

第四章 民俗文化（续）

情暖农家

“老乡，”习仲勋握住曾宪绂的手说：“你们的困难我都看到了。”

在江西老区视察时，习仲勋去的最多的地方是贫农家里。他走村串户，看到房屋简陋、景况不佳的农户，就径直走进去，问寒问暖，和他们促膝谈心。

遂川县是一个贫困的山区县，尚未脱贫的贫困户和特困户还相当多，复员军人曾宪绂一家就是较为突出的特困户。他身患残疾，妻子双目失明，孩子又小，家中缺乏劳动力，日子过得十分艰难。

习仲勋一行来到他家的那一天，正刮着风，寒风从门窗吹进破旧的小屋，冷气逼人。屋子里家徒四壁、光线昏暗，孩子们衣服破旧。习仲勋望望已歪斜的屋梁、残缺不全的墙壁，揭开饭桶盖，看看吃的是什么，又摸了摸床上破旧的被子。

“老乡，”他握住曾宪绂的手说：“你们的困难我都看到了。”

“首长，您能来看我，我已经十分感动了。”曾宪绂说话还依然保持着军人的口吻。他挺起身恳切地说：“我虽然现在有些困难，但日子还过得去，请首长放心。政府已经给了救济，我应当体谅国家的困难，搞好生产，自食其力，让生活好起来。”

“你们看看，”习仲勋转过身来对大家说：“他们当年不怕牺牲，支援革命；现在有困难，还能这样体谅政府。我们应该时刻不忘自己肩负的责任，尽快把老区建设好！”

他指示，要专门研究一下如何帮助曾宪绂这样的特困户发展生产，尽快脱贫。而眼下，要立即帮助曾宪绂一家把房屋修缮一下。

在习仲勋的关怀下。两年后，曾宪绂家的房屋焕然一新，床上添了新被，孩子身上也穿得干净整齐，一家人喜气洋洋，彻底走上了脱贫之路。

事先安排好的我不看

习仲勋边走边对陪同人员说：“我早说过，你们事先安排好的，我不看！”

1985年。习仲勋到江西考察。在通往兴国县的路上，小车沿着曲折的山道，从一个个小村庄旁边驶过。习仲勋注视着这些村舍，看到一些新盖的砖瓦房，门前儿童嬉笑奔逐，他的脸上便浮起了笑容：看到有的小村子房舍破旧，他便问这是什么地方，生产状况如何？

到了兴国县城。陪同人员向他介绍说，这些年，兴国县的经济建设和人民生活虽然有了

第五章 旅游景点

悠久的历史、灿若星汉的文化与壮丽的山川河流交相辉映，风景名胜荟萃，形成了得天独厚的旅游资源。奇险峻秀的西岳华山，傲居五岳之首，进出道路畅通，高空索道飞架，是驰名中外的融休闲、度假、娱乐、游览于一体的旅游胜地；集山河川塬自然景观与元明古建人文景观之大成的黄河龙门旅游景区，有“北国小三峡”之称；闻名全国的洽川风景名胜区，有160多平方公里的河滩湿地，有丹顶鹤、黑鹳、天鹅、鸳鸯、灰鹤等11种国家一、二类珍稀鸟，成群繁衍栖息，被国家科委列为珍稀鸟类重点保护区。还有处女泉、灊泉、福山翠柏以及现代宏伟的抽黄一、二级站等，是沐浴、疗养、钓鱼和旅游的好地方。

优越的地理位置，悠久的历史文化，壮丽的山川河流，使渭南的旅游资源斑斓多姿，得天独厚。著名的西岳——华山风景区誉满中外，奇险峻秀居五岳之首，目前进出道路畅通，高空索道已经建成，初步成为融休养、度假、娱乐、游览为一体的综合旅游胜地。国家级历史文化名城韩城，琉金映彩的古建筑与鳞次栉比的高楼大厦交相辉映，游客可瞻仰、谒拜司马迁祠墓，欣赏元代建筑“禹王庙”，观赏中国目前保存最为完整的元、明古建筑群和被誉称为“东方民居村寨活化石”的党家村。宏大的渭北帝王陵墓群，特别是全国重点文物——唐睿宗桥陵、唐玄宗泰陵，令游客为修复了的盛唐石雕慨叹不已，引发思古之幽情，激起振兴中华之豪情；全国第一批书法艺术名碑《云麾将军李思训碑》、《大唐代国长公主碑》和《华山碑》、《苏孝慈墓志》，《大唐故金仙长公主志石之铭》、《高力士碑》、《义门王氏先莹碑》、《蒲城王氏祠堂碑铭》等，都是弥足珍贵的艺术珍品，为保护、传承中华文化做出了重要贡献。

代国长公主墓碑

此碑位于蒲城县三合乡双庙村西南，在唐睿宗李旦墓（桥陵）东南7公里处。墓主人为唐睿宗第四女一代国长公主李华。墓高8米有余，封土完整。该碑于墓南竖立，高约四米；碑文31行，每行61字，碑文系其夫郑万均所撰碑字系其子郑聪所书，碑额系其兄唐玄宗李隆基篆写。（全文见《全唐文》卷二七九）通碑完整，字迹大体清晰。

碑文中载有武则天设宴，由其子孙作戏的情景：“……神功初（697），则天太后御明堂，宴，圣上年六岁，为楚王，舞《长命日》（《长命女》）；主年十三为皇孙，作安公子；歧王年五岁，为魏王，弄《兰陵王》兼为‘行主’，词曰：‘卫王入场，睨愿神皇，神皇万岁，孙子成行，公主年四岁，与寿昌公主对舞《西凉》。殿上群臣咸呼万岁’”从碑记看，皇孙饰演“安公子”、魏王饰演“兰陵王”。兰陵王系北齐人高长恭，他勇敢且又貌美，以自己貌日失