

江苏·宜兴

宜城志

《宜城志》编纂委员会 编

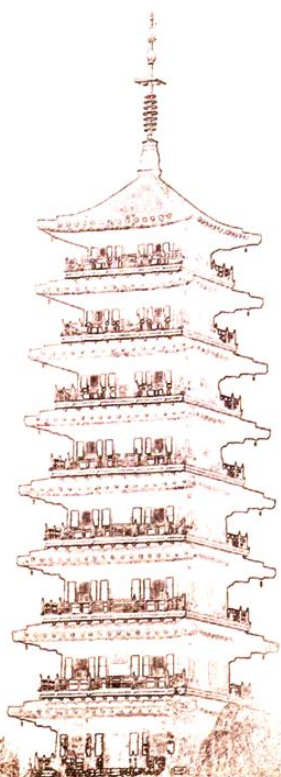
宜兴古蹟圖

方志出版社

江苏·宜兴

宜城志

《宜城志》编纂委员会 编



周兵古祠



方志出版社

《宜城志》编纂委员会

主 任：徐志军 缪季华 夏国中
副主任：徐星炎
委 员：孙晓明 郑建华 许卫彬 吕竹鹃 吴 健
蒋卓平 刘亚强 沈 勤 顾荣才

《宜城志》编纂办公室

主 任：沈 勤
副主任：沈亚军 周益平 杨晓方
主 编：杨晓方
采 编：孙人云 孙听才 许立群 蔡如成 许乐天 朱兆刚
(排名不分前后)

《宜城志》特约审稿人员

毛敏燕 耿海华 邵少华

《宜城志》审定单位

中共宜兴市宜城街道工作委员会
宜兴市宜城街道办事处
宜兴市史志办公室

《宜城志》编纂委员会

主 任：徐志军 缪季华 夏国中
副主任：徐星炎
委 员：孙晓明 郑建华 许卫彬 吕竹鹃 吴 健
蒋卓平 刘亚强 沈 勤 顾荣才

《宜城志》编纂办公室

主 任：沈 勤
副主任：沈亚军 周益平 杨晓方
主 编：杨晓方
采 编：孙人云 孙听才 许立群 蔡如成 许乐天 朱兆刚
(排名不分前后)

《宜城志》特约审稿人员

毛敏燕 耿海华 邵少华

《宜城志》审定单位

中共宜兴市宜城街道工作委员会
宜兴市宜城街道办事处
宜兴市史志办公室

《宜城志》编纂委员会

主 任：徐志军 缪季华 夏国中
副主任：徐星炎
委 员：孙晓明 郑建华 许卫彬 吕竹鹃 吴 健
蒋卓平 刘亚强 沈 勤 顾荣才

《宜城志》编纂办公室

主 任：沈 勤
副主任：沈亚军 周益平 杨晓方
主 编：杨晓方
采 编：孙人云 孙听才 许立群 蔡如成 许乐天 朱兆刚
(排名不分前后)

《宜城志》特约审稿人员

毛敏燕 耿海华 邵少华

《宜城志》审定单位

中共宜兴市宜城街道工作委员会
宜兴市宜城街道办事处
宜兴市史志办公室

《宜城志》编纂委员会

主 任：徐志军 缪季华 夏国中
副主任：徐星炎
委 员：孙晓明 郑建华 许卫彬 吕竹鹃 吴 健
蒋卓平 刘亚强 沈 勤 顾荣才

《宜城志》编纂办公室

主 任：沈 勤
副主任：沈亚军 周益平 杨晓方
主 编：杨晓方
采 编：孙人云 孙听才 许立群 蔡如成 许乐天 朱兆刚
(排名不分前后)

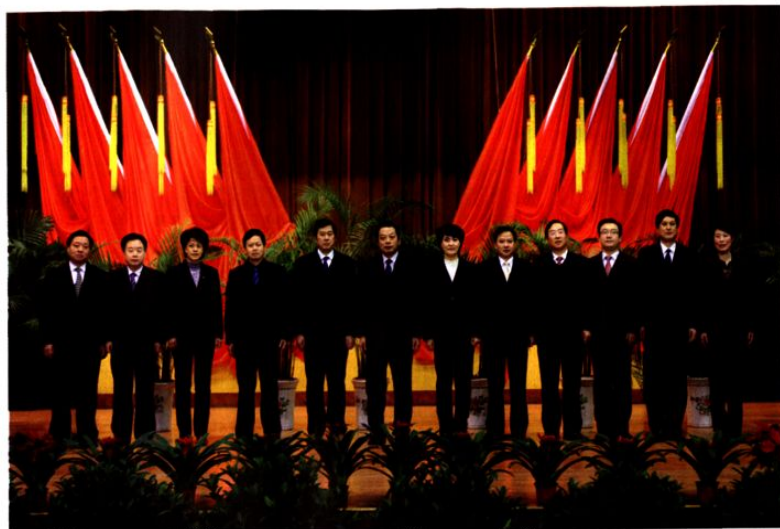
《宜城志》特约审稿人员

毛敏燕 耿海华 邵少华

《宜城志》审定单位

中共宜兴市宜城街道工作委员会
宜兴市宜城街道办事处
宜兴市史志办公室

盛世修志 志载盛世



左起：顾荣才 刘亚强 吕竹鹃 郑建华 孙晓明 徐志军 缪季华
徐星炎 许卫彬 吴 键 蒋卓平 沈 勤



前排左起：许立群 蔡如成 杨晓方 孙听才 孙人云
后排左起：周益平 沈亚军 沈 勤 许乐天

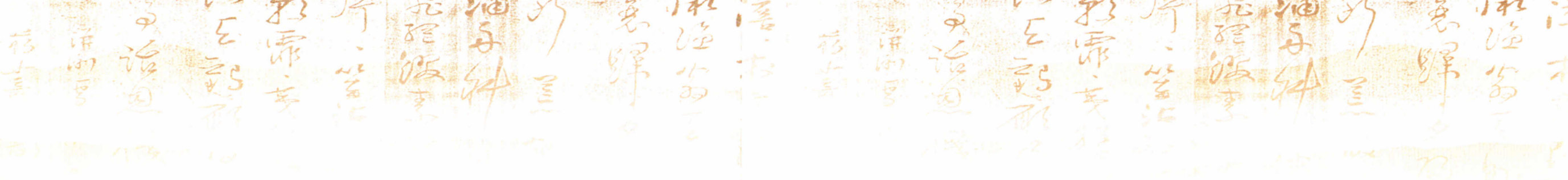


宜城街道办事处



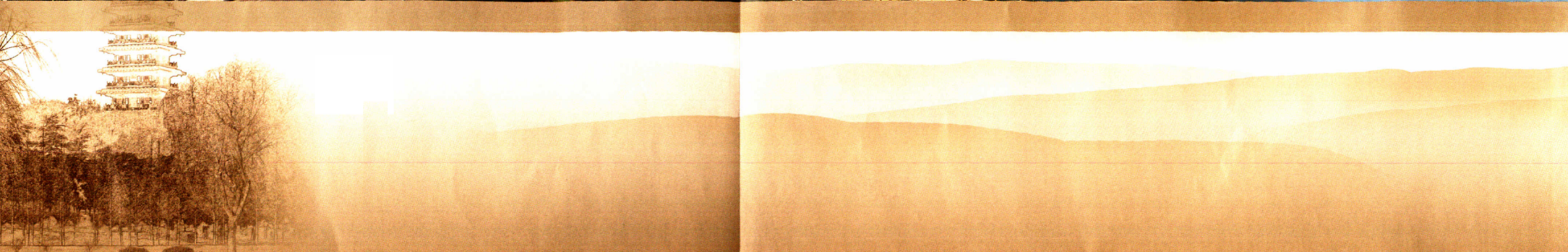
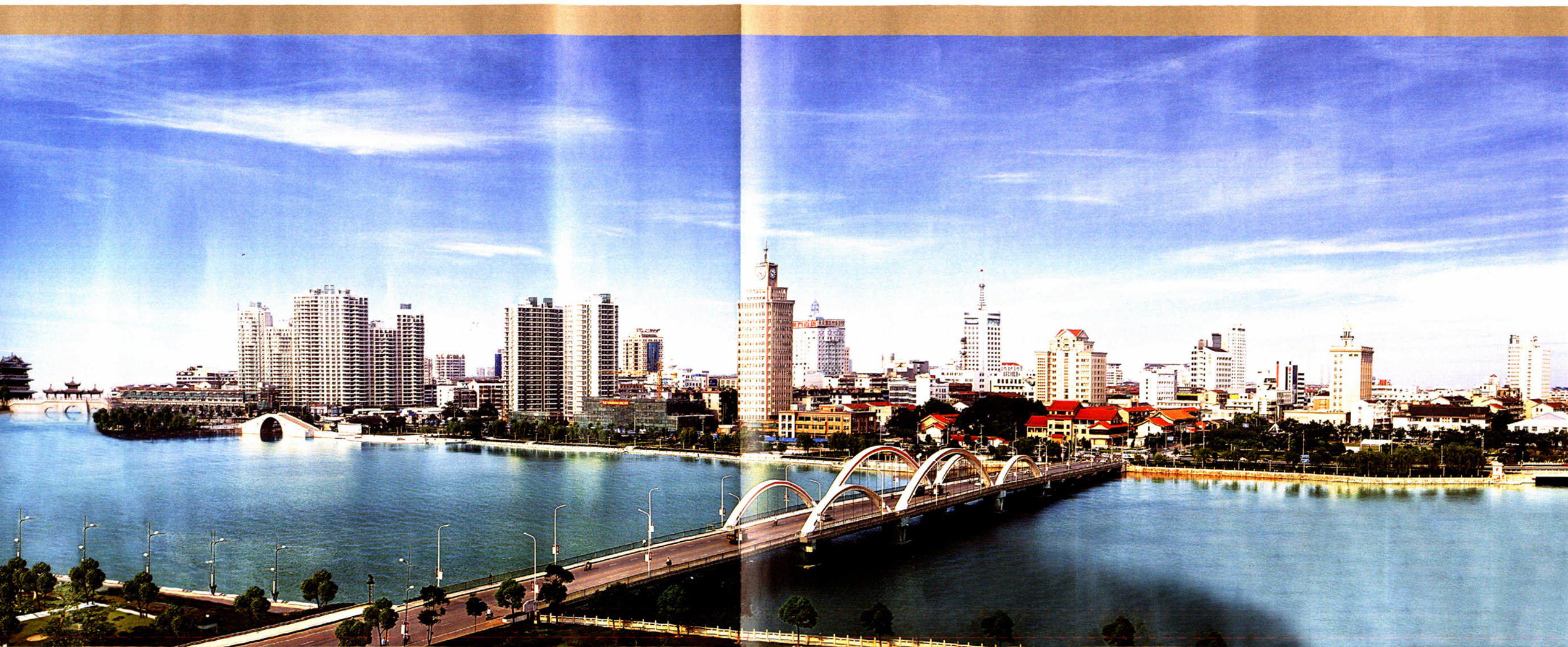
彰往昭來 存史之作



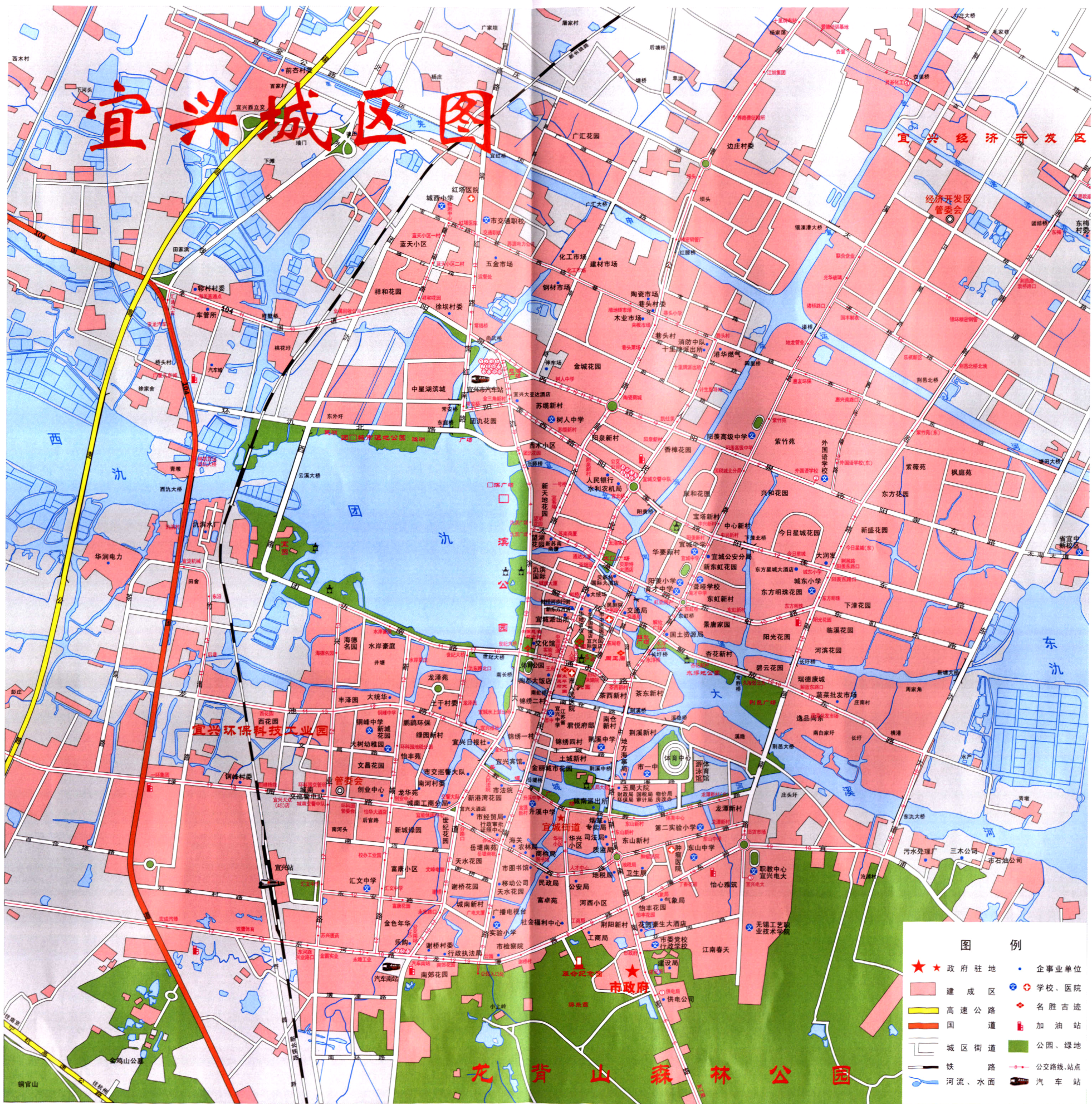


宜 居 之 城

兴 业 之 地



宜兴城区图



序

文化是民族的灵魂,而方志文化因其独特的作用在中华文化发展史上熠熠生辉。因此,在社会呼唤文化和文化价值回归的今天,编纂一部地方志在区域本体文化的建设中有着极为重要的现实作用和深远的历史意义。同时,也是一地之“软实力”的重要体现。

宜城于公元前 221 年秦实行郡县制后成为阳美县城,至 2006 年为宜城街道,名称更迭有 20 次之多;从古城垣周长 500 米~4000 米,至 2008 年建成区面积 26 平方千米,总面积 46 平方千米(最大面积曾为 90 平方千米);从民国时期人口 1.5 万人,至 2008 年人口增至 16.5 万人;区划变化,人口激增,行政范围更动多次。悠悠岁月,风云变幻,上下 2200 余年,世事沧桑,历史厚重。更者,宜城区位优势特显江南,自古至今其自然、人文、历史景观,一方热土、商贸旺地为中外关注,贤达厚望;社会、民生、事业兴衰,发展变化,现状真实,尤为世人瞩目。故而,编纂以概,以方志体裁,直书史实,当属彰往昭来,存史之重要。

根据全国第二轮编修地方志的原则和宜兴市政府要求,中共宜城街道工作委员会和宜城街道办事处将地方志编纂工作列为一项重要的文化建设工程,决定继 20 世纪 80 年代编写出版的《宜城镇志》,续编《宜城志》,并成立编纂委员会,下设编纂办公室负责具体业务工作。在宜兴市史志办公室的指导下,经全体人员的努力,三订纲目、三易其稿、三审定稿,四度寒暑,编纂文字百万之数,且随文插照,图文并茂,终于告罄,正式出版。从而,在全国开展第二轮修志工作正值方兴未艾之际,率先在宜兴市街道、乡镇的方志园地上绽放新花,值得庆贺!

方志文化博大精深。为此,《宜城志》的编写,始终以科学发展观为统领,博采

千万字的史志典籍资料,同时还参阅诸多专论、考述、记略、杂记、注释之类的文章,结合考古实物、勘察现场环境,以丰富自然、文化、政治、经济史料,准确地反映宜城历史的主要发展脉络;以广阔、多角度的社会直观,如实记述各项事业的兴替发展,特别是记述改革开放三十年以来日新月异的变化。同时,力求发挥志体纵横贯穿、彰显因果的作用,使之具有丰富的内涵和不竭的潜力。纵观志书,除地方志以信实可靠的品性提供信息、为现实服务,且时效久长,传世行远的作用外,另从思想性、知识性和文史性诸多方面将对读者有所裨益。

谨此,向致力于《宜城志》编纂的全体编写人员和积极配合工作的街道各部门、在城机关事业单位、社会各界人士致以敬意和感谢!

中共宜兴市宜城街道工作委员会书记 徐志军

宜兴市宜城街道办事处主任 徐志军

2010年10月

凡 例

一、本志以科学发展观为统领,确立实事求是的主导思想,运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法,客观、真实地反映宜城自然、政治、经济、文化和社会的历史和现状,特别是记述改革开放后所取得的成果。

二、本志从1991年出版发行的《宜城镇志》(上限1912年,下限1987年)续接,上限1988年,下限至2006年,且有追溯和适当延长,大事记延至2008年。为求本索源,撰写有“前志提要”,或在正文中简要记述,以便衔接。

三、鉴于历次乡镇行政区域的撤并,本志记述地域范围并列记述宜城镇(街道)、铜峰乡、十里牌乡、红塔乡(镇),行文中称城区,以记述宜城镇(街道)为主;行文中,区域范围内的有关地名以本志断限前客观存在已久的名称记述,另专记历史上称呼的起因和变动。

四、本志以记、志、传、录、图、表为主要表述方式。为增强直观感,随文插照,图文并茂。

五、本志为语体文、记述体,按“以类系事,事以类从,横排竖写”的原则,记述史实,一般不加评论和修饰词语。

六、度量衡单位及币制均按历史时期的计量单位及币值如实表述,以反映历史真实面貌,但在记述时均按国家标准和法定计量单位作换算或注释。

七、本志对各个历史时期的政权称谓除日伪统治时期外,均以原名称如实记载。民国纪年数加1911年便是公元纪年数,故民国纪年一律不加注公元纪年。明清时期示意图等文字为繁体字。《人物》章中,本着生不立传的原则,对健在的名人作简略介绍,但有个别可能的变故难料,故一仍列入;宜城海外乡贤表中所列人物或有亡故者实情不详,故另设备注栏记明其亲人及名望。

八、本志编写所用资料采自馆藏文史资料、书报刊物、文书档案、旧志宗谱以及调查采访的口碑资料,所有资料均经考证鉴别,为节省篇幅,不再注明出处。

九、鉴于宜城撤镇成立街道办事处的原因,志书名称定为《宜城志》。



概 述

宜城位于宜兴市中部偏东,南依山陵峻地,北抵水乡平畴,东、西两侧傍洮濒湖,独得天地造化之厚。秀山丽水,荟萃江南自然景观之胜;仁者智者,造就江南历史景观之美;文昌史丰,纵贯江南人文景观之脉。

承前启后,宜城镇在改革开放的春风中,悄然崛起,现代化城市初具雏形;继往开来,宜城街道在科学发展观的统领下,日新月异,不断绽放绚丽的色彩。

一、宜城街道是宜兴历史文化名城的基本载体

宜城为历代州、郡、县治。新中国成立后,为宜兴县(市)党政机关所在地。千年古城自秦汉、魏晋以来,至明清、民国,风云际会,兴衰存亡,相国重臣、将领鸿儒层出不穷,累代相续,遗有诸多古迹;志士仁人、前驱英烈存有多处遗址;“一地二状元”、“一门五进士”、“三代六科八举人”、“叔侄二宰相”、“父子三翰林”、“五凤齐飞”、“五子登科”、“九侯世家”、“一河两岸五宰相”为史乘志载;因慕湖光山色、景仰先贤,到此游历的有名闻天下的文人学士、骚人墨客,并留有許多诗词华章。中华人民共和国成立后,宜城籍在外乡贤中两院院士、军事家、金融家、文学家、艺术家、实业家闻名中外,可谓英才济济,群星璀璨。省、市级文物保护单位有周王庙、太平天国王府、东仓桥、赢园、吴仕楠木厅、文昌阁、历史街区等以及众多古碑碣石,同时拥有多种非物质文化遗产。

进入 21 世纪,宜城街道依托自然环境的区位优势,承接古县城悠久的历史文脉,彰显厚重的文化底蕴,展现现代文化的新姿。复建、移建、修缮的有古蛟桥、古城墙、吴仕楠木厅、徐氏宗祠、阁老厅、文昌阁、太平天国王府、东仓桥、历史街区、文化街道等,兴建的大型广场、园林、景观有文化广场、解放广场、洮滨广场、森林公园、宜园、水浮地公园、湿地公园、备(贝)马圩公园、城南河景观、南虹河景观、长桥河景观等。区域范围内的各类学校有四星级江苏省宜兴中学、江苏省宜兴第一中学,三星级东山高级中学、阳美高级中学,重点初中实验中学,外国语学校,无锡工艺职业技术学院,江苏教育学院宜兴学院,江苏电大宜兴学院以及中

专、职校多所,教育档次不断提升,每年为国家重点院校输送大批优秀学生,高考录取率名列江苏省前茅,同时为社会培养众多人才;社区文化、企业文化、校园文化、家庭文化等,各种文化活动的开展得如火如荼;文学创作、艺术呈现硕果累累,精采纷呈,正以宜城的文化软实力,推动文化的大发展、大繁荣,建成与优秀传统文化相连,与现代文明相通,与经济社会发展相融的历史文化名城新型街道。

二、宜城街道是宜兴现代化城市建设的主要区域

民国时期,古城面貌陈旧衰落。20世纪50年代至70年代,镇容有所改观。80年代,以宜城为代表性的宜兴现代化城市建设逐步拉开序幕,以“宜商、宜居、宜游、宜人”为目标,兴建、拓建人民路、解放西路、水浮路、南环城路、北环城路、宁杭公路过境段等主要道路21条;改造、拆建、兴建居民住宅房60多万平方米,相继建成11个居民住宅新村;同时,邮政、电信、供水、供电、供气的容量扩大。90年代,居民住宅、商业用房、交通道路建设加快,城区规模不断扩大。同时,与之配套的社会事业、市政公用设施迅速发展。城市化总面积由4.4平方千米发展为20多平方千米;城市人口由4.2万人增至10多万人,宜城初步呈现现代化城市雏形。进入21世纪,宜兴城市设施建设迅速发展,以“一山一水一中心”为标志的一大批市政重点工程在宜城首先实施。大型广场、园林、沿河景观建设,大片示范住宅、商业用房,现代化交通、供电、供水、供气、通信、体育、文化、卫生等设施工程相继竣工启用。同时,实施城乡统筹建设,极大地改善了农村群众的生活环境和生活质量,实现了农村城市化。从而,城市格局进一步优化,2005年城市建成区面积扩大到47.7平方千米,宜城凸现出一派现代化都市风貌。

2005年至2008年,在宜兴市全力围绕“太湖西线一流的工商城市、一流的生态城市、一流的人居城市”的宏伟建设中,城区东氿新城、团氿风景线、老城区三大板块首当其冲,功能更趋完善,城市形象有了质的提升,生态效应和历史文脉进一步彰显。至此,宜城作为宜兴市现代化城市建设的中心区域,在宜兴市创建“国家园林城市”、“国家环保模范城市”、“国家卫生城市”、“全国生态示范区”、“全国历史文化名城”的进程中,始终起着显著的“主城区”作用,并辐射全市。

三、宜城街道是宜兴“宜商之城”的主要亮点

宜兴县城处于沪、宁、杭三角中心地带,相邻苏、锡、常,水陆交通十分便捷,商贸必然兴旺。民国时期太平年景下,城内商贾云集,围绕古蛟桥的东西南北4条大街开设各种商号数百家,零售批发,买卖十分红火,为全县的商贸中心。中华



人民共和国成立后,县级商业领导机构均设在镇上,集中开设在街上的国有、集体经营公司、综合商店,其规模、商品种类、资金实力、销售总额为全县之冠,在全县商贸中始终起着主导作用。

改革开放后,个体经营户迅速增加。随着市场经济的发展,新开众多商店、饭店、银行、综合性商场,高楼大厦鳞次栉比;各类批发市场、农贸市场应运而生。至1988年,在镇全民商业、集体商业、镇街办商业、外县市来镇开店以及长期固定个体商、临时性经营户开设约计500个门店。人民路、解放路的大部分路段成为商贸、服务业集中区。另外,宜北路至宝塔路、太滂路西起沅滨中路东至檀桥,逐渐形成阳美路街市、太滂路街市;白果巷、西庙巷、通真(贞)观路、茶局巷、朝阳路等20多条路巷商店林立,市面兴旺。1990年始,随着现代化经济的发展,人民路全线拓宽延伸,一批较大规模、现代化设施的商贸大厦、金融机构在人民路两侧相继拔地而起;服务于第一、第二产业的行业,以及与居民生活水平提高、消费需求相适应的商业服务项目迅速增多,营业场、店规模扩大,档次提升,并打破原行业界限和归属,各成门类。其中,宜城传统商业中的住宿和餐饮业首先成为消费需求市场中增长幅度最高、发展最快的热点行业。

进入21世纪,宜城商贸、服务业随着人们的物质生活、精神文化需求、休闲旅游等消费方式的不断变化,房地产集团公司、连锁超市、物流公司、工业品批发市场、汽车专营卖场、金融担保公司、副食批发市场、广告公司、中介机构、物业、保险、美容美发店、洗浴休闲、星级宾馆等不断扩容更新。同时,国内著名品牌卖场瞄准商机,纷纷抢滩宜城与本土商贸企业争雄市场,构成百业俱兴的态势。2006年,随着撤镇建街,商贸、服务业成为宜城的支柱产业。从而,经济主体由工业向商贸、服务业转型发展,并承接传统中心地位之根脉,光大时代之特性,成为辐射宜兴全市的主要亮点。

繁花擷英,春光无限。宜城街道各项事业引领全市的发展,呈现一派勃勃生机。随着职能的转变,中共宜城街道工作委员会、办事处坚持以人为本和可持续发展的科学观,全面加强“四个文明”建设,在全国和谐社区建设和自主创新先进街道的基础上,加快和谐宜城、生态宜城、幸福宜城的进程。更加美好绚烂的现代化新颖街道将以夺目的光彩成为太湖西线第一城的明珠。