鲜卑的兴起与拓跋珪的改革	111
第二节	柔然的兴起及其与中原的关系	119
第三节	敕勒南迁与中原的关系	129
第四节	北方各族的内徙及其杂居和融合	138
第五节	南北诸族的经济文化交流	146
第五章	隋唐时期的北方民族	155
第一节	东突厥汗国与隋唐关系的发展变化	155
第二节	羁縻政策与后突厥汗国 对唐朝的依附	162
第三节	薛延陀与唐朝的关系及其 历史地位	170
第四节	天可汗与六府七州	176
第五节	唐朝与奚族	181
第六节	唐朝与回纥	188
第七节	民族友好对回纥社会发展的 积极作用	195
第八节	坚昆都督府的设置及唐朝、 黠戛斯、回鹘	202
第六章	五代十国和宋辽金时期	210
第一节	辽朝的兴起及其对中原和	

	南方的影响	210
第二节	辽朝的蕃汉合作体制和它的成效	214
第三节	契丹与“属部”、“属国”的关系	223
第四节	契丹的历史贡献和辽朝的 历史地位	229
第五节	女真的统一以及女真与契丹、汉的 关系	236
第六节	金宋和战	240
第七节	女真与汉融合的历程	246
第八节	女真与其他少数民族的关系	256
第九节	女真和金朝对民族合作的贡献	261
第七章	蒙古汗国及元朝时期	269
第一节	蒙古的兴起及其与邻近诸族的关系	269
第二节	元朝的统一与漠北地区 经济文化的发展	276
第三节	忽必烈与蒙古诸王的斗争	282
第四节	唐兀与蒙古和汉族的关系	288
第五节	蒙古族的内徙及其对历史的 贡献	295
第八章	明代前期的北方民族	304
第一节	北元与明廷之战和及 蒙古封建主的内江	304
第二节	明廷对蒙古的政策及其相互联系	310
第三节	土木之役与景泰和议	317
第四节	蒙汉民族的经济交往	325

经济交往	454
第四节 蒙古地区资源的开发和多种经济 的发展	458
第五节 汉族与北方各族的文化交流	464
第六节 北方各族科学技术的交流与发展	474

第十二章 帝国主义入侵与北方各族

第一节 鸦片战争与蒙古族代表人物 的反侵略斗争	480
第二节 太平天国革命与北方各族的 反封建斗争	489
第三节 义和团运动与北方各民族	496
第四节 “移民实边”与抗垦斗争	504
第五节 辛亥革命前夕的北方各族关系	510
第六节 孙中山提倡“五族共和”对北方 各族的影响	516

插图说明（放前）

第五节	蒙古与女真诸部的关系	333
第六节	蒙古与西域的关系	340
第九章	明代中后期的北方民族	349
第一节	达延汗的统一及其通贡努力	349
第二节	长城沿线的蒙汉私市贸易	353
第三节	蒙汉人民共同建设和开发丰州川	360
第四节	俺答封贡及其历史意义	368
第五节	蒙汉经济联系的重要 渠道——马市	377
第六节	俺答西入青海及黄教 传入漠南蒙古	385
第七节	辽东马市的变化及 林丹汗与明朝的联合	392
第十章	清代前期的北方民族	398
第一节	清初满族统治者对蒙汉的政策	398
第二节	清初对北方边疆诸族的安抚	407
第三节	清政府对漠北的统一	412
第四节	清前期对蒙古政策的完善	421
第五节	清政府统一北方的历史意义	430
第十一章	清朝大一统后北方民族经济和文化的发展	439
第一节	旅蒙商与蒙古地区贸易的发展	439
第二节	蒙古地区农业和手工业的发展	445
第三节	达斡尔、鄂温克等族与汉族的	

· 前 言 ·

《中国北方民族关系史》是在王铎同志的倡议和积极支持下，列为内蒙古社会科学院的重点科研项目的。这个项目由卢明辉同志牵头主持，邀请北京、湖北、广州、河北、内蒙古等地七个科研单位、高等院校的十三名研究人员组成编写组，于一九八二年五月在呼和浩特召开编写工作会议，确定了本书编写宗旨和指导思想，拟定了编写大纲。一九八三年五月和一九八四年十月，分别在郑州和青岛召开编写组成员和有关人员的讨论会，对本书初稿和修改稿分别进行审书讨论，根据审书讨论的意见，作者又进行了修改。一九八五年二月至九月，卢明辉、珠荣嘎、舒振邦、马耀圻四同志组成统稿组，由卢明辉同志负责对全书进行了统稿修订。

承担本书编写任务的有：第一章第一、二、三节由吉发习同志撰稿；第一章第四、五节，第二章、第三章、第四章第一、四、五节和第七章由舒振邦同志撰稿；第四章第二、三节由马耀圻同志撰稿；第五章由孟广耀同志撰稿；第六章由张正明同志撰稿；第八章由白翠琴同志撰稿；第九章由李漪云同志撰稿；第十章第一、二节，第十一章和第十二章第一、四、六节由卢明辉同志撰稿；第十章第三、五节由马汝珩、袁森坡同志撰稿；第十章第四节由袁森坡、赵云田同志撰稿；第十二章第二节由赵相壁同志撰稿；第十二章第三、五节由戴学稷同志撰稿。

本书编写过程中天津南开大学历史系杨志玖教授、辽宁省民族研究所所长金启琮教授、中国社会科学院历史研究所顾问梁寒冰、内蒙古社会科学院前院长浩帆、副院长陈育宁和内蒙古社会