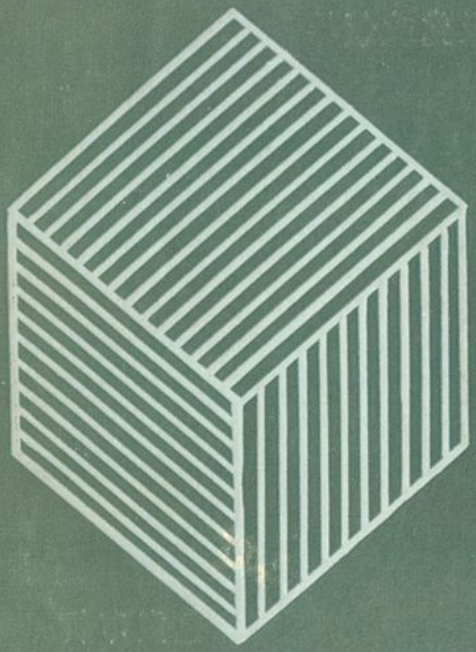
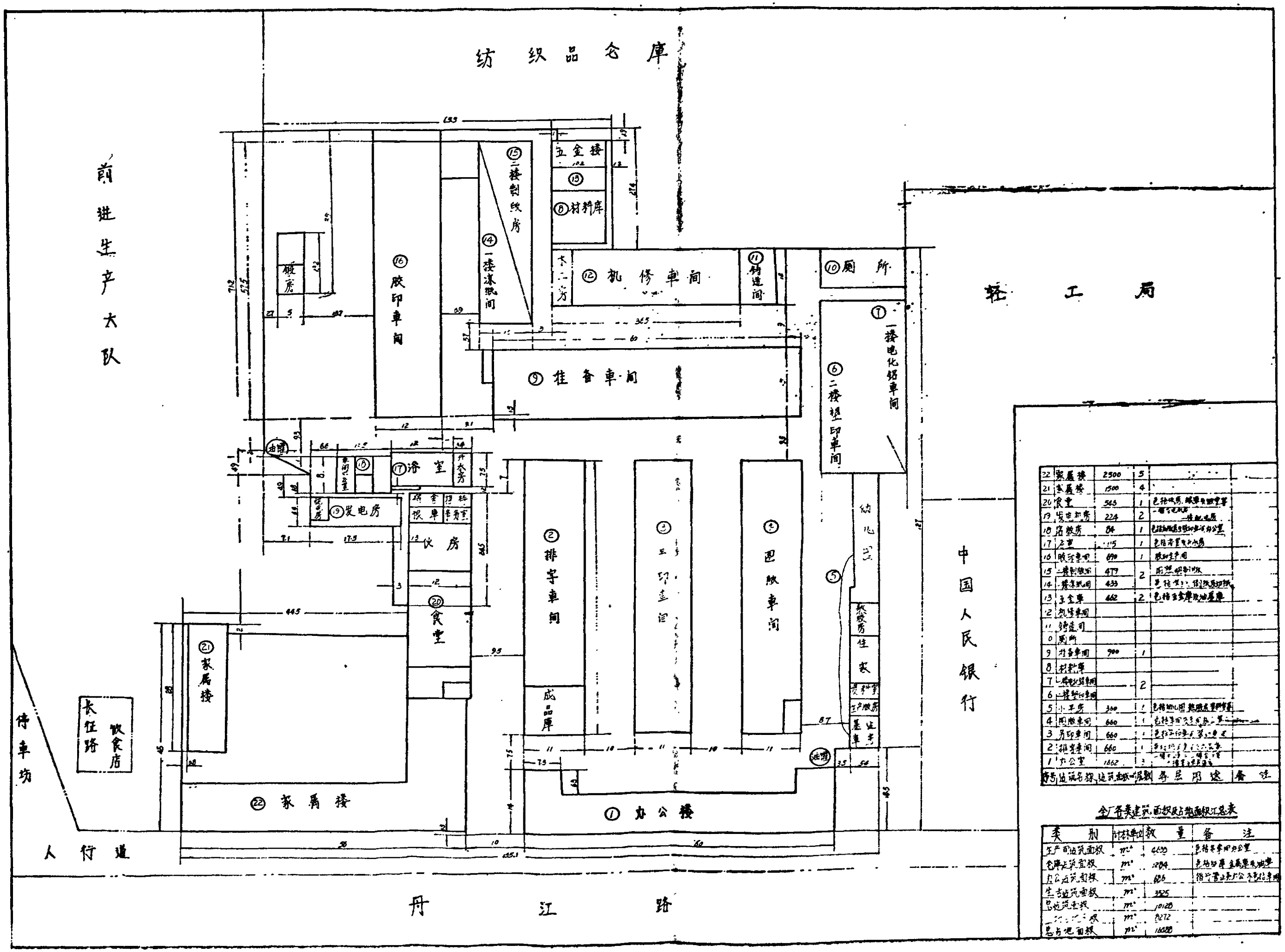
襄樊市印刷厂志



(1956—1983)

XIANGFANSHIYINSHUA
CHANGCHANGZHI

湖北省襄樊市印刷厂总面积图



序号	建筑名称	建筑面积m²	层数	各层用途	备注
22	家属楼	2500	5		
21	家属楼	1500	4		
20	食堂	565	1	[illegible]	
19	发电机房	224	2	[illegible]	
18	宿散房	84	1	[illegible]	
17	浴室	115	1	[illegible]	
16	胶印車间	690	1	胶印生产间	
15	二楼制纸房	479	2	[illegible]	
14	一楼凑纸间	433		[illegible]	
13	五金库	462	2	[illegible]	
12	机修車间				
11	铸造间				
10	厕所				
9	准备車间	900	1		
8	材料库				
7	一楼电化铝車间		2		
6	二楼装印車间				
5	小平房	300	1	[illegible]	
4	凹版車间	660	1	[illegible]	
3	平印車间	660	1	[illegible]	
2	排字車间	660	1	[illegible]	
1	办公室	1862	3	[illegible]	

全厂各类建筑面积及占地面积汇总表

类别	计标单位	数量	备注
生产用建筑面积	m²	4635	包括各車间办公室
仓库建筑面积	m²	1204	[illegible]
办公建筑面积	m²	686	[illegible]
生活建筑面积	m²	3525	
总建筑面积	m²	10128	
[illegible]	m²	8272	
总占地面积	m²	16088	

前　言

为了全面系统地了解我厂的发展全貌，总结企业发展中各种经验和教训，以资借鉴，继往开来。根据上级指示精神，党总支副书记刘国臣同志主管，由王恭祥、张建国、录忠诚三同志遵照上级有关修志工作要求，结合本厂历史发展的客观实际，进行了厂志编写工作。

在调查过程中，我们广泛深入地访问了在我厂工作多年的老领导、老工人及有关人员，认真细致地查阅了我厂历年来的文书档案和账册、表报、及其有关的原始资料，从中收集了大量可靠的历史资料。然后将所取得的资料认真地科学地加以分析、研究、考证、筛选，去伪存真，去粗取精。在此基础上，用历史唯物主义的观点和方法，实事求是地进行了编写工作。

本厂志所收录的内容，基本上截止于一九八三年底，编入的表图数据等也基本上是厂各有关部门提供，并尽力进行了审核，以免失真。全志书共六章二十五节。

在厂志编写过程中，承蒙上级领导给予各方面指导，和厂内外有关同志的热情支持，使我们能较快地编成这本厂志(初稿)，在此，谨表示衷心地感谢。但由于整个工作要追溯几十年的历史状态和企业发展的全过程，范围广泛，内容纷繁，加之各种复杂的原因，保存下来的历史文字资料有限，许多数据残缺不全；由于编写人员史志知识浅薄，缺乏编写经验，使这本厂志必然会有许多错误和欠妥之处，敬请领导和同志们批评指正。

襄樊市印刷厂，是唯一的市直属印刷厂，她具有较长的历史，是七十年代以后得到迅速发展的，技术力量较强的综合性的包装装璜印刷厂。现有职工四百八十三人。

全厂拥有胶印、铅印、彩印、塑印和电化铝制造。主要承担外贸包装装璜，宣传画册，年历年画，烟、酒、糖果糕点包装，各种塑料封皮和塑料包装，以及各种杂志、小报、票证、表册的印刷任务。该厂机构健全，管理先进，设备完善，设计新颖，工艺精致，质量可靠，产品畅销全国各省、市、县、区，享有一定声誉。

襄樊市印刷厂厂址在襄樊市丹江路

电话：３０８４　３０１４

（附工厂正门图片）

目　　录

第一章　沿革……（1）
　第一节　建厂前期襄樊印刷业的概貌……（1）
　第二节　建厂时期……（3）
　第三节　工厂的兴旺与发展……（7）
　第四节　现时企业概况……（8）
第二章　生产……（10）
　第一节　工业总产值和产量……（10）
　第二节　产品……（11）
　第三节　生产工艺和产品质量……（16）
　第四节　包装设计……（21）
　第五节　厂房与设备……（22）
　第六节　向先进水平发展的襄樊印刷厂……（29）
　第七节　生产管理……（38）
第三章　经营……（42）
　第一节　业务来源……（42）
　第二节　原材料的供应……（46）
　第三节　仓库的管理……（48）
　第四节　财务工作……（51）
第四章　劳动管理与工资……（57）
　第一节　劳动组织……（57）
　第二节　劳动管理……（63）

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

第三节　职工工资……（69）
第四节　劳动竞赛……（74）
第五章　文教和福利……（82）
第一节　职工福利……（82）
第二节　职工教育……（87）
第三节　文体活动……（91）
第六章　党政机构和群团组织……（95）
第一节　组织形式……（95）
第二节　思想政治工作……（103）
第三节　群团工作……（106）

第一章 沿 革

第一节 建厂前期襄樊印刷业的概貌

〔解放前的襄樊印刷业〕

二十年代初叶，襄樊的印刷业就逐渐发展起来，在当时繁华的沿江官码头上下一带，就有“过月斋”店堂，从事木板印刷，兼营笔墨纸张，这是襄樊书纸印刷的雏型。随着社会的发展，到二十年代末叶（即民国十六—十八年）印刷事业在襄樊二城蓬勃发展起来，襄阳黄六爷的石印馆，“光大石印馆”，“保仁堂刻字印刷”，樊城的“三明印刷局”，“学源堂”专印名片、门画之类；继之而起的“蜚声阁石印馆”，“文化阁”，“大文堂书坊”，“文源堂”，“慎怡堂”等都已初具规模。抗战以后，先后兴起了“济纶堂”，“保和堂”，“大生堂”，“方泰堂”，“群治”，“复华”，“寓文轩”，“德泰”，“志成堂”，“明星书局”等近二十家。他们或经营刻字印刷，或经营笔墨抄本，或书纸印刷，或木印石印，或装订贴扎，使襄樊古城的印刷事业源远流长。

〔解放初期的襄樊印刷业〕

到解放初期，经过三十年的兴衰变迁，襄樊的印刷业已发展到具有定型产品的几大家。襄阳的邓诗兴在新街口（现襄樊监狱附近）经营“群治”印刷；“化南印刷社”专印名片（解放前曾印国民党办的襄阳报），“慎怡堂”的后裔章治理，经营装订贴扎；杨大举的“大生堂”，还有另外几家如李炎樵、丁正昌、黄

耀宗等经营石印木印；还有别居一家的翟居皋经营的“万兴和油墨店”，使襄樊的印刷业连成一体。

特别是以后崛起的王子万经营的“新亚印刷所”规模最大，设备先进（地址：陈老巷口）。当时在襄樊是独一无二的印刷厂家，已具有铅字活版印刷，并集排字、装订于一体；拥有一栋三层木建筑楼房，资金达五千余元，元盘印刷机四部、四K平台印刷机一部、石印机一部；在产品上除加工订货外，还承印表格名片等业务；在人员上，除王子万父子妻女之外，另外雇有李国瑞、张洪季、邵明义、宋元德、周天平、罗士发等工人。

〔建厂前期的襄樊印刷业〕

建国初的经济过渡时期，一切尚未复苏阶段，这时党号召走互助合作道路，在印刷界深受广大工人的欢迎。在此形势下，经过几年的酝酿，到五三年三月至五五年上半年，在印刷业先后出现了几个互助组和一个印刷合作社。

在襄阳，以邓诗兴为首的成立了互助组，参加厂家有汪兹权、杨龙舟、周志中等，以邓诗兴为组长，在原新街口，有四K平台机一部。

在樊城，五三年三月成立了第一个互助组，在前街官码头下面的原工商联附近（即现沿江中路215号），以李炎樵为组长。加入厂家有阎汉德、杨正山、王永恭、尹海洲、黄耀宗、翟居皋等七家。当时有石印机五部，主要业务是来料加工和承印各类联单抄本，宣传画册及社会杂件，在襄樊的印刷业中第一次出现了社会主义的萌芽。

五四年十一月十五日，黄耀宗从李炎樵互助组分化出来，另起炉灶成立了第二个互助组。以黄耀宗为组长，加入厂家有王应

中、彭文中、周双应、李国斌、翟居皋、吕华新等七家。地点在官码头的县油厂对面（即现沿江大道140号）。有石印机四部，主要承印社会杂件。

与此同时，以燕振兴为首的印刷互助组也诞生了。地点在官码头上侧（即现沿江中路144号），加入厂家有杨大举、田书怀、夏晏斌、孙庆山、孙国华、付广铠、郝绍文、马文华、陈秉章、杨光启等十一家。有石印机一部另有木印和刷纸，经营木印表格、门画，账本、作业本、信封信纸等。

这时章治理、丁正昌等人曾相继建组，但时合时分，一直延续到合营之际；周健、周家壁兄弟二人仍处于独家经营，也延续至合营入厂。

一九五四年冬，李炎樵组首先在襄樊二城筹备成立了印刷合作社，由李炎樵任社长。地点就在陈老巷对口的李学志家（即现沿江中路118号），加入者有李学志、尹海洲、阎汉德、杨正山、杨天福、田万荣、王永恭、朱太来、钱月萍等，另外还有入社的丁正昌和学徒工刘海全、刘炳文。

第二节　建厂时期

〔时代背景〕

按照党在过渡时期的总路线，提出了对农业、手工业、资本主义工商业进行社会主义改造。五五年上半年对资本主义工商业首先采取吸收社会游资的方法，由“新亚印刷所”王先正出面吸收余彩芝、余彩光资本四千余元，和“龙泉茶社”林宝玉（后改名林明）资本三千余元，这样把社会分散的资金归于收拢。

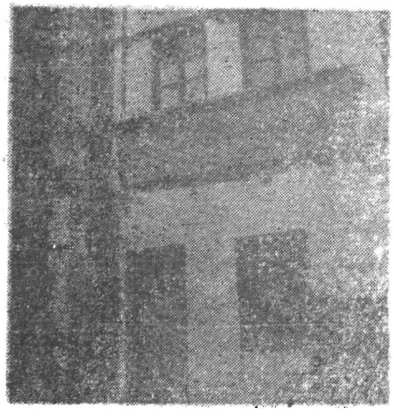
这时的襄樊二城，有以李炎樵为首的印刷合作社，以黄耀

宗、邓诗兴、燕振兴为首的印刷互助组，以及章治理、周健、周家壁，和王子万的“新亚印刷所”等七家印刷业同时并存。

五五年下半年，市政府派工作队到襄樊印刷行业，宣传“发展主体，改造两翼”的党的方针政策，提出对资本主义工商业的社会主义改造，走社会主义道路，得到了广大印刷行业工人群众的拥护和响应，于此，合营的时机已趋成熟。

〔**公私合营**〕

一九五六年元月，公私合营襄樊印刷厂终于在市工作队的牵头组织下应运而生了。元月二十五日这一天，正值大雪纷飞，但是印刷业的工人们仍然欢天喜地，冒着大雪，敲锣打鼓迎接这喜庆的日子，庆祝襄樊印刷业的大联合。



当时的厂房主要分布在三个地方：一是在陈老巷口“新亚印刷所”那幢三层木建楼房（见左图）；一处在陈老巷口对面的两层楼房（即现沿江中路118号）；一处在官码头的两间门面（即现沿江中路140号）。当时的办公室就设在这里。设备是从各互助组和合作社加入进来的，计有四K平台机一部，大小元盘机五部，石印机十五部，另外还有一些木印。合营时折合固定资产一万二千二百三十三元三角八分（详见附表）。经营项目有印刷装订、刷纸。主要产品除来料加工外，生产学生抄本、信纸信封、扑克牌等社会杂件。

建厂时共有职工一百零八人（以一九五六年元月二十五日为限）附职工名单：

市印刷厂合营投资及季定息调查表

姓名	成份	投资金额	每季定息额	备注	姓名	成份	投资金额	每季定息额	备注
王先正	资本家	5108.10	63.85		陈文杰		39.46	0.47	
余彩芝	资本家	3000.00	37.50		李根荣		41.83	0.52	
林宝玉	小房产出租	600.00	7.50		林均芝	独劳	167.52	2.09	
杨大举		300.00	3.75		周化南	资本家	88.65	1.11	
李学志		386.19	4.82		马文华	工人	18.80	0.23	
王应中	独劳	143.04	1.79		阎汉德	独劳	65.00	0.81	
周双应	独劳	207.40	2.59		丁正昌	独劳	98.28	1.23	
翟居皋	独劳	201.65	2.52		孙庆山	独劳	100.48	1.25	
彭文中	资本家	86.00	1.07		李国华	独劳	44.09	0.55	
黄耀宗	独劳	78.50	0.98		周建	资本家	51.00	0.64	
田书怀	小商	346.00	4.32		周加毕	资本家	50.87	0.63	
杨光启	独劳	45.80	0.57		周太顺	独劳	56.40	0.70	
付广凯	独劳	73.10	0.91		周继发	独劳	139.36	1.74	
陈炳章	独劳	104.00	1.30		夏福堂	独劳	47.39	0.59	
邓诗珍		80.00	1.00		余采发	独劳	135.64	1.69	
王道全		80.00	1.00		曾和声		120.07	1.50	
张义华	独劳	16.86	0.21		夏光俊	独劳	131.90	1.65	
王云华		80.00	1.00		合计		12233.38		

吕华新　王云庆　李国斌　杜章林　刘开甲　屠本炎　余　鹏

尹海洲　王永恭　黄耀宗　夏广俊　杨正山　余彩光　杜文学

郝绍文　汪兹权　王定安　付广铠　张洪季　罗士发　李国瑞

王秀福　李金赐　刘海全　刘炳文　杨龙舟　朱惠元　邓诗兴

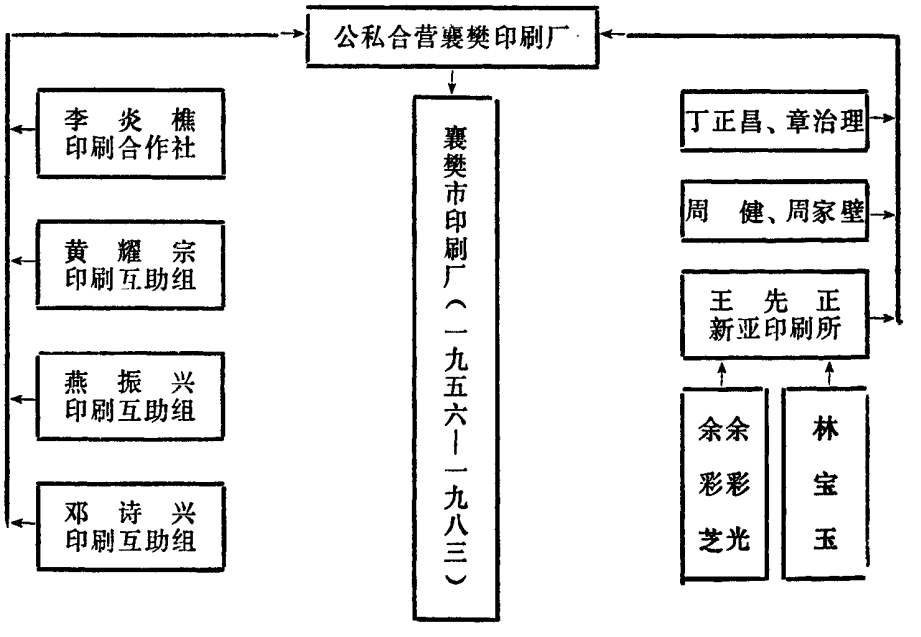
孙国华　阎玉清　黄兆启　王启贵　彭文中　刘福源　田万荣

林均芝　章文德　周化南　周泰顺　杨大举　杨光普　余忠夫

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

冯玉传　方长林　方义林　周继发　周双应　杨玉华　杨凤英
洪德福　张克发　蔡金玉　王云华　周志中　陈文杰　李振荣
毛文达　田生财　周　健　周家壁　孙庆山　李国华　崔玉英
熊俊贤　林宝玉　余彩芝　余彩发　夏福堂　周天平　李学志
王道全　马文华　马光华　宋元德　钱月萍　聂士林　韩正选
杨光启　章治理　张义华　苏风英　邓诗珍　夏晏斌　曾和生
王应中　夏俊德　田书怀　王清华　张克明　范家祥　翟居皋
王子万　朱太来　丁正昌　王保成　赵忠仁　顾林端　李荣真
赵正均　田生玉　陈秉章　燕振兴　王先正　李炎樵　杨天福
朱云翔　肖洪均　陈绪庆

襄樊市印刷厂沿革示意图



第三节　工厂的兴旺与发展

〔人力生产〕

建厂初期的公私合营襄樊印刷厂，虽有112人之多，但过去都是一家一户的小手工生产，即使是较为先进一点的“新亚印刷所”也只有五部手工元盘印刷机。当时，不管是平台印刷机，还是元盘印刷机，都是人力脚踩操作，一次两人，两班四人轮流，前边一人踩，后边一人边踩边喂纸，劳动强度很大。夏天只能穿短裤；冬天也只能穿单衣单裤，条件十分艰苦。

除此以外，其余全是笨重体力劳动的石印和木印。还有印刷纸就更是靠人力生产的手工工艺了。只有少量的活制版印刷，铅字也是残缺不全。

〔半机械化生产〕

开工初期，我厂一无雄厚资金，二无先进设备；既无机修，又无电工，业务范围不广，生产效率不高，企业面临重重困难。

一九五八年以后，为了改变落后面貌，开始着手搞技术革新，工人同志因陋就简，试制废锉刀翻新，装配石印电动操作等。这时国家调进一台对K平台印刷机，工人同志自制字架，从武汉买来铅字，逐步向半机械化生产过渡。此后，市工业局又从外地调进一台手摇铸字机，由孙国华和李金赐两同志学习铸字。当时的铸字生产也十分笨重，化铅炉是烧炭，没有炭时只好烧柴，效率十分低劣；铸字盒无棱角，铸出来的字四边粗糙，只好一个个用剪刀剪去，或是人工手磨。

尽管如此艰苦，但是工人同志们干劲却很大，因为毕竟已经开始有了自己的铸字和排版；有了少量的电动代替人力生产，逐

步走上了半机械化生产的道路。

〔**机械化生产**〕

继一九五八年大搞技术革新之后，一九五九年到一九六九年的十年中我厂的机器设备已基本上改成了机械化，这样就大大地减轻了工人的劳动强度，提高了劳动生产率。特别是七〇年以后，我厂除将老设备逐步改造成自动化生产之外，不断引进先进设备。因为这样，所以到一九七八年，我厂的工业总值由原来一九五六年的20.54万元提高到323.39万元，是建厂初期的15.7倍多。

第四节　现时企业概况

现时的襄樊市印刷厂，位于市区内的丹江路北段，南临长征路与中国人民银行襄樊市支行毗邻；东与襄樊市纺织品公司隔墙相望；北靠铁路干线，位置十分优越。

襄樊市印刷厂现隶属于襄樊市一轻工业局。厂区分生产（含办公）生活两大区间。总面积16488平方米。共有十个职能科和八个生产车间，统属于厂党总支和厂长室。科有政工、保卫、劳资、生产、供应、财务、行政、设备、技检、基建等十个。生产车间有胶印、另印、图版、排字、准备、机修、塑印和电化铝烫印箔制造等八个。

总支下设六个支部，即胶印、另印（含排字、准备两车间）图版、机修、塑印（含电化铝车间）和行管支部。

襄樊市印刷厂在不断发展中，使企业面貌发生了深刻变化，特别是七七年以后，实行经济承包责任制，使企业经济效益不断提高。设备不断增加，产品品种不断增多，产品质量不断提高，

成为鄂西北市级印刷厂的第一大家。

（附厂区平面图）

第二章 生 产

第一节 工业总产值和产量

〔工业总产值〕

从一九五六年我厂公私合营，到以后发展演变成国营企业的二十八年来，特别是粉碎“四人帮”以后，由于生产规模和生产能力的不断扩大，所以工业总产值也随之不断提高，现在我厂的生产能力，在我省仅次于武汉印刷厂，居全省第二位。

开工之初的一九五六年，我厂厂房分散，设备简陋落后，生产能力很差，当时的工业总产值仅在20.54万元。

建厂后的一段时间，我厂的发展速度也比较缓慢，加之一九五九年以后的三年自然灾害的影响，和一九六二年以后的经济调整巩固时期，所以到一九六六年“文化大革命”前的工业总产值是97.34万元。十年中工业总产值提高不到五倍。

从七十年代以后，我厂的面貌得到了迅速改变，生产形势出现了稳步上升的局面，年年超额完成国家生产计划。一九七八年工业总产值上升到323.39万元，特别是党的十一届三中全会以后，全厂职工以新的精神面貌，新的干劲和智慧，在自找任务，自筹原材料的情况下，通过积极努力，集思广益，我厂仍以很高的速度不断发展。一九七九年比一九七八年总产值增长39.18%；一九八〇年比一九七九年增长12%；一九八一年比一九八〇年增长6%；一九八三年的工业总产值达到四百三十二万元，创造出我厂历史最高水平。

二十八年来，我厂共为国家创造工业总产值5368.04万元；上缴利润622.80万元。

（各年数字详见附表）

〔产　量〕

我厂公私合营时，印刷设备破破烂烂、陈旧落后，所以产量小的可怜。一部石印机一天只能印五、六百张；元盘机一天也只能印六、七千印。一九五六年全年总产量也只有5959.8万印。

一九五八年，因我厂担任了《襄樊报》的印刷任务，所以国家才陆续从外地调进一部分设备，但条件仍是很艰苦。这时位于我厂附近的襄阳县发电炼油厂（即现在的襄阳县炼油厂）建立了。到一九五九年我厂利用油厂的电才开始使用电力生产，因此才使产量不断提高，到一九六六年另印产量达到16394.62万印，特别是一九七二年我厂有了包装装璜产品以后，产量增长比较快。七二年彩印产量1566万印，到一九七八年，彩印产量达到9005万印，比一九七二年将近增长了六倍。近几年，由于各种原因，使印刷业有“吃不饱”的状态，然而尽管如此，一九八二年的彩印产量仍达到10090.18万印，一九八三年的总产量达到34324.06万印。

（各年产量数字详见附表）

第二节　产　品

〔建厂初期的产品〕

一九五六年公私合营初期，我厂主要产品只是些信封信纸，各种表格账册、学生练习本、扑克牌等社会杂件。

一九五八年以后，国家逐步调进了对K平台印刷机和手摇铸

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com