

大瑶山风情

FLIRTATIOUS EXPRESSIONS  
OF DA YAO MOUNTAINS

胡德才 苏胜兴 编

广西民族出版社

# 大瑶山风情

---

FLIRTATIOUS EXPRESSIONS  
OF DA YAO MOUNTAINS

胡德才 苏胜兴 编

广西民族出版社



●山子瑶姑娘



●坳瑶姑娘



●茶山瑶姑娘



●花蓝瑶姑娘



●盘瑶姑娘



●晒禾把

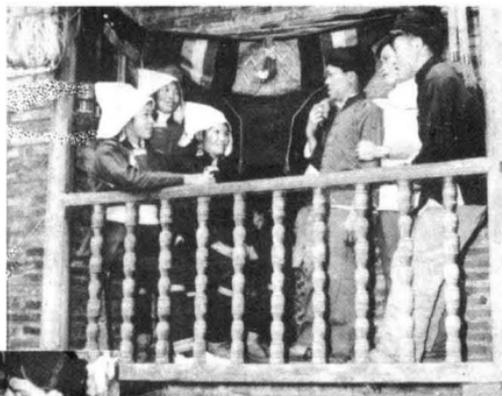


●爬楼



●出猎

●吊楼对歌



●春白糍粑



●迎新娘





●跳盘王



●祭甘王



●刺 绣

# 目 录

神游金秀 情萦瑶山 心连瑶家  
——《大瑶山风情》序 ..... 过伟 (1)

## 第一辑 入境问俗

四上瑶山 ..... 费孝通 (3)  
集体款客 ..... 苏琪 (11)  
礼歌会 ..... 胡德才 (13)  
打老同 ..... 文俊威 文俊东 (15)  
进门话 ..... 胡德才 (18)  
分肝同味 ..... 覃升 (20)  
雪鸟待客 ..... 苏胜兴 (22)

## 第二辑 农林渔猎

鸣炮扯秧 盛装插田 ..... 苏胜兴 (29)  
剪禾把 ..... 苏胜兴 (32)  
砍地开工日 ..... 蓝杰显 苏胜兴 (35)  
田厂与山厂 ..... 覃陟康 (37)  
草 标 ..... 胡德才 (40)

茅标新风.....	苏胜兴	(42)
吃山养山.....	苏胜兴	(47)
变色杜鹃林.....	黄志辉	(49)
活化石——银杉.....	苏胜兴 高振宏	(51)
南方人参——绞股蓝.....	苏琪	(53)
瑶家姑娘播芳香.....	苏胜兴	(55)
瑶女踏笋.....	刘玉莲	(58)
瑶山鳄鱼.....	阳德成	(61)
河规.....	苏胜兴	(63)
打猎.....	陈昆联 覃升	(65)
夜猎.....	莫树杏	(70)
猎犬的选择与训练.....	李文柱	(77)
“拦踏”捕兽.....	金云	(79)
水椰声声脆.....	胡德才	(81)
巧捕山蛙.....	文俊威	(83)
捕猴趣事.....	陶运光	(86)
猪归放排枪.....	苏胜兴	(90)
奇特的捕鸟方法.....	陈胡雄	(92)
火烧黄蜂.....	杨天德	(94)
蜂乡蜜话.....	覃升	(97)

### 第三辑 衣食住行

茶山瑶的饰品.....	刘玉莲	(101)
新娘礼服——合衣.....	黄志辉	(108)
绣“囊斑”.....	胡德才	(110)



花蓝瑶服饰 .....	覃陟康	(112)
有趣的雨帽 .....	黄元书	(114)
竹壳帽 .....	盘义忠	(115)
瑶族网背 .....	覃陟康	(116)
剥皮蛙鲩 .....	金 戈	(118)
挂板油 .....	覃陟康	(120)
竹笕引水 .....	苏胜兴	(122)
竹叶饭包 .....	苏荣生	(124)
别致的茶山瑶房屋 .....	磨长靖	(126)
漫话盘瑶住宅 .....	覃陟康	(132)
阴阳门 .....	盘义忠	(135)
花蓝瑶住宅 .....	覃陟康	(137)
月亮床 .....	石敢当	(139)
瑶族禾仓 .....	覃陟康	(140)
吊桥与瓦桥 .....	苏 琪	(142)
桶澡与药浴 .....	苏胜兴	(144)
神奇的瑶医 .....	文俊威 文俊东	(145)
功德桥 .....	苏胜兴	(149)
修路日 .....	苏 琪	(150)
护灶刀 .....	覃陟康	(152)
花蓝瑶的背刀 .....	杨天德 盘义忠	(154)

#### 第四辑 人生礼仪

出世标 .....	胡德才	(157)
茶山瑶安名拾零 .....	莫树杏	(158)

盘瑶姓名趣谈 .....	莫隆章	(161)
男子成年礼——度戒 .....	陈胡雄	(164)
热饭传深情 .....	覃 升	(166)
爬 楼 .....	陈胡雄	(168)
草鞋定情 .....	苏荣生	(171)
槟榔定亲 .....	文俊东	(174)
三五婚姻 .....	胡德才	(176)
茶山瑶的嫁妆 .....	刘玉莲	(178)
山子瑶婚仪 .....	李日真 苏胜兴	(181)
婚礼上的“教诫” .....	胡德才	(188)
男嫁女，两边顶 .....	苏胜兴	(190)
火把接新娘 .....	苏胜兴	(192)
盘瑶婚仪 .....	莫树杏	(194)
婚筵“迎龟” .....	盘义忠	(197)
走亲娶 .....	盘绍生	(199)
大舅吃猪腿 .....	张国明	(201)
唢呐迎宾 .....	张国明	(205)
鸣枪送客 .....	廖才兴	(207)
破竹筒离婚 .....	陈胡雄	(208)
茶山瑶的火葬 .....	古 月	(210)
挂 葬 .....	金 云	(215)
汇情聚心的丧礼 .....	莫 荒	(216)
“脚踩莲花”与“头戴莲花” .....	苏胜兴	(218)
送筊雷 .....	盘义忠	(220)
上门挂红 .....	莫义明	(222)

## 第五辑 岁时节日

欢乐的盘王节 .....	苏胜兴	(225)
开初一 .....	胡德才	(230)
寻根 .....	刘玉莲	(232)
茶山瑶的“正月屋” .....	全维健	(235)
黄牛节 .....	黄盛全	(237)
聚会节 .....	覃陟康	(238)
禾魂节 .....	黄志辉	(241)
分龙节 .....	覃陟康	(243)
中年节 .....	覃陟康	(246)
同年饭 .....	覃陟康	(249)
尝新节 .....	杨天德	(251)

## 第六辑 民间组织

社佬 .....	陈胡雄	(255)
古老的社会组织——石牌政制 .....	刘明原	(257)
石牌团 .....	金 云	(261)
石牌头人判案 .....	陈胡雄	(264)
起石牌 .....	苏胜兴	(268)
石牌话 .....	刘保元 苏胜兴 苏德富	(270)
禾秆铜钱 .....	苏胜兴	(286)
父母会 .....	苏胜兴	(288)
第三父母 .....	盘绍生	(290)
吃 众 .....	盘木球	(292)

“做木压” ..... 莫义明 (294)

## 第七辑 民间信仰

- 跳盘王 ..... 苏胜兴 (297)
- 祭甘王 ..... 覃陟康 (302)
- 洪门祭典 ..... 金戈 (305)
- 茶山瑶历史上的“做功德” ..... 陈胡雄 (307)
- 求花娘与还花 ..... 苏胜兴 (309)
- 吃社 ..... 金云 (312)
- 安龙 ..... 覃陟康 (314)
- 神判 ..... 金戈 (317)
- 茶山瑶的祭品奇趣 ..... 刘玉莲 (319)
- 打猎祭山神 ..... 覃陟康 (323)
- 正月压风 ..... 覃陟康 (325)
- 瑶族民间宗教与民间文化 ..... 苏胜兴 (327)

## 第八辑 民间歌舞

- 密林歌声 ..... 苏胜兴 (335)
- 坳瑶大声歌 ..... 李日真 (343)
- 瑶族香哩歌的语言美 ..... 苏胜兴 (345)
- 金秀瑶族民歌的诗律特色 ..... 苏胜兴 (351)
- 拉珈的“风俗岭” ..... 苏胜兴 (360)
- 黄泥鼓和黄泥鼓舞 ..... 张国明 (362)
- 粗犷、古朴的狩猎舞 ..... 张国明 (364)

舞灵舞 .....	张国明	(366)
瑶族长鼓舞 .....	张国明	(368)
瓦 鼓 .....	张国明	(374)
古琴传情 .....	张国明	(376)
雄鹰展翅 .....	张国明 韦松英	(378)
瑶族民间传统文化发展初探 .....	苏胜兴	(380)
编后记 .....		(389)



# 神游金秀 情萦瑶山 心连瑶家

## ——《大瑶山风情》序

过 伟

### (一)

《大瑶山风情》是一部“描写民俗学”<sup>①</sup>的优秀成果；是一部科学性、真实性、知识性、文学性、情趣性和可读性相统一的好书。我于1949年3月在北京参军南下，同年11月进入广西。40年来致力于学习少数民族民间文学、民族作家文学和民族民俗学，曾在壮族、侗族地区长期工作、生活，在苗、京、毛南、仡佬等族地区短期采风、访问。

今读《大瑶山风情》，我仿佛听到金秀河潺潺流水声，闻到灵香草幽幽清香，欣聆那密林深处情意绵绵的香哩歌，喜看那刚健、雄武的狩猎舞、长鼓舞，那咚咚、嘞嘞的黄泥鼓和瓦鼓声，更使一颗火热的心分外红了。几十位瑶族作者提起笔来描写本民族的民俗事象，还有长期生活、工作在大

---

① 描写民俗学：即民俗事象的立体性描写研究之学。

瑶山的壮族、汉族作者铺开稿纸记录兄弟民族瑶族的风情，的确是民族民俗学史上的盛举。

本书的编者和作者是颇有学术见地的。他们远远超越了历史上古代地方志作者的学术水平，不再是笼统地记载本县的某些民俗或猎奇地记录某些“土民”的奇风异俗，而是科学地、起初地记录大瑶山五个瑶族支系的主要民俗。每一篇都分别注明了此俗属于茶山瑶、盘瑶、山子瑶、花蓝瑶、坳瑶各不同支系，每一位瑶族作者也分别注明了属于哪个支系。这是非常可贵的。因为，这样做，有利于对民族民俗的正确认识与理解，也有利于“比较民俗学”的发展。例如“盘王节”，本书写明是由盘瑶、坳瑶的“跳盘王”（也称“做盘王”、“还盘王愿”）发展而来的，原是汉藏语系苗瑶语族瑶语支的诸瑶族支系的节，崇敬男性神盘王，时间在金秋十月。1984年8月，在广西南宁举行全国瑶族干部代表座谈会上，商定每年农历十月十六日为瑶族盘王节，发展成为瑶族共同的民族节日。而“达努节”（也称“祝著节”），则是苗瑶语族苗语支的另一瑶族支系“布努瑶”的节，崇敬女性神密洛陀，时间在农历五月二十九。<sup>①</sup>这是两个节。可是《民族词典》（上海辞书出版社1987年8月）却分别解释《达努节》即盘王节，《盘王节》即达努节，将不同的两者混而为一。由此可见《大瑶山风情》一书科学性之可贵。

由于编者、作者的共同努力，本书所记录的民俗事象，构成了较完整的瑶族民俗体系。历经我国多位民俗学家的先后努力，我国各族民俗事象，大体可以建构起如下体系：

---

<sup>①</sup> 见拙编《广西少数民族风情录》（广西民族出版社1985年）。



(甲) 经济民俗:

(一) 生产与交换流通习俗: 农、林、牧、渔、副业, 手工业, 工业, 运输业, 商业……习俗

(二) 生活习俗: 服饰、发饰、饮食、居住、建筑、交通、民间医药……习俗

(乙) 社会民俗:

(三) 人生礼仪习俗: 生育、成年、恋爱、婚娶、寿诞、丧葬……礼仪习俗, 交际往来礼仪习俗……

(四) 家庭、家族、宗族习俗

(五) 村落与民间组织习俗

(六) 岁时节日习俗 (也有学者将它归于信仰习俗的)

(丙) 信仰民俗

(七) 民间信仰习俗

(八) 民间宗教习俗

(九) 民间禁忌习俗

(十) 民间迷信习俗

(丁) 游艺民俗

(十一) 民间文艺: 歌、舞、乐、戏……, 神话、传说、故事、谚语……, 及其习俗

(十二) 民间游艺: 民间游戏、民间棋艺、民间竞技……, 及其习俗

本书八辑, 记录了大瑶山五个瑶族支系的主要民俗事象, 将上述民俗体系瑶族化了。从书中, 可以了解到: ——

瑶族是十分热情好客的。远客来到, 往往全寨举行规模或大或小的公宴, 热情款待。在花蓝瑶寨子, 客人进门要讲