

超山历史文化丛书

杭州市余杭区超山风景名胜区管委会编

超山轶闻

卓介庚 编著

ChaoShan YiWen

超山の逸話

 浙江摄影出版社

超山历史文化丛书

杭州市余杭区超山风景名胜区管委会编

超山圖

小林通

超山轶闻

卓介庚 编著

ChaoShan YiWen

超山の逸話

浙江摄影出版社

超山历史文化丛书编纂委员会

顾 问 阮 英 袁水良
主 任 何建民
委 员 俞红杰 金永水 陈伟锋 舒贤龙
办公室主任 金永水(兼)
办公室副主任 庞卫华
办公室成员 李 毓 陈晓红 曹建春 胡 芳
邵 樑 孟建芬 喻 华
统 筹(特 约) 王 庆

目 录

引 言	1
-----------	---

一、书画圣手留墨超山

吴昌硕塘栖水乡遇知音	3
吴昌硕长眠超山香雪坞	6
日本艺术家拜谒吴昌硕墓	8
大明堂新建吴昌硕纪念馆	10
张大千塘栖酬谢裱画师	12
张大千塘栖收徒吴子京	13
著名画师姚虞琴长眠海云洞	14
姑苏三学士 塘栖留字画	17
沙孟海大明堂留墨宝	18
维新运动领袖康有为大明堂题诗	21

二、鸿儒名流吟咏超山

杭州知府赵清猷旌旗十里到超山	22
苏东坡离杭北上途经塘栖	23
郁达夫浮想联翩说超山	24
国学大师俞樾与塘栖的桑梓情谊	30
文学翻译家林琴南约伴游超山	33
许州知州周天度扁舟一叶游丁山湖	35
缘缘堂主人丰子恺妙笔赞塘栖	38

夏承焘教授填词抒情宋梅亭	42
儒学大师马一浮超山看梅	43
文史专家徐映璞眼中的超山胜景	44
文坛盟主王世贞吟诗塘栖道中	49
兵部尚书彭玉麟报慈寺内庆寿辰	51
钱塘诗人张仲甫超山观梅发浩歌	52
五鹿先生王廷璋康熙年间登超山	54
松雨老人平显灯夜怀念丁山湖	55

三、乡绅贤达趣说超山

登上超峰的云南布政使丁养浩	58
鸿胪署丞吕需登超山绝顶	60
重建大善寺的光禄寺典簿卓贤	61
建造超山圣帝殿的光禄署丞卓明卿	62
卓发之醉卧马鞍山天医院	64
逍遥子丁大武偕友人游龙洞	65
留诗青莲寺的国子监助教宋大樽	67
文人吴世昌重阳登超山	68
在丁山湖安享清福的邵氏子孙	70
丁山湖畔的官宦人家朱氏家族	71
诗人吕翼令夜宿超峰会住僧	72
剧作家徐士俊清新淡雅吟超山	74
谁将“唐伯虎”编成剧本《花舫缘》	75
栖霞三友吟诗超山峰巅	77

诗人卓回远在金陵怀念家乡牛潭泉	81
邢部郎中夏诚与西南山的生死缘	82
太仆邵端峰饮茶白栗山泗水庵	84
 四、轶闻掌故点缀超山	
苏东坡移植梅树到超山	86
水沟弄为何又名红粉沟	87
建造广济桥的义士陈守清	88
为杨乃武、小白菜申冤的兵部侍郎夏同善	89
塘栖水南庙的来历	89
清朝大将年羹尧驻兵青莲寺	91
周梦坡发起建造宋梅亭	91
吴大师超山误中狗肉计	96
报慈寺是怎样被烧毁的	96
大明堂内观音像碑的来龙去脉	97
吴越王钱镠到过丁山否	98
信国公汤和舟过马鞍山	100
泰山产美玉，今蔽泥沙何处寻	101
超山顶上传说有五色云气	102
杂牌司令徐福林枪杀超山猛虎	103
 后 记	 106

超山历史文化丛书

杭州市余杭区超山风景名胜区管委会编

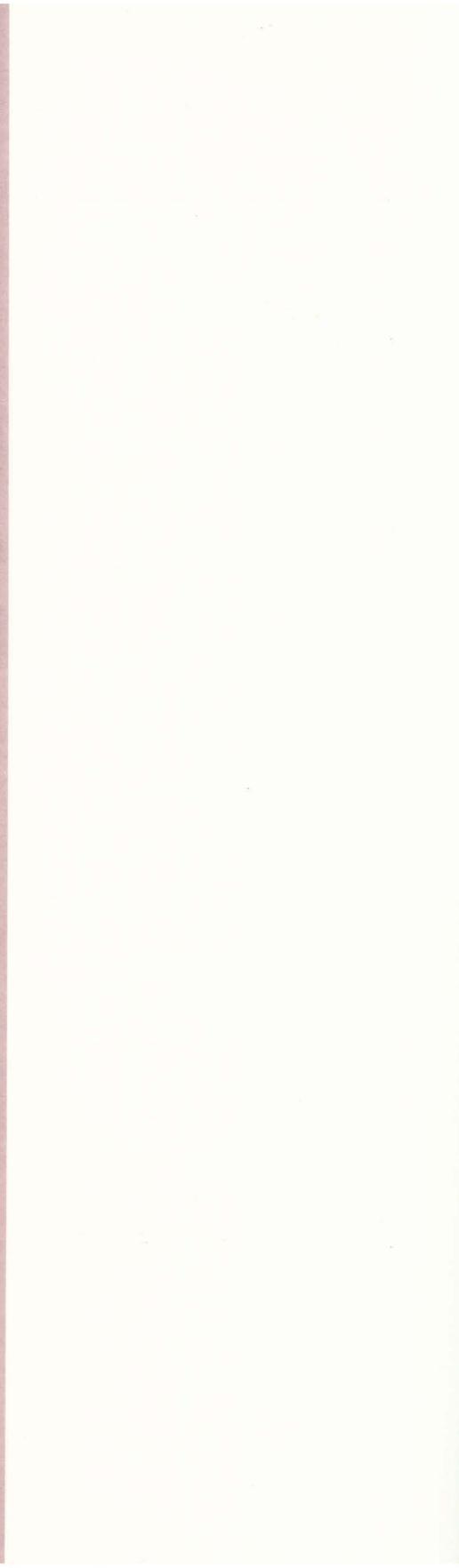
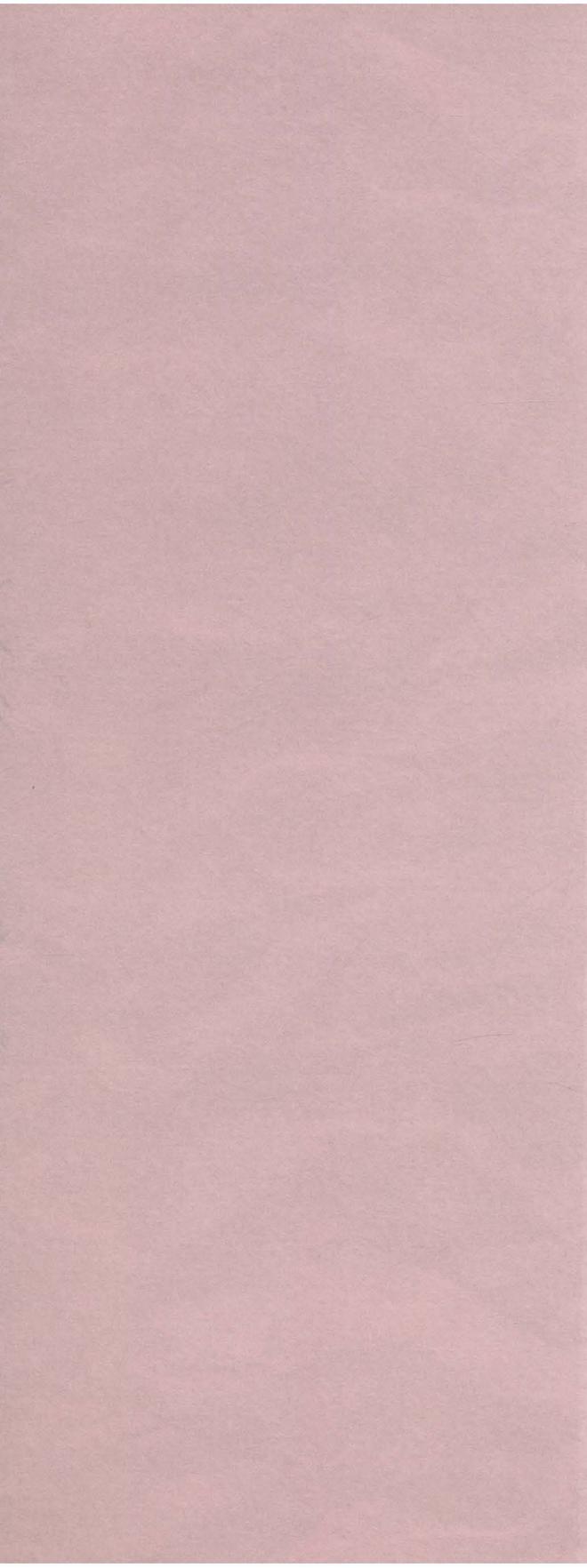
超山轶闻

卓介庚 编著

ChaoShan YiWen

超山の逸話

 浙江摄影出版社



超山历史文化丛书

杭州市余杭区超山风景名胜区管委会编

超山圖

小東道

超山轶闻

卓介庚 编著

ChaoShan YiWen

超山の逸話

浙江摄影出版社

超山历史文化丛书编纂委员会

顾 问 阮 英 袁水良
主 任 何建民
委 员 俞红杰 金永水 陈伟锋 舒贤龙
办公室主任 金永水(兼)
办公室副主任 庞卫华
办公室成员 李 毓 陈晓红 曹建春 胡 芳
邵 樑 孟建芬 喻 华
统 筹(特 约) 王 庆

目 录

引 言	1
-----------	---

一、书画圣手留墨超山

吴昌硕塘栖水乡遇知音	3
吴昌硕长眠超山香雪坞	6
日本艺术家拜谒吴昌硕墓	8
大明堂新建吴昌硕纪念馆	10
张大千塘栖酬谢裱画师	12
张大千塘栖收徒吴子京	13
著名画师姚虞琴长眠海云洞	14
姑苏三学士 塘栖留字画	17
沙孟海大明堂留墨宝	18
维新运动领袖康有为大明堂题诗	21

二、鸿儒名流吟咏超山

杭州知府赵清猷旌旗十里到超山	22
苏东坡离杭北上途经塘栖	23
郁达夫浮想联翩说超山	24
国学大师俞樾与塘栖的桑梓情谊	30
文学翻译家林琴南约伴游超山	33
许州知州周天度扁舟一叶游丁山湖	35
缘缘堂主人丰子恺妙笔赞塘栖	38

夏承焘教授填词抒情宋梅亭	42
儒学大师马一浮超山看梅	43
文史专家徐映璞眼中的超山胜景	44
文坛盟主王世贞吟诗塘栖道中	49
兵部尚书彭玉麟报慈寺内庆寿辰	51
钱塘诗人张仲甫超山观梅发浩歌	52
五鹿先生王廷璋康熙年间登超山	54
松雨老人平显灯夜怀念丁山湖	55

三、乡绅贤达趣说超山

登上超峰的云南布政使丁养浩	58
鸿胪署丞吕需登超山绝顶	60
重建大善寺的光禄寺典簿卓贤	61
建造超山圣帝殿的光禄署丞卓明卿	62
卓发之醉卧马鞍山天医院	64
逍遥子丁大武偕友人游龙洞	65
留诗青莲寺的国子监助教宋大樽	67
文人吴世昌重阳登超山	68
在丁山湖安享清福的邵氏子孙	70
丁山湖畔的官宦人家朱氏家族	71
诗人吕翼令夜宿超峰会住僧	72
剧作家徐士俊清新淡雅吟超山	74
谁将“唐伯虎”编成剧本《花舫缘》	75
栖霞三友吟诗超山峰巅	77

诗人卓回远在金陵怀念家乡牛潭泉	81
邢部郎中夏诚与西南山的生死缘	82
太仆邵端峰饮茶白栗山泗水庵	84
 四、轶闻掌故点缀超山	
苏东坡移植梅树到超山	86
水沟弄为何又名红粉沟	87
建造广济桥的义士陈守清	88
为杨乃武、小白菜申冤的兵部侍郎夏同善	89
塘栖水南庙的来历	89
清朝大将年羹尧驻兵青莲寺	91
周梦坡发起建造宋梅亭	91
吴大师超山误中狗肉计	96
报慈寺是怎样被烧毁的	96
大明堂内观音像碑的来龙去脉	97
吴越王钱镠到过丁山否	98
信国公汤和舟过马鞍山	100
泰山产美玉，今蔽泥沙何处寻	101
超山顶上传说有五色云气	102
杂牌司令徐福林枪杀超山猛虎	103
 后 记	 106

引言

超山有奇石秀水，又是赏梅胜地。自古以来，各地宦宦鸿儒、名家学者慕名而来，络绎不绝。他们或留下动人心弦的官声政绩，或留下魅力四射的美文华章，或留下警人诫世的传闻轶事，这一切都值得后世敬仰和怀念。

本书主旨定为轶闻，意欲将流传在民间的传说，主要与超山有关，也兼带与塘栖有关的轶闻趣事搜集起来，供读者在阅读正史之外，有多方面的选择，以陶冶身心，广博见闻。

历史上到达超山（包括塘栖）的政界、商界、学界人士众多，他们都留下了许多故事。在书画界也有许多久负盛名的大师到此游览。明朝中期，著名的吴门学士、书画大家唐寅、祝枝山、文徵明到塘栖吟诗作画。清末维新运动领袖康有为在 20 世纪 20 年代到超山赏梅。民国年间，书画大师吴昌硕、张大千、姚虞琴，及现代书画大家沙孟海、潘天寿、诸乐三、吴茀之到超山游历，留下许多精美的作品。

到超山、塘栖、丁山湖游览的名流，那是更多的了。北宋时，杭州知府赵清献在超山海云洞留诗。苏东坡从杭州北上，途经塘栖，也有词为证。著名文学家郁达夫写下《超山的梅花》，文学翻译家林琴南写下《超山梅花记》，文学家丰子恺写下《塘栖》，国学大师俞樾为《光绪唐栖志》写序，夏承焘教授为宋梅亭作词，等等。这些诗文对塘栖、超山都有美妙绝伦的叙述。

至于塘栖本地的乡绅贤达，对塘栖和超山所作的贡献更是不胜枚举。布政使丁养浩及其子丁松坡、后裔丁大武，都在超山留下诗词文章。国子监助教宋大樽留诗青莲寺。鸿胪署丞吕需诗画俱佳。光禄署丞卓明卿出资建造超山圣帝殿。至于塘栖文人留下的诗文更是车载斗量，难以统计。

在民间流传有关超山的故事也很多，比如吴道子的观音碑、宋梅亭的落成、强盗火焚报慈寺、年羹尧驻兵青莲寺、杂牌司令徐福林超山打虎，等等，也是群众喜闻乐见的故事。

编者在选择和组织材料时，采取以人带事、一人一事的说故事的方法，或许