

江 苏 戏 曲 志

淮 海 戏 志

《江苏戏曲志》编辑委员会

《江苏戏曲志·淮海戏志》编辑委员会

江苏文艺出版社

江 苏 省 文 化 厅
江 苏 省 戏 剧 家 协 会 主 办
江 苏 省 艺 术 科 学 规 划 领 导 小 组

江苏戏曲志编辑委员会

主编：刘俊鸿

副主编：管和琼（常务） 王沂

顾问：王鸿 梁冰

江苏戏曲志编辑部

主任：朱国芳

特约编审员：汤立一 张 铨

《江苏戏曲志·淮海戏志》编辑委员会

主任：李祝征

副主任：张寿山 曹其瑞 顾兆玉 刘增国
王国良

委员：（按姓氏笔划排列）

朱林	朱秋华	阮立林	李昕
李志宏	侍平	苗年生	杨秀英
杨邦彦	骆玉宽	张书青	张贵益
姚春元	辜森林	薛友彬	廖寿儒

江苏戏曲志编辑委员会

主编：刘俊鸿

副主编：管和琼（常务） 王沂

顾问：王鸿 梁冰

江苏戏曲志编辑部

主任：朱国芳

特约编审员：汤立一 张 铨

《江苏戏曲志·淮海戏志》编辑委员会

主任：李祝征

副主任：张寿山 曹其瑞 顾兆玉 刘增国
王国良

委员：（按姓氏笔划排列）

朱林	朱秋华	阮立林	李昕
李志宏	侍平	苗年生	杨秀英
杨邦彦	骆玉宽	张书青	张贵益
姚春元	辜森林	薛友彬	廖寿儒

江苏戏曲志编辑委员会

主编：刘俊鸿

副主编：管和琼（常务） 王沂

顾问：王鸿 梁冰

江苏戏曲志编辑部

主任：朱国芳

特约编审员：汤立一 张 铨

《江苏戏曲志·淮海戏志》编辑委员会

主任：李祝征

副主任：张寿山 曹其瑞 顾兆玉 刘增国
王国良

委员：（按姓氏笔划排列）

朱林	朱秋华	阮立林	李昕
李志宏	侍平	苗年生	杨秀英
杨邦彦	骆玉宽	张书青	张贵益
姚春元	辜森林	薛友彬	廖寿儒

《江苏戏曲志·淮海戏志》编辑部

主编：刘增国

副主编兼编辑部主任：朱秋华

副主编：廖寿儒 朱林 张贵益

编辑：（按姓氏笔划排列）

王庆林 王保萃 刘丽蓉 庄恒越

吴漫春 余洪兴 完恩全 金在顺

杨鹤高 皇甫启林 彭增玉

戴洪桥

责任编辑：朱国芳 朱秋华

撰 稿 人

(按姓氏笔划排列)

综 述：朱秋华 李志宏

图 表：王保萃 朱秋华 庄恒越 阮立林 李志宏
杨鹤高 骆玉宽 薛友彬

志 略：朱 林 朱秋华 刘 钟 庄恒越 孙茂庭
阮立林 李志宏 吴毓璞 杨鹤高 廖寿儒
薛友彬 戴洪桥

(以上为《剧目》撰稿人)

王聿珍 阮立林 李 昱

(以上为《音乐》撰稿人)

王保萃 朱秋华 谷广发 余洪兴 戴洪桥

(以上为《表演》撰稿人)

马士和 李志宏 赵绍杰 蒋其章

(以上为《舞台美术》撰稿人)

朱 林 朱秋华 庄恒越 汤增桐 阮立林
谷兆祥 余洪兴 杨鹤高 戴洪桥

(以上为《机构》撰稿人)

朱秋华 李志宏 谷广发 戴洪桥

(以上为《演出习俗》撰稿人)

李志宏

(以上为《报刊专著》撰稿人)

朱林 刘钟 庄恒越 汤增桐 阮立林

祝尔康 章希召 夏兴仁 薛传文 戴洪桥

(以上为《轶闻传说》撰稿人)

传记：吕善庭 朱林 朱秋华 庄恒越 汤增桐

阮立林 李志宏 戴洪桥

附录：朱林 朱秋华

图片供稿单位：

连云港市《淮海戏志》编辑室

淮阴市《淮海戏志》编辑室

宿迁市《淮海戏志》编辑室

江苏省淮海剧团

连云港市淮海剧团

灌云县淮海剧团

灌南县淮海剧团

沐阳县淮海剧团

泗阳县淮海剧团



《借驴》

江苏省淮海剧团演出



《拾稻头》

江苏省淮海剧团演出



《十里香》

江苏省淮海剧团演出



《草包村长》

江苏省淮海剧团演出



《汉宫怨》

连云港市淮海剧团演出



《催租》

江苏省淮海剧团演出



《樊梨花点兵·赔情》

江苏省淮海剧团演出



《孙明艺》
沭阳县淮海剧团演出



《红尘悲歌》
连云港市淮海剧团演出



《代代乡长》
连云港市淮海剧团演出



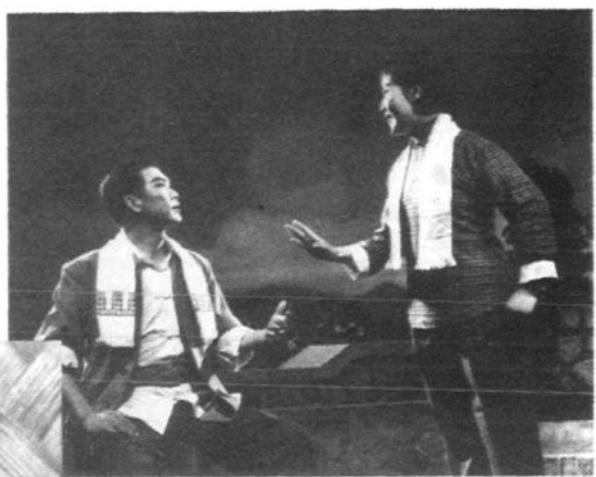
《海外姨妈》
连云港市淮海剧团演出



淮海戏脸谱



《龙江颂·闸上风云》
江苏省淮海剧团演出



《陈毅三会韩德勤》
泗阳县淮海剧团演出

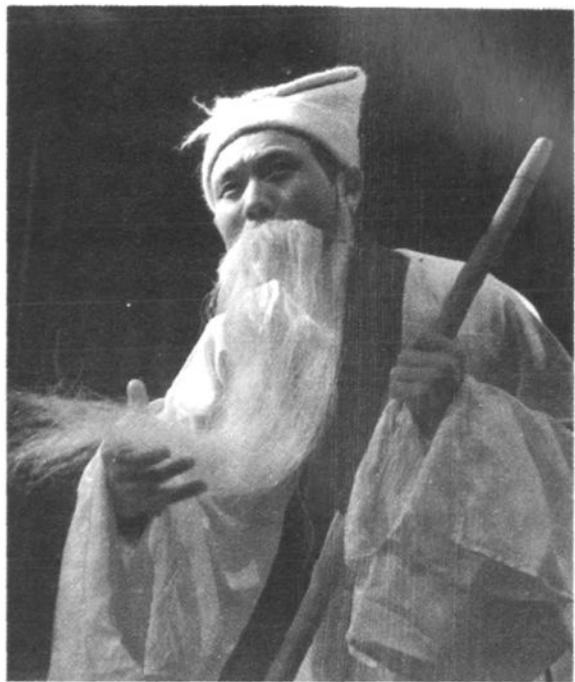
《葵花路》
沭阳县淮海剧团演出



《韩余娟》
沭阳县淮海剧团演出



淮海戏人物造型(一)



淮海戏人物造型(二)



淮海戏人物造型(三)



淮海戏人物造型(四)



《墙头记》

连云港市淮海剧团演出



《节妇吟》

江苏省淮海剧团演出



《杏花烟雨》

连云港市淮海剧团演出



原新海连市戏剧学校淮海戏班师生合影



省委领导孙家正接见淮海戏
《果园风情》演员



省委领导韩培信等接见淮海戏
《儿女情》演员