

四川人民广播电台台志

(1986——2002)

台志

(二)

SICHUAN RENMINGGUANGBO DIANTAI TAIZHI



四川人民广播电台

四川人民广播电台

台 志

(二)

(1986年—2002年)

四川人民广播电台

主 编:吴高全

副 主 编:肖俊西 谢绍秋 刘 林 徐晓苏

责任编辑:杨达江

序

吴高令

2002年10月1日,是我们四川人民广播电台的五十华诞。

古语云:三十而立,四十而不惑,五十而知天命。四川人民广播电台已进入“天命”之年,风华正茂,更为成熟。

五十载春秋,五十载风雨,川台广播人饱经磨砺;五十年耕耘,五十年奋进,时代大潮中先声夺人。

五十年弹指一挥间。然而,四川人民广播电台的变化却是天翻地覆。

今天,四川电台的广播节目已发展到四套。广播宣传有较强的影响力,在全国广播界具有一定的影响和地位。“五个一工程”(广播剧、歌曲项目)的创作、制作水平和成果都名列全国省级电台前茅。在全国首家开办“民族广播电台”(二套民族节目),藏语广播已纳入国家“西新工程”。对农村广播《城乡立交桥》,被国家广电部门认定为名牌节目。少儿节目《阳光少年》荣获团中央、国家广电总局授予的“青少年优秀维权岗”称号。中央台采用我台新闻稿数量近三年连续名列全国省级电台前列。

广播宣传、技术专业人才济济。拥有享受国务院政府津贴的专家3人,正高级专业职称17人,副高级专业职称59人。其数量在西部省级电台名列前茅。其中正高专业技术人员的数量居第一位。艺术专业拥有6位正高专业技术人员,实力最强。

四川人民广播电台节目的有效覆盖不断扩大。广播节目录制播出技术设备、设施有了长足进步。全台现已实现多声道录音,具备了先进录制技术手段。初步建成了音频录制与节目自动播出和办公文稿两个计算机网络平台。节目播出基本完成模拟技术向数

字化技术的转换,实现了计算机网络系统的自动播出。

回顾四川人民广播电台五十年的历史,我们可以自豪地说,这是一部光荣的创业史,可贵的奋进史,成功的发展史。

2000年12月25日,江泽民总书记为中国人民广播事业暨中央人民广播电台创建六十周年作出重要批示:“希望中央人民广播电台和全国广播系统继续办好广播,让党和国家的声音传入千家万户,让中国的声音传向世界各地。”

在我台建台五十周年之际,省委书记周永康题词:“努力办好广播,为推进四川发展新跨越服务”。省长张中伟题词:“发展广播事业,为把四川建成西部文化强省作贡献。”

江总书记的重要批示,给我们指明了前进的方向,一直激励着川台“广播人”奋发努力。

省委、省政府领导的题词,是对我们的鼓舞和鞭策。

回顾过去,展望未来,我们深深感到,机遇与挑战并存,希望与困难同在。我们在总结五十年取得的成绩和经验的时候,丝毫也没有忘记存在的差距与不足。我们一定要遵循江总书记的重要批示,遵照省委、省政府领导的要求,进一步办好广播,发展事业,壮大产业,与时俱进,开拓创新,再创辉煌!

秉笔记事。以文载史。这本台志,是川台“广播人”辛勤耕耘、探索奋进的忠实记录,也是川台“广播人”献给电台五十华诞的珍贵贺礼。

毋庸讳言,虽竭尽全力,但由于客观条件和编辑水平所限,这本台志无疑会有缺陷和不足,难免留下遗珠之憾,诚恳地欢迎大家批评指正。

二〇〇二年十月一日

目 录

序	(1)
第一章 领导体制、机构和领导班子	(1)
第一节 机构变化情况	(1)
第二节 领导班子及干部聘用情况	(7)
第二章 节目布局与结构	(23)
第三节 概况	(23)
第四节 原则与重点	(24)
第五节 实施与特点	(26)
第六节 效果与现状	(33)
第三章 新闻类节目	(38)
第七节 新闻节目	(38)
第八节 新闻性专题节目	(57)
第九节 广播评论	(61)
第十节 重大的新闻直播活动	(67)
第四章 社教类节目	(71)
第十一节 对象性节目	(71)
第十二节 公众性节目	(87)
第十三节 教学节目	(96)
第五章 文艺类节目	(98)
第十四节 文艺节目概述	(98)
第十五节 音乐节目	(101)
第十六节 戏曲节目	(126)
第十七节 曲艺节目	(136)
第十八节 文学节目	(138)
第十九节 广播剧	(142)
第二十节 综艺节目	(145)
第六章 服务类节目	(149)
第二十一节 经济信息与广告节目	(149)
第二十二节 节目预告、广播体操和天气预报	(154)
第七章 民族广播	(155)

第二十三节	金桥之声台概述	(155)
第二十四节	藏语广播	(159)
第二十五节	彝语广播	(175)
第二十六节	民族文艺广播	(185)
第二十七节	汉语普通话民族广播	(192)
第二十八节	“西新工程”和民族语言译制中心	(196)
第八章	系列台和专业频率	(198)
第二十九节	经济台	(198)
第三十节	信息台	(206)
第三十一节	证券台	(214)
第三十二节	岷江音乐台	(219)
第三十三节	健康之声	(222)
第九章	记者和通联工作	(227)
第三十四节	驻各地、市、州记者站的发展和变化	(227)
第三十五节	通联工作	(233)
第十章	播音工作	(238)
第三十六节	播音部(组)干部和机构演变	(238)
第三十七节	播音业务工作	(239)
第三十八节	播音员主持人管理委员会	(243)
第三十九节	重大直播活动	(244)
第四十节	四川省广播电视学会播音学研究委员会	(245)
第十一章	广播技术	(247)
第四十一节	概述	(247)
第四十二节	录音制作	(250)
第四十三节	播控传输	(259)
第四十四节	发射覆盖	(268)
第四十五节	数字化网络化	(272)
第十二章	书刊出版和图书资料	(276)
第四十六节	四川广播	(276)
第四十七节	图书出版	(281)
第四十八节	图书资料	(290)
第四十九节	广播内参	(292)
第十三章	领导关怀和对外交往	(294)
第五十节	领导的关怀	(294)

第五十一节	国内业务交流	(298)
第五十二节	国际友好交流	(301)
第十四章	队伍建设和干部人事制度改革	(310)
第五十三节	职工队伍概况	(310)
第五十四节	政治思想工作	(311)
第五十五节	专业技术职务的评聘	(319)
第五十六节	精神文明示范工作	(328)
第五十七节	干部人事制度改革	(333)
第十五章	行政管理	(336)
第五十八节	行政管理工作的演变	(336)
第五十九节	计划财务管理	(340)
第六十节	改善职工工作生活条件	(346)
后记		(349)
附录一	职工名单	(352)
附录二	1984年1月在册职工名单	(358)
附录三	节目时间表	(361)

第一章 领导体制、机构和领导班子

第一节 机构变化情况

1986年

增设四川人民广播电台政治工作办公室；撤销技术部、设立播出部、录音制作部；成立台办公室，管理行政后勤工作；将原收测室（科级建制）改为技术科。

1987年

1月24日成立四川人民广播电台工会。

2月7日四川省广播电视厅党组批准，电台原设置的组改为科，原组长、副组长为科长、副科长。

原总编室的播音组、通联组；

原文艺部的音乐组、文学组、广播剧组、戏曲组、民族文艺组、编播组；

原藏语部的新闻组、专题组、播音组；

原技术播出部的微波组、调频组、调制组、增音组；

原录音制作部的录音组；

以上组均改为科。

原录音制作部的机电科分为机务科和变电站，属科建制。

8月31日，经广播电视厅批准，川台青年商场更名为四川人民广播电台广播服务公司。

1988年

经省广电厅1988年8月15日批复机构调整（川广组发

[1988]13号):

(一)成立台编委会,负责全台广播宣传工作。

(二)将记者部、通联科并入新闻部;

撤销农村部、科教部,成立专题部;

录制部与播出部合并为技术播出部;撤销总编室所属播音科,成立播音部;

成立对外发展部与广播公司合署办公,一套人马、两个牌子,不增加编制。

(三)调整后,全台的机构为:

总编室 新闻部 专题部 广播教育部 藏语部 彝语部
经济信息部 文艺部 技术播出部 播音部 对外发展部 政治
工作办公室 台办公室

12月13日经台分党组研究决定,同意文艺部下设音乐科、戏曲科、民族文艺科、文学广播剧科、综合节目科、编播科。

同意技术播出部下设增音科、录音科、调频科、调制科、微波科、维修科、机务科、监测科、变电站、实验台、电讯台。

以上单位属科级建制。

12月13日,台分党组研究决定:同意技术播出部设置工程技术办公室,完成部下达的各项工程技术规划与实施方案。

12月17日厅党组研究,同意设置四川人民广播电台外事办公室,与台办公室合署办公,两块牌子,一套班子。

厅党组研究,同意设立四川广播总公司。

1989年

5月22日,厅党组同意,撤销中共四川人民广播电台总支,建立中共四川人民广播电台机关委员会,受台分党组和厅直机关党委双重领导。

6月12日,注销四川广播公司。

7月10日,厅党组同意设立保卫科和老干科。台保卫科隶属

台办公室。台老干科隶属台政治办公室。

7月31日,技术播出部录音科划归对外发展部建制。

8月10日,中共广元市委和四川人民广播电台联合建立四川人民广播电台广元记者站。

8月18日,四川人民广播电台广播服务公司更名为四川广播服务部,属集体所有制性质,是实行独立核算、自负盈亏的经济实体。

1990年

2月28日,设立保卫科,隶属台办公室建制,负责全台的安全保卫工作。

3月14日,经厅党组讨论同意,在重庆市设立四川人民广播电台重庆办事处。

3月16日,成都记者站改名为省会记者站。

7月23日,四川人民广播电台在遂宁市建立记者站。

8月7日,万县地委、行署与四川人民广播电台联合建立四川人民广播电台驻万县记者站。

8月10日经广电厅批复,恢复农村部。

12月5日,新闻部增设新闻编辑科、文化体育科。

12月27日,厅党组同意:四川人民广播电台设立台务委员。

广播电影电视部同意电台用第三套调频立体声节目的频率开办四川经济广播电台。

12月29日经省编委批复,建立四川经济广播电台,为台内设机构,核定编制70人。领导职数1正3副,经费自收自支。

1991年

3月7日,政治工作办公室增设劳动工资科,原人事科改为职工调配科。

4月18日政治工作办公室设立就业服务科。

5月3日,省编委批复:台政治工作办公室更名为人事劳资部;撤销对外发展部;设立广播新闻研究室;增设《四川广播》编辑部。

5月14日,通联科从新闻部划出,资料室从办公室划出,归总编室管理。

8月21日成立台技术服务部。

1992年

3月23日恢复录音制作部。

1993年

4月27日,台分党组同意与四川省信托投资公司、四川省证券股份有限公司、四川金融市场证券交易中心合作,利用广播信息传输系统,联合开办四川证券广播电台。证券台财务实行自收自支。

6月8日,技播部机务科划入台办公室管理,技术部收讯科划入总编室管理。

8月20日,技播部变电站划入台管理,原变电站所担负的工作职责均不改变。

9月8日,在办公室计划财务科的基础上,组建计划财务部,为该台的内设机构,所需人员编制在台办公室调剂解决。

1994年

7月7日,川编发[1994]65号文,同意在四川人民广播电台下设四川民族广播电台,该台台长、副台长由四川人民广播电台台长、副台长兼任,其工作由四川人民广播电台的有关业务部门担任,增设汉语编辑部、民族文艺部,作为四川人民广播电台的内设机构。部领导职数按2至3人配备。

8月15日,川编发[1994]84号文同意在四川人民广播电台下

设四川证券广播电台,对外可使用“四川证券广播电台”的牌子。核定该台自收自支事业编制 15 名,所需编制从四川经济广播电台现有编制划拨,人员经费自筹解决,财政不予补贴。领导职数按 2-3 人配备。

8 月 29 日,川编发[1994]87 号文同意四川人民广播电台下设岷江音乐广播电台,对外可使用“四川岷江音乐广播电台”的牌子,核定自收自支事业编制 15 名。领导职数按 1-2 名配备。该台实行独立核算、自负盈亏,财政不予补贴。

10 月 17 日,建立四川民族广播电台,呼号为“四川民族广播电台”,隶属四川人民广播电台领导。

1995 年

9 月 28 日,四川人民广播电台设立国际部,该部为台内设机构。领导职数按 1 正 2 副配备,其主要任务是:贯彻党和政府对外宣传方针、政策,办好我省外宣广播节目,加强对外宣传的联系,促进我省改革开放和社会主义经济发展。

1996 年

6 月 5 日,省广电厅社会管理处就“四川妇女儿童广播电台”播出事宜的批复——

6 月 4 日接省委宣传部电话,就“四川妇女儿童广播电台”播出事宜,部领导提出以下意见:“必须停信息台,不增加频率、频道。转台后在未批准前只能叫试播,请省广播电视厅出具意见”。

省厅意见:按部指示办,在未正式批台前,“四川妇女儿童广播电台”以试播名义播出。

1998 年

5 月 6 日,台完善编委会。

1、拟定编委会的职责、任务;

- 2、编委会设立舆论研究小组、创优指导小组、广播评论小组；
- 3、编委会人数控制在 12 人以内，其人员在台部门负责人和副高以上专业技术职称中选任，原待遇不变。

6 月 4 日，成立四川广播电视工程中心。

1999 年

6 月 3 日，川广机委[1999]17 号文批复，同意我台机关党委换届。

7 月 1 日，省编委下发《关于四川人民广播电台、四川电视台、四川有线电视台内设机构，领导职数等问题的批复》(川编发[1999]17 号)。

同意四川人民广播电台内设机构为 20 个(具体名称由你们研究确定后报省编办备案)。该台设台长 1 名，副台长 4 名，总工程师 1 名；中层干部 49 名，其中正职 20 名，副职 29 名。广播电台原确定的副厅级机构规格不变。中层干部根据本人条件，正职可按正处级配备，副职可按副处级配备。“党的机构的设置和干部配备按有关规定办理”。

2000 年

1 月 17 日，完善台编委会。台编委会由以下 14 人组成：

主任：吴高全。

常务副主任：肖俊西。副主任：刘林、徐晓苏。

成员：何德胜、杨达江、秦耀良、王康荣、勒尔瓦洛、田蕾、何东、徐文、魏鸣、周小瑞。2 月 13 日，根据川广人字[2000]1 号文通知，同意四川人民广播电台 20 个内设机构作如下设置：

- | | |
|---------|-----------|
| 1、新闻部 | 2、社教农村部 |
| 3、国际部 | 4、文艺部 |
| 5、藏语部 | 6、彝语部 |
| 7、汉语编辑部 | 8、民族文化编辑部 |

- | | |
|------------|-----------------|
| 9、音乐之声编辑部 | 10、经济节目编辑部 |
| 11、金融节目编辑部 | 12、广告部(挂广告中心牌子) |
| 13、播音部 | 14、录制部 |
| 15、技术播出部 | 16、信息网络部 |
| 17、总编室 | 18、办公室 |
| 19、计划财务部 | 20、人事劳资部 |

2月17日,成立“金融节目”筹备组,由张丹宁任组长,贺联民任副组长,曾永菁、王虎生为成员。

4月13日,经省委组织部批准,建立中共四川人民广播电台党组,撤销中共四川人民广播电台分党组。

2001年

4月24日,在现有部门不变的情况下,对整合后的节目实施频率化管理,实行频率总监负责制(无级别),负责管理频率的宣传、人员、经费。频率总监对台负责。台对总监实行目标责任制管理。整合后的节目现按“新闻综合”、“民族语言”、“经济”、“音乐”4个频率运作。频率暂设副总监1名,个别频率可增设总监助理1名。另“交通信息”频率上报批准后运作。

第二节 领导班子及干部聘用情况

一、领导班子情况

1986年

9月14日,省广电厅党组决定陈立源为四川人民广播电台分党组副书记。

12月14日,厅党组决定任命张丹宁、吴高全为四川人民广播电台副台长、分党组成员。

1989年

11月25日,省委同意王先高兼任四川人民广播电台台长、分党组书记。

1990年

3月12日,厅党组同意增补秦育聪为四川人民广播电台分党组副书记。

5月18日,厅党组决定聘任陈明孝为四川人民广播电台副台长、分党组成员。

1991年

2月25日,厅党组同意陈明孝任四川人民广播电台分党组副书记。

7月8日,厅党组同意聘任肖俊西为台副总编辑(副台级)、党组成员。

8月2日,厅党组同意聘任郭秉连为台总工程师(副台级)。

1992年

9月24日,根据省委宣传部川宣任[92]22号文通知,郭秉连任中共四川人民广播电台分党组成员。

1993年

2月19日,省委批准,陈明孝任省广播电视厅副总编辑、党组成员兼四川人民广播电台台长、分党组书记。

5月10日,省委宣传部同意吴高全任四川人民广播电台分党组副书记。

1997年

2月27日,省政府97年1月26日川府人[1997]1号、省委组织部97年1月27日川组任[1997]73号通知:

吴高全任四川省广播电视厅副总编辑、党组成员，四川人民广播电台台长、分党组书记。

1998年

12月29日，根据省广播电视厅党组川广组发[1998]78号文通知：

肖俊西任四川人民广播电台副台长、分党组成员；
谢绍秋、贺春源任四川人民广播电台副台长、分党组成员；
贺联民任四川人民广播电台总工程师、分党组成员。

二、干部任用(待遇)情况

1986年

12月24日，厅党组决定：

吴穹任台总编室主任；
李代亮任台政治工作办公室主任；
郭秉连任台技术播出部主任。

2月1日，台分党组决定，任命郭勇为台秘书科副科长。

2月17日，台分党组决定任命田蕾为台播音组组长。

8月2日，经台研究决定，聘任何东为台青年商场经理，任职期间按正科级待遇。

9月20日，经台分党组1986年9月19日会议决定，任命曾永菁为台科教部副主任。

12月13日，台分党组决定：

王仁华、刘荣泰为录音制作部副主任；
傅承德为录音科科长，单勇恒、吕庆全为副科长；
李曙光为检修科科长，杨仕文、吴和祥为副科长；
张朝铭为机务科科长，李洪义为副科长；
李德才、李忠生为变电站副站长。

12月13日，台分党组决定：

杨国刚、王虎生、李贤仲为技术播出部副主任；