



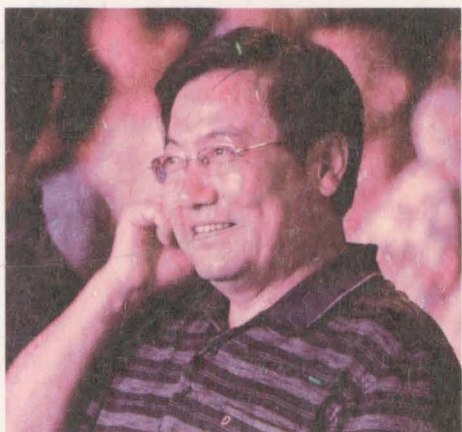
金乡文化研究丛书

李英渠 编著

金乡志（上）

山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位



李英渠

1965年生，山东省金乡县人，毕业于济宁学院物理系、山东农业大学经济管理专业、中国人民大学汉语言文学专业。现任金乡县政府党组成员、县政府督学，金乡县教育体育局党委书记、局长，山阳书院院长，曲阜师范大学兼职教授、硕士研究生导师，山东省教育书协副主席兼鲁西南分会主席、山东省教育书协《书画教育》杂志主编，孔子文化艺术研究会副主席，韩国忠清北道总书艺委员会顾问。主持多项国家“十二五”文化教育研究课题。

以笔名巨水、掬水发表言论、随笔、小说、散文、诗歌等大量文学作品，近年来发表《汉晋高平考》《光善寺与山东金乡佛教》等多篇地方史研究论文，主要著作有《金乡史话》（人民出版社）、《檀公算法》（山东大学出版社）等多部历史文化丛书。



金乡文化研究丛书

李英渠 编著

金乡志 (上)

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

山东人民出版社

金乡志

编 著 李英渠

副 主 编 刘双保 任小行 杨焕梅

编 辑 朱正军 杨玉亮 席永立 于 雷

李金东 李汉国 刘继旭

参与人员 (以姓氏笔画为序)

于雪友 王 素 王言祥 王国华

孔祥进 代新月 乔路路 刘 伟

刘方东 刘继旭 安国营 孙宏伟

杨 枫 杨 倩 杨桂艳 李文龙

李东华 李亚平 李守忠 李伯印

李明建 李艳芝 李祥远 李德渠

吴国良 邱艳婷 宋红阁 张 可

张 贤 张文青 张长领 张宝生

张恒宇 张艳菊 陈景云 周明廉

周国强 周春英 周春美 孟凡书

孟祥伟 赵忠华 袁素青 徐 娇

殷梓轩 高 岩 黄凌雁 扈继龙

总 序

孕育这套系列丛书，大概用了十年的时间，实际的编著过程也足足用了五年时间。

如果用“十年磨一剑”来形容这套书的面世也不为过。

2007年，我从县政府办公室主任的岗位调任县教育局局长。其实，对我来说这也是“回归”：在此之前的27年工作，我刚好有一半时间是从事教育。教育是一个“良心活”，忝居局长职务，我对自己的要求是：一、尽最大努力把本职工作做好，对得起职责和良心；二、发挥自己的特长，在文化研究方面留下点东西。

机会终于来了。2010年，县里为了发掘历史文化，准备恢复重建“山阳书院”，拟定我兼任“山阳书院”院长。

“山阳书院”是明清时期金乡的一个古老书院，其前身可以上溯到唐代的儒学，但清末改为新式学堂后，就从人们的记忆中慢慢消失了。所以很多人对这个既无办公场所，又无经费、人员的兼职不屑一晒。然而对我来说却正中下怀——“有庙就能念经，扎个台子就能唱戏”。于是，经过数年经营，就有了现在人气日升的书院，有了现在甘苦与共的同仁们。

从宏观形势上讲，金乡这几年正处于大发展、大变革时期。21世纪最初的数年，金乡的发展曾陷入低谷。“金嘉鱼”中的老大哥像吃了鸦片一样，精神萎靡，骨瘦如柴，在济宁市各县（市、区）综合实力排名中“垫底”已成常态。



痛定思痛，大约在 2008 年，金乡县又重新找回了感觉和自信，开始负重奋起、后发赶超。到 2010 年又开始跨入济宁市“第一方阵”的门槛，成为全市经济发展的速度标志和“黑马”。“经济基础”决定“上层建筑”，“先进都是配套的”，随着经济实力的增强，金乡的文化氛围也日益浓厚起来。

2011 年 11 月，金乡电视台首开了“金乡文化大讲堂”栏目，指定我首讲、主讲。“赶着鸭子上架”，一不小心，我又成了“媒体人”。每周一讲，每讲三十分钟，我坚持讲了两年的，效果总体还可以。

后来，一位颇为熟识的退休老干部对我说：“你的大讲堂，我每期都看。”我不禁窃喜，复问讲得如何，答：“听了你的讲堂，感觉中华文明是从金乡发源的。”

原是揶揄我“讲大了”的一句玩笑话，却使我顿生感慨：金乡文化历史悠久，博大精深，老百姓对本土文化的了解太少了。所以在后来的研究中，我多次用“金乡——中华文明的重要发祥地”“中华文明的基因线索”定位金乡文化，就是想唤醒金乡人的文化自重和自豪感。

从兼职山阳书院起，我给自己定下一个目标：每年编著出版两部关于金乡文化的书籍。定这个目标，主要是想给自己一点压力，不料实施起来后，每年都能超额完成，积累的东西也越来越多，几成一发不可收拾之势。近几年来，相继出版了《金乡军事历史文化》《金乡县志译注》等等。特别值得一提的是《金乡史话》一书，得到了文学泰斗王蒙先生的鼓励并亲笔题写书名，后由人民出版社出版并获“济宁市社会科学奖”，可谓是金乡历史文化研究中的一个里程碑。

之后的研究可以说是渐入佳境。金乡是全国唯一的由国家命名的“中国诚信之乡”，所以我们斗胆编辑了《信经》一书，忝入古籍经典之列，填补国家此类文化研究的空白。金乡是“三十六计”作者檀道济的故乡，所以我们编著了《“三十六计”注疏》《檀公算法》等书。金乡汉代书法占全国之鳌头，“山阳金乡师曜”等曾书写“天下第一汉隶”《礼器碑》，所以我们整理编辑了《金乡书法》一书，凡此等等，不一而足。这次编著出版的丛书均以金乡为轴铺转而成，实意为金乡文化之彰显出一份力。

我本人大学时期是学物理的，之后兴之所至又读了山东农业大学的经济管理和人民大学的汉语言文学专业，都与历史沾不上边。而这套系列丛书又主要是研究历史的，错误、问题肯定很多，还请方家同道、社会贤达不吝斧正为盼。

是为序。

李英渠

二〇一五年七月

序

金乡历史悠久，文化底蕴深厚。见于史书记载的《金乡县志》共有 7 部。第一部《金乡县志》，是明万历七年（1579）金乡知县杨楫修，现已佚失。现存最早者是清代金乡知县傅廷俊复修的《金乡县志》（七卷），现国家图书馆收藏有清康熙十二年（1673）刻本，但卷本不全。清康熙五十一年（1712），金乡知县沈渊重修《金乡县志》，现存国家图书馆。清乾隆三十三年（1768），金乡知县王天秀重修《金乡县志》共二十卷，存有两套，一套收藏于山东省图书馆，一套在山东省安丘市被发现，现为金乡县档案局收藏。清同治元年（1862），金乡乡绅李奎修《金乡县志略》，增补了大量调查考证资料，现存于金乡县地方史志办公室。民国二十五年（1936）所修《金乡县志稿》，未能出版，草稿保存于上海图书馆。改革开放后新编的《金乡县志》1996 年 3 月出版，年代上限起于 1840 年，下限截至 1990 年，部分内容根据需要适当上溯。另有《金乡县乡土志》（四卷）清稿本，收藏在上海图书馆，清光绪三十四年（1908）抄本收藏在山东省图书馆；20 世纪 60 年代编修的《金乡县志》，仅形成草稿。这些文献的编纂出版，为金乡保存了大量古代史料，是一笔宝贵的文化财富。

2010 年年初，在金乡军事文化馆布展的前期准备工作中，我们就发现了很多《金乡县志》中没有记载的史料，比如，夏代中兴之王少康的出生地在金乡一带，也是杜康（少康）酿酒的地方；又如，东汉末年，曹操在金乡一带任

兖州刺史大破黄巾军，并多次征徐州、战吕布；再如，南北朝末期发生的金乡之战是中国历史上以少胜多的经典战例，等等。2010年底山阳书院成立后，金乡历史文化研究工作逐步深入，又发现了很多《金乡县志》中未收录的史料和近现代文史研究文章和专著，同时山阳书院也取得了一系列研究成果，这都极大丰富了金乡的历史文化。

在为这些新发现和新成果高兴的同时，我们也深深地感到，原有的《金乡县志》存在着种种缺憾，如果能有一部更全面、更翔实的金乡史书，将会大大推进金乡的历史文化研究工作，提升金乡的文化品位，改变金乡民众的精神面貌和人文素养。有鉴于此，我们组织编写了这部《金乡志》。

《金乡志》的编写工作是一项极为繁细和庞大的系统工程。首先是组织大批山阳书院研究员认真阅读各类文献书刊：第一类是《二十四史》；第二类是重要史书，如《春秋》《资治通鉴》《世说新语》《水经注疏》《元和郡县图志》《文献通考》《读史方輿纪要》《山东考古录》等；第三类是地方史志，如《山东通志》《兖州府志》《济宁直隶州志》，各版本《金乡县志》，以及《荆州府志》《安徽通志》《庐州府志》《嘉祥县志》《鱼台县志》《巨野县志》等外地史志；第四类是近现代文史论著，如《中国历史地图集》《山东古国与姓氏》《山东通史》《山东古国考》《李白在山东论丛》《济宁全汉碑》《济宁古代简史》；第五类是各类学术期刊发表的研究论文及学位论文，如《考古与文物》1992年第3期之《东汉范式墓出土文物及其它》等；第六类是金乡诸大姓家谱，如《金乡（东）李氏族谱》《金乡（西）李氏族谱》《金乡周氏族谱》《金乡张氏族谱》等。其次，以《金乡县志》（乾隆版）为底本，借鉴原有体例进行重新编纂。最后，对全书进行统一编排和修订，部分难懂的内容增加了注释和译文。特别是山阳书院近期的考古发现、研究成果等，又进行了一一梳理，补充到书稿中。至此，历时五年编修的《金乡志》终于脱稿。

《金乡志》收录的内容上自史前时期，下至清代末年，部分内容下延到民国时期。和历代《金乡县志》相比较，《金乡志》一书具有很多突出的特点。

一是最权威。《金乡志》对原《金乡县志》中的讹误进行了全面修订，补充的新史料全部来自权威史书，增益的研究成果全部选自正式发表的报刊和正

式出版的专著。

二是最全面。《金乡志》收录了历代史书中关于金乡的几乎全部史料，补充内容约是原《金乡县志》（乾隆版）的两倍，使金乡的文明起源更为久远，历史面貌更为清晰，发展脉络更为完整，文化底蕴更为丰厚。

三是最通俗。《金乡志》汲取《金乡县志译注》的优点，对难以理解的字、词、典故等作了注释，对部分文章作了翻译，使具有一定文化程度的读者完全能够看懂。

金乡历史悠久，相关史料散见于历代史书，明清及近现代涉及金乡的文史研究文章和专著也是浩卷繁帙。编者虽皓首穷经，也难免挂一漏万；更兼拙笔鲁钝，学识微薄，疏误之处在所难免，在此恳请方家批评指正。

编 者

二〇一四年十二月

凡 例

一、以古代编修史志的通常范例为参考，广采约取历代正史、文史专著、学术论文、地方史志、民间族谱之金乡史料，实事求是载述金乡史实。

二、断限上起史前时期，下迄清末，部分内容根据需要适当下延至民国。

三、新增“轶事”志，采录方士神异之事和名人机趣之事。历代金乡地图、文物古迹图片等编排在前面，原《金乡县志》序、重要考证文章等附录在后。

四、所有内容皆有所本。原文摘录者在文前或文后标明原书，综合编撰者标明参考书目或文章，研究新得者标注编者按语。

五、所选史料在原书中有讹误者，编入时皆根据权威资料重新订正，一般不再注明；有需要着重说明者，加编者按语。

六、所选史料多为古文，艰奥难懂处皆加注释，重点文段在篇末附译文。

七、纪年、纪月、纪日皆悉尊原文，并用括号注明公元年月日。阳历月日采用阿拉伯数字，阴历月日采用汉语数字。

八、为保存古代文献，许多史料都是原貌照录，如反映古代星相之学的“星野”，反映古代伦理道德的“列女”，等等，读者多具法眼，宜取其精华，去其糟粕。

九、部分古典史料为繁体字且无标点，采录时化为简体字，补入标点。其中，异体字皆改为本字，少数人名用字保留繁体；错讹处审慎订正，虽有疑惑但无确证者予以保留，以待识者。

十、有些语段出现的人物，由于惯用尊称等原因而不记本名，注释翻译时竭力追索其本名，无法查证者即保留原貌，以待识者。

目 录

总 序	(1)
序	(1)
凡 例	(1)

第一编 星 野

第二编 疆 域

第一章 四 至	(7)
第二章 沿 革	(11)
第三章 形 胜	(12)
第四章 金乡考	(13)
第一节 先秦时期的缙国缙邑	(13)
第二节 秦和西汉时期设东缙县	(15)
第三节 “凿石得金”和金山	(15)
第四节 金山和金乡山之辨	(19)
第五节 “金乡”当为“金山乡”之省称	(23)
第六节 北魏时三县并归金乡	(24)

第七节 隋唐以降历代沿革	(25)
第八节 结束语	(26)
第五章 金乡历史变迁简表	(27)
第六章 金乡历代疆域图	(39)

第三编 山 川

第一章 山	(47)
第二章 川	(49)
第三章 金乡八景	(61)
第四章 井	(69)

第四编 灾 祥

第一章 夏	(70)
第二章 周	(70)
第三章 汉	(71)
第四章 魏	(71)
第五章 晋	(72)
第六章 南北朝	(72)
第七章 隋	(73)
第八章 唐	(73)
第九章 五代	(73)
第十章 宋 金	(74)
第十一章 元	(74)
第十二章 明	(75)
第十三章 清	(77)

第五编 建置

第一章 城池·····	(83)
第二章 官署·····	(88)
第三章 仓廩·····	(89)
第四章 铺递·····	(93)
第五章 桥梁·····	(93)
第六章 坊表·····	(95)

第六编 古迹

第一章 古城·····	(98)
第二章 旧迹·····	(101)
第三章 碑碣·····	(103)
第四章 汉画像·····	(113)
第五章 陵墓·····	(118)
第六章 寺观·····	(121)

第七编 风俗

第一章 地风民尚·····	(124)
第二章 岁时土俗·····	(126)
第三章 通行家礼·····	(127)
第一节 婚 礼 ·····	(127)
第二节 丧 礼 ·····	(129)
第三节 祭 礼 ·····	(131)
第四节 祝 寿 ·····	(131)
第五节 贺生子 ·····	(131)

第八编 方 社

第一章 社	(134)
第二章 方	(134)
第三章 街 衢	(135)
第四章 城 市	(136)
第五章 乡 集	(136)
第六章 物 产	(137)

第九编 赋 役

第一章 人 丁	(141)
第二章 明	(144)
第一节 赋 税	(144)
第二节 户口盐钞	(146)
第三节 民 役	(146)
第三章 清	(148)
第一节 地 亩	(148)
第二节 解司钱粮	(150)
第三节 漕运钱粮	(151)
第四节 运军行粮	(151)
第五节 学院钱粮	(152)
第六节 河院钱粮	(152)
第七节 官俸役食银	(152)
第八节 杂支银	(153)

第十编 学 校

第一章 儒 学	(156)
---------	---------