

012486

安徽省宗教志

安徽省宗教局编

安 徽 省 宗 教 志

安徽省人民政府宗教事务局
(一九九二年十二月)

安徽省宗教志

安徽省民族志、宗教志编纂委员会：

主任：李继学

副主任：沙启湛 李天民

委员：穆宝庆 达元 张森渠 游国海

安徽省民族志、宗教志编辑室：

主任：穆宝庆

编辑：王俊贵（民族志）

吴德良（宗教志）

目 录

第一篇	佛教	1
第一章	安徽佛教沿革	1
第一节	佛教的传入安徽	1
第二节	佛教在安徽的发展	3
第三节	安徽佛教的现状	11
第二章	主要寺庵	27
第一节	长江以南的主要寺庵	27
第二节	长江以北的主要寺庵	31
第三章	佛教人物及著述	51
第一节	主要佛教人物	51
第二节	佛教著述	73
第四章	九华山——中国佛教名山	79
第一节	九华山佛教沿革	79
第二节	主要寺庵	83
第三节	佛教现状	96
第二篇	道教	102
第一章	安徽道教沿革	102
第一节	安徽道教的产生	102
第二节	道教在安徽的传播	103
第三节	安徽道教的现状	113

第二章	主要道教宫观	124
第一节	长江以南主要宫观	124
第二节	长江以北主要宫观	125
第三节	洞天福地	129
第三章	道教人物及著述	131
第一节	主要道教人物	131
第二节	道教著述	137
第四章	齐云山——安徽道教名山	144
第一节	齐云山道教沿革	144
第二节	宫观道院与神仙洞府	146
第三篇	伊斯兰教	153
第一章	安徽伊斯兰教沿革	154
第一节	伊斯兰教传入安徽	154
第二节	伊斯兰教在安徽的传播	155
第三节	安徽伊斯兰教现状	174
第二章	主要清真寺	186
第一节	沿江地区的主要清真寺	186
第二节	皖北地区的主要清真寺	188
第三章	伊斯兰教教育和社会事业	206
第一节	伊斯兰教经堂教育	206
第二节	伊斯兰教文化事业及其他	207
第四篇	天主教	213
第一章	安徽天主教沿革	213
第一节	天主教传入安徽	213

	第二节	天主教在安徽的传播	216
	第三节	建国以来的安徽天主教	223
第二章		教案	230
	第一节	主要教案	230
	第二节	一般教案	234
第三章		教会与教堂	237
	第一节	教会组织	237
	第二节	教区及堂口分布	240
	第三节	主要教堂简介	266
第四章		教会举办的社会事业	270
	第一节	医疗卫生事业	270
	第二节	教育文化事业及其它	273
第五篇		基督教	283
第一章		安徽基督教沿革	283
	第一节	基督教传入安徽	283
	第二节	基督教在安徽的传播	285
	第三节	安徽基督教的现状	288
第二章		教案	304
	第一节	安庆教案	304
	第二节	其他教案	305
第三章		教会与教堂	307
	第一节	主要教会进入安徽的情况	307
	第二节	建国初期主要教会与堂口分布	313
	第三节	现有教会与堂口分布	324
第四章		基督教社会事业	367
	第一节	教会学校	367

第二节	教会医院	372
第六篇	宗教事务管理	376
第一章	宗教事务管理机构	376
第一节	建国前宗教事务管理机构	376
第二节	建国后宗教事务管理机构	376
第二章	宗教事务管理工作	380
第一节	建国初期	382
第二节	反右派和文化大革命时期	386
第三节	宗教事务管理工作的现状	390

第一篇 佛 教

佛教为公元前六世纪释加牟尼始创于古印度；我国关于佛教的知识，早在西汉开辟西域时就已触及。汉哀帝元寿元年（公元前2年）西域佛教国大月氏使臣伊存来朝，博士弟子景卢从伊存受浮屠经。东汉永平七年（公元64年）汉明帝遣使往西域求法，永平十年（公元67年）中天竺僧摄摩腾、竺法兰随使至洛阳，建白马寺，译《四十二章经》，从此佛教在中国内地传播。

第一章 安徽佛教沿革

第一节 佛教的传入安徽

一 东汉三国时期

佛教自何时开始传入安徽境内，确切时间难以考证。但安徽北方的淮河流域邻近佛教初传之地洛阳，在东汉后期受其影响而传入，当是可能的。其时“洛阳以东，淮水以北，佛教已有流传”（汤用彤《汉魏晋南北朝佛教史》，第58页）据《后汉书楚王英传》记载，治淮河之南北的楚王刘英尝“为浮屠斋戒祭祀”“尚浮屠之仁祠”，“浮屠”为我国早期对佛教的一种译称。永平十三年（公元70年），楚王英因罪废徙丹阳郡泾县（今宣城泾县），随从南徙者数千人，佛教或由此而流播江南。受其影响，不久后的丹阳（今宣城）人笮融在徐州、扬州间“大起浮屠祠。……悉读佛经，令界内及旁郡人有好佛者听受道，……远近前后至者五千余人户。……民人来观及就食者且万人。”（《三国志》吴志。刘繇传），如此的规模，对邻近的安徽东北

部当大有影响。

三国时期，吴国相对稳定和繁荣，佛教在安徽境内的影响日益增多，开始有建立佛寺记载。据《安徽通志》（清陶澍等修，道光十年刻本）卷四十一寺观记载：“石溪寺，在县（全椒）西七十里，吴赤乌二年建”，广济寺，在府（太平府，治所今当涂）北采石山，吴赤乌二年建，古化城寺，在府（太平府，治所今当涂）城内向化桥礼贤巷，吴大帝（孙权）时为康里国僧会法师建三道场，此其一也，康僧会为西域僧人赤乌中至建业（今南京）孙权建建初寺以居之为江南有佛寺之始。以上是见于记载的安徽最早建立的佛寺，吴赤乌二年当公元239年。

二、两晋南北朝时期

到了两晋时期，佛教在淮河流域和长江两岸有了进一步传播，建立寺庙的记载明显增多。如寿县石涧寺潜山县百丈寺宿松县西林寺，泾县大安寺等。这时安徽境内也出现了几个高僧。寿县石涧寺的卑摩罗叉，西域罽宾（今克什米尔一带）人。在石涧寺盛阐毗尼律徒云聚。又有亳州开元寺僧遵海，譙郡（亳县）人。精于《法华经》，朝廷赐号真行大师。

南北朝时，由于北方动荡不安，关内兵祸频繁，名僧四散，多趋南朝。“汉魏之间，两晋之际，俱有学士名僧之南渡。……至此为第三次矣”（汤用彤《汉魏晋南北朝佛教史》第241面）宋齐梁陈四代，佛教逐渐流被，以梁武帝时最盛。齐梁帝王多信仰佛教，影响所及，沿江各地皆盛行佛教，僧寺众多。杜牧诗“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”。咏此盛况，南京继洛阳，长安之后成为我国又一佛教中心，南京、庐山、洛阳、三佛教中心鼎足而立，位于其间的安徽，乃东西、南北往来必经之地，佛教自然地广泛流传起来，其中又以长江两岸及靠近南京的安徽东部地区较盛。

南朝时安徽也有不少名僧。“昙影，道融历精于淮北”

(《续僧传》习禅篇)，梁僧宝志，创潜山山谷寺。僧导，十岁出家，曾参与鸠摩罗什译经，后至安徽寿县东山寺，从之学者千余人，影响及于江南。

南朝时有不少名门望族笃信佛法。新安(今徽州)太守张镜，于佛法服膺之至。庐江郡何氏，自晋司空何充，宋司空何尚之，到何尚之的孙子何点，何求，何胤，从孙何敬容，世代奉佛，交结名僧，建立寺塔。在上至帝王，下至官绅的统治阶级推崇下，佛教开始深入民间。

随着佛教势力的扩张，佛教艺术也得到了发展。两晋南北朝时期，谯郡(今亳州)人戴逵，博才多艺工书画更因擅长塑造和雕刻佛象而在美术史上占有重要地位。对佛象的雕塑，既审度外来法式，又融以民族风格。在建康(今南京)瓦官寺作佛象五尊，时称为“瓦官寺三绝”(顾恺之的维摩壁画、狮子国玉象)之一。在会稽灵宝寺以三年功力雕刻的佛菩萨，更大受赞誉。戴逵作的《五天罗汉图》保留至唐代。其子戴颙继承了戴逵的塑、雕技艺，“尝刻一像，自隐帐中，听人感否，随而改之，如是者积十年，厥功方就”(《尚书故实》)在雕塑佛象上也达到很高成就。时有“二戴佛象，历代独步”之称。

第二节 佛教在安徽的发展

一、唐宋时期：

经过南北朝的深入传播后，佛教开始形成中国自己的特色，禅宗开始产生，并传入安徽。佛家崇为禅宗三祖的僧璨，主要活动在今安庆地区，曾隐于岳西县司空山，潜山县天柱山等处，并授法

于四祖道信。作有“信心铭”。广宣禅宗在佛家经典之外，“以心传信，不立文字”之佛法。此前并有二祖慧可往来司空山，传法于三祖。

唐朝是佛教在安徽传播的高潮。僧璨后禅宗在安徽大为传播，先在西部，后扩展到全省。虽有其他宗派的流传，但以禅宗势力最大。这时安徽全境寺庙兴建很多，遍布各地，天柱山九华山，黄山等名山为佛教徒所注意，兴建了一些著名寺庙，如潜山天柱寺，黄山大中禅符寺，翠微寺，宣城敬亭山广教寺，九华山化城寺。泗县普光王寺为唐代佛教徒集中朝拜的四大圣地之一。

唐代安徽的高僧大德也为数极多，如天柱寺释崇慧，泗州普光王寺释僧伽，九华山释金乔觉，合肥大蜀山释慧满等。大量僧人的活动推动了佛教在安徽境内的广泛传播。由于全境的统一和安定，经济的发展，以及统治阶级的崇佛，佛教在安徽的传播越来越广泛。

唐末政治腐败，社会矛盾激化，人们迫于赋税兵役，往往逃为僧尼或投身寺院做奴婢，官府仍不放过，对僧尼发放度牒，收度牒费，乘机敛钱。如唐敬宗时，徐州节度使王智兴，聚货无厌，以敬宗诞月，请于泗州置僧坛度人资福，以邀厚利，“凡僧徒到者，人纳二缗，给牒”（《旧唐书》卷一七四《李德裕传》），共计受牒六十万人。僧尼的泛滥，使社会生产力受到一定影响。唐武宗会昌五年（845年）大灭佛法，毁各地佛寺，令僧尼还俗，解放寺院奴婢，佛教遭受一次重大打击。

黄巢起义使唐朝分崩离析，唐末至五代，封建统治阶级中间相互争权夺地，战乱不断，“古寺拆为修寨木，荒坟开作瓮城砖”（唐末池州诗人杜荀鹤《旅泊遇郡中叛乱示同志》），继会昌灭佛之后佛教又遭受了一个时期的破坏，这一时期新建的寺院，为数极少。

赵匡胤建立宋朝，统一全国。北宋时期，遭受重创的佛教

开始复兴和发展。许多已经毁废的寺庙得到修复，扩大了规模，并新建了不少寺庙，大江南北，佛教气象庄严。

但是，宋高宗南渡（1157年）以后，淮河南北成为宋金，宋元长期争战的场所，江北佛教又遭受了一次战火的破坏。长江以南在偏安一隅的南宋统治下，佛教得以幸免于难。两宋时期新建了许多寺庙主要有：太湖海会寺，池州齐山寺，九华山净居寺，巢县相山寺等，许多前朝建的寺庙得到重修，并赐名号，改变名称，延至后代。宋代除禅宗外，净土宗的影响也较广，另外，宋代华严宗的代表人物长水子晦，初学《楞严经》后参滁州琅琊山慧觉，遵照慧觉“励志扶持”华严宗的嘱咐，到陕西住于长水（即产水）众儿一千。撰有《楞严经疏》十卷，后称作《长水疏》，为宋代华严宗重要著述。宋代士大夫信佛者众多，皖境亦然：如欧阳修“自致仕居颖上，日与沙门游，因号六一居士，名其义曰《居士集》”（《佛祖统记》第四五卷）。

元代，虽然是异族入主中原，但元朝统治者对宗教采取兼收并蓄的政策，佛教仍得以发展，只是时间较短，建树不多。

二、明清时期

明朝建立后，由于明太祖朱元璋早年曾流落寺院之中，对佛教有好感，加上政治、经济的稳定和繁荣，为佛教的大发展提供了条件。

明代安徽境内寺庙的大兴可说是从修龙兴寺起。龙兴寺在凤阳，旧名皇觉寺，朱元璋时曾流寓于此，建立明朝后，大事营建，改名龙兴寺。与此同时或稍后，许多毁废的历代寺庙在明初得到重建或扩建，主要的有阜阳资福寺，蒙城慈氏寺，滁州琅琊山开化寺，以淮河南北地区，朱元璋兴起之地为多。其它如安庆地区，皖东，皖南也有不少寺庙被修复。明朝并新建了一些寺庙，主要有：安庆迎江寺，潜山天柱山佛光寺，等。

明亡，许多遗臣子民不愿事清，往往遁迹山林，削发为僧，这是明清之际佛教史上的特殊历史现象。一些有才华的明遗臣深感亡国之痛，专事钻研学术，书画，不问世事，企图超脱凡尘，摆脱内心的烦恼，明禅暗儒，为佛教增添了不少色彩。其最典型著名的如：明清之际杰出的学者，诗人兼书画家方以智，桐城人。晚年在江西清原山佛堂讲法，门徒众多。又如新安画派奠基人浙江。俗姓江名韬，歙县人，自称浙江僧。象方以智，江韬这类的僧人，不很著名的还有很多，他们身显出家，心怀故国，表现了一种封建的忠君报国狭隘民族主义思想。

清代。佛教得到广泛传播，大小寺庵，遍布城乡各地，众多僧尼，散居大江南北。除了修复，扩建前代创建的寺庵以外，大量的小型寺庵的建造是清代中后期的一个特点。这从明清时期各地方志书所载寺庵的前后可以看出。如明万历二十年（1600年）《祁门县志》仅载寺庵52座，而清同治十二年（1873年）《祁门县志》共载寺庵有134座之多，绝大多数都是清代修建的小型寺庵。这样的寺庵居住僧尼不多，建筑较简陋，在稍大一点的村镇，或山川道路的要津，皆有分布，在名都胜邑或名山大川，则聚集更多，如康熙《安庆府志》记载：安庆府治及怀宁县，就有寺35、庵86。九华山在清代也发展成一个大的佛教道场，寺庵众多，许多高僧居此讲经说法。数以千计的寺庵，星罗棋布于安徽大地，佛教思想深入人心，可说已成为清朝社会生活不可分割的一部分了。

三、民国时期

清末民初，随着西方近代文化的传入，以及基督教，天主教的传播，佛教的社会影响有所削弱，但前代兴建的寺庵仍得到延续，主要是农村中的居住几人的小寺，一些名山大寺也得基本保持以前规模，这种情况直到抗战前。小寺小庵规模虽然不大，僧尼

也不多,但散布在广大的农村,在文化落后,经济贫困的农民阶级中影响较大。以民国十七年(1928)安徽省佛学会寺庙登记簿中的怀宁县(含今安庆市)寺庙调查为例,共有寺庵等37处,僧尼120人(除迎江寺),平均每处约3人,最多14人,少者1人,一般都在4人以下,根据民国二十三、四、五年(1934-1936)佛教调查材料的不完全统计,仅合肥,芜湖,阜阳,宣城,六安,巢县等二十四个市县,就有寺庵980个,僧尼3686人。

小的寺庵以及零散僧尼为了能更好地扩大其影响,保护其房地产不受冲击,在民国初年以后,相继以一方城镇的大寺为中心,成立佛教会组织,加强了对零星寺庵的庙产管理和僧人间的联系。

1937年抗日战争爆发,日军烧杀抢掠,我省许多寺庙也遭到噩运。在战火中,有的寺庙被彻底摧毁,荡然无存,有的遭不同程度的毁坏。九华山也未能幸免,一些著名寺庙遭敌机轰炸,损失惨重。在日伪占领区,一些伪佛教会组织被扶植起来,在佛教徒中推行奴化政策。在日伪统治期间,寺庙破败,僧尼人心涣散,佛教呈现一派萧条景象。

1945年抗战胜利后,随着国民党统治的江河日下,以及解放战争的进行,佛教也处于不稳定状况,抗战期间的不景气未能得到恢复,寺庙破败,僧尼组织涣散,素质不高,这种情况一直延续到建国初期。

附：民国中期安徽省佛教会组织一览表

名 称	会 址	负 责 人
安徽省佛教会	安庆藩署街阅经楼内	慧明, 隐山, 舒铁香 黄健六等。
怀宁县佛教会	桐城城内大宁寺	隆法, 汤沦, 马振中
潜山县佛教会	潜山城内南街	超尘, 陈子与等
合肥县佛教会	城内明教寺	梦东, 李诚安等
庐江县佛教会	城内金刚寺	济休, 海宁等
无为县佛教会	城内景福寺	松月
舒城县佛教会	城内城隍庙	普润, 月朗等
巢县佛教会	城内西隐寺	证觉, 月观, 刘圣铭
六安县佛教会	西城外大悲庵	中兴, 香令, 宝峰
和县佛教会	南门外地藏庵	广裕
含山县佛教会	清溪镇佛慧寺	宏瑞
宣城县佛教会	西门外西林寺	严峰, 云严, 宽成
宁国县佛教会	西城外东平殿	脱凡
泾县佛教会	水西宝胜寺	清心 翟赞襄等
旌德县佛教会	下市桥威显庙	普光
南陵县佛教会	西城内香由寺	海月, 惟林, 王文精
贵池县佛教会	城内三界庵	善青, 宏青, 妙峰等
九华山佛教会	祇园寺	宽明, 常宣, 悟月等
石台县佛教会	城南凤池寺	本僧, 妙桂等
当涂县佛教会	城内万寿寺	渡宽, 张声宏等
芜湖县佛教会	城内吉祥寺	普航, 朱棠, 妙青等

广德县佛教会	城内天寿寺	心虔,戒峰,戴文田
郎溪县佛教会	城内开化寺	镜衲,公训等
凤阳县佛教会	城关炎帝庙	贯一,王玷元等
定远县佛教会	城内西禅寺	圣道,谢冠山,云波
怀远县佛教会	荆山文昌宫	随宝,王自修,源宽等
凤台县佛教会	城内普济庵	德明,王仲体,德敏
阜阳县佛教会	城关镇颍楼西院	伦斋,程铸九等
霍邱县佛教会	城内福昌寺	佛冰,李肖峰,刘豫章
亳县佛教会	东关外白衣庵	月海,胡振江等
太和县佛教会	城隍庙西院	玄亮,胡教略,陶教良
泗县佛教会	城内释迦寺	普渡,源义,能达
颍上县佛教会	江口集大王庙	
蒙城县佛教会		
立煌县佛教会	(今金寨县)响山寺	定慧
休宁县佛教会	南乡嘉祥古寺	汪潜庐
筹备处		
铜陵县佛教会	大通大士阁普济寺	妙珑,正霞
筹备处		
寿县佛教会筹	正阳关榻房寺	智德
备处		
涡阳县佛教会	城内观音寺	悟全,惠德等

筹备处

五河县佛教会

筹备处

城隍庙

着坤

参考《海潮音》十一卷（1930年）第七期及民国二十三、四、五（1934-1936）年佛教调查材料。