

雙鯤堂重修廬山紀念特輯

五里埔雙鯤堂志

丁丑年仲秋
游孝秀



序

福建省安溪縣五里埔雙鯉堂，俗稱鯉魚宮，是閩臺千百座保生大帝宮廟中的一座。不管歷史如何變革，崇祀保生大帝都沒改變，因而，保生大帝成爲聯結兩岸民衆往來，尋根問祖的紐帶，成爲兩岸民衆共同崇拜的保護神，而且分爐傳衍海外各地。

五里埔雙鯉堂作爲閩臺關係發展史的一個例證，其歷史悠久，源遠流長，是安溪人民重要的文化遺產，縣政府把她列爲第三批文物保護單位，讓他在新的歷史時期煥發出新的光彩，是值得慶賀的。

保生大帝畢生以醫爲業，辯症投藥如矢破的，不問貴賤悉爲視診，送醫上門而義不取人分文，最後以身殉職。爲了充分發揮文物的作用，弘揚保生大帝的精神，五里埔等有識人士，組織力量，在史料記載不全的情況下，歷經多年的艱苦搜集，深入調查研究，編撰成『五里埔雙鯉堂志』，志書介紹了保生大帝的生平事迹、現存文件、民俗風情和有關閩臺文獻資料、論文；且編入一些古代及現代詩聯，是對研究閩臺關係發展史，研究保生大帝的醫德、醫風、醫術及安溪民族習俗，提供了珍貴的史料。本志對聯繫海内外鄉親情誼具有重要的參考價值，她的出版，無疑是一件大喜事。

本志成書，盡管有多年的準備，介因資料缺欠，仍然存在很多不足，有待專家學者批評指教，后人不斷充實。

一九九八年元月

序

安溪縣官橋鎮五里浦聖鯉堂廟祀始於明代中葉，
為著名古蹟，列縣級文物保護單位。余謁斯廟，觀
夫山川優美，毓秀鍾靈，聖鯉臨門，駒馬拱案，殿堂明朗，
氣蒸雲蔚，軒昂而潤，慈濟福地也。其供奉保生大帝神像乃明代
精雕，殿宇則清初古達後堂存至民家廟，若其文物，意象
其得政府之保護，有由來矣。

王君穀石，別名登剛，有俊秀士也。矜持文氣，撫心公蓋，
積極參興，浚聖廟三重脩，致力溝通與台灣同宗親之聯
誼，卓然於神緣族緣不遺餘力。余之致締言，王君憂之
重之，尤欽仰其珍視文獻之精神。近者王君以所纂集
「五里浦聖鯉堂志」見示，於該之後，嘉其編輯簡練，資料
翔實，追溯歷史，著錄考究，弘揚慈濟大道，讚美兩岸
親情，文理得體；至若重修緣起，稍彰販文，未引報告，
可供徵信，所以存一方之掌故，記斯時之盛事，可傳之後。
余素敬重王君之為人，而嘉其志趣有誠，爰應所請，
樂為之序。

民元一九二一年十月

鷺江方文國謹撰



雙鯉堂重修記自序

安溪雙鯉堂，又名鯉魚宮，位五里埔之南，依小丘，傍藍溪，靜而優雅，雄視駟馬，眼觀八方，藏天下之奧妙，幽奇，坦崎，曲直于一隅！爲本邑古廟之一。堂約建于明中葉，祀保生大帝即北宋名醫吳本。自明迄今六百余載，祭祀馨香，求醫問卜，不絕于堂。一有款謁，如谷受響。憶爲兒時，兒伴之祖腦后長一莫明瘤，醫之不愈，求助于大帝，采一草藥涂之，幾天即愈（注一），奇事也！此奇事多矣。

戊辰年秋，值居臺北鄉賢振興兄榮歸故里，形明與吾同邀振興兄游是宮，觸景生情，有名有勝，然殿堂傾圮，自清嘉慶維修迄今二百余載之故也。形明與吾即倡議重修之，振興兄贊同并率先捐資人民幣一萬元，以爲之倡。于是吾二人與村里同人遂組織理事會，倡議四方志士仁人助之。然而，世事紛紛，有寥寥里人拒而攻之，散其理事，重修受阻。經多方聯絡訪談，間得廈門吳真人研究會方周（注二）指點，申報縣府批準列文物保護單位，乃得進行重修。

己巳年春，住臺中沙鹿宗親王福義諸君尋根問祖，終見鯉魚宮及王家祖廟。越年春后組團三次回鄉謁祖進香，捐資贊助，又得星港王金祥等宗親呼應，共獲資三十多萬元，經五載施工重修，終使古迹重現當年風貌，美侖美奐，此皆臺星港人士之力，里人同心協力而致之也。

歲次乙亥年正秋 里人 王登剛 拜撰

注一：指恒美王雙溪（任西坪鄉長）的祖母，在一九六二年腦后長一瘤，

注二：久治不愈，后到雙鯉堂問藥，得一草藥涂之，即愈。
方是指方文圖先生，方先生是廈門政協委員，東宮董事會顧問；
周是指周學輝先生，系東宮董事會董事長。

此溪官橋五里浦雙鯉堂志刊行德慶

南朝
仲麻
王
秋
生
雨
火
嶺

廈門青礁慈濟
東宮董事會 董事長周學輝敬題



唐畫海桑

保生思也

五里浦鹽場理務員謹手啟

丁丑年

王殿深書



安溪五里浦雙鯉堂志利行德慶

雙魚

馬

棋

手

雙魚

星

祥

廈門楊曉基敬題

雙銀堂史總：

綜觀歷史凡是有德
居風高尚者都永遠
受到人民的尊敬！

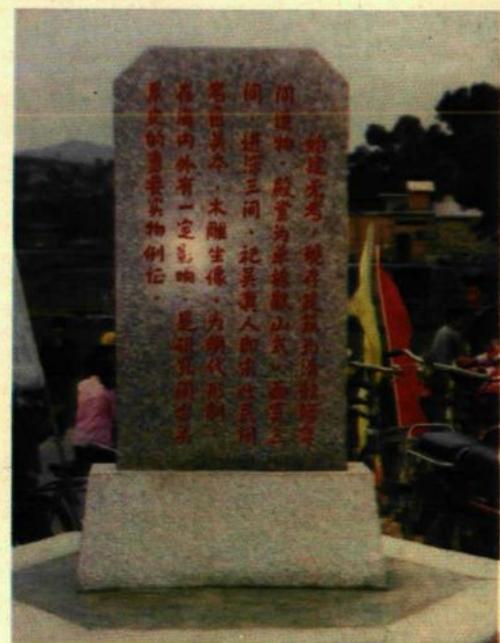
葉清琳題



知安溪縣事吳與宋應麟敬題



王祖德重鑄嘉慶庚午年葭月



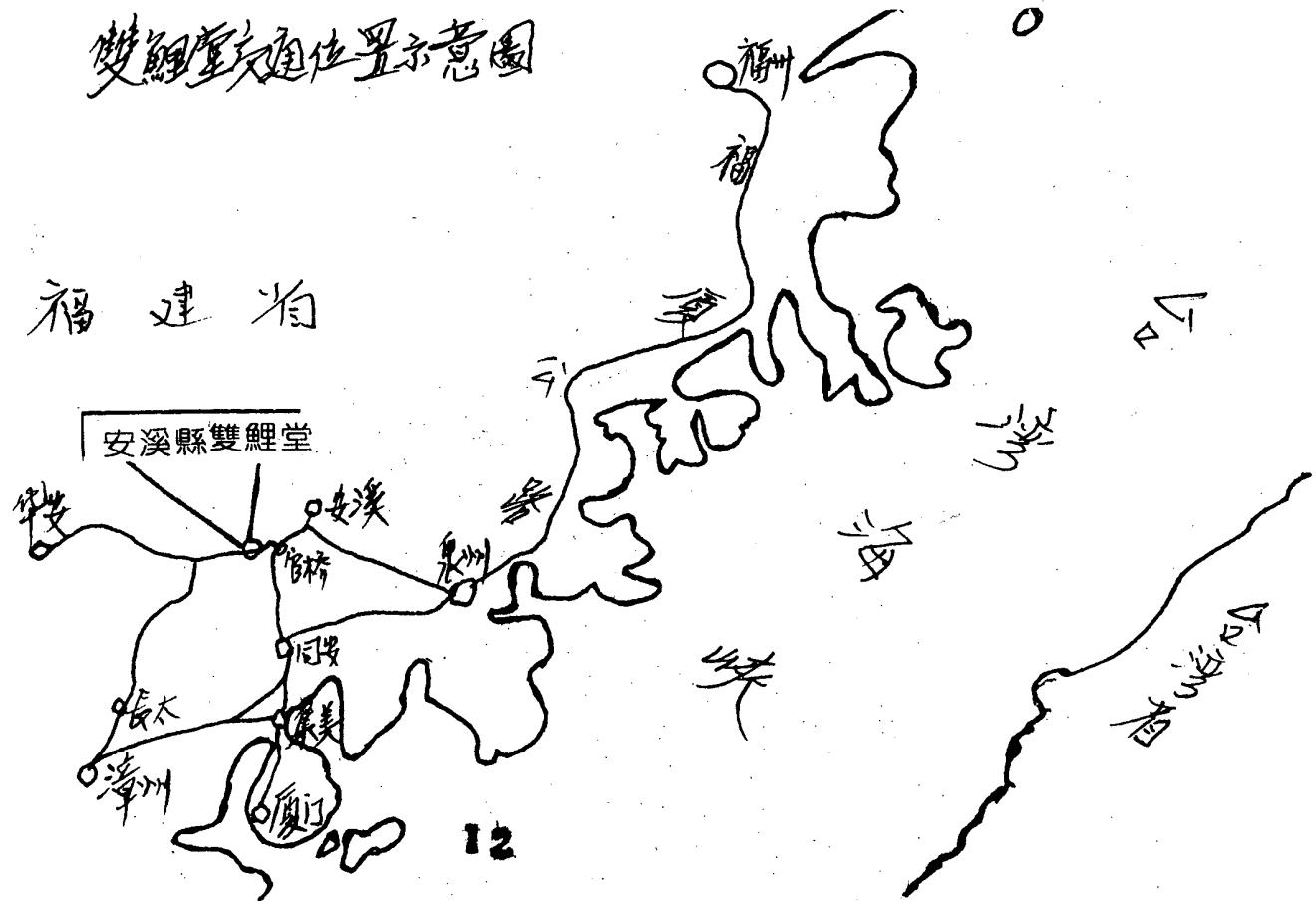


堂中后院，百年含笑花煥發出青春的氣息

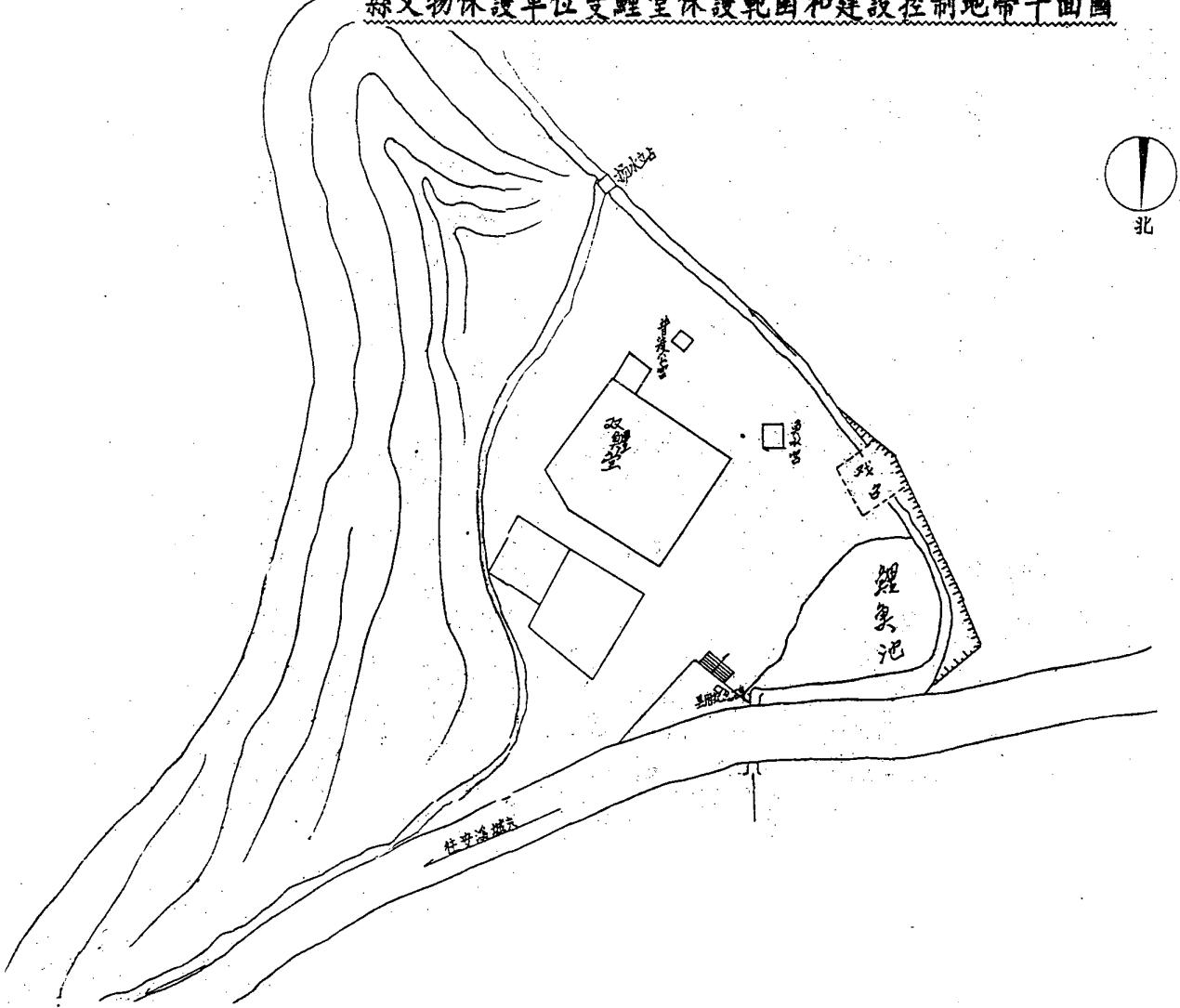


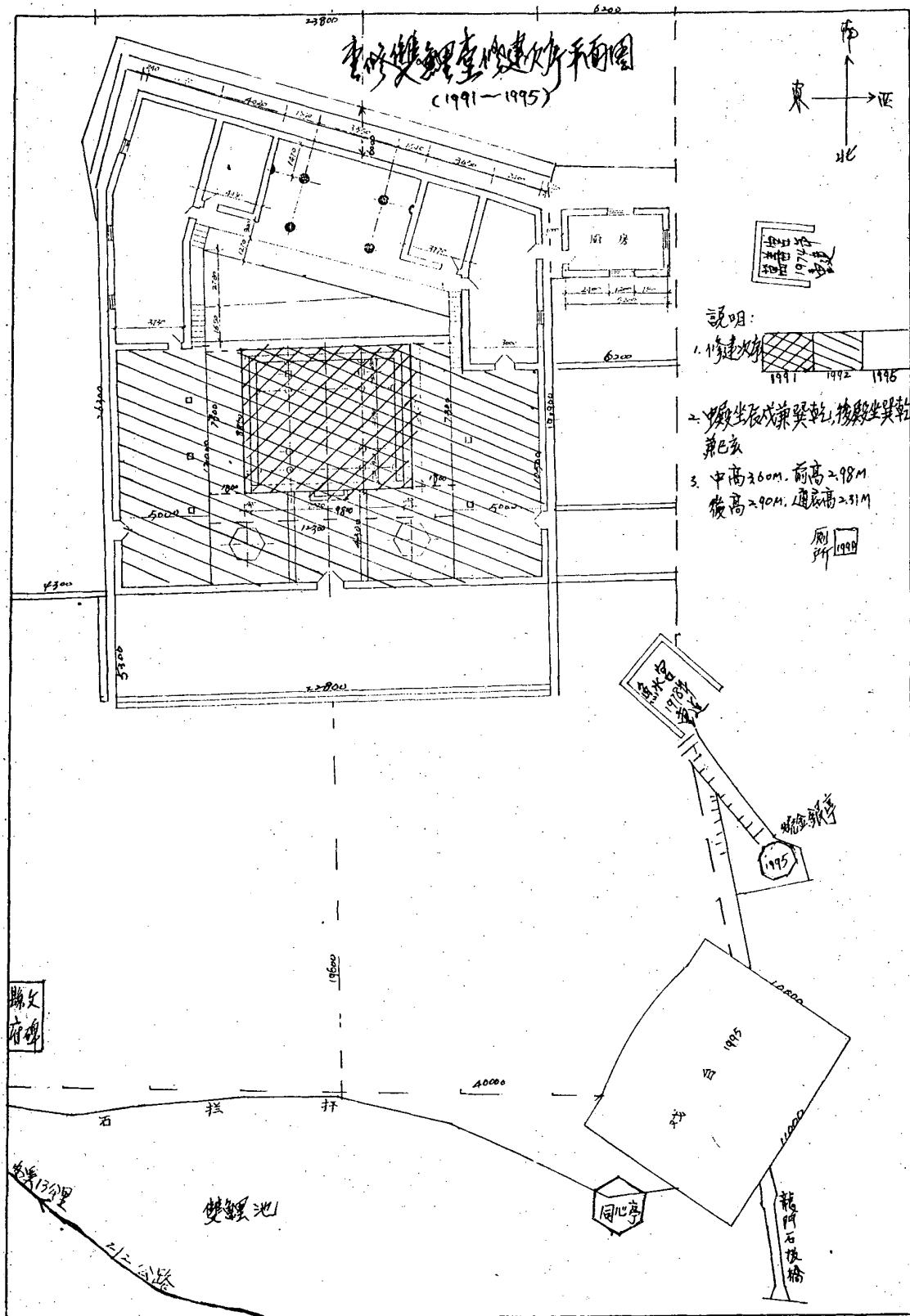
按原風格修建竣工后的雙鯉堂

雙鯨窟交通位置示意圖



縣文物保護單位雙鯉堂保護範圍和建設控制地帶平面圖





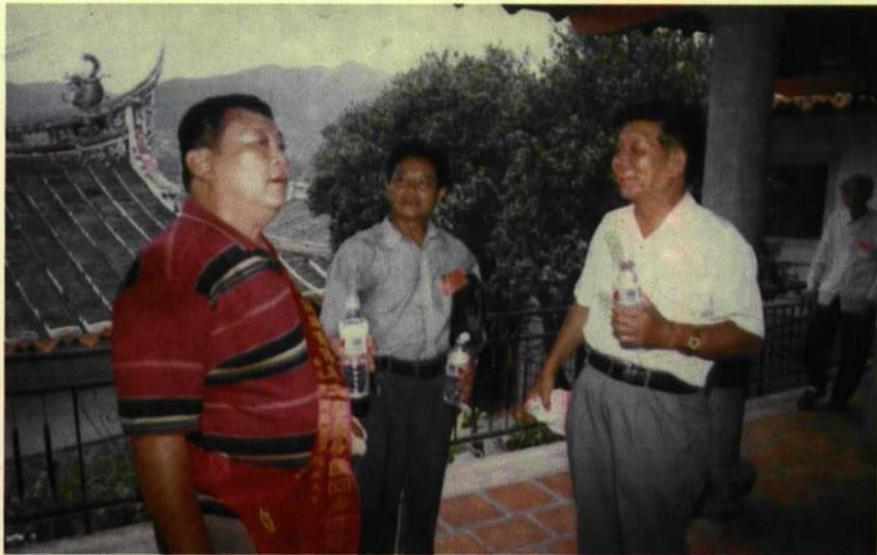




安溪縣政府領導陳海基先生親切接見臺中回鄉謁祖團
代表王福義(中)和王振興(右)倆宗親



青礁慈濟東宮董事長周學輝和縣文管會負責人等人到雙鯉堂參觀指導工作
前排左起：黃炳然、吳仕民、王登剛，
后排左起：王水良、顏明遠、周學輝、王礫石、王勝



我們又在一起了，攝于雙鯉堂后殿祠堂



進香團與五里埔三村負責人合影



重逢在五里埔開基始祖祠堂



清乾隆27年分爐臺中沙鹿的保生大帝

五里埔雙鯉堂志日錄

序	周學輝、王聰深、楊曉基、葉清琳	鄭夢集	(五)
自序		方文圖	(六)
題詞		王登剛	(七)
雙鯉堂的交通位置示意圖		鄭夢集	(八)
雙鯉堂的保護範圍和建設控制地帶平面圖		方文圖	(十二)
雙鯉堂修建次序平面圖		王聰深	(十三)
安溪縣人民政府文件		楊曉基	(十四)
碑文		葉清琳	(十五)
樹碑典禮		鄭夢集	(十六)
樹碑典禮大會主席臺就座名單		方文圖	(十七)
在雙鯉堂文物保護樹碑儀式上的講話	陳海基	王聰深	(十八)
臺中沙鹿保生宮進團代表王國雄的講話		楊曉基	(十九)
官橋鎮鎮長劉揚土先生的講話		葉清琳	(二十)
雙鯉堂文管會代表王才器先生的講話		鄭夢集	(二十一)
安溪縣雙鯉堂文物管理委員名單		方文圖	(二十二)
威靈顯雙鯉慈濟垂千秋		王聰深	(二十三)
慧眼慈心話雙鯉	葉清琳	楊曉基	(二十四)
慈濟垂千秋	周學輝	葉清琳	(二十五)