

黔阳县妇女志

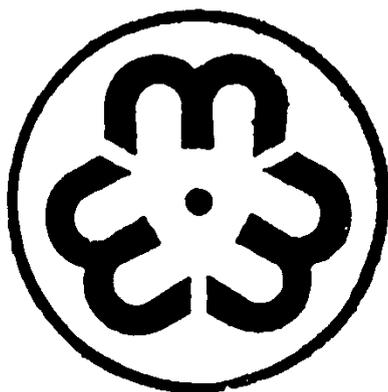


黔阳县妇女联合会

一九八八年十二月

黔阳县妇女志

(1919年—1986年)



黔阳县妇女联合会

一九八八年十二月

前 言

历史，是男人和女人携手共同创造的，可是，在我们这个格外重视历史的泱泱文明古国的封建历史书里，女人被《烈女传》的锁链囚住，死后也只能是男人的附庸，女人的形象是纤弱是任劳任怨的奴隶，历史功勋只能记在男人名下，污水可以尽管往女人头上泼——悲乎；女人的历史，痛兮，女人的地位！

是马克思主义，是中国共产党，是遭受历史浩劫而后苏醒——站起来了的中国人自己，认识了女人做为人同男人一样的人的价值和尊严，看到了女人在人类历史进程中的男人所无法替代也无法抹煞的伟大力量和神圣职责，幸矣，历史翻到了这绿色有希望的一页！

在新民主主义革命的艰难而又充满希望的历史里，中国的女性用镰刀斧头砸碎了“贞节牌坊”，挺起腰杆从“黄金屋”里走向社会——为中华民族的生存前赴后继、浴血奋斗，为被压迫被剥削的男人、女人的解放冲锋陷阵、魂壮沙场，壮也，可歌可泣的中国妇女的崭新的历史！

在社会主义建设的曲折而又前途光明的岁月里，中国的妇女自尊自爱，自强不息，用辛勤的汗水改天换地，用智慧的劳动送走贫穷和落后，自信——拼搏，强哉，值得骄傲和自豪的新中国的妇女的现实！

铭记妇女受苦受难的过去，尤其是讴歌妇女解放自信自立的历史，为振兴中华民族为建设我们伟大的祖国的一代又

一代有功有劳的女性树碑立传，窃以为是撰写今日妇女志者的责任所在。

妇女志，记妇女，奈局限于撰写者的视野和认识，黔阳县妇女志自难如众愿，无能随规对黔阳妇女的历史作立体、平面的透视，就此作歉，请大家见谅！

祈望黔阳县妇女志能窥见黔阳妇女1919年至1986年幸兮——壮也——强哉的断代历史风貌，由于原始材料缺乏，书志者笔短词拙，个中疏漏谬误想必亦多，再呈歉意，敬请同行不吝赐教！

衷心感谢为黔阳县妇女志的成稿、出书提供资料及给予支持的单位和个人！

一九八八年十二月三十日于安江

编纂说明

1985年5月，黔阳县妇女联合会成立黔阳县妇女志编纂领导小组，县妇联主任王佩玉兼任领导小组组长，县妇联正局级协理员（县妇联原主任）常培根、县妇联副主任邹品修、县妇联副主任王艮兰等三人兼任领导小组副组长。

黔阳县妇女志编纂准备：黔阳县妇联常培根、刘求兰采访两百多人次，收集原始材料二十一万余字。

黔阳县妇女志整个编纂过程由刘求兰主笔，常培根完成了表格编制。

中共黔阳县委党校教师肖宪洁撰写了黔阳县妇女志的前言、上编第一章和第六章、下编第六章第二节及第三节，亦对全书的结构和文字作了审正。

目 录

上编 (1919年——1949年)

序 (包括大事记)	(1)
第一章 灾难深重的黔阳妇女.....	(2)
第二章 安江女校 (1925年—1937年)	(7)
第三章 大革命时期的黔阳妇女 运动 (1926年—1927年)	(10)
第一节 建立组织	(10)
第二节 开展斗争	(12)
第三节 惨遭夭折	(14)
第四章 红军长征时的黔阳县妇女 (1935年—1936年)	(15)
第五章 抗日战争时期的黔阳县妇女 运动 (1937年—1946年)	(23)
第六章 献身于统战工作的共产党员戴宇明.....	(26)
第一节 生于富豪长于苦难, 从小 向往革命	(27)
第二节 奔赴延安调往竹沟, 战火 中锻炼成长	(29)
第三节 从事学生运动, 开展统战 工作; 自觉献身事业	(31)

第四节	迎来解放遭误解，“文化革命”受 折磨，矢志不移坚信党……………	(36)
-----	------------------------------------	------

附录:

	大革命时期黔阳县妇女组织领导成员一览表……………	(39)
	抗日战争时期黔阳县妇女组织领导成员一览表……………	(41)

下编 (1949年——1986年底)

序 (包括大事记) ……………	(43)
第一章 机构沿革……………	(47)
第二章 妇女代表大会……………	(50)
第三章 党的组织……………	(53)
第四章 骨干队伍……………	(55)
第五章 重要活动……………	(65)
第一节 参加土改……………	(65)
第二节 抗美援朝……………	(67)
第三节 投身社会主义建设……………	(68)
第四节 扫盲和“两学”……………	(73)
第五节 维护妇女儿童合法权益……………	(83)
第六节 开展“三八”红旗手 (集体) 和“五好”家庭活动……………	(88)
第六章 托幼工作……………	(90)
第一节 建国办班……………	(91)
第二节 开展活动……………	(95)
第三节 获奖……………	(99)
第七章 光荣簿……………	(100)

第一节	黔阳县妇联的荣誉.....	(101)
第二节	舍己救人的共产党员周美美.....	(102)
第三节	全国先进集体和个人.....	(104)
第四节	省级先进集体和个人.....	(114)
第五节	地级先进集体和个人.....	(119)
第六节	县级劳动模范.....	(129)

附录:

(1)	黔阳县历届妇女代表大会情况表.....	(131)
(2)	黔阳县历届妇女代表大会执委名单.....	(134)
(3)	黔阳县妇女联合会历届正、副主任名单.....	(138)
(4)	黔阳县妇联历年编制及实有人员名单.....	(143)
(5)	黔阳县区、镇妇女专职干部名册.....	(148)
(6)	黔阳县乡、镇妇女专职干部名册.....	(149)
(7)	黔阳县妇联、团委、知青联合党支情况统 计.....	(157)
(8)	黔阳县妇女党员及党内任职情况统计表.....	(158)
(9)	黔阳县托动工作发展情况统计表.....	(159)
(10)	黔阳县妇联1979—1986年表彰先进单位和 个人统计表.....	(162)
(11)	黔阳县妇女工作岗位责任制统计表.....	(163)
(12)	1986年黔阳县基层妇女组织统计表.....	(166)

上 篇

(1919年——1949年)

序

深受官匪欺压和凌辱的黔阳妇女，新民主主义革命的三十年中，在共产党人、进步知识分子的引导下，在中国工农红军的帮助下，和男人一起走向社会求解放——剪了辫子、系上裙子，办起女校，成立妇女组织，外砸洋行、教堂，内惩贪官污吏、土豪劣绅，支援抗日，支援解放战争，有组织有领导地为自由为妇女解放为全民族的解放而斗争，谱写了黔阳妇女的长足的进步、成长的历史。

大事见下：

1926年春天，安江女校在安江镇公所隔壁（现在的黔阳县供销社仓库所在地）创立。

1927年3月下旬，黔阳县妇女协会在黔城陈家祠堂成立。

1935年12月，中国工农红军二方面军路过黔阳的洗马、塘湾、托口、江市、红岩、沅河、岩垄等地。

1940年6月，黔阳县妇女会在黔阳县劝学所（现在的黔城镇北正街竹器厂）成立。

第一章 灾难深重的黔阳妇女

封建社会的湘西，荒僻、落后，世人鄙为蛮夷之所，是历代朝官贬斥充军的地方，封建统治者对这里采取怀柔顺化政策——“怀化”，由来甚早，使人闻之胆寒，见之伤泪。

这地方的“特产”是乞丐，这地方的“特产”是土匪。

黔阳，怀化的一角，乞丐产地的妇女，横遭官压，竖被匪残，命运之苦，苦若黄连。

夫权之大大于天，丈夫和妻子的关系就是主人与奴仆——统治与被统治的关系。丈夫对妻子稍有不顺心，轻则打骂，重则处死。男的富了，三房四妾不为多；男的穷了，卖妻典儿求生存，如今还有惯用语“穷得卖老婆”。

什么是女人？女人是男人的附庸，女人是贱物，妻子是奴隶的代名词。

黔阳县妇女运动的老前辈戴宇明（已列专章载入《黔阳县妇女运动史》），就是因为不满家中男人虐待妇女而背叛家庭开始走上革命道路的。她父亲戴华平当上国民党黔阳县公安局局长，敲锣打鼓抬到家的妻妾有五个，另外，长期、短期、临时的姨太太及明娼暗婬不知有多少。戴家的传统是男人不把女人当人看，查戴华平祖宗五代，代代有被丈夫、家庭折磨至死的女人，戴宇明的婆婆因忍受不了其丈夫辱骂、毒打，没到四十岁就吃了长斋以图来世，戴宇明的母亲就是

被父亲折磨而成疯癫呆痴的。一个冠冕堂皇的家，女人走进去却是地狱。

洗马乡解放前有个易理泽，家财万贯，当上了国民党部队的团长，名正言顺的妻妾有九个，还到处寻花问柳，强抢民女。如一张氏（现在还活着），就是被易从戏台上抢来的。多少穷人家的女孩，被他看中，十有十一逃不掉，被他践踏后，十天半月就丢了，就象农民丢一双烂了的水草鞋一样。谁进了易理泽的家一辈子就得看着易的脸色战战兢兢地苟且偷生，有一次，易偶闻自己的第二个老婆郑氏与其他男人说过闲话，还使过眼色，便马上把所有妻妾、使女唤进中堂，提手就是一枪，郑氏还喊“哎哟”，大家吓得面如土色，一齐跪下，恳求易理泽留郑氏一条命，易眼一横，又补了一枪，笑嘻嘻地说：“这叫杀鸡给猴子看！”女人的生命比得上一个鸡么？这，就是湘西·怀化·黔阳妇女可怜的命运。

岩龙乡青山村的潘氏，嫁给危菊生，婚后生有一男一女，家里穷得叮咣响，危菊生以主人的身份把潘氏卖了，价格十担谷。一个妇女等于十担谷，这是多么荒唐的等式。

亡国破家怪女人，女人是祸水，这是中国几千年的逻辑学。在怀化·黔阳这块土地上，根本不需要“莫须有”，什么臭水都可以随便往女人头上泼，不生孩子怪女人，不生男孩是女人无能，家中有灾难（无论是天灾或人祸）总是女人的罪，亲友有死者，女人“罪莫大矣”，在那个社会里，女人是“丧门星”，女人成了“替罪羊”。

安江镇红心街的向珍秀，两岁上父亲死了，三岁上母亲去世，长到十五岁，她八个哥哥相继死于痢疾传染病。向珍

秀被背上“克父克母克兄嫂”的恶名去讨米度日，可是每到一方一村，人们对她不是可怜、同情，施善救济，而是象躲瘟疫一样避而远之，关门、唆狗。比她大三十七岁的赵育训把她从死亡线上救下，结为夫妻，靠在乡间收破烂熬度岁月。不几年，象老子一样大的丈夫病死了，她又成了这个世界上的多余人。幸得解放，共产党才真正把她从命运的苦海中救出来。

熟坪乡黎明村有一蒋氏，一生长下来，母亲产后大出血而死，家人准备把她丢进荒山喂野狗，幸得外婆救下这“克母”的婴儿。外婆临死时，她十岁，嫁给人当童养媳，三年后，丈夫因“打摆子”无法医治而死，她只得又嫁。说她“八字”上“冲子”，曾两次嫁夫，生下孩子就被人赶出家门，十年间先后六易其夫，命“丑”无法再嫁，二十三岁的妇女牵儿拖女五六个（丈夫死后扔下的）沿门乞讨。

“命运”，象凶神恶煞的魔鬼专向女人施展淫威。被命运摆布的黔阳妇女求生不能，求死不得。可是，在那黑暗的社会里，谁敢怀疑“丧门星”的真实呢？

解放前，文化、经济落后的黔阳妇女，在婚姻终身大事上是毫无个人意志而言的。自由恋爱被认为是犯了弥天大罪，家族长老把她晒席一捆，系上石头，沉于河底，不让她再投胎为入身。嫁鸡随鸡，嫁狗随狗，这就是法律，有哪一个妇女敢对父母、媒人“钦定”的婚姻稍有不满意，那将被社会共讨之，家族共诛之。

被人强奸，本是女人的极大不幸了，可是，社会、家庭不是对不幸的女人表示同情，而是投向白眼，向不幸的女人

的伤口上恶狠狠地再捅上一刀。

龙田乡长碛村有一梁氏，七岁到段家当童养媳，就成了段家的奴隶，一天要服侍八口人的茶饭，纺八两棉花，夜以继日，根本谈不上睡眠。

龙田乡长碛村丁细妹，十岁因家中穷困被卖到安江船夫段家，段家把她卖给比她大二十三岁的蒋老五为妻，这一对夫妻能有什么共同语言呢？

黔城镇有一王氏，十二岁嫁人为妻，被公爹强奸，可是罪责却在她头上，丈夫、婆母，一家人把她脱得一丝不挂，用烧红的火钳烫她的阴部、乳房，随后把她赶出家门。

女人在婚姻上遇到挫折，无家可归，有的悬梁自尽；好些逃往庵院，削发为尼姑，终身遁入空门。据查，安江胜觉寺（现在安江农校）在二十世纪二十年代就有半路出家的尼姑四五十个。妇女无立足之地，当尼姑成了唯一的出路。

黔阳八面山、雪峰山，山高沟深，盛“产”土匪。在封建社会，尤其是在国民党统治下，官为匪长翅，匪为官撑腰，官匪“杂交”，其繁殖、生长的优势真是空前绝后。孔子说封建社会“苛政猛于虎”，在黔阳，匪患、苛政——虎、狼吃人从不吐骨头。

生活在黔阳的穷苦人民难逃土匪魔掌。土匪对劳动妇女灭绝人性的践踏、杀戮，那实在是罄竹难书。

大坪乡匪首易朗照，有一天，带人从铁山乡袁家溪经过，见妇女杨金妹走在对门坡上，众匪一齐射活靶，把杨打死扬而去。

熟坪乡匪首周连生，率匪徒经过龙船塘乡，遇人办喜

事，就把正在拜堂的向从信夫妇抓了，把新娘子抓上山，众匪轮奸后将其杀害。

双溪乡匪首邱玉清，有一次率三十多匪徒，到双溪镇行抢，见小商李兴隆的妻子长得漂亮，顿起邪念，把他们夫妇抓上金盘圆山。将李兴隆绑在树上，当面轮奸其妻，然后匪徒削一根茶木棒，签进李妻的阴部，再将李兴隆杀害，砍成数块。

安江匪首曾庆元，率匪四十。解放前夕抢劫中方（现属怀化县管区）煤矿，掳走青年妇女一十一人。

湘西大土匪头子潘壮飞，在解放前夕血洗黔城镇，见女的就强奸，捆了丈夫当面轮奸其妻，绑了老子当面轮奸其女，小到几岁的女孩，老到六十岁的老太婆都不放过。有一五六十岁的病妇被二十多个土匪活活轮奸至死。土匪走时抢走青年妇女二十多名，无一生还。

匪患无穷，害得鸡犬不宁，人民无法安生。身为弱者的劳动妇女，贱若草芥，任人践踏，遭受匪患之苦，真恨比山高，怨比海深，廖廖儿例，实难见一斑。

“适彼乐土”亦可，灾难深重的黔阳妇女，在那暗无天日的旧社会，头顶三座大山，脚手系着神权、夫权等重重镣铐，更悲民国土匪之残，只有死路一条，以死抗争，除了死，活路在哪里？“乐土”在何方？沦陷妓院，流落街头，逃进庵院。天地之间如此宽阔，为什么单单没有女人生存的地方？血与泪，恨与仇，流干了血和泪，恨与仇不灭。

大革命，黔阳来了共产党，帮助穷人求解放。新民主主义革命时期，黔阳广大妇女在共产党的领导下，团结起来，

组织起来，闹平等，争自由，走出家庭，献身革命，前赴后继，勇往直前，走上了妇女解放运动的道路。

第二章 安江女校

(1925年——1937年)

历史发展到父系氏族制的时候，妇女的社会地位、政治地位、经济地位等被排挤，加上几千年来的封建主义的政治压迫和经济剥削，尤其是越来越腐朽顽固的封建礼教象无形的绞索套在妇女的脖子上，使得妇女完全成了弱者和奴隶的同义语，除个别豪门仕族的大家闺秀外，妇女绝没有学文化受教育的权利。

曲折的历史总要循着自己的发展规律和人民的意愿前进。自从地球上诞生了马克思主义，中国的土地上出现了共产党，妇女的解放运动就形成了谁也抗拒不了的历史潮流。湘西——祖国的文化落后地区；湘西的黔阳，诗人王昌龄被贬流放的地方，当时的妇女运动正风起云涌。妇女学文化，受教育，挺起腰杆走向社会闹革命。

1925年，毕业于长沙稻田女师的进步学生易贞玉，在她的老师、地下共产党员徐特立和进步知识分子杨树达等人的教育和影响下，思想解放，接受了马克思主义，决心牺牲自己的一切，献身于妇女解放这一伟大的事业，毅然辞去桃源女师附小教职，不避艰险，来黔阳安江开创妇女教育的新局面，为黔阳的妇女运动培养人才。她的革命行动得到桃源女

师毕业的热血女青年向寿眉、向赫霖等人的全力支持。

三人来到安江，不畏传统习惯的指责谩骂，多方奔走积极发动，在黔阳一些进步知识分子的支持帮助下，于1926年春，终于在安江镇公所（当时的衙门口）隔壁（现在的黔阳县供销社仓库所在地）挂起了“黔阳县第四区立女子小学”的招牌，创立了安江女校，为黔阳县的妇女受教育争得了一席之地，特别是为黔阳县妇女运动开辟了一个根据地。

学校开学了，没有资金，也没有教室，真是一无所有，易贞玉等因陋就简，把一间破庙房收拾整理为教室。一百多个从七岁到二十多岁的女同胞在一起学习，年纪小的扎长辫，穿长筒裤；年纪大的裹着脚，梳着松髻头，参差不齐。尤其是封建礼教的束缚和压抑，她们祖祖辈辈只知道“早早起，出闺房，烧茶汤，敬双亲，父母骂，不作声”；祖祖辈辈遵循着“笑不露齿，坐不摇身，行不乱动，话不高声”的三从四德的教条、古训。当时女校绝大多数学生白天来读书都提心吊胆，晚上怎么也不敢走出家门。要真正教好这些学生困难实在太多。当女校教师薪资少得可怜（安江女校成立前，安江有一所区立完全小学，只招男生，教师每月领薪资十几块银洋，家计都无法维持，如今易贞玉等月薪只有一吊二百钱，不到男教师的十分之一），还要受到一些男教师的讽刺、打击、排挤；封建传统认为女的放了脚，剪短发，穿着裙子，走上街头，还要读书懂道理，真是无法无天了；尤其是国民党黔阳当局百般刁难。

易贞玉等坚信共产党，顶住逆流，排除干扰，发扬“无法无天”的革命精神，首先教学生们抬起头，“妇女也是人，做奴隶的时代将要过去”；向学生们解释“世界上为什么