

1106



西施故里



勝

# 西施故里攬勝

嘉成題



(诸暨文史资料第六辑)

中国人民政治协商会议  
浙江省诸暨市委员会文史资料委员会编

1994. 1.

编委：

李 戰

顾问：

孫林楚

何德康

审稿：

馬禮畏

陳遜松

馬國裕

陳瑞宝

楊士安

葉小龍

許林章

周曉辺

设计：

李 戰

周廣興

金 穗

楊士安

孔子文

林家門

馬校成

徐德文

摄影：

邊冀富

西施美名揚  
墜石橋迹  
多

市委书记张达洋题词

弘揚古城文化  
造福西施故里

周惠良

九〇年元旦

市长周惠良题词



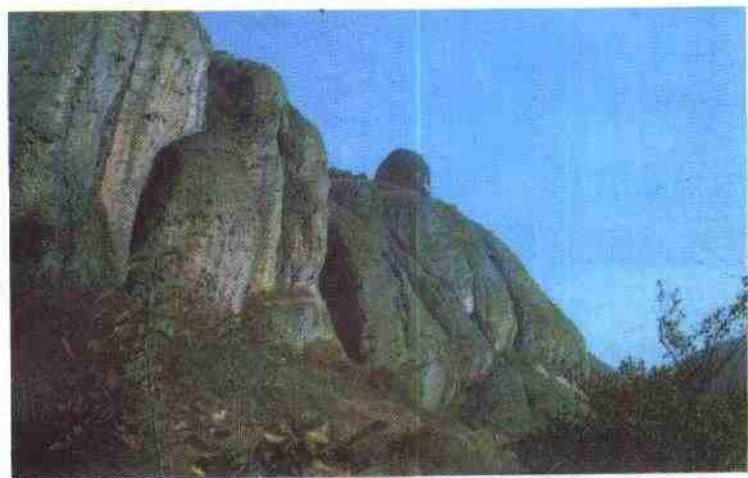
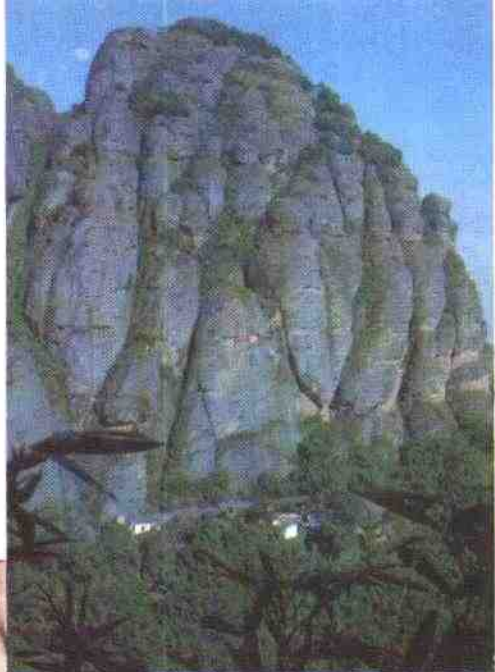
西施殿



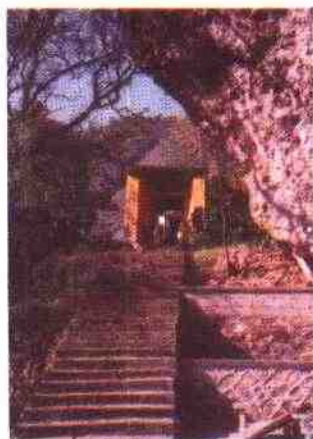
上:五世瀑布  
右:五世禪寺  
下:五世湖



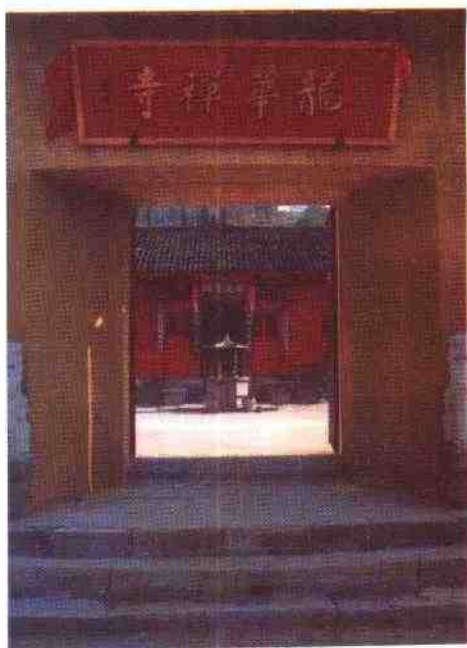
右：幺子岩  
中：五泄禪寺十八羅漢塑像  
下：湯江岩



左：白雲禪院  
下：白雲禪院二門



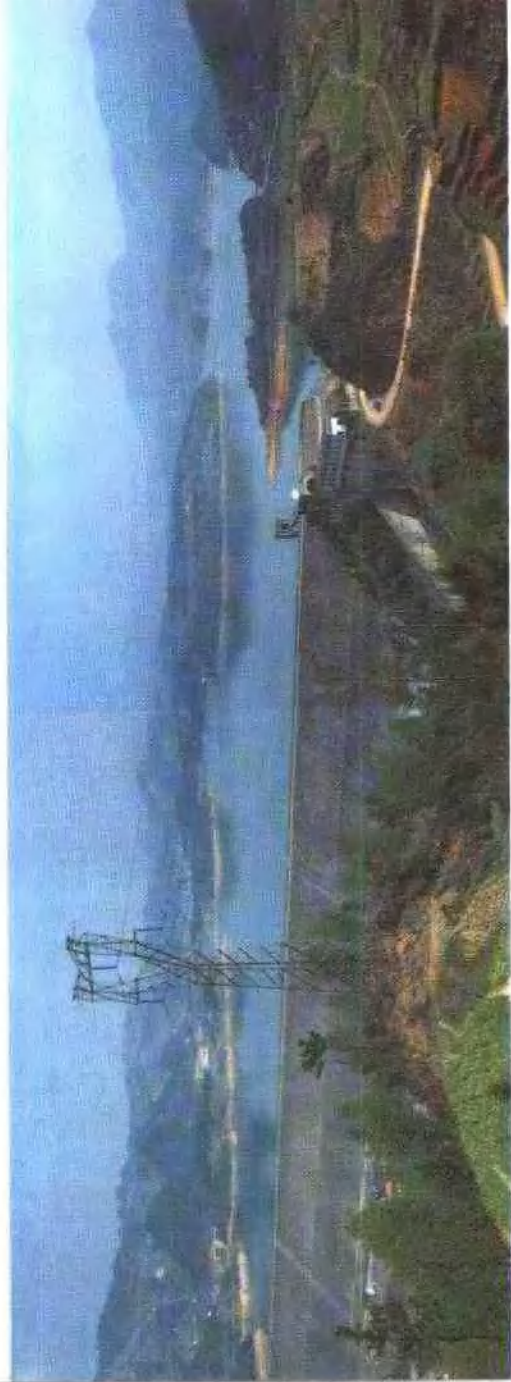
右：龍華禪寺  
上：龍華禪寺佛像





白塔湖





阿賀野川ダム(阿賀野川ダム)



上：小天竺  
右：楓橋大廟  
下：邊氏宗祠



# 序

· 马礼畏 ·

二年前，在社会各界的大力支持下，诸暨市政协编印了《苕萝西施志》。这部为绝代佳人西施立传扬名的人物专志，受到不少有识之士的赞誉。著名学者陈桥驿教授评论它是一部很有价值的人物专志和较高成就的地方文献。为了使更多的人赏览西施故里的风土人情及名胜古迹，进一步弘扬古越文化，提高诸暨市的知名度，我们邀请有关人士，经过近一年的辛勤努力，编印出版了《西施故里揽胜》这本书。

《苕萝西施志》和《西施故里揽胜》紧扣一个共同的主题——弘扬古越优秀文化，进行爱国爱乡教育，激励人们奋发进取，为西施故里增光添彩。这两部著作犹如姐妹篇，一部是庄重典雅的人物志，一部是清新秀丽的风物篇，它们互相映衬，各具特色。《西施故里揽胜》从历史文化的角度，突出描绘西施故里自然风光之美，名胜古迹之多；聚天地之灵秀的小雁荡五泄，集民间建筑艺术构件之大成的西施殿，烟波浩淼的人工湖——东白湖，著名的鱼米之乡白塔湖，还有佛教胜地五泄禅院、白云禅寺等等，这一幅幅别具特色的风光名胜，使人们以更广阔的视野认识西施故里的端庄秀美，了解古越文化的源远流长，从而，使越国故都诸暨这块美丽而神奇的土地产生巨大的吸引力，吸引更多的中外人士来这里旅游观光，投资经商，共创千秋大业。

改革开放十余年来，随着经济建设的腾飞和对外开放的日益

EB11/13

扩大，西施故里声名远播，诸暨正以崭新的姿态面向全国，走向世界。诸暨的经济建设、文化教育、名胜古迹、名优特产也愈来愈为世人所瞩目。尤其是五泄风景区、斗岩风景区的开发，小天竺的修复和西施殿的重建，经过中外新闻传媒的介绍，已在国内外引起较大反响。凡是来诸暨旅游观光的海内外人士，无不为之秀美风光和悠久的历史所倾倒。但是，我们也要看到，弘扬古越文化，开发名胜古迹，还仅仅是开始，有不少方面尚待我们去努力发掘、积极开发。有一些旅游名胜，更需要加快建设，不断扩展，使之锦上添花。近几年来，市委市政府为繁荣诸暨的文化、旅游事业，推进两个文明建设，先后投放了大量财力、物力，用于历史文化名胜的保护和建设，还积极开发新的旅游资源。可以相信，随着经济建设的日益发展和经济实力的不断增强，诸暨的文化事业和旅游名胜的开发建设一定会越搞越好，古越文化必将放射出更加璀璨的光辉。

# 目 录

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| 序 .....            | 马礼畏(1)         |
| 越国故都 西施故里 .....    | 何德康(1)         |
| 十里长山 .....         | 周儒超 章建成 马产宁(9) |
| 越中五泄古名山 .....      | 李 战(14)        |
| 地秀钟灵小天竺 .....      | 李 战(20)        |
| 斗岩 .....           | 石裕堂(23)        |
| 越国早期发祥地——白塔湖 ..... | 何德康(28)        |
| 东白山 .....          | 杨士安(34)        |
| 东白湖 .....          | 何德康 王文浩(39)    |
| 三寺四塔 .....         | 孙林楚 方志良(42)    |
| 古代诸暨学府——大成殿 .....  | 方志良(53)        |
| 清代巨宅千柱屋 .....      | 斯学标(56)        |
| 边氏宗祠 .....         | 方志良(59)        |
| 枫桥镇·枫桥大庙 .....     | 方志良(60)        |
| 何文庆故居 .....        | 方志良(62)        |
| 汤江岩 .....          | 石裕堂(65)        |
| 凉风洞 .....          | 石裕堂(68)        |
| 杭坞山 .....          | 石裕堂(70)        |
| 诸暨城墙的沿革 .....      | 方志良(73)        |
| 朱元璋与诸暨地名 .....     | 何德康(76)        |

# 越国故都 西施故里

· 何德康 ·

中国历史地理学专业委员会主任、历史地理学家、杭州大学教授陈桥驿先生诗曰：“於越流风远，埤中在暨阳。西子音容邈，典范照故乡。”

诸暨为越国故都，曾是於越立国的政治、经济、文化中心所在。其世祖无余，乃夏帝五世孙少康之子，以奉守禹祀，封于大越，都秦余望山之南，即诸暨之地。《竹书记年》提到，周成王二十四年（公元前1039年）那位去朝见周天子的“於越来宾”，是浙江历史上第一位外交特使，就是从诸暨出去的。约春秋中期，传至无壬，至无瞿，至夫谭。夫谭卒后，传于其子允常，时值公元前510年。允常是一位很有作为的君主，在位十五年，疆域得以拓展扩大，国力也逐渐可与宿敌吴国抗衡。其时，史书对越王始有明确记载。唐《元和郡县志》云：“允常都诸暨”。公元前496年，允常卒，其子勾践继承王位，初亦都于诸暨境内。据目前资料所及，记载诸暨境内的越都遗址就有三处。

〔埤中〕 北魏郦道元《水经注》卷四十引《吴越春秋》云：“越王都埤中，在诸暨，北界山阴康乐里。有地名邑中者，是越事吴处，故北其门，以东为右，西为左，故双阙在北门外。”埤