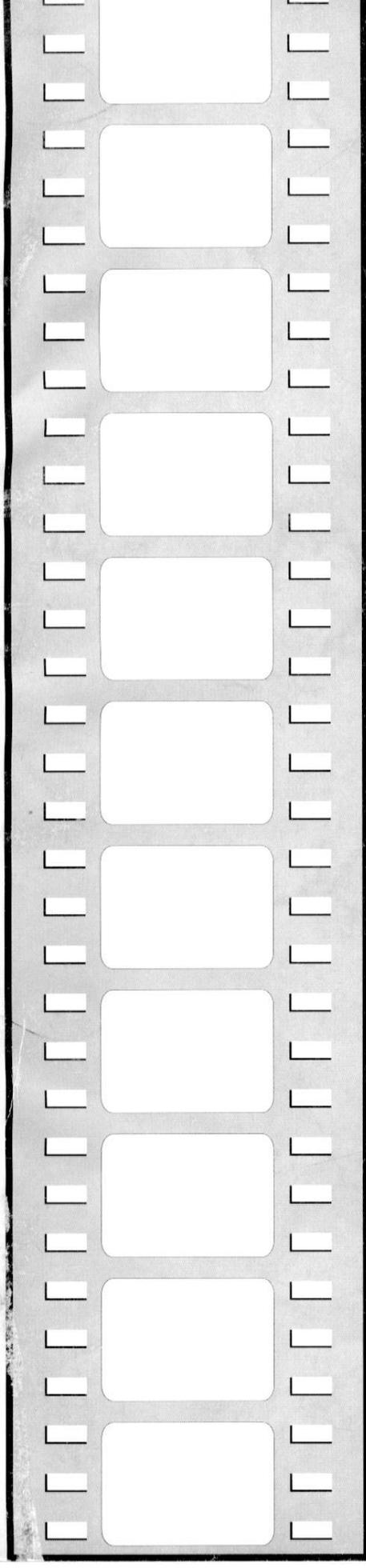


长寿县电影发行放映志

马丁



长寿县电影发行放映公司编



# 长寿县电影发行放映志



长寿县电影发行放映公司编  
一九九九年九月

## 长寿县电影发行放映志编纂领导小组

组 长 杨显富

副 组 长 张云文

成 员 吴世枢

张靖林

刘志伟

易庆明

杨 杨

向 娟

## 编 纂 成 员

主 修 张云清

主 审 聂炳泉

主 编 刘志伟

编 辑 易庆明

摄 影 聂炳泉

图片编辑 刘志伟

## 长寿县电影发行放映志编纂领导小组

组 长 杨显富

副 组 长 张云文

成 员 吴世枢

张靖林

刘志伟

易庆明

杨 杨

向 娟

## 编 纂 成 员

主 修 张云清

主 审 聂炳泉

主 编 刘志伟

编 辑 易庆明

摄 影 聂炳泉

图片编辑 刘志伟

**封面设计：刘彦伟**

**封面题字：马 丁**

## 《长寿县电影发行放映志》

---

开本 787×1092mm 1/16 印张：14 字数：288 千

长寿县电影发行放映公司编印

(凤城镇 长寿路 31 号)

重庆市长寿中学印刷厂印刷

(凤城镇校园路 30 号)

---

准印证：渝内字(99)221 号



电影宣传窗



长寿电影院

[注] 详见本志《长寿电影院记》一文



双龙电影院

葛兰电影院





川维影剧院



长化电影院



川矿电影院



重铁电影院

长寿电厂电影俱乐部



川染电影院



电影俱乐部落成盛况



长风电影俱乐部



长寿人民电影院  
(建国十年大庆场面)



河街电影院



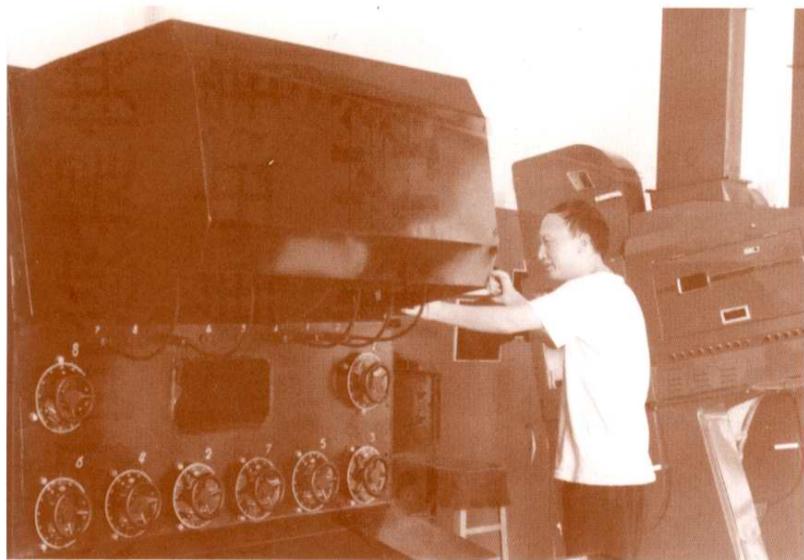
太平电影院  
(现三平电影院)



洪湖电影院



石堰电影队三镜头幻灯宣传



长寿电厂电影俱乐部  
杨启华在操作自己设计  
和制造的八镜头幻  
灯机



放映人员认真检修放映设备



称沱电影队坚持普及放映送电影下乡



长寿电影院电影宣传阵容之一



长寿电影院电影宣传阵容之二



长寿电影院电影宣传阵容三



长寿电影院电影宣传阵容四



长寿电影院电影宣传阵容五



企影联姻—“百县万场电影下乡活动”



到农村举办科教电影讲座



举办电影歌曲大奖赛



“继先烈遗志，举改革大旗，创四化大业，做四有新人”  
组织党员和职工参观白公馆、渣滓洞、烈士陵园

# 1998年长寿县电影放映单位分布示意图

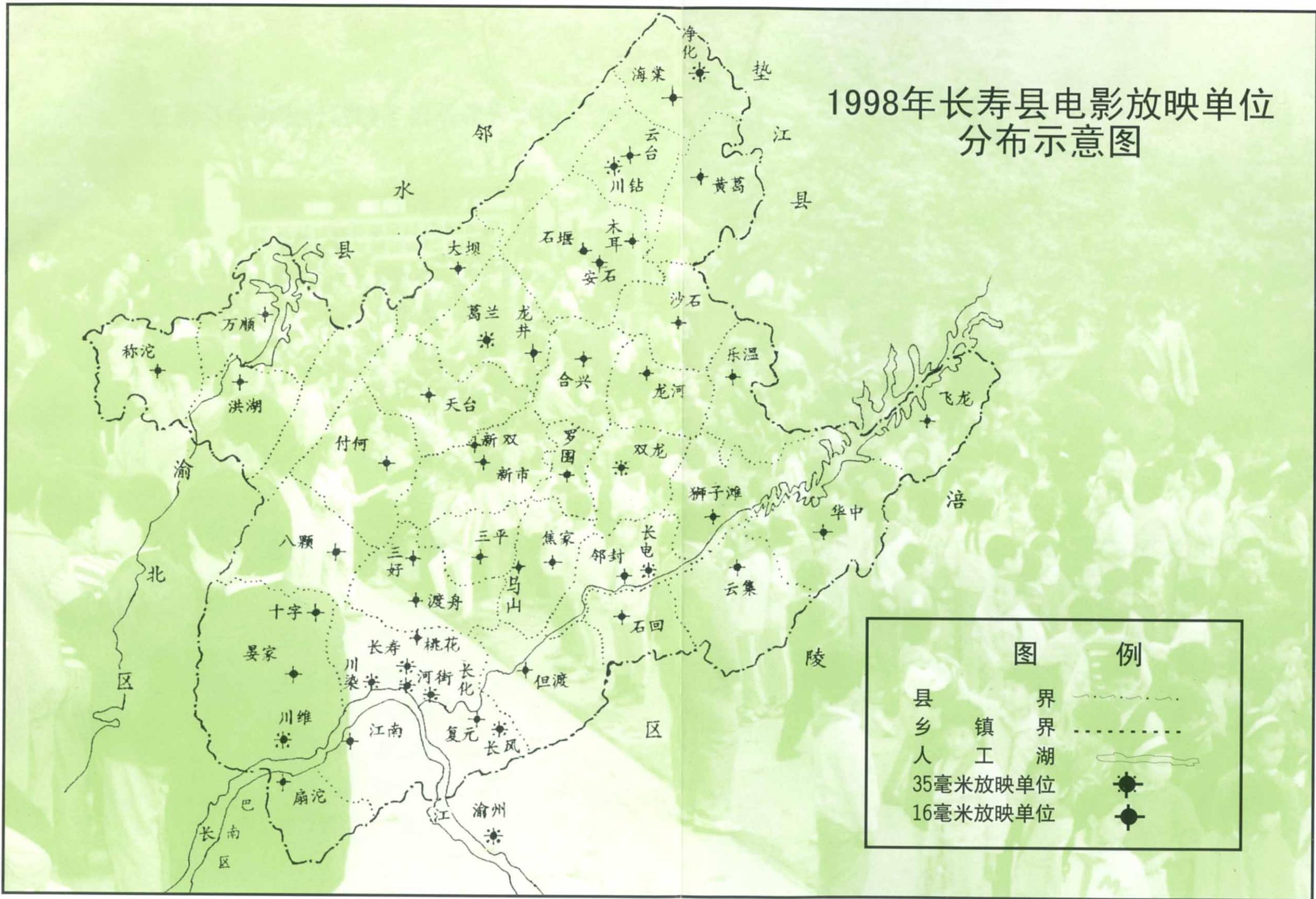


图 例	
县 界	-----
乡 镇 界	.....
人 工 湖	~~~~~
35毫米放映单位	★
16毫米放映单位	●

## 序 言

中共长寿县委常委、宣传部部长 李永明

在建国五十周年盛大庆典即将到来之际，新编《长寿县电影发行放映志》出版问世了。这部内容翔实、涵盖广泛的影史专志，记述了建国以来我县电影发行放映事业的总体情况和发展脉络，是鉴古明今、彰往察来的考据精汇，是展示影绩、教育群众的生动教材。此志的编纂行世，对于繁荣电影事业，促进文化发展，具有十分重要的作用。

长寿电影发行放映事业，是在新中国诞生后，从无到有，逐步发展，并日益走向成熟的。四十多年来，长寿电影人在党和政府的领导下，坚持“二为”方向和“双百”方针，齐心协力，团结拼搏，艰苦创业，奋发进取，为开创我县电影发行放映的辉煌业绩立下了汗马功劳。特别是党的十一届三中全会以来，我县电影发行放映事业得到空前发展，放映网点遍及城乡，年人均观看电影达到历史最高水平。电影一度成为广大人民群众文化生活的主要领域，为促进我县精神文明建设作出了重大贡献。

随着改革开放的深入发展，文化领域异军突起，电视、录像、影碟开始走进千家万户，电影受到了前所未有的剧烈冲击，电影“一花独放”已成历史。但是，电影所具有的思想精粹、情节精炼、艺术精湛、制作精致，银幕宽大、气势恢宏，场面热烈、影响较大等特点和效果，是其他声像艺术形式难以代替的。肯定地说，电影的艺术芳华绝不会因为其它艺术形式的蓬勃发展而湮没，她必将以其独特的艺术魅力和综合优势，永远屹立于世界艺术之林，并随着经济、科技的不断发展和人民生活水平的日益提高而逐步发展振兴。

当今之世，电影走出低谷，重振昔日雄风，出路只能是深化改革，要通过进一步深化改革，逐步建立起富有生机和活力的管理体制和运行机制，完善统一、活跃、有序的电影发行放映市场，形成布局合理、结构优化的电影事业发展格局，壮大电影事业的实力，增强电影的影响力和竞争力。电影发行放映单位要解放思想，实事求是，积极探索，勇于实践，坚持以市场为导向，适应需求变化，拓宽进片渠道，加强电影宣传，提高服务质量，用大众喜闻乐见的优秀电影吸引观众，赢得市场，服务人民，不断提高电影发行放映的经济效益和社会效益，努力促进电影事业走向兴旺繁荣。

新编《长寿电影发行放映志》的编纂出版，旨在通过回顾我县电影发行放映事业的发展历程，将长寿电影人的创业史载入文化史册，以警示今人，启迪来者，不负前辈创业之艰辛，勇担发展振兴之重任，以求实、进取、改革、创新的精神，为开创电影发行放映事业新的辉煌而努力奋斗。

时代在召唤我们，党和人民在期待着我们。电影艺术再创辉煌的重任历史地落在了我们大家的肩上。我们一定要保持良好的精神状态，坚韧不拔，奋发图强，团结一心，开拓进取，努力谱写电影发行放映事业的新篇章，以更加丰硕的电影艺术成果，迎接新世纪的曙光。

一九九九年九月

## 凡 例

一、**时限**。本志上限不限，尽力上溯，下限断至 1998 年，为保持史实的连续性，个别地方记述可突破。

二、**体例**。本志横排纵写，用述、志、记、图、表、录等多种体裁，以志为主体，述而不议。全志共 8 篇，除概述、大事记、附录等篇外，设章、节、目等层次。

三、**文体**。本志采用语文体，力求严谨、朴实、通俗、简明。标点符号、数字使用，按国家语言文字规范要求执行。

四、**纪年**。本志采用按需加注民国纪年。

四、**称谓**。本志对某些单位常用简称，例如“中国电影发行放映公司”简称“中影”；“重庆市电影发行放映公司”简称“市公司”；“长寿县电影发行放映公司”简称“县电影公司”或“县公司”；放映单位多用单位或地名简称等等。

六、**计量**。本志采用国家法定计量单位。统计数据一律以档案资料和国家统计部门数据为准。

七、**资料来源**。本志入志资料一律来自档案馆、室，对有不同记述的口碑材料经过了反复调查核实，力求所志符合史实，所有记述一般不再注明出处。