

中华人民共和国地方志·福建省·福州

009995

昙石山文化志

TANSHISHAN WENHUAZHI

福州市地方志编纂委员会 编



海潮摄影艺术出版社

中华人民共和国地方志·福建省·福州市

昙石山文化志

TANSHISHAN WENHUAZHI

福州市地方志编纂委员会 编



海潮摄影艺术出版社

《晏石山文化志》编纂委员会

主 任 张天禄
顾 问 黄启权
委 员 林公务 李国庆 何明才 陈建新 李升宝

编 辑 部

主 编 张天禄
副主编 欧潭生(兼主撰) 李升宝
编 辑 陈 招 曾小榕 程金莲
审 稿 何明才 陈建新

《晏石山文化志》编纂委员会

主 任 张天禄
顾 问 黄启权
委 员 林公务 李国庆 何明才 陈建新 李升宝

编 辑 部

主 编 张天禄
副主编 欧潭生(兼主撰) 李升宝
编 辑 陈 招 曾小榕 程金莲
审 稿 何明才 陈建新

凡 例

一、本志以毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点,客观、公正地记述昙石山文化的历史与现状。

二、本志由述、记、志及附录组成。志采取横陈门类,纵述史实,分章、节、目等层次记述。上限追溯到事物的发端,下限至2006年。

三、本志所标明的墓葬、探沟等序码,均按当时考古发掘统一编号;出土文物尺寸、土层深浅,以昙石山遗址博物馆记载为准。

四、本志除文字记述外,还插入有关地图、照片,力求做到图文并茂。党和国家领导人视察昙石山遗址博物馆的照片,未经中央专题审批,未收入志书。

五、本志资料来自于昙石山遗址博物馆、实地调查以及有关作者的考古论文、单位报告等,经考证后入志,一般不注明出处。

Contents

概 述	(1)
大事记	(5)
第一章 自然环境	(17)
第一节 地理位置	(18)
第二节 地质地貌	(18)
第三节 水 流	(18)
第四节 气 候	(19)
第二章 考古发掘	(21)
第一节 第一次考古发掘	(22)
第二节 第二次考古发掘	(25)
第三节 第三、四次考古发掘	(25)
第四节 第五次考古发掘	(27)
第五节 第六次考古发掘	(29)
第六节 第七次考古发掘	(35)
第七节 第八次考古发掘	(36)
第三章 出土文物	(41)
第一节 陶 器	(42)
第二节 石 器	(50)
第三节 骨 角 贝器	(51)
第四节 贝壳与动物骨骼	(53)
第四章 昙石山遗址博物馆	(55)
第一节 序言厅	(57)
第二节 二楼展厅	(58)
第三节 考古遗址厅	(63)
第四节 竹楼展厅	(71)
第五章 昙石山文化研究	(75)
第一节 社会性质研究	(76)
第二节 遗址人骨研究	(78)

第三节	福建贝丘遗址文化研究	(80)
第四节	墓葬陶器分期研究	(88)
第五节	昙石山文化命名与研究	(92)
第六节	昙石山遗址中的独特事物研究	(93)
附 录		(97)
一、	研究论文选录	(98)
	(一)福建闽侯县甘蔗镇恒心联乡新石器时代遗址考察报告	
		(98)
	(二)昙石山遗址	(121)
	(三)《昙石山第八次考古发掘报告》结语	(121)
二、	文件选录	(126)
	福建省发展和改革委员会关于福建省昙石山遗址保护和博物馆	
	建设工程可行性研究报告的复函	(126)



概 述

昙石山文化遗址的发掘,撩开福建古文化神秘的面纱,为探寻福建古文化的奥秘开拓一条独特的考古之路。

昙石山文化遗址位于福建省闽侯县甘蔗镇(原属荆溪乡),古属侯官县,距闽江200米,是富庶丰腴的临江濒海之地。其地势由北向南逐渐倾斜。东面平缓,西面陡峻,是闽江谷地的小山丘。闽江上游两岸青山碧翠,流至白沙之后,才渐渐裸露狭小谷地。那里河道弯曲,昙石山、洽浦山、鲤鱼山等孤立的山丘点布在闽江之北。远处山峦环抱,近处沃野平畴,田园、房舍错落其中。

昙石山文化遗址发现于1954年1月。当时闽侯县甘蔗镇昙石村村民修筑堤坝时发现被挖掘的土壤中有大量白色蛤蜊壳堆积层和许多陶片、石器、陶纺轮等,引起文物部门的极大关注。随后派员到实地调查,保护现场,并电请中央社管局批准发掘。4月12日,华东文物工作队和福建省文物管理委员会(下简称文管会)考古专家进村发掘。当时仅挖两条壕沟。1959—1960年,第二次至第四次发掘,仅发现2座墓葬。1963年9月第五次发掘,仅开4×2.5米探方1个,发现墓葬1座。1964年9月至1965年8月第六次发掘,发现墓葬32座。1974年10—12月第七次发掘,开探方4个,发掘墓葬3座,陶窑5座。1996年11月至1997年6月第八次发掘,发现墓葬42座,壕沟2条。筹建昙石山文化遗址博物馆过程中又发现墓葬9座。昙石山文化遗址先后进行8次发掘,共发现墓葬89座,陶窑9座,壕沟2条,出土大批陶器、石器、骨器和玉器。

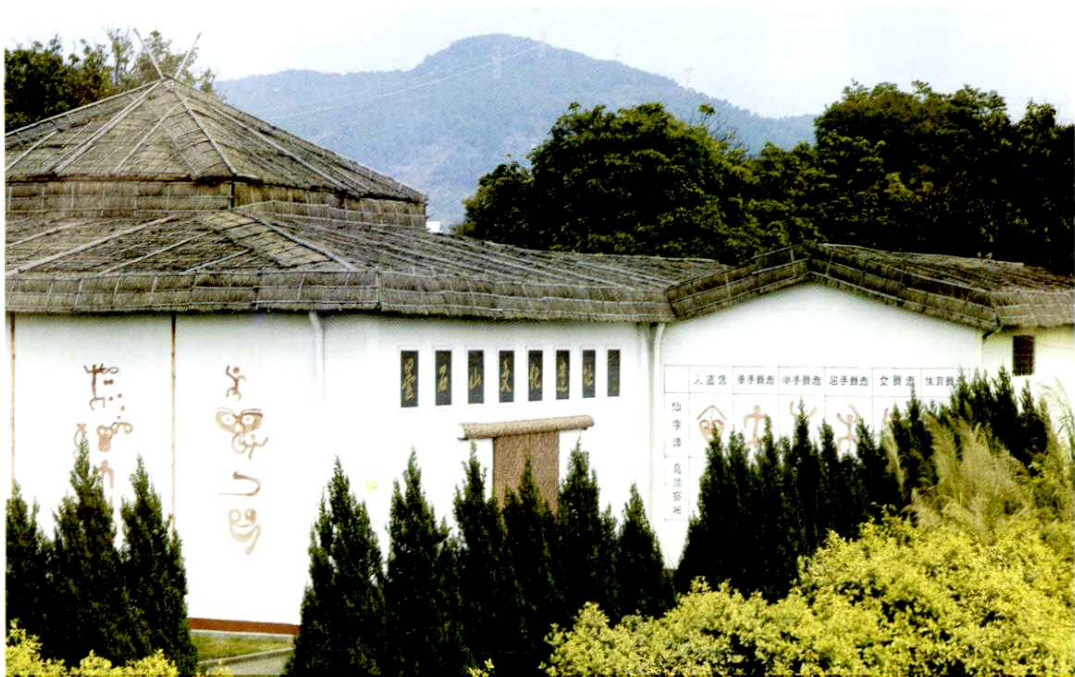
1964—1965年,昙石山文化遗址第六次发掘的第3层贝壳,1973年经碳14测定及树轮校正,其年代距今约为3270年。

1971年选送的第3层兽骨标本,经碳14测定及树轮校正,其年代为3905年。

相当于昙石山文化遗址中层的闽侯溪头遗址出土陶片,经热释光测定,其两个年代距今约为4240年和4310年。

经多方检测和考古专家研究,昙石山文化遗址基本上是一处4000—5000年前原始社会晚期的公共氏族墓地,其上层叠压着3000多年前的黄土仑文化遗物。昙

16-1



石山氏族公共墓地自 5000 年前一直延续到 3000 年前。墓葬层层叠压,沉睡至今。1996 年第八次发掘,正值改革开放之大好时光。经过考古工作者的艰辛努力,终于向世人展示福建先秦闽族的沧桑历史:八闽大地已有 5000 年的灿烂文化。

昙石山文化是福建文明的源头。经过中日联合考古队鉴定 137 号墓主人颧骨为“日本人骨”。日本人种要追溯到昙石山。

据《山海经》载:“闽在海中。”昙石山文化遗址是典型的海洋文化贝丘遗址。经考古学和地质学论证,5000 年前的海水与闽江口的交汇处就在昙石山一带。海蚬、牡蛎壳、海螺壳等半化石及犀牛、大象等遗骨,证实昙石山当时是亚热带气候,海洋文化。

《周礼·职方氏》记载:“职方氏,掌天下之图。以掌天下之地,辨其邦国、都鄙、四夷、八蛮、七闽、九貉、五戎、六狄之人民。”昙石山文化所反映的就是“闽”或“七闽”先民的历史文化。4000—5000 年前的昙石山文化,以昙石山遗址为代表,以闽江中下游为中心,连接闽台两省,是福建古文化的摇篮,是先秦闽族的发源地。

昙石山文化有着丰富的内涵,是处于福建古代氏族社会深刻变化的历史阶段。它不仅是海洋文化的摇篮,也是当时农耕文化的代表。出土的“中华第一灯”,无论造型和功用,在当时都是无与伦比的,引起国内外专家学者极大关注。昙石山文化



证明闽台彩陶、石铤和拔牙习俗的根均在大陆。福州人爱喝汤的饮食文化,也源于昙石山。那博大浩宏的宝库,为人们展示一个异彩纷呈的古代世界。

昙石山古文化证明 4000 年前已出现私有制,从原始社会迈入阶级社会的门槛。昙石山上层人殉的残酷和奴隶的抗争,在沉寂的墓葬群中,得以淋漓尽致地展现。用历史镜头审视,昙石山文化中,孕蕴着一部血淋淋的阶级斗争史。

昙石山文化遗址的发掘,为考古学家提供丰富的研究平台。50 多年来,许多专家、学者充分利用昙石山考古发掘的资料,对昙石山文化的社会性质、墓葬陶器分期、昙石山文化命名、遗址人骨等诸多方面,进行多层次探讨,论证昙石山文化的意义和价值所在。

福建省昙石山遗址博物馆于 2001 年 6 月 24 日建成开馆。6 月 25 日,国务院公布昙石山文化遗址为全国重点文物保护单位。同时被福建省和福州市分别颁布为爱国主义教育基地,成为全省最富有历史价值的旅游品牌。中央领导贾庆林、黄菊、李长春、王汉斌、张克辉、迟浩田等都曾莅临参观。2004 年 9 月 6 月,中共中央军委主席江泽民题词:“昙石山文化遗址”。是年,省人民政府专题研究昙石山文化遗址的保护措施,拨款 6000 多万元加强博物馆建设,让昙石山文化以崭新的面貌展示在世人面前。



山体北侧现状



大事记





1954 年

1 月，福建省闽侯县荆溪乡（今甘蔗镇）昙石村农民修筑闽江防洪堤时发现大量白色蛤蚧壳堆积层，出土许多陶器、石器、陶纺轮等。经省文管会林钊等人到现场观察后，与工程领导商妥，停止挖土，保护现场。

4 月 12 日，华东文物工作队副队长尹焕章、宋伯胤与福建省文管会文物组组长林钊等 12 人组成考古队对昙石山文化遗址进行第一次发掘。

4 月 20 日下午，在恒心乡人民政府大厅展出昙石山文化遗址部分出土文物。

1955 年

《考古学报》第 10 期，发表林钊执笔的《闽县昙石山新石器时代遗址发掘报告》。初步推断为新石器时代遗址。

1959 年

12 月 26 日至 1960 年 1 月 5 日，省文管会组织人员对昙石山文化遗址进行第二次发掘。

1960 年

3 月 17—24 日，福建省文化局第一期考古技术训练班在野外实习期间，对昙石山文化遗址进行第三次发掘。当时开探方 3 个，面积 78 平方米。

7 月，福建省文管会林钊和厦门大学人类博物馆考古人员对昙石山文化遗址进行第四次发掘，开探方 3 个。

1961 年

《考古学报》12 期发表由林钊执笔的《闽侯昙石山新石器时代遗址第三至四次发掘简报》。

1963 年

9 月 10—26 日，福建省文管会和厦门大学考古实习队吕荣芳、曾凡、叶文程等对昙石山文化遗址进行第五次发掘，开探方 1 个，出土陶片 2558 片。

1964 年

《考古学报》第 12 期发表由吕荣芳、曾凡、叶文程执笔的《昙石山遗址第五次考古发掘报告》。

9 月至 1965 年 8 月，福建省博物馆曾凡等对昙石山文化遗址进行第六次发掘，开探方 20 个，面积 513 平方米，出土遗物超出前几次。



1974 年

10 月 4 日至 12 月 26 日, 福建省博物馆陈存洗、陈龙等对昙石山文化遗址进行第七次发掘。开探方 4 个, 发掘面积 903 平方米。

1976 年

《考古学报》第 1 期发表由曾凡执笔的《闽侯昙石山遗址第六次发掘报告》, 提出它是一种具有浓厚地方性的文化遗存, 或可命名为“昙石山文化”, 以区别其它类型文化。该报同期发表韩康信、张振标、曾凡的《闽侯昙石山遗址的人骨》, 论证其 3 种特征的比较, 显示在体质上与蒙古人种中的南亚类型相近的特点。

是年, 第 1 期《考古学报》发表中国科学院韩康信等人《闽侯昙石山遗址的人骨》文称: 昙石山新石器时代人类的体质属蒙古人种中的南亚类型相近的特点。

是年, 昙石山文化是长江以南最早被命名的考古文化, 被选入历史教科书和国家博物馆展览。

1980 年

12 月, 福建省博物馆曾凡在中国考古学会第一次年会上提交的论文指出, 昙石山文化的社会性质具有父系氏族社会的若干特点, 夫妻形态出现一夫一妻制。

1984 年

4 月, 《中国考古学会第三次年会论文集》收入福建省博物馆王振镛论文《试论福建贝丘遗址的文化类型》。

同月, 《中国考古学会第三次年会论文集》刊载福建省博物馆王振镛《试论福建贝丘遗址的文化类型》指出: 昙石山文化不是福建境内年代最早的史前文化, 蚶壳墩类型文化较之更为原始, 年代更加久远。

是年, 经几次对昙石山遗址发掘, 经学者研究, 昙石山文化包括闽侯县昙石山遗址中下层、闽侯庄边山下层、闽侯白沙镇头下层、福清东张下层等遗址。

1986 年

8 月, 《中国大百科全书·考古学》将昙石山遗址载入。

1995 年

9 月, 黄瑞霖、卢美松、欧潭生考察昙石山遗址, 欧潭生在山坡番薯地捡到陶片和小孩眉间骨, 上报国家文物局申请第八次考古发掘。

10 月 18 日, 副省长潘心城题词“昙石山文化遗址”。



1996 年

7 月 5 日，时任省委书记贾庆林为昙石山文化博物馆题名。

9 月 9 日，拟定昙石山文化博物馆总体规划和陈列大纲。

11 月至 1997 年 1 月，福建省博物馆林公务等对遗址进行第八次发掘，开探方 30 个，发掘总面积 811.5 平方米。并对总体文化内涵进行年代界定。

1997 年

4 月 23 日，中共闽侯县委关于昙石山文化博物馆上交省文化厅筹备管理的报告送中共福建省委。

7 月 1 日，省文化厅成立以吴凤章厅长为组长的昙石山文化遗址博物馆筹建领导小组，下设办公室，郑国珍兼办公室主任，欧潭生、吴世金为副主任。

是年，《东南文物》第 1 期刊发欧潭生《先秦闽族文化新论——从昙石山文化看黄帝时代的东南文明》。

是年，第八次考古发掘在 125 号墓葬中，发现 1 件造型奇特的陶器。据日本庆应大学名誉教授江坂辉弥介绍，这种陶器在日本长野县绳纹时代出土十几件，被命名为灯。称之为中华第一灯。

是年，第八次考古发掘发现壕沟遗址以及成年男女合葬墓。

1998 年

4 月 7 日，省编制委批文同意成立福建省昙石山文化遗址博物馆，为省文化厅直属事业单位，相当副处级，核定编制 15 名，由省财政核拨经费。

是年，日本庆应大学名誉教授江坂辉弥一行一年内先后 4 次莅临昙石山考察。

1999 年

9 月，闽侯县荆溪镇渔民从闽江底捞出 1 艘独木舟，经测定，距今年代约为 1466 年（484 年）南北朝时期，置于竹楼展厅展览。

11 月 16—22 日，江坂辉弥带领 7 名专家到昙石山文化遗址开展遗址化学加固工作。经国家文物局批准，中方潘其风教授和考古文博中心等人参加中日专家组。

11 月，中国社科院考古所教授潘其风对昙石山 137 号墓主人骨骼进行鉴定，被论定为“日本人骨”，现在日本入大部分有这种颧骨。

是年，中日联合考古队专家对 137 号墓主人头骨仿真复原鉴定，年龄约 25 岁、32 颗牙齿齐全，堪称“闽江之母”。厦门大学教授林汀水根据历史文献记载绘制一幅汉代初年《福州海洋、湖泊、沙洲变迁示意图》，悬挂二楼展厅。



2000 年

1 月 22 日, 全国政协副主席张克辉莅临昙石山文化遗址博物馆参观。

23 日, 省政协常委游嘉瑞提出关于 5000 年昙石山文化遗址保护与开发的建议, 省委秘书长黄瑞霖和副省长潘心城作了批示。

3 月 8 日, 副省长汪毅夫到昙石山文化遗址博物馆调研, 当场确定拨款 200 万元修建考古遗址厅。

21 日, 省文化厅任命欧潭生为福建省昙石山遗址博物馆馆长。

4 月 13 日, 省文物处处长郑国珍、昙石山遗址博物馆馆长欧潭生、福州市规划设计院领导等会同闽侯县文化局、镇政府、土地局、环保局、建设局、供电局、邮政局、自来水公司、消防大队、计划局等相关部门进行规划图纸会审。

6 月, 昙石山遗址博物馆二期工程建设可行性研究报告交由省工程咨询总公司设计规划。2001 年 3 月送省计委。

6 月 11 日, 省文物处处长郑国珍及 10 位专家学者在昙石山遗址博物馆开馆前, 对陈列内容进行论证。

9 月 18 日, 举办昙石山遗址博物馆遗址厅装修招标会, 省二建装修公司中标。

11 月 15 日, 福州市政协主席王文贵参观昙石山遗址博物馆。

11 月 26 日, 国家文物局办公室主任刘曙光参观昙石山遗址博物馆。

2001 年

1 月 3 日, 省文化厅副厅长方彦富、文物处处长郑国珍到昙石山遗址博物馆现场办公。

4 月 17 日, 国家文物局副局长郑欣森参观昙石山遗址博物馆。

5 月 10 日, 福州市物价委员会核定昙石山文化遗址门票价格, 每张 10 元。

6 月 3 日, 昙石山遗址博物馆向福州市委宣传部申报第三批爱国主义教育基地。

6 月 24 日, 福建省昙石山遗址博物馆举行开馆典礼, 黄瑞霖、林强、潘心城、黄启章、方彦富等领导参加剪彩。

6 月 25 日, 昙石山文化遗址被国务院公布为第五批全国重点文物保护单位。

8 月 11 日, 北京文物局副局长参观昙石山遗址博物馆。

8 月 25 日, 时任中共福建省委常委、福州市委书记何立峰参观昙石山遗址博物馆。

8 月 27 日, 文化部部长孙家正到昙石山遗址博物馆视察、调研。



2002 年

1 月 25 日，中国社科院副院长朱佳木到昙石山遗址博物馆参观、调研。

同日，省委办公厅命名昙石山遗址博物馆为第三批省级爱国主义教育基地。

3 月 9 日，福州市市长练知轩到昙石山遗址博物馆参观。

3 月 11 日，中国社科院考古所骨骼鉴定专家潘其风教授到昙石山遗址博物馆指导工作。

4 月 10 日，闽侯县旅游局推出“五一”期间“李纲墓—三叠井—昙石山博物馆”旅游线路。

4 月 11 日，省委副书记卢展工参观昙石山遗址博物馆，并作重要指示。

4 月 20 日，国家文化部副部长陈晓光到昙石山遗址博物馆参观。

5 月 24 日，中共中央组织部原部长张全景一行到昙石山遗址博物馆参观。

5 月，海潮摄影艺术出版社出版欧潭生著《闽豫考古集》，收入《昙石山墓葬陶器分期》一文，第一次提出：昙石山墓葬陶器分五期。

6 月 12 日，时任省政协主席陈明义一行到昙石山遗址博物馆参观。

12 月 9 日，昙石山遗址博物馆申报二级达标博物馆。

2003 年

2 月 19 日，省人大常委会副主任林强、副省长汪毅夫到昙石山遗址博物馆调研。

8 月 14 日，副省长汪毅夫陪同北京客人参观昙石山遗址博物馆。

8 月 25 日，省文化厅副厅长方彦富等领导到昙石山遗址博物馆宣布厅党组决定，任命李国庆为昙石山遗址博物馆支部书记、潘为田为昙石山遗址博物馆副馆长。

9 月 15 日，原全国人大常委会副委员长王汉斌、彭佩云到昙石山遗址博物馆参观。

9 月 26 日，福州市人大常委会副主任高翔陪同全国政协常委、原全国妇联副主席、民盟山东省委员会名誉主席孔令仁和中国民主同盟中央委员会名誉副主席吴修平一行到昙石山遗址博物馆参观。

12 月 3 日，由省委副书记黄瑞霖主持召开昙石山文化遗址保护和建设问题现场专题会议。省委办公厅、省政府办公厅、省委宣传部、省发改委、省财政厅、省建设厅、省文化厅、省旅游局、省文物局、福州市和闽侯县有关部门派人