

吉林市文化艺术志

# 资料汇编

第四辑

吉林市文化艺术志编辑部编

一九八八年五月

吉林市文化艺术志  
**资 料 汇 编**

第四辑

吉林市文化艺术志编辑部

吉林市文化艺术志资料汇编(四)

编辑：吉林市文化艺术志编辑部

印刷：吉林师范学院印刷厂

吉林省内部资料准印证第7572号

## 前 言

近年来，编纂地方志的工作，在全国范围内，普遍地开展起来。根据中共吉市办〔1986〕9号文件的指示，我们承担了《吉林市文化志》的编纂任务。

编纂工作顺利进行，搜集了大量资料。我们从中发现：第一，由于旧时代的文化艺术活动，极少直接见诸史册、报刊；解放后，又因种种原因，对资料的搜集、整理、保管不够好，因而所获资料大量地来自“口碑”和其他间接记录，必须在编写之前，对这些资料，运用马克思列宁主义的辩证唯物主义观点，精心选择，鉴别考证，以达到“去粗取精，去伪存真”的目的。第二，由于资料繁多，志书不能全部容纳，许多珍贵的、有价值的资料，必须另辟园地予以记载。为此，十分必要编纂《资料汇编》。

《吉林市文化艺术志·资料汇编》就是在上述思想指导下编纂的。它是直接为编纂《吉林市文化艺术志》（系列丛书，包括《吉林市文化志》）服务的，是志书的有机组成部分，是信息，是佐证，是补遗，是备考，是为了史料更翔实，志书质量更高。

《吉林市文化艺术志·资料汇编》将编纂若干期，陆续刊印，内部赠阅，广泛征求意见。

抛砖意在引玉，信息期其反馈。希望有志于史志工作，关心文化艺术事业的同志热情赐教，提出宝贵意见。

编 者

# 目 录

- 《吉林市志·文化分志》纲目（试写）……………（1）
- 《吉林市图书馆事业志》纲目（征求意见稿）……钟坎光（2）
- 吉林市图书馆沿革（解放后部分）……………钟坎光（6）
- 吉林市图书馆委员会成立及主要工作……………钟坎光（19）
- 吉林省儿童图书馆简章……………钟坎光（24）
- 吉林省立图书馆最早的五部分类系统……………钟坎光（25）
- 日本帝国主义者对吉林省立图书馆实行法西斯文化  
专制……………钟坎光（26）
- 朝鲜民主主义人民共和国考察资料代表团在吉林市  
图书馆……………钟坎光（27）
- 吉林市图书馆学会成立及其活动……………钟坎光（30）
- 吉林市图书馆在“四整顿”工作中受奖……………钟坎光（38）
- 为读者服务工作在全省检查评比中获奖……………钟坎光（40）
- 《大藏经》抢救与归还……………钟坎光（44）
- 吉林市图书馆智力投资效果显著……………钟坎光（45）
- 二十世纪五十年代中期的吉林市图书馆读者活动…钟坎光（47）
- 吉林市科技文献服务成果展览……………钟坎光（50）
- 桦甸县的表演艺术资料……………初彦（52）
- 夹皮沟的戏台
- 县城的戏园
- 早期的话剧演出活动
- 县委宣传队
- 先锋剧团

光輝劇團

鑫美艷——張靜秋四十年代在樺甸縣的演出活動

《喜上加喜》和《鴻雁高飛》的創作演出

評劇《張果老招親》編演始末

縣評劇團獲省上山下鄉獎的情況

樺甸縣群眾文化資料……………馮世祥 (60)

縣民眾教育館沿革

縣文化館五次受獎

李志忠參加東北三省文化參觀團情況

吉林省文化廳在橫山俱樂部召開群眾文化工作現場會

小歌劇《小先生》的創作演出

李集全版畫在國外展出

挖掘整理《小車會》

縣文化館參加全國文教群英會

縣文化站的普及

縣文化局獲省文化先進單位獎 (精神文明)

縣文化館被評為文化先進單位

樺甸縣城鄉電影事業發展概況……………樺甸縣電影公司 (68)

吉林市郊區吉劇團……………黃敬文 (73)

吉林市郊區文工(吉劇)團大事記……………黃敬文 (76)

吉劇在吉林市概況……………黃敬文 (79)

吉林市新劇種實驗劇團概況……………王忠誠 (83)

吉林市新劇種創建始末……………孫國選 (86)

吉林市一九六〇年專業劇團青年演員及學員匯演節

目單……………韓再穎 (92)

一次難忘的演出……………韓再穎(101)

為周信芳匯報演出……………韓再穎(102)

交警劇團的最后一次演出……………韓再穎(103)

梨园轶事.....	李长林(104)
崇祀“喜神”的传说	
“元旦戏”轶闻	
“堂会戏”轶事	
唐明皇与戏曲艺术	
旧戏园大年三十与初一的习俗	
“忌白虎带”戒律	
吉林省立民众教育馆之由来.....	苏 凯(109)
“基本建设文化服务队”二、三事.....	苏 凯(110)
一九五五年吉林市区各文化馆、站人员编制情况简介	
.....	苏 凯(112)
吉林文庙.....	佟惠忠(113)
吉林北山庙宇的维修.....	王喜禄(114)
吉林市文物收购店(站)概况.....	高素心(115)
吉林电影业最初的建树.....	贾永胜(120)
吉林市解放后建立的第一个电影管理机构	
吉林市解放后建立的第一个电影发行机构	
吉林省文化局关于统一电影管理机构的通知	
吉林省首次召开的电影院工作奖优会议	
吉林省首次举办的各系统电影教育工作队评优活动	
吉林省最早实行农村电影普及规划的人	
吉林省建立的第一家电影机修理部门	
吉林市电影发行放映公司及直属电影院、电影机修	
配厂沿革.....	贾永胜 李龙庭(127)
吉林市电影发行放映公司	
吉林市人民电影院	
吉林市新华电影院	
吉林市东北电影院	

吉林市东方电影院	
吉林市吉林电影院	
吉林市电影机械修配厂	
吉林市电影发行放映公司各届领导班子工作概况…	贾永胜(143)
吉林市电影业统计……………	王  禧(155)
吉林市各类放映单位统计表	
吉林市电影放映单位发展统计表	
吉林市电影放映任务完成情况统计表	
吉林市放映六百场以上首轮新片节目统计表	
吉林市电影发行放映事业的综合统计……………	王  禧(160)
吉林市文化局历史沿革……………	徐立本(197)
有关吉林市文化局工程处的一些情况……………	佟惠忠(220)
接待柬埔寨国家元首西哈努克亲王等外宾在礼遇	
方面的安排……………	李长林(235)
永吉县朝鲜族文工团及阿拉底业余文工团的成立	
及活动简况……………	韩彻根(239)
《吉林市志·文物风光分志纲目》(征求意见稿)	
……………	董学增  王喜禄(250)

# 《吉林市志·文化分志》纲目

(试写)

前言

凡例

概述

大事记

## 第一篇 管理

综述

第一章 体制

第二章 机构

第三章 队伍

第四章 阵地设施

## 第二篇 文学

综述

第一章 文学创作

第二章 文学评论

第三章 文学翻译

第四章 期刊

## 第三篇 艺术

综述

第一章 戏剧

第二章 曲艺

第三章 音乐、舞蹈

第四章 造型艺术及其它

第五章 艺术教育

第六章 艺术创作、评论  
与研究

## 第四篇 文化

综述

第一章 群众文化

第二章 图书馆事业

第三章 文物、博物馆事  
业

第四章 电影发行与放映

第五章 图书发行与销售

第六章 文化市场管理

## 第五篇 文化交流

第一章 引进

第二章 输出

第三章 相互交流

## 名人录

## 附录

本“纲目”安排到章。各篇责任编辑根据志书需要，结合占有资料的实际情况，编制节、目，然后进行编写。

# 《吉林市图书馆事业志》纲目

(征求意见稿)

## 第一章 概述

### 第一节 历史沿革

#### 1、渊源简述

#### 2、吉林市古代藏书

##### ①官府藏书

##### ②书院藏书

##### ③私人藏书

#### 3、吉林市近代图书馆事业

##### ①清末年间吉林市图书馆的产生

##### ②民国年间的吉林市图书馆

##### ③其他图书馆事业概况

#### 4、抗日战争时期和解放战争时期的吉林市图书馆事业

##### ①日本侵华机构控制下的吉林市图书馆及其活动

##### ②国民党政府统治下的吉林市图书馆及其活动

##### ③其他图书馆的状况及其活动

### 第二节 建国后吉林市图

### 书馆事业概况

#### 1、对旧图书馆的改造

#### 2、开展全面社会主义建设大发展时期的吉林市图书馆事业

#### 3、“文革”时期的图书馆事业

#### 4、党的十一届三中全会以来的吉林市图书馆事业

## 第二章 机构和体制

### 第一节 吉林市图书馆机构设置和体制

#### 1、吉林市图书馆现设机构和体制

##### ①机构设置

##### ②领导成员及组织系统

#### 2、吉林市图书馆历届机构设置和领导系统成员变更情况

##### ①机构设置(以变更年代为记述期限)

##### ②领导系统和成员(以变更年代为记述期限,包括中层干部)

## 第二节 吉林市图书馆人员状况

### 1、现职人员名单（不包括馆领导和中层领导）

- ①专业人员
- ②技术人员
- ③行政、后勤人员
- ④辅助服务人员（装订部）
- ⑤中共党员、共青团员、民主党派成员
- ⑥文化程度状况

### 2、历年人员登记（不包括馆领导和中层领导）

- ①专业人员
- ②行政、后勤和其他人员

## 第三节 中华人民共和国成立后的各系统图书馆机构设置

### 1、各区图书馆（室）

- ①主管部门
  - ②人员和组织
  - ③业务部分的组织、性质、任务
- 2、院校系统图书馆
  - 3、科研系统图书馆
  - 4、工会系统及其他图书馆

## 第三章 业务活动状况

## 第一节 吉林市图书馆藏书

- 1、建馆初期
- 2、民国时期
- 3、抗日战争和解放战争时期
- 4、中华人民共和国成立初期
- 5、现有馆藏情况总册数
  - ①各文种图书册数，各文种杂志、报纸种数、册数
  - ②珍善本图书种数、册数
  - ③其他馆藏数（如磁带、录象带）

## 第二节 图书分类及目录组织

- 1、图书馆现有目录的种类及目录体系
- 2、图书分类法的使用发展变化情况
- 3、解放前的图书分类及目录

## 第三节 藏书保管和流通方式

- 1、图书典藏制度
- 2、各种书库的设置和布局
- 3、三线制

## 第四节 读者工作

1、馆内阅览，各种阅览室设置目的、阅览座位数

2、图书外借方式

①个人外借

②集体外借

③流通站借书

④临时借书

⑤邮寄借书

⑥馆际借书

3、参考咨询

4、书目工作

5、科技定题服务

6、公共图书馆科技服务协作网

7、图书宣传阅读辅导

①辅导读者（读书报告会、讲演会、诗歌朗诵会等）

②书评工作

③新书推荐、陈列展览

8、读者调查

9、业务统计

10、读者座谈会

第五节 业务辅导活动

1、组织专业培训

2、培养典型推广经验

第六节 解放前图书馆的图书流通借阅

第七节 各区图书馆（室）业务活动

第八节 其他系统图书馆业务活动

## 第四章 图书馆管理

第一节 管理范围

1、工作组织

2、事业组织

第二节 业务管理

1、管理规范化（规章、条例、业务标准）

2、劳动组织合理化

3、业务工艺计量化（统计制度）

第三节 干部管理及成就

1、队伍专业素质结构状况

2、历年对人员培训情况

3、历年受国家、省、

市、局表彰的先进人物

4、历年在国家、省、市有关刊物或会议发表的论文或专著

第四节 行政管理

1、建筑设备（历次馆址变更和馆舍面积）

2、历年财务经费的分配使用

3、以文补文情况

第五节 其他图书馆的管理

## 第五章 图书馆事业团体组织

### (中心图书馆委员会及图书馆学会)

#### 第一节 中心图书馆委员会

1、中心图书馆委员会的建立及组织情况

2、中心图书馆协作活动

①组织干部培训

②组织服务成果展览及经验交流

③编制联合目录

#### 第二节 图书馆学会

1、图书馆学会的建立及组织情况

2、组织学术交流

3、提高专业队伍素质

①举办各种培训班

②组织学术报告

③组织业务技术表演赛

#### 第三节 各层次图书馆学会成员名单

1、全国学会

2、省学会

3、市学会

## 第六章 图书馆各项工作成就及其影响

## 第一节 业务工作成就

1、介绍经验

①全国、省、市会议介绍

②报刊介绍

2、受奖情况(省、市)

3、工作成果在报刊、电台、电视台宣传情况

## 第二节 党、团、工会受表彰

1、党支部、党员受表彰

2、团支部、团员受表彰

3、工会受表彰

## 第三节 行政工作受表彰情况

1、四防安全

2、综合治理

3、其他

## 第四节 其他图书馆的工作成就及其影响

## 第七章 图书馆事业大事记

## 第八章 图书馆事业人物志

## 第九章 其他情况

· 钟坎光 ·

# 吉林市图书馆沿革

## (解放后部分)

一九四八年一月二十四日，吉林市解放前夕，中华民国吉林省政府教育厅令，并在监交人省厅专员徐振林、吉林市政府教育科股长杨兴国监交下，吉林市立图书馆为省教育厅接收。将吉林市立图书馆改名为吉林省立图书馆，由李秀东出任馆长，隶属于省教育厅。一九四八年三月九日，吉林市解放，从此吉林省立图书馆真正成为人民的图书馆。人民政府每月拨给一千八百斤高粱米为办馆经费。当年五月，党和政府派孙继民先生任吉林省立图书馆副馆长，下设庶务组、采编组、阅览组。后将组改为股：总务股、采编股、阅览股和资料室。一九四九年，由文教厅社会教育科科长阎宏勋兼吉林省立图书馆馆长。同年六月，省政府批给省图书馆东北流通券一亿六千万元，做为临时修建和设备经费，粉刷了馆舍，添置了阅览桌椅、书刊架和目录箱。馆址仍在通天街四十二号，共有砖瓦平房二十九间，面积约一千二百平方米。有职工二十八人。藏书九万余册，其中绝大部分为古籍线装书。

省图书馆经过一段时间的改造、整顿以后，于一九四九年初正式对广大人民群众开放，每日前往借阅的读者络绎不绝。为了进一步满足广大读者的阅读需求，省教育厅拨给图书馆大批新购图书。一九五〇年上半年还从北京、天津采购新书数千种。另外除扩大原来阅书室外，还新开辟了杂志阅览室及报纸阅览室，由于馆舍狭小，又将儿童阅览室迁到劳动公园，新添儿童图书数百

册，开展儿童借阅活动。

一九五一年，张旗任图书馆馆长。

一九五二年，省政府又将头道花园一号拨归省图书馆做书库，共有砖瓦房十三间，面积二百五十平方米。图书馆面积得到进一步扩大，总面积达一千四百余平方米。

一九五三年，对馆藏图书进行了全部清点。清点结果是：中文流通书七万零四十八册，外文书三百零三册，线装书等十万一千七百四十二册，总藏书为十七万二千〇九十三册。

一九五四年九月十七日，省会迁移长春后，原省文化局所辖的吉林省立图书馆，经省委同意移交给吉林市管。原省立图书馆的四十五名工作人员，二十二万余册藏书及一切设备，均全部移交给吉林市。一九五四年十一月正式改名为吉林市图书馆，隶属于吉林市政府文化处。吉林市图书馆机构设置分为：阅览部（包括：期刊组、阅读辅导组、出纳组、图书流通组、典藏组）、采编部、推广部、资料室、秘书室。一九五五年，吉林市政府将通天街九十三号拨归图书馆，做为办公室和职工宿舍，共有瓦房十三间，二百六十平方米。

因事业发展需要，一九五六年吉林市政府将通天街十七号全院拨给吉林市图书馆，馆舍面积达二千三百平方米。随着新馆舍面积的增加，也扩大了业务工作范围，设有期刊阅览室、参考研究室、地方文献室、阅览室。书库设置有：报刊库、线装书库、善本和内部书库、外文书库、保存本书库、流通书库等。

一九五八年在“大跃进”中，受盲目追求指标数字的影响，图书馆也不切实际地在工厂、农村、学校、街道等，建了三百〇六个图书流通站，并投入了大批图书，由于没有及时的制定相应的规章制度和管理措施，结果造成绝大部分图书散失。

一九五九年，馆长张旗、副馆长张志新调离图书馆，孙鹤飞调图书馆主持工作。

一九六〇年，刘杰任图书馆馆长。一九六二年，刘杰调离图

书馆后，任党外民主人士邹峰生为馆长，实际主持工作的是副馆长孙鹤飞。此间，按照中央“调整、巩固、充实、提高”的八字方针，对图书馆工作做了全面安排。

一九六〇年九月二十一日，成立吉林市中心图书馆委员会，吉林市图书馆成了吉林地区的业务协作和协调中心。

一九六六年“文化大革命”开始后，停止了正常的业务工作。从一九六八年起，全馆工作人员离馆，参加统一组织的“文化系统毛泽东思想学习班”学习，全部时间都用于“斗、批、改”。

一九七〇年初“学习班”结束后，绝大部分图书馆工作人员，下乡插队落户。三月份图书馆恢复工作。当时只有十二人，图书馆和市群众艺术馆、市工人文化宫合并成立“毛泽东思想宣传站”。作为一个单位建制，图书馆属“毛泽东思想宣传站革命委员会”的一个革命领导小组。张锋是革委会副主任，主持图书馆工作。从六月份开始图书馆内部的整理工作，十一月份开始开馆。由于“四人帮”的横行，把以前出版的社会科学图书都看成是“封、资、修”，因此，可供借阅的书刊极少，只能依据上面有关部门圈定的书目借阅。

一九七一年八月，成立吉林市图书馆革命委员会，贾福贵（军代表）任革委会主任，张锋任副主任，组织机构设：借阅组、采编组、宣传组，原吉林市博物馆也划归吉林市图书馆领导，设置了文物组，有职工三十四人。一九七二年三月十一日华炳南任革委会主任。一九七三年四月采编组参照北京图书馆编印《开放图书目录》社会科学部分（1），提出开放图书四千七百九十种供读者借阅。一九七四年八月二十一、二十三、二十六日和九月二十三日图书馆书库四次被盜，盜走书四百八十册，吉林市公安局为此发出了侦破的通报。一九七五年十月，吉林市图书馆革委会与吉林市第一建筑工程公司签定在文庙院内建图书馆一千五百平方米、概算人民币二十四万元的工程协议书，原预定该处作为图书馆新馆舍。

一九七八年，文化局同意吉林市图书馆机构设：办公室、采编部、科技部、社科部、辅导部、借阅部。九月七日，曲焕德任图书馆党支部书记兼馆长。一九七九年十二月，吉林市编制委员会核定吉林市图书馆事业编制七十五人。一九七九年五月，科技部迁往江南展览馆北楼，业务工作范围包括：科技图书外借、科技现刊阅览、科技过刊查阅和外文图书借阅。七月十七日正式对外开放。一九八〇年，馆舍从解放路十七号全部迁至江南，总面积达五千六百余平方米。同年五月二十八日，吉林市图书馆学会成立，吉林市图书馆成为全市各系统各类型图书馆的学术组织和学术活动的中心。一九八一年起，图书馆进行了以思想、组织、业务、作风为内容的全面整顿工作，一九八三年在省文化厅组织图书馆整顿检查评比中获二等奖。

一九八三年八月十七日，图书馆领导进行了大调整，原党支部书记兼馆长曲焕德、副馆长孙鹤飞、刘乃中、李秉顺退居二线，由党支部书记康有伏、馆长张升云、副馆长钟坎光、姜锐组成新的领导班子。着重抓了图书馆的改革工作和贯彻落实省文化厅在全省公共图书馆开展读者服务工作检查评比。一九八五年，在全省评比中吉林市图书馆评为三等奖。一九八五年末，机构设置分为：阅览部、社会科学参考部、科学技术参考部、期刊部、少年儿童部、采编部、典藏部、研究辅导部、办公室，并设有一名业务秘书，另外还有大集体的装订工厂。开设的阅览室有：报纸阅览室、社科期刊阅览室、科技期刊阅览室、过期期刊查阅室、社科参考室、科技参考室、普通阅览室、少儿阅览室等。

· 钟坎光 ·