

辽阳历史 大事记

戴鸿义 主编 | 辽宁民族出版社



辽阳历史
文化丛书
丛书主编 叶红钢

一段经纬交织的城市记忆

编辑《辽阳历史大事记》，旨在以史为鉴，梳理辽阳城市发展脉络，达到“于纷乱如麻之中，觅得拨乱反正”的目的，并且以此作为辽阳历史研究和历史事件查证的检索工具。

辽阳历史悠久，开发灿烂，历史上发生过许多影响了汉字乃至世界历史走向的大事。翻开史卷，疏理了编，要而不繁，从特定角度入手，《辽阳历史大事记》就是一段辽阳城市史浓缩写和梳理。“此言如珠，李如金也”，在时间的经线中，我们共一段辽阳大事编年，让年，不再像一段模糊历史或散乱历史碎片了。



辽阳历史 大事记

封底篆刻/汪明辰



丛书主编 叶红钢
辽阳历史
文化丛书



ISBN 978-7-5497-0014-1



9 787549 700141 >

定价：45.00元

辽阳历史 大事记

戴鸿义 主编 ■ 辽宁民族出版社

辽阳历史
文化丛书
丛书主编 叶红钢

一段经纬交织的城市记忆

编辑《辽阳历史大事记》，旨在以述勾
勒出辽阳历史发展的基本脉络，达到
“于纷乱如丝之中，忽得笔直样理”的
目的，并且以此作为辽阳历史研究和历
史事件查例的检索工具。

辽阳历史悠久，文化灿烂，历史上发生过
许多影响了辽宁乃至东北历史走向的大
事。抚其大事，观其不期，察而不察，从
新定章义上讲，《辽阳历史大事记》就
是一部辽阳地方史料的编写和整理。“逝
者如斯，不舍昼夜”，在同样的经纬上，
我们将一直把史事捋顺、理顺，不也像一
般经纬交织的历史经纬吧。

© 戴鸿义 2010

图书在版编目 (CIP) 数据

辽阳历史大事记 / 戴鸿义主编. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2010.10

(辽阳历史文化丛书 / 叶红钢主编)

ISBN 978-7-5497-0014-1

I. ①辽… II. ①戴… III. ①辽阳市—地方史—大事记 IV. ①K293.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 187972 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 鞍山利迪太平洋印务有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 20 $\frac{1}{4}$

字 数: 350 千字

出版时间: 2010 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 吕 怡

封面设计: 杜 江

责任校对: 洪 松

标准书号: ISBN 978-7-5497-0014-1

定 价: 45.00 元

联系电话: 024-23284345

邮购热线: 024-23284335

http: //www.lnmzcb.com

如有印装质量问题, 请与承印厂调换

《辽阳历史文化丛书》编辑委员会

主任	张洪武	市委常委、常务副市长
副主任	方守义	市委常委、市委秘书长
	张富春	市政府秘书长
成员	杨绪彪	市政府副秘书长
	叶红钢	市地方志办公室主任
	胡忠宇	市财政局局长
	李大葆	辽阳日报社副总编辑
	段霞	市地方志办公室副主任
	吴祥柏	市地方志办公室副主任
顾问	杨铸	市档案局原局长

《辽阳历史文化丛书》编辑人员

主编	叶红钢	市地方志办公室主任
常务副主编	李大葆	辽阳日报社副总编辑
副主编	刘南方	市政协文史委主任
	段霞	市地方志办公室副主任
	吴祥柏	市地方志办公室副主任
	李祝	市地方志办公室副县级调研员
编辑	王成科	李大伟 全晓红 董平
	金杰	张晓蕾 李东 李红斌
	李雪	张申生

《辽阳历史文化丛书》总序

唐志国

辽阳位于辽河平原和辽东山地结合部之东缘，滔滔太子河水从山地中奔涌而出，由东向西流入平原，形成一个弧形弯曲，南向汇入辽河入海。公元前3世纪初，这里的四周就已散落着大大小小的聚落，而中心聚落已显露出早期城市的光芒。从建置时起，辽阳就踏上了其光耀东北的新文明的旅程。襄平、昌平、辽东、辽州、东平、铁凤、南京、东京、辽阳，每一个不同的称谓，都代表着古城前行的坐标，成为辽东乃至东北发展进程的注脚，甚至辽阳的盛衰起伏也影响了全中国的历史走向。

如果你有兴趣回望辽阳的历史，相信你会感知战国时期燕将秦开拒胡拓地的英勇、燕太子丹救国图存的悲怆、金代燕京建造者张浩的才干、清初治河名臣靳辅的功业。如果你静心侧耳倾听，相信你的耳边会依稀响起保卫疆土时燕秦戈戟的交错声、传道授业时管宁抑扬顿挫的吟咏声、收复失地时唐军战马的嘶鸣声、古城繁华街市间吆喝叫卖的喧闹声。而当你掩卷静思，修道化鹤的丁令威、勇冠三军的薛仁贵、幽愤穷途的耶律倍、中兴强国的金世宗、定鼎辽阳的清太祖也定会如画面般在你的眼前闪现。几千年来，辽阳作为东北亚的政治经济中心、军事重镇和交通枢纽，其发展历程，成为东北历史的缩影。古老辽阳沉积下来的极其厚重的文化，成为我们永久的财富。

在军事上，辽阳是整个东北的锁钥之地，无论是中原王朝的统治者还是游牧于北方的铁骑之师，要实现称霸东北的梦想，必先据有辽阳，辽阳得失关乎全盘。在政治上，辽阳是东北的安邦之城，汉晋封王设国，唐为都护府，辽金为五京之一，元设行省，明置镇城，后金建都，统御羁縻东北各族之任，代代承之。在经济上，辽阳堪称东北的富甲之乡，气候宜人，地沃水美，农业发达，矿业兴旺，物产丰富，商业繁盛。在文化上，辽阳是东北的首善之区，儒学兴盛，佛道兼容，始终是祖国东北的文化中心。

这里有闻名遐迩的汉魏壁画墓群，其墓室壁画比著名的敦煌壁画还要早300年，车骑图、宴饮图、乐舞图、杂技图、斗鸡图、仓廩图、庖厨图等等不一而足，透射着北方文明的光芒。早在1961年，就有9处汉魏墓

葬与万里长城、故宫一起被列为国家重点文物保护单位，而今辽阳全国重点文物保护的壁画墓已达 11 座。同样是全国重点文物保护单位的辽代白塔，有中华六大古塔之誉，造型雄伟，建筑精湛，昭示着辽阳持久的繁盛。辽阳东京城，曾是后金国的国都，1621 至 1625 年，努尔哈赤定鼎辽阳，完成了由偏居一隅到称霸辽东的历史性转变。辽阳东京陵，曾是后金国爱新觉罗家族的祖陵。努尔哈赤一度将祖父觉昌安、父亲塔克世等诸墓，从赫图阿拉迁葬东京陵。努尔哈赤胞弟舒尔哈齐、雅尔哈齐，庶弟穆尔哈齐、巴雅喇，长子褚英，侄大尔差现仍葬于此地。

这里有新石器时代的文化遗存，有春秋时期的青铜器皿，有东北亚地区的第一枚货币，有战国时期的墓葬，有汉代的铁矿遗址，有辽金时期的江官名窑，有明长城和散落各处的墩台残留。这里是孝庄文皇后出嫁后居住的第一座城市，是关东才子王尔烈的故乡，是《红楼梦》作者曹雪芹的祖居地，是培养了王义夫、袁华的地方。

时间无时无刻不在路上，过去的每时每刻都在渐行渐远。我们熟悉的一切也许会在时光中逐渐陌生，我们陌生的一切可能会在记忆中慢慢消散。只有记录下来的历史，才可以告诉我们自己从前的样子和自己曾经走过的道路。

深入落实科学发展观，要求我们重视历史文化遗产，弘扬优秀传统文化。为此，中共辽阳市委、市政府组织开展了《辽阳历史文化丛书》的编纂工作，其目的有四：一曰记录历史。辽阳地域文化是关东文化的重要组成部分，它构成了东北文化体系中最耀眼的一环，并且成为东北史的主轴和脉络，研究东北史，必先研究辽阳史。二曰传承文明。中华文明代代相续，绵绵不绝，文明传承的重要媒介之一就在于历史文化研究，辽阳历史文化正需要这种形式延续传承。三曰振奋精神。史学与儒学共同蕴藏着中华民族的精神内涵，开发优秀地域文化，可以培养和树立市民的荣誉感、责任感，振奋精神，加快辽阳的发展。四曰古为今用。中华文明是世界上唯一一个没有因为时间而出现错位和断层的文明，几千年来，我们都把历史放在一个极其重要的位置上，旨在以史为镜，借鉴得失。

因此，编纂《辽阳历史文化丛书》使命光荣，意义深远。弘扬优秀地域文化功在当代，利在千秋。

是为序。

(作者为辽阳市人民政府市长)

前 言

大事记是中国史籍中最古老最主要的一种体裁。早在 2500 年前，由孔子整理修订的史籍《春秋》就是一部编年史。它的特点正如杜预《春秋经传集解·序》中所说：“记事者以事系日，以日系月，以月系时，以时系年，所以纪远近，别同异也。”正因为如此，所以由司马迁开创的《史记》以后的各种“正史”都设“本纪”和“年表”，把编年纪事作为主要体裁和内容。宋代大史学家司马光的《资治通鉴》一书，更是一部纵贯 1 363 年历史的编年巨著。它上起周威烈王二十三年（前 403 年），下至后周世宗显德六年（959），成书 294 卷。它实际上就是一部“大事记”。

辽阳历史悠久。从燕昭王十二年（前 300 年）前后在此地设立郡治时算起，已经有 2 300 多年的历史。在“正史”和地方史志典籍中，有关辽阳的记载很多。如何系统地收集、整理、编纂辽阳的历史资料，从而形成一部比较完整、比较准确的辽阳历史大事记，是研究辽阳地方史志的首要任务。

从 1980 年起着手编纂的《辽阳市志》以及县区志、部门志都注意及此，志书中普遍设立“大事记”。市档案馆还编纂出版了《辽阳大事记（1949—1999）》一书，以 89 万字的规模记述了中华人民共和国建立 50 年以来辽阳发生的历史大事。

所有这些都是辽阳地方编年史研究的重要成果，也是我们编纂此书的基础。但是，总观上述种种大事记，仍然不足以反映辽阳地区悠久而丰富的历史。部门志书的大事记往往只限于记述某一个方面的史实，断代的大事记则只能反映某一历史时期的史实，市、县志书，限于体例，也往往于古代历史记述简略。以新编《辽阳市志·大事记》为例，初稿中收集古代史料较多，定稿时按照“厚今薄古”的要求，在 4 300 条 30 多万字书稿中，古代部分（清以前）只有 400 条，约 4 万字，占整个“大事记”的 13% 的分量。民国时期属于近代，记述稍详，但也只有 400 余条，4 万多字。而此稿在出版成书时又被进一步压缩，总体不到 20 万字，古代部分大约只保留了不到 2 万字。以如此少的容量，去记述 2 000 多年的辽阳古

代大事，是难以达到目的的。

本书有鉴于上述种种缺憾之处，有志于拾遗补缺，为辽阳地方史提供一部较丰富、较翔实的大事记。我们把目标集中在 1949 年中华人民共和国成立前的历史大事上。以正史为主并从别史、杂史及地方志和考古发现的史料中广征博采，甄别梳理，以时为经，以事为纬，举凡辽阳地区发生或相关涉的政治、经济、文化、社会等诸方面的重要历史事件和重要的历史人物，尽可能地编撰收录入书。有关体例，另有凡例，此不赘言。

写史修志不是一代人能够“毕其功于一役”的事情，我们相信后来者将会继续努力，使辽阳历史大事记能够不断地得到补充、完善，就像辽阳的未来一样，一定会越来越好。



凡例

1. 本书时间断限，起自辽阳地区发现的公元前 3000 年以前原始社会人类活动的遗迹，迄至 1949 年 10 月 1 日中华人民共和国成立。

2. 本书以编年体为主，即以时为经，以事为纬；对重大历史事件，则兼采纪事本末体，以使一件大事完整。

3. 在纵的方面，本书贯彻贯通古今、详今略古的原则；在横的方面，凡本地区发生的政治、经济、军事、文化、科技以及历史沿革、自然灾害、生产建设成就、人民生活等重大事件，都予收录。

4. 按历史发展的顺序，本书分为原始社会、夏商周、春秋、战国、秦、汉、魏、晋、南北朝、隋、唐、辽、金、元、明、清、中华民国几个时期。其中，周指西周（前 11 世纪—前 771），东周时期（前 770—前 256）直接分内春秋、战国部分。每个时期由概述、大事记两部分组成。

5. 本书地域范围，以辽阳现行行政区划为主，对历史上辽阳管辖的地区，则适当收录，如元代辽阳行省。

6. 本书的年月日，在 1911 年清亡以前，采用旧历，按王朝年号、干支和公元表示，1912 年中华民国成立后则使用公历，日期一律改为阿拉伯数字，同时标明旧历纪年，如民国年号。

7. 本书中凡年无考者，用该时期表示，月份无考者，则在该月份之后，用“是年”表示，日无考者，用“是月”表示。

8. 本书对辽阳历史人物，包括在辽阳任职的外地人、辽阳籍在外地任职以及在辽阳历史上有重大影响的人物，都做了简要的介绍，其中凡卒年可考者，一般收录在卒年条目内。

9. 本书中的地区名，均用历史地名，在括弧内酌注今地，如，“东京（辽阳）”。

10. 本书所依据的《辽阳市志》及辽阳的其他各种志书，在参考文献中未列入，所引用的正史及其他重要资料则一一列出。

11. 书中所引用旧史志资料，多保持原文，并加引号。

《辽阳历史文化丛书》总序 唐志国	001
前言	001
凡例	001
原始社会	001
夏商周	003
春秋	006
战国	007
秦	009
汉	011
魏	020
晋	024
南北朝	032
隋	034
唐	039
辽	047
金	065
元	084
明	113
清	150
中华民国	253
参考文献	320
编后记	322

辽阳历史 大事记

戴鸿义 主编 | 辽宁民族出版社



辽阳历史
文化丛书
丛书主编 叶红钢

一段经纬交织的城市记忆

编辑《辽阳历史大事记》，旨在以史为鉴，梳理辽阳城市发展脉络，达到“于纷乱如麻之中，觅得拨乱反正”的目的，并且以此作为辽阳历史研究和历史事件查证的参考工具。

辽阳历史悠久，开发灿烂，历史上发生过许多影响了中华乃至世界历史走向的大事。翻开史卷，疏理了编，要而不繁，从特定角度入手，《辽阳历史大事记》就是一段辽阳城市发展脉络的梳理。“此言如珠，亦如翡翠”，在时间的经纬上，我们筑一段城市事理观，於今，不再做一段陈腐枯燥的过去史了。



辽阳历史 大事记

封底篆刻/汪明辰



丛书主编 叶红钢
辽阳历史
文化丛书



ISBN 978-7-5497-0014-1



9 787549 700141 >

定价：45.00元

辽阳历史 大事记

戴鸿义 主编 ■ 辽宁民族出版社

辽阳历史
文化丛书
丛书主编 叶红钢

一段经纬交织的城市记忆

编辑《辽阳历史大事记》，旨在以述勾
勒出辽阳历史发展的基本脉络，达到
“于纷乱如丝之中，忽得笔直样理”的
目的，并且以此作为辽阳历史研究和历
史事件查例的检索工具。

辽阳历史悠久，文化灿烂，历史上发生过
许多影响了辽宁乃至东北历史走向的大
事。抚其大事，观其不期，察而不察，从
新定章义上讲，《辽阳历史大事记》就
是一部辽阳地方史料的编写和整理。“逝
者如斯，不舍昼夜”，在同样的经纬上，
我们将一直把史事捋顺、理顺，不也像一
段经纬交织的城市记忆吧。

© 戴鸿义 2010

图书在版编目 (CIP) 数据

辽阳历史大事记 / 戴鸿义主编. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2010.10

(辽阳历史文化丛书 / 叶红钢主编)

ISBN 978-7-5497-0014-1

I. ①辽… II. ①戴… III. ①辽阳市—地方史—大事记 IV. ①K293.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 187972 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 鞍山利迪太平洋印务有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 20 $\frac{1}{4}$

字 数: 350 千字

出版时间: 2010 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 吕 怡

封面设计: 杜 江

责任校对: 洪 松

标准书号: ISBN 978-7-5497-0014-1

定 价: 45.00 元

联系电话: 024-23284345

邮购热线: 024-23284335

http: //www.lnmzcb.com

如有印装质量问题, 请与承印厂调换

《辽阳历史文化丛书》编辑委员会

主任	张洪武	市委常委、常务副市长
副主任	方守义	市委常委、市委秘书长
	张富春	市政府秘书长
成员	杨绪彪	市政府副秘书长
	叶红钢	市地方志办公室主任
	胡忠宇	市财政局局长
	李大葆	辽阳日报社副总编辑
	段霞	市地方志办公室副主任
	吴祥柏	市地方志办公室副主任
顾问	杨铸	市档案局原局长

《辽阳历史文化丛书》编辑人员

主编	叶红钢	市地方志办公室主任
常务副主编	李大葆	辽阳日报社副总编辑
副主编	刘南方	市政协文史委主任
	段霞	市地方志办公室副主任
	吴祥柏	市地方志办公室副主任
	李祝	市地方志办公室副县级调研员
编辑	王成科	李大伟 全晓红 董平
	金杰	张晓蕾 李东 李红斌
	李雪	张申生

《辽阳历史文化丛书》总序

唐志国

辽阳位于辽河平原和辽东山地结合部之东缘，滔滔太子河水从山地中奔涌而出，由东向西流入平原，形成一个弧形弯曲，南向汇入辽河入海。公元前3世纪初，这里的四周就已散落着大大小小的聚落，而中心聚落已显露出早期城市的光芒。从建置时起，辽阳就踏上了其光耀东北的新文明的旅程。襄平、昌平、辽东、辽州、东平、铁凤、南京、东京、辽阳，每一个不同的称谓，都代表着古城前行的坐标，成为辽东乃至东北发展进程的注脚，甚至辽阳的盛衰起伏也影响了全中国的历史走向。

如果你有兴趣回望辽阳的历史，相信你会感知战国时期燕将秦开拒胡拓地的英勇、燕太子丹救国图存的悲怆、金代燕京建造者张浩的才干、清初治河名臣靳辅的功业。如果你静心侧耳倾听，相信你的耳边会依稀响起保卫疆土时燕秦戈戟的交错声、传道授业时管宁抑扬顿挫的吟咏声、收复失地时唐军战马的嘶鸣声、古城繁华街市间吆喝叫卖的喧闹声。而当你掩卷静思，修道化鹤的丁令威、勇冠三军的薛仁贵、幽愤穷途的耶律倍、中兴强国的金世宗、定鼎辽阳的清太祖也定会如画面般在你的眼前闪现。几千年来，辽阳作为东北亚的政治经济中心、军事重镇和交通枢纽，其发展历程，成为东北历史的缩影。古老辽阳沉积下来的极其厚重的文化，成为我们永久的财富。

在军事上，辽阳是整个东北的锁钥之地，无论是中原王朝的统治者还是游牧于北方的铁骑之师，要实现称霸东北的梦想，必先据有辽阳，辽阳得失关乎全盘。在政治上，辽阳是东北的安邦之城，汉晋封王设国，唐为都护府，辽金为五京之一，元设行省，明置镇城，后金建都，统御羁縻东北各族之任，代代承之。在经济上，辽阳堪称东北的富甲之乡，气候宜人，地沃水美，农业发达，矿业兴旺，物产丰富，商业繁盛。在文化上，辽阳是东北的首善之区，儒学兴盛，佛道兼容，始终是祖国东北的文化中心。

这里有闻名遐迩的汉魏壁画墓群，其墓室壁画比著名的敦煌壁画还要早300年，车骑图、宴饮图、乐舞图、杂技图、斗鸡图、仓廩图、庖厨图等等不一而足，透射着北方文明的光芒。早在1961年，就有9处汉魏墓