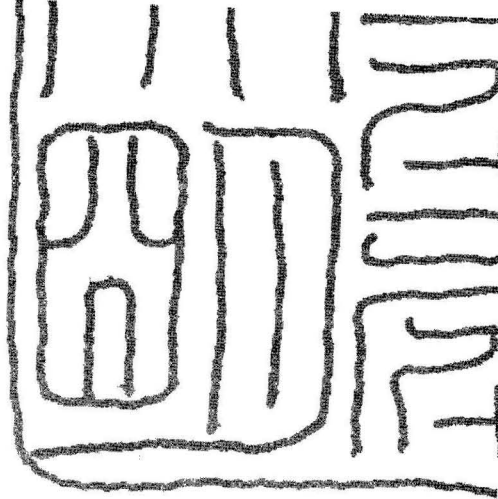




唐
史
話





编 撰：沈金祥 张银樵 黄长龄

封面题词：钱 骏

封面印章：毛建翔

插图速写：虞自正

封面设计：范 磊

版式设计：兆华设计社

编 撰：沈金祥 张银樵 黄长龄

封面题词：钱 骏

封面印章：毛建翔

插图速写：虞自正

封面设计：范 磊

版式设计：兆华设计社

序

一个地区的历史文化是这个地区风土人情、文学艺术、价值观念的历史积淀，她是滋养一方人、激励一方发展的精神动力和力量源泉。

“泾水清于长水清，小船一棹浪花轻。浮来石佛何人见，还是生成是凿成？”屠甸，又名石泾，五千年历史人文的积淀使小镇“处处是史话，遍地是古迹”。然而由于尚无镇志、史书系统的记载，其悠久的历史、璀璨的文化就像珍珠一样散落在零碎的记录与民间传说之中，其中有许多因年代久远而渐渐失去光泽甚至难觅踪迹，不免让屠甸的后人扼腕叹息，倍感失落。所幸的是，生于斯、长于斯的沈金祥老先生怀着对家乡的深厚感情，历时四载，查阅了无数的古籍、史料，求证了大量世代相传的民间说法和流传典故，倾注全身心加以创作，终于著成《屠甸史话》一书！从此，所有屠甸及关注屠甸的人只要凭借此书就可较系统地了解屠甸厚重的历史，品味屠甸特有的水乡文化，对本镇历

序

一个地区的历史文化是这个地区风土人情、文学艺术、价值观念的历史积淀，她是滋养一方人、激励一方发展的精神动力和力量源泉。

“泾水清于长水清，小船一棹浪花轻。浮来石佛何人见，还是生成是凿成？”屠甸，又名石泾，五千年历史人文的积淀使小镇“处处是史话，遍地是古迹”。然而由于尚无镇志、史书系统的记载，其悠久的历史、璀璨的文化就像珍珠一样散落在零碎的记录与民间传说之中，其中有许多因年代久远而渐渐失去光泽甚至难觅踪迹，不免让屠甸的后人扼腕叹息，倍感失落。所幸的是，生于斯、长于斯的沈金祥老先生怀着对家乡的深厚感情，历时四载，查阅了无数的古籍、史料，求证了大量世代相传的民间说法和流传典故，倾注全身心加以创作，终于著成《屠甸史话》一书！从此，所有屠甸及关注屠甸的人只要凭借此书就可较系统地了解屠甸厚重的历史，品味屠甸特有的水乡文化，对本镇历

史资料的保存极具价值。沈金祥老先生真可谓是屠甸历史文化的“拾珠人”！

《屠甸史话》洋洋洒洒二十余万字，生动地还原了屠甸的历史风貌，梳理了数千年来屠甸的发展变化，内容形散而神聚，语言平实又闪烁文采。捧书在手，粗略翻阅就能欣闻屠甸的风雅古韵，细细品读即可感受屠甸的人文璀璨，合卷深思作者不禁意流露在字里行间的哲理性思辨，则会令人回味无穷！

屠甸文化是屠甸在历史变迁中不可磨灭的印记，而她的积淀需要更多的人来关注和解读，她的发展繁荣离不开上级领导的关怀支持，离不开曾在这片土地上辛勤工作的历届同仁，更离不开创造了辉煌历史、必将继续创造奇迹的广大人民群众！

《屠甸史话》的出版是我们屠甸的幸事，必将激励我们更好地继承和弘扬优良传统，为“特色名镇”建设添砖加瓦！

顾妙根 （屠甸镇党委书记）

2012.10.

目 录

1	第一章 历史屠甸
3	屠甸的由来和演变
4	屠甸的形成
4	屠甸镇区图
6	屠甸的隶属史
6	自《春秋》至清末
7	民国时期（1912—1949）
7	解放后（1949年以后）
8	千金乡、募化乡的管辖区域
9	千金乡六都
9	千金乡七都
14	募化乡东八都
14	募化乡五都
17	百年大事记
30	解放前后商业布局
39	第二章 悠久的历史
41	马家浜、良渚文化遗址
41	王家山良渚遗址

目 录

1	第一章 历史屠甸
3	屠甸的由来和演变
4	屠甸的形成
4	屠甸镇区图
6	屠甸的隶属史
6	自《春秋》至清末
7	民国时期（1912—1949）
7	解放后（1949年以后）
8	千金乡、募化乡的管辖区域
9	千金乡六都
9	千金乡七都
14	募化乡东八都
14	募化乡五都
17	百年大事记
30	解放前后商业布局
39	第二章 悠久的历史
41	马家浜、良渚文化遗址
41	王家山良渚遗址

目 录

47	普安桥良渚遗址
48	叭喇浜良渚遗址
49	金家浜良渚遗址
50	杨家车良渚遗址
51	小六房良渚遗址
51	井令头良渚遗址
51	花果园良渚遗址
52	吴家墙门马家浜遗址
53	文物展示
53	石器
55	陶器
56	玉器
63	六千年历史 五千年文明
63	六千年历史
63	五千年文明
65	第三章 名山胜迹
67	笄山
67	史山

目 录

72	王家山
75	第四章 春秋古战场古地名胜迹
77	吴越分界图例并说明
78	吴越战场诗
79	吴越分界线上的古地名
79	南荡、北荡
80	千人坡、南长营、烽火楼
81	晏城
81	桃李城
82	陞
82	范蠡西施的足迹
82	范蠡湖
84	洗足滩（汰脚湾）
84	浮鞋桥
84	胭脂汇和胭脂汇桥
87	第五章 名人故居
89	朱氏故居

目 录

- 89 侍讲学士吴琪故居
- 90 环碧堂朱显道故居
- 92 国子助教贝琼故居
- 92 陆容故居
- 94 文华殿大学士鲍恂故居
- 94 工部尚书张文宪故居
- 94 昭庆楼——明沈瓚故居
- 95 旗杆下传胪朱响中故居
- 95 武举人沈啟故居
- 96 晚佳轩沈受恒故居
- 98 半壑园陆鸿故居
- 103 燕衍堂诗人毕松故居
- 104 西畴村舍举人毕槐故居
- 104 壶庐诗人范敦故居
- 105 晚翠小筑画家朱梦仙故居
- 106 翠庆堂诗人赵水村故居
- 106 黄氏老屋
- 106 宋处士何淡故居
- 106 画家毕心粹故居

目 录

107	举人陈鸿畴故居
107	钱君匄故居
109	第六章 名人坟墓、祠、坊、节孝坊
111	坟墓
111	宋永嘉郡主墓
112	侍书学士吴琪墓
113	国子监祭酒荣公墓
114	徵士鲍恂墓
114	国子助教贝琼墓
114	楚府纪善贝翔墓
115	兵部尚书于谦墓
119	左通使吕希周墓
121	山西盐运使姚继舜墓
122	贵州按察使屠嘉正墓
122	湖广布政使冯孜墓
124	赠刑部左侍郎冯一虬、冯翊墓
126	韶州知府沈荣墓
126	湖广武岗州州判于恭墓

目 录

126	宜州县丞赠鸿胪卿冯锦墓
126	大理寺评事朱大雅墓
126	饶州府同知程尚赞墓
126	赠中宪大夫屠永贞墓
127	翰林院编修沈珩墓
127	举人陆薰谊墓
127	祠
127	朱氏世宦祠
128	世宦祠
130	乡贤祠
130	忠义孝悌祠
130	坊
131	节孝坊
133	第七章 寺庙亭、庵堂、道院
135	寺庙亭
135	寺
135	庙
138	亭

目 录

139	庵堂
140	道院
145	第八章 其它
147	水市出天子——秦始皇东游地
147	白社书院
151	屠甸崇道小学
153	爻山诗社
153	范仲淹范氏家谱
159	屠甸石泾公园“古碑亭”记
161	禁止殷户作地保庄长碑记
163	寂照寺买地种松碑记
164	石虎
165	节孝坊两组件
166	旗杆石
166	登瀛桥
168	旗杆下茶花树
170	村、桥、弄名趣闻、掌故
172	屠甸十景

目 录

177 第九章 地方名特产

179 携李

179 潘园李

179 榨菜

180 小黄瓜

181 蚕桑

185 杭白菊

185 烟叶

186 乌臼子

186 小湖羊皮

187 金镶玉

187 粉皮

189 第十章 人物篇

191 屠岸贾

191 朱胜非

193 吴 琪

194 朱 清、朱 虎

195 朱 智

目 录

195	温日观
196	朱旻谷
197	朱大德
197	朱 钊
197	卫富益
198	朱大迴
199	朱显道、朱恩明、朱仁甫、朱某
199	鲍 恂
200	梅 玉
201	贝 琼
204	贝 翱
204	贝 翼
205	贝 翔
205	朱大远
205	朱得全
205	朱得良
206	朱逢吉
206	马继祖
207	于 谦