

013035

曲靖市文物志

云南民族出版社

曲靖市文物志

《曲靖市文物志》编纂委员会

范利军 主编

云南民族出版社

《曲靖市文物志》编纂委员会

主 任：钱绍富（曲靖市副市长）

副 主 任：孙映三（曲靖市文化局局长）

委 员：范利军（曲靖市文化馆馆长）

主 编：范利军

特邀编辑：叶祖荫

封面设计：陈正义

摄 影：范利军 雷建才（珠街八塔台古墓群出土文物照片由省博物馆提供）

序

这本书以志书的形式真实地记录了曲靖市现今保存的文物状况，并包括记（大事记）、图（实物照片）、表（附表）、录（附录）几个部份。是一本较完整的文物专志。编者开宗明义指出：“系统地、完整地介绍曲靖市的文物古迹，正是保护国家文物，贯彻《中华人民共和国文物保护法》的第一步，这也就是编写本志的目的和意义”。这是十分正确的。保护文物古迹，贯彻国家文物保护法，这是政府重要的文化职能。保护文物，就是保存我们这个拥有悠久历史和灿烂文化的中华民族的见证。曲靖市丰富的文物古迹，证明了生活在这块土地上的各民族同胞为丰富中华民族文化所作的重要贡献。一个民族、一个国家，乃至一个地区如果轻视自己的文化传统，看不到由民族和地方文化培养的精神力量长期的、稳定的作用，这只能阻碍自己的进步，文化毕竟是事业前进的纪念碑。中国史书之多，是举世闻名的。现在研究国家和地方历史，当然是为了证实已被阐明的社会发展规律，探讨国家和地方在整个社会发展中特有的东西，这大概就是历史学的定义和研究宗旨。这方面，史学家已卓有贡献。十年来，整个国家在社会改革中不断前进，也碰到许多意想不到的困难。它吸引人们更多地关注深深扎根的、由传统的文化培养的民族精神在政治、经济及其他一切领域改革中的作用。改革愈深入，这种

作用就愈加明显。因此，深入研究传统文化各个主要方面，弥补过去研究的不足，就显得十分重要。当然，这不是文物志书的编写宗旨。志书“记而不作、述而不议”，它只是把文物的发生、发展、演变、结果如实地记叙下来。《曲靖市文物志》只能为研究曲靖历史提供工具，有助于将来修正和完整曲靖市历史系列排列。但是，研究曲靖这个地方的传统文化，探讨由这种传统文化形成的主要地方社会特色，这本文物志叙述的一切，是研究工作的重要依据。我想，这也是编写本书的又一目的。

翻开本书，读者可以看到，曲靖市现存文物古迹十分丰富。从古文化遗址到近现代文物史迹，保存比较完整，门类也很齐全。有的文物古迹价值很高。珠街八塔台古墓群的发掘，为探讨“夜郎文化”提供了丰富的资料，而“夜郎文化”的研究是古文化研究的一个难点。曲靖是滇省与祖国内地交通的咽喉，八塔台遗物、古秦道遗址都使人们感觉到中原文化的早期影响。这种影响的结果，使曲靖地方文化很早就与中原文化联为一体，并有自己的独特色彩。本书记叙了大量的古石碑刻文物，其中最著名的是《爨宝子碑》和《段氏与三十七部会盟碑》，众多的碑刻文物，从一个侧面反映了扎实的地方文化根基。保护好这些文物古迹，是一项重要任务。从这本书的记叙中我们可以看到，各级政府对文物古迹的保护是积极的。国家、省、市三级保护的文物（单位），基本上得到较好的保护，这是值得庆幸的。有价值的文物古迹既是吸引人的观光点，又是激发人们情感的地方。加强这方面的工作，是城市建设的重要组成部份。

在曲靖市，编纂文物志书，是“前无古人”的事业。这本《曲靖市文物志》对现存文物的记叙还算完整、准确，分类排列比较合理、科学。这一切的基础是长时期的、大量的发掘、普查和收集工作累积的。曲靖市文物普查工作断断续续已经五、六年，二十多位同志几乎走遍本市村村寨寨，他们的事业是用汗

水浇灌的。主编范利军是一位从大学毕业不满十年的年轻人，任职市文化馆馆长，全书的编写只能加班在白炽灯光下。我看过这本书的几个稿本，每一次翻阅，都令我肃然起敬，感激之情，环绕心间，对比之下，自觉惭愧。

孙映三

一九八九年三月

凡 例

一、本志的编写以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，努力运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点，对文物作科学和准确的记述。

二、本志的收录范围

1. 具有一定历史和科学价值的古文化遗址、古城址、古墓葬（群）、古建筑、古代交通设施、石碑刻、摩崖。
2. 重大历史事件和历史人物
3. 近现代重要史迹
4. 馆藏各类文物，如瓷器、字画等。
5. 名存实亡文物、尚未定论的遗址、古代志书、古生物化石、风景名胜区等具有一定历史价值和资料作用的遗迹、遗物收入附录。

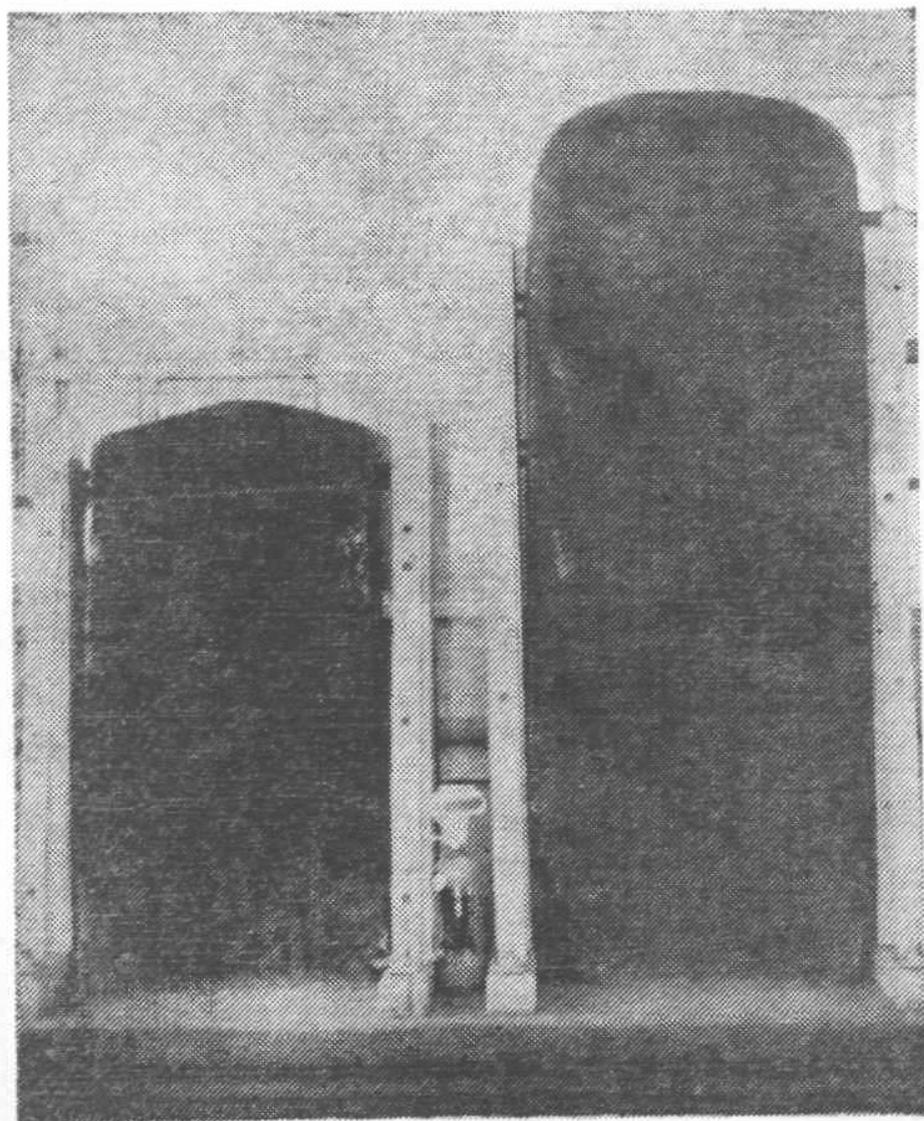
三、本志体例采用方志体例，分为序、凡例、志、记、图（表）、照片和附录七个部分，志中分为章、节、目等。

四、本志分为八章。第一章概况，总括自然地理、建置沿革、文物分布现状。其余各章则按遗址、遗物的类别进行编排，章下再依小类分节，节下按时代先后列目。馆藏文物单列一章，分类著录。附录收录文物大事记等内容。

五、本志志目按名称、位置、特点及其价值、历史沿革与现状、年代等内容叙述，但不拘于秩序先后，文字力求简明，内容文图并茂。

六、本志收录的内容时间，基本上止于一九八六年，有的根据需要适当延长。

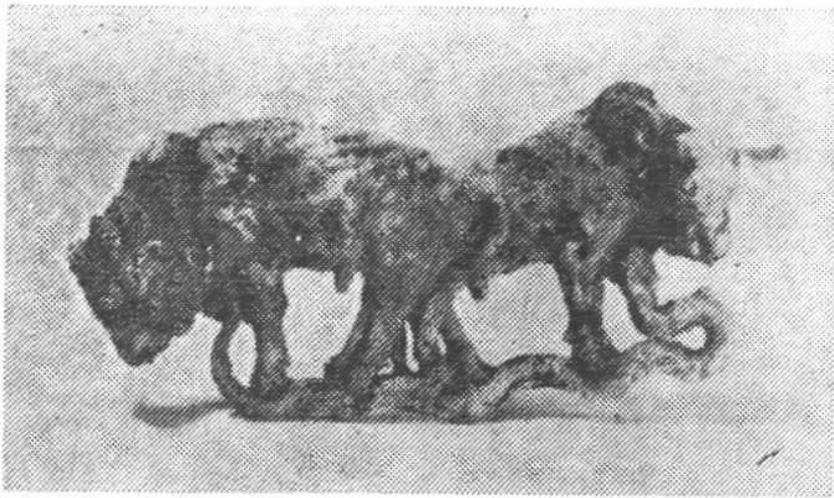
七、凡引文皆在每页末注释。



全国重点文物保护单位

《爨宝子碑》

《段氏与三十七部会盟碑》



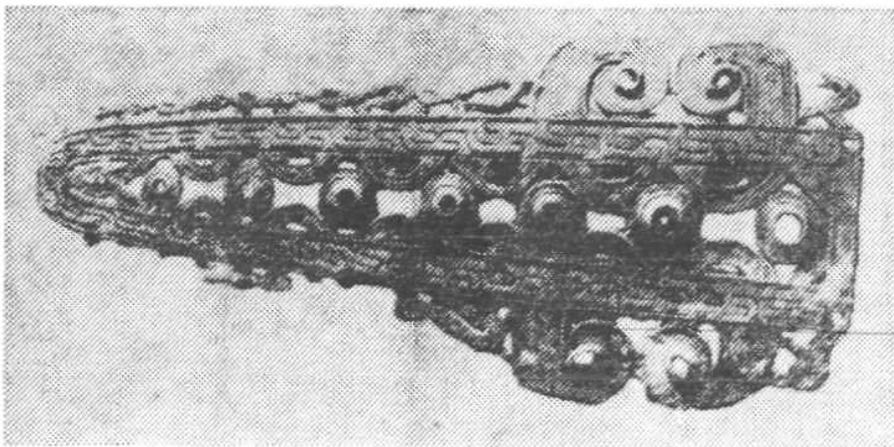
「牛蛇」青銅飾牌



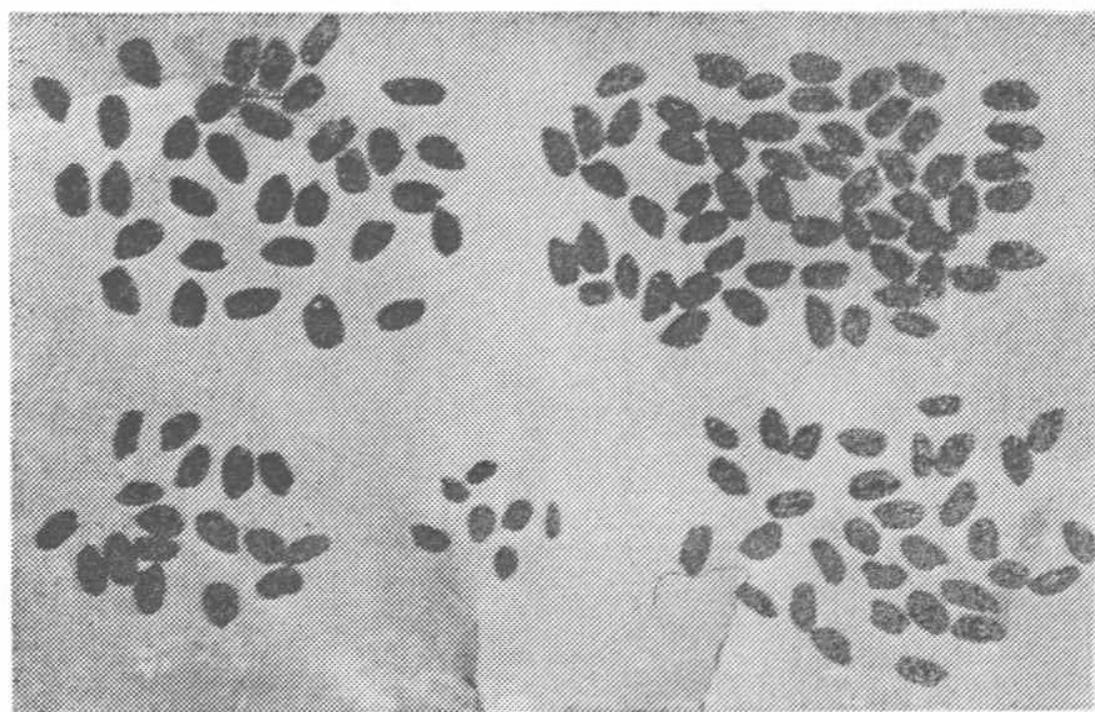
帶鞘銅矛



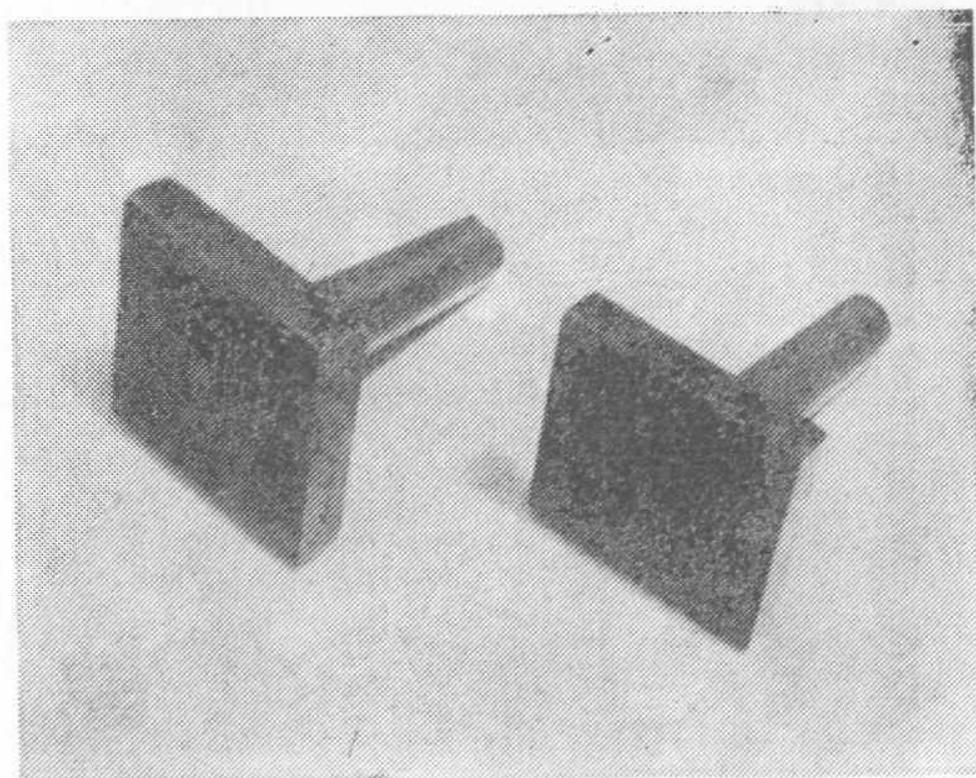
三足鼎



青銅劍鞘



扁窟坑洞出土炭化稻

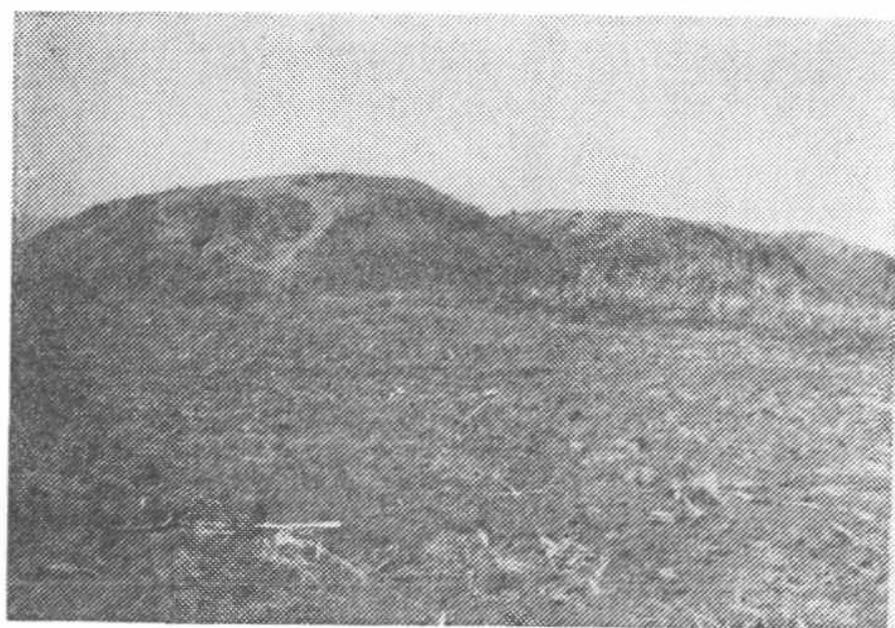


“定南侯参军象”

“岩上岩下长官司印”



「古驿道」遗存



东汉至初唐“封土堆墓”



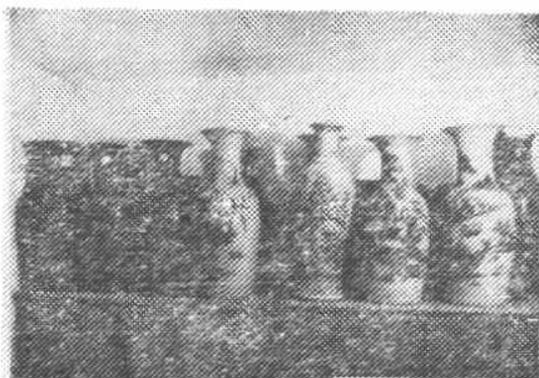
■松林古驿站原址



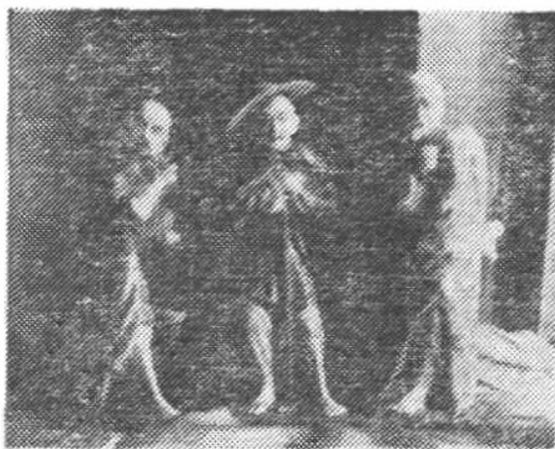
松韶关遗址哨楼



馆藏文物：字画

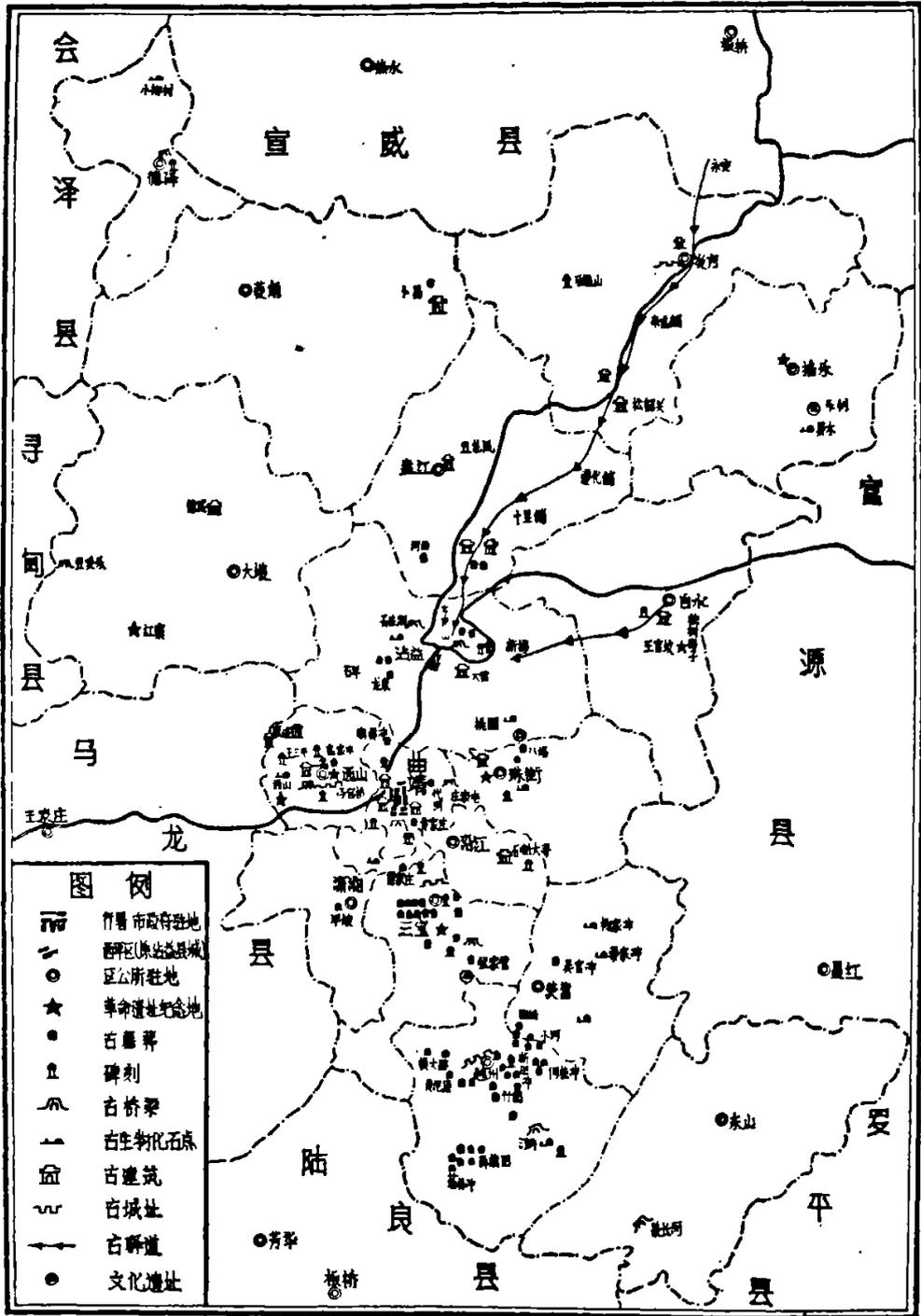


馆藏文物：瓷器



馆藏文物：瓷塑

曲靖市文物分布图



目 录

| | |
|---------------------------|------|
| 序..... | (1) |
| 凡例..... | (4) |
| 第一章 概 况..... | (1) |
| 第一节 自然概述..... | (1) |
| 第二节 建置沿革..... | (3) |
| 第三节 文物分布现状, 附: 文物分布图..... | (4) |
| 第二章 古文化遗址 古城址..... | (9) |
| 第一节 古文化遗址..... | (9) |
| 扁窟坑洞炭化稻采集点..... | (9) |
| 横大路村青铜器采集点..... | (11) |
| 三公青铜器采集点..... | (11) |
| 白石江战役遗址..... | (11) |
| 三宝三塔遗址..... | (13) |
| 翠和宫遗址..... | (14) |
| 三宝文笔塔遗址..... | (14) |
| 第二节 古城址..... | (15) |
| 曲靖古城址..... | (15) |

| | |
|-------------|------|
| 越州古城址..... | (17) |
| 炎方土城遗址..... | (18) |
| 松林驿城遗址..... | (19) |
| 三宝古城址..... | (19) |
| 三岔驿站遗址..... | (20) |

第三章 古墓葬 (群) (21)

| | |
|------------------------|------|
| 第一节 古墓群..... | (21) |
| 珠街八塔台古墓群..... | (21) |
| 潇湘平坡古墓群..... | (26) |
| 五联烟堆古墓群..... | (27) |
| 廖廓山火葬墓群..... | (27) |
| 茨营畚山古墓群..... | (28) |
| 第二节 封土堆墓..... | (29) |
| 附：曲靖市梁堆墓分布表..... | (30) |
| 第三节 古墓葬..... | (33) |
| 大明昭信校尉百户雷公墓..... | (33) |
| 附：雷公墓碑..... | (34) |
| 明昭毅将军云南左卫都指挥使高云龙墓..... | (36) |
| 清安殿臣墓..... | (36) |

第四章 古建筑..... (37)

| | |
|-------------|------|
| 第一节 庙宇..... | (37) |
| 朗目山寺..... | (37) |
| 翠峰山朝阳庵..... | (38) |
| 文庙大成殿..... | (39) |

| | |
|---------------|------|
| 大觉庵大殿····· | (39) |
| 沾益文庙大殿····· | (40) |
| 圆通寺····· | (40) |
| 第二节 楼阁····· | (41) |
| 斗阁····· | (41) |
| 松林魁阁·西门楼····· | (42) |
| 卜嘎土司衙····· | (42) |
| 松韶关哨楼····· | (43) |
| 堡子民居····· | (43) |

第五章 古代交通设施····· (45)

| | |
|---------------|------|
| 第一节 古桥梁····· | (45) |
| 山塘桥····· | (45) |
| 附：重修长虹桥碑····· | (45) |
| 九龙山九孔桥····· | (46) |
| 太平桥····· | (46) |
| 德泽小江桥····· | (47) |
| 迎恩桥····· | (47) |
| 潇湘桥····· | (48) |
| 普济桥····· | (48) |
| 石堡山桥····· | (48) |
| 潦浒大桥····· | (49) |
| 蒙长河大桥····· | (49) |
| 妥乐江桥····· | (50) |
| 第二节 古驿道····· | (50) |
| 曲靖北行古道····· | (50) |
| 白水古道····· | (51) |