

019049

侯寨鄉志

郑州市二七区侯寨鄉志编纂委员会

一九九四年十二月

侯寨乡志

)

侯寨乡志编纂委员会

1994年12月

侯寨乡志编纂委员会

主 任	张建洲	
副 主 任	郭廷祥	张惠林
委 员	郭廷伟	郭广瑞
主 编	郭廷伟	
编 辑	刘麦会	郭仁海
编辑助理	贾彩霞	
审 核	张惠林	郭廷祥
校 对	贾彩霞	
封面设计	郭廷伟	
封面题字	祖松臣	

共悦
奔意
小进
康取

程松臣
乙亥年春

2

总结历史，开辟未来。

董光军

一九九五年三月

編

好

乡

誌

振

興

侯

寨

劉國斌

一九九五年

}

以史為鏡

陳海瑞
乙亥年二月

现任领导



- 前右三
党委书记刘艾朝
- 前左三
乡 长 张建洲
- 前右一
人大主席郭廷祥
- 前右二
党委副书记王永选
- 前左一
党委委员郭廷民
- 前左二
纪委书记田合群
- 后左一
党委副书记牛军领
- 后左二
副乡长 张 鸿
- 后左三
副乡长 张守民
- 后 中
党委委员李高斌
- 后右一
党委副书记丁力
- 后右二
副乡长 宋春仙
- 后右三
副乡长 张相臣

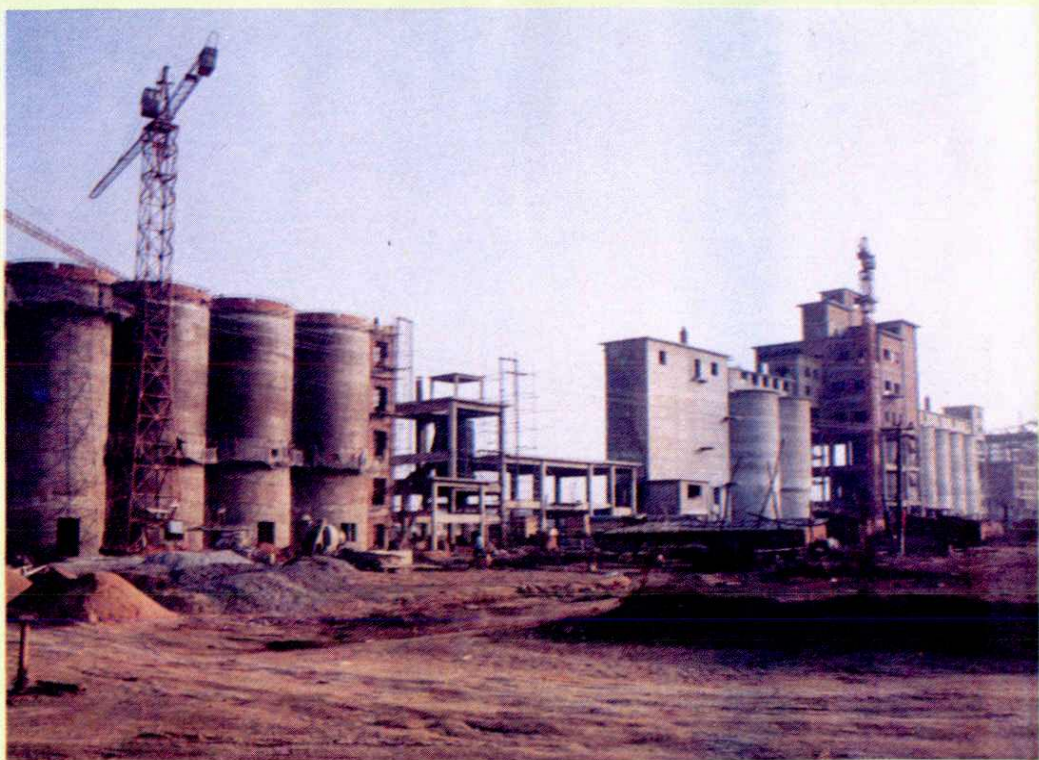
侯寨乡教育一角



尖岗水库



在建中的特种水泥厂



渔业养殖基地



樱桃收获季节



侯寨公路大桥



序

郑州，黄河流域的一颗璀璨明珠，中原腹地一座久负盛名的历史文化名城。

侯寨乡位于郑州西南隅，历史悠久，人才辈出，物产丰富，民风淳朴。建国以后，尤其是党的十一届三中全会以来，侯寨乡发生了历史性的变化，政通人和，百业兴旺，前程似锦。为了系统反映侯寨乡历史，记载生活在这块土地上的人民群众的创造性劳动和辉煌业绩，激励今人，启迪后代，1990年建立了乡志编纂委员会及其工作机构，开展修志工作。之后，志编小组不辞劳苦，翻阅了大量档案，多方调查访问，搜集资料，广征博采，精心筛选，几易其稿，历经五载，志稿始成。本志书较为全面地记载了侯寨乡的政治、经济、文化诸方面的情况，作为侯寨乡的第一部志书，它内容丰富，信息广泛，资情翔实，史料珍贵。它的诞生，必将对全乡社会主义精神文明和物质文明建设发挥有益的作用。

盛世修志，志载盛世。我们要以史为鉴，在以江泽民同志为核心的党中央领导下，以邓小平同志建设有中国特色的社会主义理论为指导，扬长避短，立志进取，充分发挥侯寨乡丰富的水、矿资源优势，弘扬侯寨人民团结奋进的创业精神，满怀信心地去开辟侯寨的未来。在此，谨向为编纂《侯寨乡志》付出辛勤劳动的编纂人员和关心支持乡志的各界人士表示衷心的感谢！

侯寨乡党委书记 刘艾朝

1994年12月20日

凡 例

一、本志书以马列主义、毛泽东思想为指导，以建设具有中国特色的社会主义理论为准绳，坚持辩证唯物主义与历史唯物主义的观点，记述侯寨乡境内历史与现状之全史。达到思想性、科学性、资料性的统一和系统性、连贯性、完整性的融合，突出地方特色，时代特征。

二、文约意丰。以新观点、新资料、新体例和新的编纂方法编纂出规范、朴实的新乡志，使之起到“存史、资治、教化”和信息交流的作用。

三、按照“以类系事，事以类从，类为一志”的原则，本志书采用章、节、目结构，设42章112节，约35万字。

四、体裁以述、记、志、图、表、录等形式，以志为主，以序开篇，概述冠于全志之首，鸟瞰全貌，大事记以编年体与纪事本末体相结合，彩图、彩照集中排列，图文并茂。

五、坚持生不立传的原则，以事系人人志。人传者，为籍属本乡在本乡或外地工作的，外籍人在本乡工作的，对推动历史前进做出卓越贡献或在人民群众中影响较大的人物（正、反）。

六、坚持详今明古原则，上限一般上溯至事物之发端，下限断至1993年，个别内容延伸至搁笔之时。

七、历史纪年，清朝以前用朝代帝号，中华民国时期用民国纪年，均在括号内加注公元纪年，中华人民共和国成立后（简称建国后），采用公元纪年。

八、称谓运用，行文中一律使用第三人称。

九、附录，收录乡政府重大决策、决议、文件、布告、公告以及碑文、杂记等。

十、所用数据，系取之于统计部门资料，部分采用有关部门数字。

十一、计量单位以亩、万亩、斤、公斤、吨、米、公里、元、万元为单位。

十二、使用国家规范简化汉字。

目 录

序

凡 例

第一章 概 述	(1)
第二章 大事记	(6)
第三章 自然环境	(39)
第一节 地理位置	(39)
第二节 地形、地貌、气候	(39)
第三节 河流水库	(39)
第四节 资 源	(41)
第四章 物 产	(43)
第一节 陆生动物	(43)
第二节 水生动物	(43)
第三节 植物资源	(43)
第四节 农作物	(44)
第五章 行政区划	(45)
第一节 近代史纪年	(45)
第二节 沿 革	(47)
第三节 政区现状	(48)
第六章 村 名	(51)
第七章 党的活动	(60)
第一节 建国前	(60)